

## Prevádzková doba podnikov stále traumatizuje Staromešťanov

Otázky prevádzkovej doby podnikov, teda najmä dokedy môžu byť otvorené v Starom Meste, stále traumatizuje množstvo obyvateľov tejto mestskej časti. Mnohí obyvatelia tvrdia, že majú právo na nočný klud, poriadok a dôstojný život vo svojom obydli, prevádzkari argumentujú slobodou podnikania a aj tým, že 22. hodina ako záverečná, by bola pre mnohých likvidačná.

Starosta Starého Mesta Radoslav Števík nepodpísal uznesenie, ktorým miestni poslanci schválili na septembrovom zasadnutí všeobecne záväzné nariadenie (VZN) o pravidlách času a predaja v obchode a času prevádzky služieb na území mestskej časti. Svoje rozhodnutie odôvodňuje rýchlo právnou analýzou. Z nej podľa neho vyplýva, že niektoré uznesenia sú nad rámec kompetencií samosprávy, prípadne v rozpore s niektorými zákonmi. „Domnievam sa, že je v záujme poslancov, aj obyvateľov, aj v mojom osobnom, aby sme prijímali legislatívu, ktorá bude plne v súlade so zákonom, bude rešpektovať naše kompetencie a právomoci, ktoré nám dáva zákon,“ uviedol R. Števík. Je presvedčený, že ak by VZN v takomto znení vstúpilo do platnosti, mohlo by mestskej časti spôsobiť problémy. „Žiaľ, len stanovením času predaja sa problém, ktorý pretrváva predovšetkým v historickom jadre, nepodarí vyriešiť,“ uviedol.

Radoslav Števík apeluje na poslancov Národnej rady SR, aby zmenili legislatívu a posilnili kompetencie pre miestne samosprávy. Starosta tiež ubezpečil, že urobí všetko preto, aby boli chránené záujmy obyvateľov Starého Mesta. Za absurdné považuje, aby boli podniky v centre otvorené len do 22:00 h.

(pokračovanie na str. 3)

Aj keď voči zábavnej pyrotechnike používanej na sídliskách má oprávnené výhrady množstvo obyvateľov Bratislavy, mestskí poslanci ju zakázali úplne – teda aj na Silvestra a Nový rok. Či sa

aj v tomto prípade stane zákaz len formálnym výkričníkom, sa uvidí najmä počas príchodu Nového roka, kedy pyrotechniku ľudia hromadne používali pri oslavách na námestiach, uliciach, dvoroch,

záhradách a pod...

Po 1. novembri 2016 má na celom území Bratislavy platiť nové všeobecne záväzné nariadenie (VZN) o používaní zábavnej pyrotechniky, ktoré zakazuje používanie pyrotechniky kategórií F2 a

F3 počas celého roka. Zákaz používať tieto druhy pyrotechniky bude platiť aj počas osláv Silvestra a Nového roka.

(pokračovanie na str. 2)



## Mestskí poslanci zakázali zábavnú pyrotechniku aj na Silvestra a Nový rok

foto Martin Horák

## Čierne stavby dostali zelenú, sudca trestné stíhanie zastavil

Stavebník piatich čiernych stavieb v račianskych vinohradoch sa v polovici septembra postavil pred Okresný súd Bratislava III. išlo o pojednávanie, ktoré sa malo konať ešte v júni 2016 na základe trestného oznámenia Okresnej prokuratúry Bratislava III vo veci prečinu neoprávneného uskutočňovania stavby a marenia výkonu úradného rozhodnutia.

Stavebník, ktorý od 1. apríla do 31. augusta 2014 bez stavebného povolenia a v rozpore s územným plánom spustil výstavbu piatich do-

mov v lokalite Fixle, vyhlásil pred súdom, že sa cíti nevinný a žiadal o ukončenie trestného stíhania voči svojej osobe. Sudca mu vyhovel a trestné stíhanie zastavil. Informoval o tom Miestny úrad Rača. V odôvodnení podľa miestneho úradu sudca uviedol, že za spomínaný skutok bol stavebník už potrestaný príslušným správnym orgánom v konaní o priestupku, v ktorom mu bola právoplatne uložená pokuta a toto rozhodnutie možno považovať za dostačujúce a navyše nemôže byť za rovnaký čin potrestaný dvakrát.

(dokončenie na str. 2)

## Mestská polícia chce zasahovať proti nelegálnej pyrotechnike

Koncom septembra schválili mestskí poslanci jednu z ďalších kuriozít. Od 1. novembra má prísť do platnosti VZN, ktoré zakáže používanie zábavnej pyrotechniky aj počas silvestrovských osláv.

Výnimku tvoria iba veľké ohňostroje, ktoré zabezpečuje oprávnená firma s povolením a detská zábavná pyrotechnika. Zakázané kategórie pyrotechniky F2 a F3, kam napríklad patria petardy, ale aj dlhé prskavky, by teda mali z bratislavských

sídlisk a ulíc vymiznúť. Po nadobudnutí platnosti tohto nariadenia, hrozí vinnikom pokuta až 500 eur. Pýtali sme sa preto Mestskej polície, či je pripravená dohliadať na dodržiavanie zákona aj počas silvestrovskej noci, kedy sa zrejme dajú očakávať tisíce prehreškov voči VZN. „Sme pripravení plniť si všetky povinnosti, ktoré nám z VZN vyplývajú,“ uvádza sa v stanovisku MsP Bratislava, ktorá disponuje iba niekoľko desiatkami príslušníkov.

(red)

## Podchod na Trnavskom mýte má zelenú

Toľko kritizovaný podchod na Trnavskom mýte, ktorý je už roky hanbou Bratislavy, je zdá sa z najhoršieho vonku. Zrekonštruovať ho má spoločnosť ImmoCap Group, a. s., investor blízkeho obchodného domu.

Rozhodli o tom mestskí poslanci na rokovaní 29. septembra 2016. Podchod prenajali na 15 rokov, s možnosťou opcie na ďalších päť rokov za ročné nájomné jedno euro. Investor má za to do jeho obnovy investovať vyše milión eur.

ImmoCap Group chce vytvoriť z podchodu oddychovú zónu, funkčnú obchodnú časť a bezpečné moderné prostredie. Investor predpokladá, že revitalizačné práce budú trvať približne do polovice októbra budúceho roka. Náklady odhaduje spoločnosť na takmer 1,3 mil. eur. Ďalej plánuje upraviť aj vonkajšie priestory pri podchode. Rekonštrukciou by malo prejsť všetkých sedem vonkajších vstupov. Investor počíta s výmerou predajných priestorov 1350 štvorcových metrov a uvažuje podchod na noc zatvárať, no o tejto veci chce diskutovať ešte s magistrátom. Primátor Ivo Nesrovnal ale zatiaľ s nočným uzatvorením nesúhlasí. „Naším cieľom je vytvoriť príjemné miesto, cez ktoré budú ľudia prechádzať radi a s pocitom bezpečia,“ povedal tento mesiac generálny riaditeľ spoločnosti ImmoCap Group Martin Šramko.

(pokračovanie na str. 4)

## Podľa poslanca je kontroverzný plot okolo americkej ambasády už čiernou stavbou

Na rokovaní mestského zastupiteľstva 29. júna poslanci neschválili novú nájomnú zmluvu pre ambasádu USA na Hviezdoslavovom námestí. Podľa niektorých mestských poslancov to znamená, že plot je dnes už čiernou stavbou.

Na zasadnutí zastupiteľstva 29. júna 2016 mestskí poslanci odhlasovali predĺženie doby nájmu o tri roky,

s opciou na ďalšie dva roky. Predĺženie malo vstúpiť do platnosti pod podmienkou, že ho ambasáda podpíše v lehote do 60 dní. Ambasáda doručila hlavnému mestu podpísaný dodatok v uvedenej lehote, avšak po uplynutí doby nájmu, teda po 15. 8. 2016. „Tým, že dodatok podpísali po uplynutí doby nájmu, nájomný vzťah vlastne zneplatnili. V súčasnosti je teda plot okolo ambasády

už čiernou stavbou,“ uviedol Martin Borguľa, poslanec mesta a predseda Klubu pre Bratislavu. Ambasáda zároveň zaslala v septembri na magistrát list, v ktorom žiadala doplniť do zmluvy klauzulu o tom, že všetky finančné záväzky nájomcu vyplývajúce zo zmluvy podliehajú dostupnosti finančných prostriedkov, ktoré každoročne vyčleňuje Kongres USA. Nakoľko táto

klauzula nebola schválená v mestskom zastupiteľstve, musel byť na rokovanie koncom septembra predložený návrh na uzatvorenie novej zmluvy o nájme pozemkov. Nová nájomná zmluva ale hlasovaním poslancov neprešla.

Viac sa k téme dočítate na str. 2.

(rl)



## Váš názor

### Zákazy, zákazy, všade len tie zákazy...

Svet sa asi zbláznil a zdravý sedliacky rozum zanikol a hlavne rešpekt a empatia. Nemyslíte? Prečo? Napríklad najnovším trendom v spoločnosti, nielen v samospráve, sú zákazy. Niežeby tu zákazy v minulosti neboli, ale tentoraz, pod vplyvom rôznych javov, ktoré sa vynárajú, akoby naberali na intenzite. Ľudia a prostredníctvom nich aj poslanci, chcú všetko zakazovať. Na tie bežné piktogramové zákazy a ich množstvo na budovách inštitúcií, múzeách, vchodoch do parkov, reštauráciách, v dopravných prostriedkoch a pod. sme si už akosi zvykli. Pozrime sa ale na príklady niekoľkých zákazov, o ktoré sa bojuje dnes, alebo aj dlhodobo. Najnovšie sa v Starom Meste bojuje o jeden kontroverzný zákaz - totiž aby prevádzkari podnikov žiaden nemali a mohli svoje prevádzky poskytovať dovtedy, kým budú mať zákazníkov. Znie to logicky a na prvý pohľad správne. Ved' o tom je podnikanie... Ale pozor!

Problém podľa mňa nie je v tom **dokedy, ale ako**. Ako prevádzky zvládajú a zvládnu svojich zákazníkov, teda tých, ktorí sa nevedia vpratať do kože a sú hluční a robia neplechu. A o to tu asi ide. Ak si niekto myslí, že podnikateľ znamená brať ohľad len a len na seba a nikoho iného, je na omyle. Už len z ľudského hľadiska. Nie sme tu sami, okolo nás žijú ľudia, sme na jednej lodi - a tak by sme sa mali aj správať. Takže žiaden zákaz by nemusel byť, ak by sme boli k sebe navzájom ohľaduplní a citliví (nie precitlivení)

Marián Taller

a vedeli, ako slušne podnikat'.

Iný príklad - zákaz pyrotechniky, teda najmä tej, ktorá vydáva zvuky a ruší. Iste, väčšina z nás sa asi zhodne na tom, že delobuchy, petardy a nočné ohňostroje rušia a môžu spôsobovať traumy. Ale potom je potrebné zakázať aj ich výrobu. Načo sa vlastne vyrábajú a ponúkajú na trhu, keď sa nebudú dať, okrem pár výnimiek, použiť...? Je to paradox, chápete? Načo by sa povedzme vyrábali alkohol, keď by sa nemohol piť? A to, že spôsobuje smrť množstvu ľudí a nešťastie v rodinách asi nikomu netreba pripomínať. Načo by sa napríklad vyrábali autá, keby sme ich nemohli používať? Alebo len vo vymedzenom čase? Navyše, keď tie autá predsa takisto spôsobujú hluk a sú nepriamou príčinou množstva úmrtí na cestách? Apropos, zdá sa, že paradoxne aj táto téma bude onedlho veľmi aktuálna - máme a budeme mať autá, ale nebudeme ich mať kde zaparkovať... Na cestách ich nebudeme môcť adekvátne využívať, lebo kvôli ich množstvu sa vytvoria také zápchy, že sa s nimi nepohne. Takže sa urobia aké opatrenia? Zakáže sa jazdiť? Zatiaľ si taký zákaz nikto nedovolí ani vysloviť. A tak sa „proti“ množstvu aut a kvôli „nedostatku“ parkovacích miest vymýšľajú finančné - daňové opatrenia. Ale verte, oni sú len dočasné a nič neriešia. Riešenie? Ak by ho niekto mal, bol by génius. Možno len malá rada: Menej, býva niekedy viac.

Pokiaľ ide o tie zákazy a zase len zákazy, verte, neboli by nutné, ako by sme skutočne používali ľudský rozum, ak by sme mali srdce namiesto a teda, nesprávni by sme sa tak, ako by sme boli jediní na tejto planéte. A nerobili by sme iným to, nechceme, aby iní robili nám.

## Mestskí poslanci zakázali zábavnú pyrotechniku aj na Silvestra a Nový rok

(dokončenie zo str. 1)

Nariadenie schválilo mestské zastupiteľstvo 29. septembra 2016. Je možné však naďalej používať výrobky kategórie F1 a F4. Kategória F2 a F3 je v rámci Nariadenia vlády o sprístupňovaní pyrotechnických výrobkov na trhu z roku 2015, charakterizovaná ako: **F2** - je zábavná pyrotechnika, ktorá predstavuje nízke nebezpečenstvo a má nízku hladinu hluku, možno ju používať vonku v obmedzených priestoroch, **F3** - je zábavná pyrotechnika, ktorá predstavuje stredne veľké nebezpečenstvo, ktorá je určená na používanie vonku na veľkých otvorených priestranstvách a ktorej hladina hluku nie je škodlivá pre ľudské zdravie.

Podľa bratislavského magistrátu ide o pyrotechniku, ktorá je dostupná voľne v predaji, napríklad delobuchy, svetlice a ďalšie. Zo zákona je povolené robiť len ohňostroj a to spôsobilými osobami, teda používať výrobky v kategórii

F4. Ide o pyrotechniku, ktorá nie je voľne dostupná v predaji. Povolenú pyrotechniku je možné používať na základe povolenia obvodného banského úradu aj počas roka.

„Cieľom takého zákazu je v čo najvyššej možnej miere obmedziť používanie zábavnej pyrotechniky kvôli našej snahe ochrániť obyvateľov a rovnako aj zvieratá pred hlukom a prípadnými úrazmi, ktorým boli vystavovaní,“ povedala námestníčka primátora Bratislavy Iveta Plšeková.

**Na dodržiavanie VZN budú dohliadať mestskí policajti, ktorí v prípade jeho porušenia môžu udeliť pokutu až do výšky 500 eur.** Pôvodné všeobecne záväzné nariadenie, ktoré platilo od roku 1999, zakazovalo používať zábavnú pyrotechniku, s výnimkou oslavy Silvestra a Nového roka v čase 31.12. od 18:00 h do 1.1. do 03:00 h, či počas registrovaného verejného kultúrneho podujatia.

(rl, red)

## Velvyslanectvo USA už má vytipované náhradné lokality



**Potom, ako mestskí poslanci na rokovaní 29. septembra nesúhlasili s predĺžením nájomnej zmluvy na pozemky, na ktorých ambasáda USA postavila ochranný plot, má Bratislava nádej, že sa Hviezdoslavovo námestie opäť stane plnohodnotnou promenádou pýchou mesta.**

Časť mestských poslancov však argumentovala, že klauzula o tom, že platba nájomného je závislá od schválených financií kongresom USA, nie je problémom pre uzavretie novej nájomnej zmluvy a že americká strana zákony a povinnosti dodržiava. Iní zas upozorňovali, že ak Kongres USA potrebné finančné prostriedky neschváli, mesto ich tiež nemusí dostať. „Bratislava príša neschválením nájomnej zmluvy o takmer pol milióna eur,“ uviedla poslankyňa **Elena Pätoprstá**. „Mali dostatok času na to, aby si našli nové dôstojné a bezpečné sídlo. Každý, kto zo zahraničia k nám príde, sa čuduje, či tu nemáme nejaký výnimočný stav,“ skonštatoval poslanec **Radoslav Olekšák**. Oponoval mu však Ján Budaj, ktorý bol za odsúhlasenie novej nájomnej zmluvy.

**Chargé d'affaires Velvyslanectva USA na Slo-**

**vensku Liam Wasley v júni uviedol, že ambasáda sa bude sťahovať z Hviezdoslavovho námestia a už má vytipovaných približne šesť potenciálnych lokalít v Bratislave.** Ambasáda tento týždeň pre TASR uviedla, že plány so sťahovaním sa hýbu vpred a dúfa, že k výberu preferovanej lokality a k zmluvným rokovaniám s vlastníkami sa začne ešte v tomto roku.

Primátor Bratislavy **Ivo Nesrovnal** je vzniknutou situáciou nepríjemne prekvapený, no ako tvrdí, bude sa musieť nájsť riešenie. „Rozumiem tým argumentom, ten plot ruší aj mňa. Bohužiaľ, žijeme vo svete, kde sú globálne hrozby a takéto bezpečnostné opatrenia sú obvyklé aj v iných štátoch. Som však proti predčasným uzáverom. My musíme teraz preveriť dôsledky dnešného hlasovania,“ povedal. Bratislava prenajala svoje pozemky na Hviezdoslavovom námestí americkému velvyslanectvu v roku 2005 na desať rokov. Ambasáda pozemky využila na postavenie bezpečnostného plotu pred svojím sídlom, ktorý ju mal chrániť pred prípadným útokom.

(rl, red)

## Rekonštrukcia Dúbravsko-Karlovej radiály sa má začať na budúci rok

**Modernizácia električkovej trate z Dúbravky po tunel pod Hradným vrchom v Bratislave by mala byť spustená začiatkom budúceho roka. Práce na rekonštrukcii by sa mali skončiť v roku 2018. Či ide naozaj o modernizáciu, je otáznne.**

Modernizovať sa má približne 6,8-kilometrový úsek električkovej trate od tunela pod hradom po križovatku ulíc M. Sch. Trnavského a Hanulova v Dúbravke. Od tejto časti po jej koniec na ulici Pri križi sa trať modernizovala v roku 2014.

Určité zdržanie rekonštrukcie Dúbravsko -Karlovej radiály malo spôsobiť odvolanie sa dvoch účastníkov konania voči územnému rozhodnutiu. Autori námietok poukázali napríklad na potrebu dopracovania dopravno-kapacitnej analýzy. Žiadali, aby bola v Karlovej Vsi **trať s duálnym rozchodom, teda rozpätím koľajníc 1000 aj 1435 mm** (tzv. železničný rozchod). Duálny systém je údajne v rozpore s Národnou stratégiou verejnej dopravy a s Operačným programom integrovaná infraštruktúra. (Duálny systém sa ale budoval na trati do Petržalky...)

Požiadavka, aby sa križovatka Karloveská - Kuklovská ponechala v súčasnom stave a dobudovali sa mimoúrovňové križovatky, nebolo možné vyhovieť, keďže mimoúrovňové križovanie nebolo súčasťou projektu, čo platí aj o rekonštrukcii nadchodov. (Otázka prečo to nebolo súčasťou projektu, zostáva nezodpovedaná...)

Účastníci konania taktiež požadovali prepracovať vzájomnú polohu nástupísk na integrovanej zastávke Molecova. Budú spĺňať minimálne požiadavky na šírku, s ohľadom na pomery v križovatke ulíc Molecova - Karloveská.

(rl, red)

## Čierne stavby dostali zelenú, sudca trestné stíhanie zastavil



Stavebníkov sa do platenia pokuty nechce a na súd podal žalobu.

(dokončenie zo str. 1)

Keby sa však pojednávanie konalo podľa pôvodného termínu ešte v júni, nemuselo k tomu scenáru vôbec dôjsť...

„Tento prípad je doslova priamym návodom, ako sa dá postaviť päť domov na čierne a nemať z toho žiadne trestnoprávne následky. Diery v legislatíve stavebného zákona sú v tomto prípade viac ako

Vďaka tomu nebude potrebné výrazne zasahovať do zelene. Magistrát i Karlova Ves tvrdia, že po modernizácii sa zvýši traťová rýchlosť, priestorová prechodnosť najmä v obratisku, zvýši sa aj bezpečnosť cestujúcich a taktiež sa zníži hlučnosť. (Otázne ale je zvýšenie traťovej rýchlosti, keďže tá sa nezvýšila ani po obnove trate v Dúbravke, pretože vraj vzdialenosť medzi zastávkami nedovoľuje električke vyvinúť vyššiu rýchlosť. Riešením by bolo zrušenie niektorých zastávok, s čím ale projekt takisto nerátal.)

Magistrát oznámil, že zrekonštruovať sa majú aj nástupiská. Majú mať osvetlené prístrešky, elektronický informačný systém a bezbariérový prístup. Každé doteraz neriadené priecestie bude vybavené svetelnou signalizáciou a riadené v dynamickom režime s absolútnou preferenciou električiek. Upravená bude aj súběžná komunikácia tak, aby bola zachovaná plynulá a bezpečná premávka. Rekonštrukcia sa dotkne aj niektorých zastávok autobusov a ich nástupísk.

Obratisko v Karlovej Vsi sa má prebudovať tak, aby doň mohli električky vojsť aj zo smeru od Dúbravky. Na dôležitých prestupových uzloch sa vybudujú dve integrované zastávky MHD, a to na Molecovej a Damborského. Modernizácia zahŕňa aj vybudovanie nového trakčného vedenia. Celkové investičné náklady na projekt sa odhadujú okolo 60 miliónov eur bez DPH. Podľa primátora mesto to bude financovať pomocou eurofondov. Ako v minulosti uviedla hovorkyňa Bratislavy Ivana Skokanová, malo by ísť o klasické financovanie modernizácie tratí z EÚ - päť percent platí mesto, desať percent štát a 85 percent EÚ.

(rl, red)

## Parkovacia politika – odpovede na nepríjemné otázky neprichádzajú

Aj keď si uvedomujeme, že sme miestnym samosprávam a hlavnému mestu položili množstvo otázok, mestské časti i magistrát si mohli vybrať a odpovedať na tie, ktoré sa ich bezprostredne týkajú. Napokon, starostovia i primátor na danú problematiku svoj názor majú. Ale zatiaľ žiadny zodpovedný zástupca samospráv v Bratislave nechce, alebo nevie odpovedať na jednu, či dve základné otázky - **prinesie nová parkovacia politika viac parkovacích miest?**

Resp. ak už má obyvateľ Bratislavy platiť za parkovanie vo svojom meste - zaparkuje aspoň v mieste svojho bydliska aj večer? Odpoveď na danú otázku je, že v niektorých mestských častiach sa to garantovať nedá a v ďalších sa to nebude dať v nasledujúcich rokoch. Ale potom je opäť a opäť namiesto otázky: Za čo sa teda bude platiť? Za ten

stav, ktorý sa aj tak v podstate nezmení...? Možno sa vám to bude zdať smiešne, ale onedlho možno vyrúbia „páni“ aj daň za jazdu bicyklom, daň za jazdu po mostoch... Absurdné? Dnes asi áno.

Zdá sa ale, že mnohé samosprávy už otravujú tieto a podobné otázky týkajúce sa novej parkovacej politiky. Prečo? Pretože sú citlivé, pretože si uvedomujú, že úrady chcú viac brať, ako dávajú. A idú opäť, ako ináč, pre nich cestou najjednoduchšou - vyťahovania peňazí z vreciek Bratislavčanov. Mimochoďom, Bratislavčania, viete niečo o pripravovanom novom parkovaní? Komunikuje o tom s vami vaša samospráva, či poslanci? Zaujímá vás to vôbec? Dajte nám prosím vedieť.

**Viac sa o názoroch mestských častí na parkovaciú politiku dočítate na strane 7.**

(rl)

## Novinárov takmer o všetkom informuje primátor, kde má odborníkov?

**Oplánovaných oprávach ciest v Petržalke informoval samotný primátor mesta. Magistrát si na viac-menej odborné a technické záležitosti brával na brífingy s novinármi odborníkov. Či už z dopravného oddelenia alebo mesto informovalo aj prostredníctvom dopravného inžiniera, hlavného architekta, či ďalších kompetentných.**

Dnes o týchto záležitostiach informuje takmer výhradne primátor Ivo Nesrovnal. Ide o zámer, ktorým je neustále sa ukazovať na verejnosti alebo na magistráte nemajú odborníkov? Funkcia hlavného dopravného inžiniera zdá sa zanikla odchodom Tatiány Kratochvílovej, ktorá nemala problém postaviť sa pred novinárov aj bez prítomnosti primátora. Hlavná architektka mesta sa s novinármi na tlačových brífingoch nestretáva a zastihnúť sa dá najmä na rokovaní mestského zastupiteľstva. Pritom k téme rozvoja mesta z hľadiska urbanizmu a architektúry by sa dalo stretávať a informovať pravidelne... Primátor Bratislavy osobne informuje

napríklad aj o takých „drobnostiach“ ako je natieranie, či výmena zábradlia...

Nedávno sa v médiách objavila informácia, podľa ktorej z magistrátu odišlo množstvo odborníkov najmä z oblasti dopravy. Nastolená bola aj otázka, či tým nedochádza k oslabovaniu práce a k zabrzdeniu napríklad dopravných projektov. Faktom zostáva, že funkcia hlavného dopravného inžiniera v Bratislave už asi neexistuje. Funkcia hlavného architekta síce áno, ale verejnosť sa o jeho aktivitách veľa nedozvie. Navyše, táto funkcia akoby bola „degradovaná“ do role úradníka, ktorý sa vyjadruje k záväzným stanoviskám k investičnej činnosti. Bratislavská architektka má pod sebou tím šiestich ľudí vrátane sekretárky. Aspoň tak je to uvedené na stránke Bratislavy. Pokiaľ ide o hlavného dopravného inžiniera, oddelenie dopravného inžinierstva má tabuľkovo 22 ľudí a spada pod Sekciu dopravy, takže nejde o samostatný útvar mesta ako kedysi. Ako to riešia v Prahe a v Brne? Dozvieme sa v inom článku.

(rl)

## Mnohým poslancom sú občania dobrí zrejme len v deň volieb



**Mnohí občania sa už mzbudili, no mnohí ešte len prichádzajú na to, aký vzťah majú niektorí poslanci k svojim voličom po voľbách. Veľmi ľahko sa o tom môžu presvedčiť na zasadnutiach bratislavského mestského zastupiteľstva počas bodu Vystúpenia občanov.**

Bod vystúpenia občanov býva na zasadnutiach mestského parlamentu pravidelne o šiestnástej hodine. Občania sa môžu na poslanecký zbor a primátora obrátiť priamo počas pol hodiny, každý má na svoje vystúpenie tri minúty. Po začiatku tohto bodu, ale aj v jeho priebehu sa neraz stáva, že mestskí poslanci odchádzajú z rokovacej sály. Iste, ak si niekto potrebuje odskočiť, je to v poriadku, avšak zámerné ignorovanie svojich voličov a Bratislavčanov, ktorí sa s dôverou obracajú na

svojich „zákonodarcov“, je zo strany niektorých poslancov výsmechom do tváre týchto ľudí.

Je pravdou, že niektorí obyvatelia mesta sa stali akými „chronickými“ sťažovateľmi, no mnohí iní, ktorí sú v tomto nováčikovia, sa nestacia čudovať, aký počet poslancov, si ich žiadosti, či ponosy vypočuje.

Je tiež pravdou, že mnohí vystupujúci občania nastavujú primátorovi i poslancom zrkadlo a neraz ich oprávnené kritizujú - a to sa asi dobre nepočúva. V konečnom dôsledku - pokiaľ sa predloženému problému občanom nechytia niektorí prítomní poslanci, mesto sa väčšinou o obsah vypovedaného veľmi nezaujíma. Fotografia ukazuje stav poslancov v rokovacej sále krátko po začatí bodu Vystúpenia občanov 29.9. 2016.

(rl)

## Starostom sa nepáči spôsob práce bratislavského magistrátu

**Starostovia bratislavských mestských častí vyjadrili nedávno vážne znepokojenie nad spôsobom práce magistrátu hlavného mesta. Vyhlásili to na septembrovom rokovaní Regionálneho združenia mestských častí hlavného mesta SR Bratislavy.**

Vo vyhlásení starostovia konkretizujú, že dlhodobo upozorňujú na nekonštruktívnu prácu magistrátu, nedodrievanie lehôt, či iné vážne problémy na strane mesta. Dôsledkom toho sú chaotické rokovania zastupiteľstva hlav-

ného mesta, ktoré nielenže trvajú niekoľko dní, ale často majú viacero pokračovaní. Starostovia zároveň upozorňujú, že nie sú prerokované a vyriešené viaceré vážne otázky, napríklad zmeny štatútu mesta, solidarita s malými mestskými časťami, parkovanie, problémy sú s prípravou všeobecne záväzných nariadení, atď. Dôkazom toho, mienia starostovia, je i chaos súvisiaci so stratou petičných hárkov v prípade Petície za hlavné mesto SR Bratislavy bez hazardných hier.

(red)

## Prevádzková doba podnikov stále traumatizuje Staromešťanov

(dokončenie zo str. 1)

Súčasná legislatíva a momentálne platné VZN podľa neho povoľuje prevádzkovú dobu podnikov len do 22:00 h, keďže rozhodnutím Najvyššieho súdu bola v minulosti zrušená osobitná prevádzka pre podniky aj po tomto čase. Podniky tak môžu mať otvorené dlhšie, avšak s rizikom pokuty.

Jeden z prevádzkovateľov Branislav Filipovič tvrdí, že otváracie hodiny podnikov do 22:00 h sú pre ich majiteľov likvidačné. „Oceňujeme, že starosta nepodpísal toto VZN, ktoré všetkých pobúrilo. Boli by sme radi, aby sa zrealizo-

vala diskusia s poslancami, starostom, či vicestarostom. Nechceme, aby sa uplatňoval princíp kolektívnej viny,“ povedal. **Podľa jeho slov treba konkretizovať problémové prevádzky a vyvodit' voči nim potrebné kroky. „Nemôžu normálni podnikatelia trpieť pre zopár nezodpovedných,“** uviedol Filipovič s tým, že návštevníci do jeho podniku chodia medzi 21:00 h až 22:00 h a sú v ňom do polnoci, cez víkend aj do jednej v noci. Ako tvrdí, práve v tom čase majú prevádzky gro svojich tržieb.

(tasr, rl)

## Vicestarosta Starého Mesta Ľ. Boháč sa vzdal funkcie



foto TASR

**Vicestarosta bratislavskej mestskej časti Staré Mesto Ľubomír Boháč sa v pondelok vzdal svojej funkcie. Ako dôvod vlastného rozhodnutia uvádza nemožnosť ďalšej spolupráce so starostom Radoslavom Števíčkom, ktorý stratil jeho dôveru.**

Boháč deklaruje, že na pozícii zástupcu starostu mal ambíciu ako architekt prispieť k zlepšeniu fungovania verejných priestorov v Starom Meste. „Od prvých dní nástupu do funkcie som však bol vtáňovaný do starostom vytvorených sporov ako kontajner na Šafárikovom námestí, exteriérové terasy, otváracie hodiny a podobne. Napriek často enormnej snahe o hľadanie dohody, pre tvrdohlavý postoj starostu boli výsledky minimálne,“ konštatuje Boháč.

(TASR)

## Ako rieši prevádzkovú dobu podnikov Praha a viaceré európskych metropol?

**Vsúvislosti s nespokojnosťou prevádzkovateľov podnikov v Starom Meste so stanovením zatváracie doby, sme sa pozreli na to, ako túto záležitosť riešia v hlavnom meste ČR Praha.**

Hlavné mesto ČR Praha má od roku 2014 vyhlášku, ktorá obmedzuje prevádzkovú dobu pohostinských zariadení. Najmä v časti Praha 1, sa na základe dlhodobého tlaku v podobe kontrol a pokút, podarilo dosiahnuť určitú nápravu. Spočívala predovšetkým v tom, že viacmenej všetci prevádzkovatelia pohostinských zariadení investovali do odhlučnenia svojich priestorov. Aktuálnym problémom najmä v centre Prahy teda nie je hluk z pohostinských prevádzok, ale najmä hluk súvisiaci so zvýšenou koncentráciou zhromažďovania ľudí na verejných priestranstvách v centre, čím dochádza k porušovaniu nočného kludu a k obťažovaniu obyvateľov bývajúcich v blízkosti týchto priestranstiev.

Praha preto musela nájsť iný nástroj, ktorý by umožnil efektívny spôsob regulácie verejného poriadku najmä v nočných hodinách. Český Ústavný súd pristúpil k poňatiu práva na podnikanie tak, že toto právo nie je možné považovať za neobmedzené, a nao-

pak je ho vždy potrebné porovnávať s ďalšími právami a oprávnenými záujmami, ako aj s ochranou verejného záujmu.

Vzhľadom na to, že Praha nemá záujem úplne eliminovať nočný život v centre mesta, dáva vyhláška prevádzkovateľom pohostinských zariadení možnosť vyhnúť sa obmedzeniam ich prevádzkovej doby, a to formou výnimky na dobu až troch mesiacov.

**Zmyslom je teda okrem iného preniesť časť zodpovednosti za dodržiavanie nočného kludu na verejných priestranstvách aj na prevádzkovateľov s tým, že spôsob, akým tento cieľ pohostinské zariadenia dosiahnu, je ponechaný do istej miery na ich úvahe.**

Vo Veľkej Británii mali tradične obmedzenú prevádzkovú dobu do jedenástej večer. Tento zákaz bol v roku 2005 zrušený. Krčmy a bary v Anglicku a Walesu si tak mohli predĺžiť svoju prevádzku o niekoľko hodín a po získaní licencie nezatvárať vôbec. Britská polícia má právo pokutovať každého hlučného opilca, či výtržníka na mieste až osemdesiatimi librami. Môže takisto dať podnik zavrieť na 24 hodín, alebo nechať majiteľa podniku zaplatiť nutné posilnenie policajných

hliadok okolo jeho baru, či reštaurácie.

Od roku 2008, kedy vo Francúzsku začal platiť protifajčiarsky zákon a fajčiari vyhli pred kluby a reštaurácie, raketovo stúpol aj počet sťažností miestnych obyvateľov na rušenie nočného kludu. To prinútilo parížske úrady udeľovať za tieto priestupky prísnejšie postihy a mnohí prevádzkari preto radšej začali zatvárať skôr.

Po roku 2000 množstvo nemeckých miest a spolkových krajín reguláciu o zatváracích hodinách barov úplne zrušilo, alebo uvoľnilo. Podniky sa tak často zatvárajú medzi piatou a šiestou hodinou ráno. Kvôli obmedzeniu hluku sa síce populárne pivné záhradky musia zatvárať o jedenástej pred polnocou, alebo o polnoci, no počas víkendov a okolo Silvestra, platia aj na vonkajšie priestory výnimky.

Príkladom juhoeurópskej reality môže byť španielsky Madrid. Typický španielsky večer sa tu nezačína skôr ako pred polnocou a nekončí sa skôr ako po šiestej ráno. To by nebolo možné bez uvoľnených pravidiel. Podobné zvyky platia aj v susednom Portugalsku. Vo veľkých mestách Grécka musia obľúbené kaviarne a bary zatvárať v lete najneskôr o tretej ráno. V piatok a sobotu o štvrtý. Nariadenie sa ale vraj dodržiava zriedka a podniky zatvárajú aj

Ukážkovým príkladom je podľa neho Števíčkov postoj k otváracím hodinám reštauračných zariadení. Podľa Boháča Števíčik presadzoval návrh, aby sa žiadne všeobecne záväzné nariadenie (VZN) nepripravovalo. „Vysvetlil to tým, že mu vyhovuje aktuálny stav, keď prevádzky môžu byť otvorené iba do 22:00 h,“ povedal. „S tým nesúhlasilo viacero poslancov vrátane mňa, ktorí chápali, že centrum hlavného mesta nemôže byť po 22:00 h zatvorené,“ doplnil.

Staromestský starosta Radoslav Števíčik je krokom svojho vicestarostu, o ktorom sa dozvedel až z médií, prekvapený, sklamaný a považuje to za osobné a ľudské zlyhanie svojho zástupcu.

(TASR)

(red, rl)

## Napísali ste nám

### Protihluková stena v Petržalke sa rozpadáva a ohrozuje okolie



Možno aspoň Vás bude zaujímať nasledovný zaujímavý a nebezpečný tip. Ide o protihlukovú bariéru na Rusovskej ceste, ktorá je v štádiu samovolného rozpadávania sa, lebo pravdepodobne ide o nekvalitne a neodborne prevedenú prácu alebo nekvalitný materiál z roku 2014. Predtým sa táto tehlová výplň tiež samovoľne komplet celá zrútila, celý rok sa tento problém neriešil, až keď začali padajúce tehly ohrozovať bezpečnosť chodcov a motoristov, najmä autobusy MHD, pádom priamo na chodník a cestnú komunikáciu.

Na konci tohto múru je rozvodná elektro skrinka, kde sú až 500 V nechránené rozvody pod elektrickým napätím. Spodný ochranný kryt chýba na tejto skrinke

už od začiatku roka 2016. Nikto to nerieši, ani to v podstate nikoho nezaujíma, pokiaľ nastane nejaké nešťastie alebo tragédia, i napriek niekoľkým informáciám na Mú Ba 5. Káble sú viditeľne poškodené, či už následkom poveternostných podmienok počasia, alebo úmyselne, prípadne o hľadavcov a od moču psov. K úrazu elektrickým prúdom potom už len stačí dážď a kaluž vody a v okolí vznikne tzv. krokový prúd, ktorý je pre človeka smrteľne nebezpečný aj pri vstupe jednou nohou do tohto okruhu. Je to v blízkosti chodníka, východu z podchodu a zastávky MHD. Pravdepodobne aj v tomto prípade sa čaká na nejakú nepredvídanú udalosť a až potom sa začne vo veci konať!

Rastislav Gemerský

### Bratislavský šlendrián na pokračovanie



Dobrý deň. V prílohe posielam 3 x foto chodníka na Banskobystrickej po pár mesiacoch užívania. Od začiatku bolo jasné, že uloženie kociek s tak širokými špármi a s tak málo cementu v zmesi nevydrží ani rok. Napriek tomu magis-

trát prácu prevzal bez mihnutia oka. Upozorňoval som ich na to. Bez odozvy. Pridávam aj 2 fotky z Hurbanovho námestia. Tam to tiež na sľubovaný Zürich či Viedeň nevyzerá. Toto mesto sa blíži k agónii.

Jozef Dugovič, Bratislava



Dovoľujem si Vám poštúpiť zopár poznámok ku koncepcii aktuálne verejne testovaného systému elektronických cestovných lístkov. Viete si predstaviť, že by Vám v banke povedali, že z dôvodu nového systému Vám nemôžu umožniť výber vašich vlastných prostriedkov? Pre IDS BK je takéto opatrenie dokonca súčasťou koncepcie nového systému, spusteného 1.9. t. r. Neveríte? Ani ja som to nemohol uveriť, keď mi vodič autobusu Slovak Lines oznámil, že na kartu s predplatným nie je odteraz možné z elektronickej peňaženky vykonať úhradu dovozného, čo bola doteraz u dopravcu Slovak Lines bežná operácia. Zopakoval iba to, čo uvádza IDS BK na informačnej stránke <https://www.idsbk.sk/listky-ceny/predaj/ecl/>. Ak majiteľ BČK na svoju cestu využíva predplatný cestovný lístok, nie je možné v označovači dokúpiť eCL pre spolucestujúcich. Ibaže táto koncepcia využívania elektronickej peňaženky je kontraproductívna lebo túto už niekoľko rokov bežnú službu fakticky zrušila pre všetkých majiteľov predplatných ka-

riet dopravcu Slovak Lines bez toho, aby cestujúcu verejnosť na túto skutočnosť upozornila. Nakoľko pri predplatných lístkoch nie je iná možnosť čerpania kreditu na karte, týmto opatrením, ktoré je podľa vyššie uvedeného konštatovania dokonca súčasťou koncepcie nového systému IDS BK de facto zmenilo štatút finančných prostriedkov na všetkých dopravných kartách dopravcu Slovak Lines s predplatným z disponibilného kreditu používateľov na bezúročný úver dopravcu. Podľa ustanovenia B.10.12 aktuálne platného Prepravného poriadku IDS BK. Kredit EP platí počas celej platnosti BČK. Po skončení platnosti karty si držiteľ karty môže nevyčerpaný kredit previesť na novú BČK, alebo si nechať vyplatiť zvyšnú časť v hotovosti. Za tieto operácie sa účtujú manipulačné poplatky podľa cenníka je týmto ustanovením kredit všetkých uvedených používateľov kariet neoprávnené zadržaný až do skončenia platnosti karty nový systém teda nemá iba muchy, ale je postavený na princípe, dôsledky ktorého vykazujú znaky nesúladu so zákonom.

S pozdravom  
František Severa.

### Stanovisko Bratislavskej integrovanej dopravy:

Problémom v tomto prípade je, že z dôvodu chybného nastavenia nebolo u vodiča Slovak Lines umožnené kúpiť si dovozný (batožinový) lístok z kreditu k predplatnému cestovnému lístku (používa SeniorPas). Na odstránení tohto obmedzenia pracujeme spolu s dodávateľom a dopravcami. Po tejto oprave si bude môcť kupovať lístky ako doteraz, žiaden finančný kredit mu nebude neoprávnené blokovaný. Zaužívaná služba sa v tomto ohľade nemenila, čo dokazuje aj skutočnosť, že iných ako sieťových predplatných lístkov sa obmedzenie netý-

ka. Obmedzenie nákupu elektronických cestovných lístkov (eCL) pre spolucestujúcich počas platnosti predplatného cestovného lístka (PCL) sa týka len nákupu v označovači (OCL). Aby sa v úvode mohli cestujúci oboznámiť s novou službou a naučiť sa/zvyknúť si na nové zariadenia, technológiu, pristúpili sme k zjednodušovaniu obsluhy.

V budúcnosti chceme umožniť nákup eCL pre spolucestujúcich aj v prípade, že je na karte platný PCL – je však nutné spracovať dopadovú štúdiu, preto sa tým budeme zaoberať súčasne s vyhodnotením pripomienok z verejnej testovacej prevádzky.

(rl)

### Podchod na Trnavskom mýte má zelenú



(dokončenie zo str. 1)

Zastupiteľstvo na návrh poslancu Jozefa Uhlera požiadalo primátora, aby do nájomnej zmluvy zapracovali pre Immacap Group povinnosť umožniť stavebné úpravy a poskytnúť súčinnosť pre vybudovanie napojenia podchodu na budúcu železničnú stanicu Filiálka. Taktiež povinnosť nainštalovať do podchodu elektronické informačné tabule, informujúce o najbližších

odchodoch električiek a autobusov ku každému východu k zastávkam MHD. Dopravnému podniku Bratislava má investor umožniť bezodplatné umiestnenie minimálne jedného multifunkčného automatu na predaj cestovných lístkov. Mesto má pripraviť a predložiť zmenu rozpočtu na rok 2016 - 2017 na rekonštrukciu všetkých eskalátorov či výťahov v podchode na Trnavskom mýte.

(tasr, rl)

## Všimli sme si

### Prečo nie je Vodná veža atrakciou Bratislavy?



Zdá sa, že Bratislavský samosprávny kraj (BSK) si nevie dať rady s opravou a atraktívnym využitím Vodnej veže pri divadle Aréna. Veža už roky chátra, pritom by mohla byť napríklad turistickým lákadlom v podobe vyhládokovej veže na starú časť hlavného mesta a Dunaj.

Na naše otázky o osude Vodnej veže na brehu petržalského brehu Dunaja BSK neodpovedá. Táto štátom chránená kultúrna pamiatka by pritom už dávno mohla slúžiť verejnosti a pomôcť rozvoju turistického ruchu v hlavnom meste. Prečo ale už roky chátra a oprava poškodenej veže trvá tak dlho, je záhadou. Práve v tomto prípade by mohli samosprávy konať a nielen slovné a proklamatívne podporovať cestovný ruch, ale aj konkrétnymi

skutkami. Veríme, že sa dozvieme, prečo táto historicky vzácna veža, resp. jej torzo stále chátra.

Vodná veža sa nachádza na petržalskom brehu Dunaja, pri Starom moste na Tyršovom nábreží. Je vysoká približne 20 metrov a spolu s domčekom slúžiacim na jej obsluhu sa nachádza v areáli divadla Aréna. Stavba je od 15. októbra 2004 národnou kultúrnou pamiatkou. Vodnú vežu postavili pár rokov predtým, ako bolo založené divadlo Aréna (1828). Slúžila na zásobovanie divadla vodou v čase, keď ešte nebol vybudovaný mestský vodovod. Ten sa začal stavať až koncom 19. storočia a v Petržalke dokonca ešte neskôr. Objekty, ako aj pozemok, na ktorých stoja, majú patriť BSK. Spolu s divadlom boli stavby vyhlásené za národné kultúrne pamiatky.

(rl)

## Zelené okienko

### Národný park v Bratislave

Druhá najväčšia vnútrozemská riečna delta v Európe by sa mohla stať naším desiatym národným parkom. Po Viedni by sme sa tak stali druhým európskym mestom, ktoré by malo na svojom území národný park. Lužné lesy by tak dostali vyšší stupeň ochrany a pre Bratislavčanov by to prinieslo viac možností na turistiku i rekreáciu. Povodie Dunaja a jeho lesy sú domovom chránených zvierat i rastlín a zároveň vzácnym zdrojom pitnej vody. Národný park Podunajsko by podľa aktivistov mohol mať rozlohu až 25-tisíc hektárov a mal by sa rozprestierať na už existujúcich chránených územiach v Bratislavskom, Trnavskom a Nitrianskom kraji. Na hraniciach s Rakúskom by nadväzoval na existujúci Národný park Donau-Auen a bol by jeho organickým pokračovaním, ktorý dnes nelogicky končí práve na hraniciach.

Bratislava, ktorá je v dnešnej dobe európskou metropolou, plnou modernej architektúry, betónových sídlisk a nákupných centier by mohla tento krát dopriať svojim obyvateľom rekreáciu v prostredí vzácných lužných



lesov a nedotknutej zelene. Unikátnu prírodu, akou je vnútrozemská delta Dunaja, pralesné ekosystémy lužných lesov a lesostepí, je nutné chrániť – tak ako už dlhodobo robia Rakúšania a Maďari. Nastal čas, aby sme začali aj my.

Pevne veríme, že vybudované a označené cestičky pre peších turistov a cyklistov so vzdelávacími tabuľkami a mapami, na ktorých budú môcť mať aj veľkí Bratislavčania spoznávať nedotknutú prírodu, vzácne zvieratá či rastliny sa čoskoro stanú realitou.

## Vec verejná ĽUDIA NA MAGISTRÁTE

### Riaditeľ kancelárie primátora, poradcovia primátora

V novej rubrike **Vec verejná** sa tentoraz pozrieme na ľudí na magistráte. Mnohé informácie nie sú nové, no pomerne čerstvá je tá, že nedávno sa stala novou riaditeľkou Kancelárie primátora Lucia Klapáčová, ktorá vystriedala Petru Greksovú.

**Riaditeľ Kancelárie primátora** – Pod jeho kompetenciu spadajú - sekretariát primátora, Oddelenie sprostredkovateľského orgánu pre IROP (SO pre IROP), Oddelenie zahraničných vzťahov a protokolu, Oddelenie komunikácie a marketingu, Hlavný architekt, Poradcovia primátora a Ústredná evidencia sťažností.

Nová riaditeľka Kancelárie primátora **Lucia Klapáčová** podľa dostupných informácií z internetu, pracovala ako zahraničná tajomníčka SDKÚ-DS, kde sa podieľala na príprave volebných kampaní. Išlo napríklad o parlamentné voľby v rokoch 2006 a 2010, voľby do Európskeho parlamentu 2009, či voľby do Európskeho parlamentu 2014. Bola aj riaditeľkou kancelárie štátneho tajomníka na ministerstve zahraničných vecí. Viedla konzultingovú spoločnosť Balkans Gateway a bola či je analytičkou v M.E.S.A.10. a externe spolupracuje či spolupracovala pri príprave a realizácii volebných kampaní so spoločnosťou Restartup.

**Poradcovia primátora.** Poradca zabezpečuje odborné špecializované

činnosti strategického a koncepcného charakteru a ďalšie činnosti podľa pokynu primátora. Podobne ako nová riaditeľka magistrátu, pracovali, alebo pracujú v spoločnosti M.E.S.A. 10 aj dvaja poradcovia primátora Nesrovnala – Milan Ježovica a Ján Marušinec, ktorí pracovali pre bývalého premiéra a šéfa SDKÚ-DS Mikuláša Dzurindu. Práve M. Dzurinda je spolu s Ivanom Miklošom a Františkom Šebejom, zakladateľom M.E.S.A. 10. Ďalšími poradcami primátora sú bývalý novinár **Richard Dír**, ktorý pracoval alebo pracuje aj pre spoločnosť SARIO - Slovenská agentúra pre rozvoj investícií a obchodu. Ďalej **Ján Marušinec**, ktorý v minulosti robil poradcu ministrovi financií Ivanovi Miklošovi, neskôr sa stal vedúcim oddelenia analýz a rozpočtov. Pôsobil aj v pozícii analytika a neskôr riaditeľa inštitútu MESA10. Ďalší poradca primátora **Milan Ježovica**, ktorý je alebo bol zahraničnopolitickým analytikom M.E.S.A. 10. Profesionálnu kariéru začal v roku 1989 na Ministerstve zahraničných vecí ČSSR. Od roku 1991 bol konzulom veľvyslanectva ČSFR vo Washingtone a od roku 1993 konzulom veľvyslanectva SR vo Washingtone. V rokoch 1996-1999 viedol odbor ľudských práv MZV SR. V rokoch 1999-2003 pracoval ako zástupca veľvyslanca s veľvyslancom SR v USA Martinom Bútorom a jeho tímom na prístupní Slovenska do OECD, NATO a EÚ. V rokoch 2003-2007 pôsobil ako poradca predsedu vlády Mikuláša Dzurindu pre zahraničnú politiku. Ďalšími dvomi poradcami sú **Milan Galanda** a **Daniela Šurinová**.

(rl)

## Ako riešia Brno a Praha dopravné inžinierstvo a architekta mesta?

Hlavné mesto Bratislava nemá dopravného inžiniera a dopravné inžinierstvo je len jedným z oddelení magistrátu v jeho organizačnej štruktúre. Hlavného architekta mesto síce má, no funkcia je v podstate bez kompetencií a riadneho úradu.

### BRNO

Ako nás informovali z brnenského magistrátu, pre inžiniersku oblasť dopravy v Brne majú zriadený Útvar dopravného inžinierstva pri Brnenských komunikáciách a. s., čo je obchodná spoločnosť s majoritnou majetkovou účasťou štatutárneho mesta Brna. Činnosť útvaru je špecifikovaná do oblastí organizácie a riadenia dopravy, dopravnoinžinierskych informácií, dopravného plánovania, projektových príprav, operatívnej činnosti a technickej pomoci.

Pokiaľ ide o architekta, Brno má Kanceláriu architekta mesta Brna, ktorá je príspevkovou organizáciou a vznikla 1. februára 2016. Riaditeľ kancelárie bol do funkcie menovaný.

Hlavným účelom tejto príspevkovej organizácie je príprava odborného názoru z hľadiska koncepcie rozvoja Brna, a to v oblasti strategického plánovania, územného plánovania a rozvoja, urbanizmu, infraštruktúry mesta, verejného priestoru a kultúrnych hodnôt a spracovania vízie priestorového rozvoja Brna, koordináciu strategického plánovania mesta a územného plánovania. Medzi tri zá-

ujmové oblasti patrí potom územný plán, verejný priestor a komunikácia s verejnosťou. Podľa poskytnutej informácie, patria medzi priority kancelárie v najbližších rokoch vypracovanie zadania územného plánu, manuálu tvorby verejných priestranstiev a **aktívne zapojenie verejnosti do plánovania a rozhodovania**. Súčasne kancelária chce postupne prevziať organizáciu architektonických a urbanistických súťaží, alebo aj organizáciu „Brnenské ozvučné desky“, čo je diskusná platforma, prostredníctvom ktorej primátor a poslanci získavajú spätnú väzbu na dôležité otázky v oblasti plánovania a tvorby mesta.

### PRAHA

Ako nás informovali z pražského magistrátu, „hlavného dopravného inžiniera“ Praha nezamestnáva. Možné kompetencie tejto osoby sa delia medzi niekoľko odborov a inštitúcií hlavného mesta ČR. Ide o Inštitút plánovania a rozvoja hlavného mesta Prahy, odbor strategických investícií MHMP, odbor rozvoja a financovania dopravy MHMP, ROPID a podobne.

Praha „hlavného architekta“ nemá, túto funkciu zastupuje Inštitút plánovania a rozvoja hlavného mesta Prahy (IPR Praha), ktorý je hlavným koncepčným pracovníkom hl. m. Prahy v oblasti architektúry, urbanizmu, rozvoja, tvorby a správy mesta. Spracováva strategické, urbanistické a územné rozvojové dokumenty.

(rl)

## Údržbu nových električiek si robí namiesto dodávateľa DPB sám

Vzhľadom na to, že česká spoločnosť Škoda Transportation, a.s. vypovedala minulý rok zmluvu s Dopravným podnikom a.s., ktorá sa týkala údržby vozidiel, spýtali sme sa zainteresovaných, aké boli dôvody a ako sa zabezpečuje údržba nových električiek v súčasnosti.

**Magistrát hl. mesta Bratislava:**

„Situáciu sme preverovali a podľa informácií z Dopravného podniku Bratislava takýto stav nie je pre podnik finančne nevýhodný. Zmluva o údržbe so spoločnosťou Škoda Transportation, a.s. bola vypovedaná zo strany tejto spoločnosti ešte v júli 2015, v súčasnosti má dopravný podnik už nové vedenie, ktorého úlohou je nájsť aj riešenie takýchto problémov, ktoré vznikli v minulosti. Servis a údržba vozidiel je zabezpečená, je vykonávaná internými pracovníkmi podniku. Vede-

nie dopravného podniku túto situáciu rieši a má záujem na rokovaniach s partnerom“.

**Škoda Transportation, a.s., hovorkyňa Lubomíra Černá:**

„Dôvod spočíval v tom, že zadávateľ nespĺnil podmienky vychádzajúce zo zmluvy, a to na poskytnutie priestoru a technologického vybavenia pre údržbu. Ten mal byť zistený v okamžiku dodania prvej električky vo februári 2015. Pritom kolaudácia nového depa prebehla až 8 mesiacov po termíne vyplývajúceho zo zmluvy. V priebehu jari a začiatkom leta 2015 už ale začali dodávky električiek do Bratislavy, vždy jedna týždenne. Zároveň sme museli začať vykonávať údržbu, a to v provizórnych podmienkach. Okrem toho sme mali plniť podmienky prístavby vozidiel včas a pod pokutou za nedostupnosť vozidiel. Naša spoločnosť zmluvu o údržbe s DP Bratislava vypovedala. V tomto prípade išlo o nedodržanie pôvodných tendrových podmienok, preto sme museli od zmluvy odstúpiť“.

Nevyhadzujte knihy - darujte ich nám kontakt 0907 701 786

## Právnik radí



JUDr. Branislav Záhradník

Trápim sa tým ako predísť sporom v rodine pri mojom dedičstve. Vlastním byt a záhradu. Chcem, aby byt po mojej smrti pripadol mojej dcére, ktorá sa o mňa stará, opatruje ma a byt potrebuje. Synovi, ktorý sa o mňa zaujíma omnoho menej a nie je mi ochotný pomáhať by som chcela, aby mu zostala záhrada. Záhrada má však omnoho menšiu hodnotu ako byt a obávam sa, že syn s tým nebude súhlasiť. Nechcem ho vydediť, ale chcem spísať závet a rozhodnúť komu čo pripadne.

V tejto situácii je spísanie závetu racionálnym rozhodnutím, nakoľko pri neexistencii závetu by prebehlo dedenie zo zákona. V rámci tzv. prvej dedičskej skupiny by rovnakým dielom dedili poručiťelove deti a manžel. Ak poručiťel nemá manžela, dedia rovnakým dielom výlučne poručiťelove deti. Pri dedení zo zákona sa neprihliada na mieru poskytnutej starostlivosti voči poručiťelovi, nezohľadňujú sa vzťahy v rodine ani majetkové potreby jednotlivých poručiťelových detí. Prirodzene pri vyporiadaní dedičstva môžu medzi sebou uzavrieť dedičia dohodu, ktorou si rozdelia majetok aj inak ako na základe dedičských podielov, ale v uvedenom prípade asi nie je reálne sa spoliehať, že syn by súhlasil s rozdelením dedičstva ako píšete.

Preto je vhodné spísať závet. Dôležité je dodržať pri jeho spísaní všetky zákonné náležitosti ako ich ustanovuje §476 a nasl. Občianskeho zákonníka. Odporúčam obrátiť sa s uvedenou problematikou na notára, aby ste mali dostatočnú právnu istotu, že závet vo forme notárskej zápisnice bude riadne spísaný a uložený v príslušnom registri. Nie je to však podmienka, platný je aj závet, ktorý je spísaný vlastnoručne, ak sú splnené všetky zákonné podmienky.

Podľa §477 Občianskeho zákonníka v zväte poručiťel ustanoví dedičov, prípadne určí ich podiely alebo veci a práva, ktoré im majú pri-

padnúť. Ak nie sú podiely viacerých dedičov v zväte určené, platí, že podiely sú rovnaké. V tejto súvislosti si však treba uvedomiť, že zákon stanovuje ochranu tzv. zákonných dedičov. Podľa §479 Občianskeho zákonníka maloletým potomkom sa musí dostať aspoň toľko, koľko robí ich dedičský podiel zo zákona, a plnoletým potomkom aspoň toľko, koľko robí jedna polovica ich dedičského podielu zo zákona. Pokiaľ tomu závet odporuje, je v tejto časti neplatný, ak nedošlo k vydedeniu uvedených potomkov.

Z uvedeného vyplýva, že ak syna nevydedíte (vydedenie potomka musí spĺňať niektorú zo zákonom stanovených podmienok podľa §469a Občianskeho zákonníka) má nárok pri dedení zo závetu aspoň na polovicu svojho dedičského podielu, ak by sa dedilo zo zákona. V tomto konkrétnom prípade je potrebné, aby syn dostal aspoň jednu štvrtinu z celkovej hodnoty dedičstva (bytu a záhrady). Ak hodnota záhrady nedosahuje túto hodnotu, bol by závet v tejto časti neplatný a dedilo by sa podľa zákona, t.j. rovným dielom.

Svoje podnety môžete posilať na adresu redakcia@bakurier.sk.

## Za vykoľajením električky v Petržalke bol ľudský faktor

Keď sa v pondelok 19. septembra na novej trati v Petržalke vykoľajila električka, o príčinách sa spočiatku nevedelo. Na náš podnet nás DPB informoval, že príčinou bolo zlyhanie ľudského faktora.

Ako Bratislavský kuriér informovala hovorkyňa DPB Adriana Volfová, vodič stál na príjazdovej koľaji pred výstupišťom Jungmannova, pričom prvý podvozok vozidla už mal za výhybkou. Dostatočne sa v zmysle prevádzkových pred-

pisov nepresvedčil, do akého smeru je prestavená výhybka a keď začal s električkou cúvať, došlo k jej vykoľajeniu.

Táto udalosť bola bez zranenia vodiča a cestujúci sa v tom čase vo vozidle nenachádzali.

Na mieste zasahovali všetky odborné zložky Dopravného podniku Bratislava, prítomní boli aj pracovníci spoločnosti, ktorá električky dodala. Premávka električkovej dopravy bola obnovená krátko po polnoci.

(rl)

## Železnice SR čakajú na postup hlavného mesta a Transprojektu

Tento rok vyprší zmluva medzi spoločnosťou Transprojekt a bratislavským magistrátom, ktorá sa týkala aj vybudovania objektov pre MHD na mieste dnešného nám. F. Liszta pred Hlavnou stanicou. Železnice SR ale majú k ďalšiemu postupu v tejto kauze zdržanlivý postoj.

Ďalší postup v prípade nedodržania zmluvy s investorom ŽSR zatiaľ nechcú špecifikovať. Faktom zostáva, že majú so spoločnosťou Transprojekt uzatvorenú Rámcovú zmluvu zo dňa 10. júla 2006 na dobu 50 rokov. Jej predmetom je najom pozemkov tzv. trvalého záberu pod budúcimi stavbami investora v rozlohe 15 859 m<sup>2</sup> a tzv. dočasného záberu počas výstavby na inžinierske stavby 29 842 m<sup>2</sup>,“ informovali

ŽSR. Podľa spoločnosti platí najomca najomné v súlade so zmluvnými podmienkami. ŽSR v súčasnosti analyzujú právny stav, ktorý môže nastať po výpovedi zmluvy zo strany hlavného mesta, aby mali ujasnený ďalší právny postup, ako môžu konať v prípade, že mesto zmluvu s Transprojektom ukončí. Železnice tvrdia, že chcú svoje ďalšie kroky koordinovať s magistrátom Bratislavy. Podľa ich vyjadrenia poskytnú maximálne možnú súčinnosť hlavnému mestu pri riešení problematiky hlavnej stanice a predstaničného priestoru.

ŽSR priznávajú, že terajšia podoba budovy stanice nezodpovedá potrebám, kvalite a úrovni železničných staníc tretieho tisícročia.

(rl, red)

## Mestské časti o pripravovanej novej parkovacej politike (I. časť)

**M**agistrátu hl. mesta a bratislavským mestským častiam (MČ) sme položili niekoľko otázok, súvisiacich s pripravovanou novou parkovacou politikou.

**Mestských častí sa týkali tieto otázky: Ako je podľa vás možné budovať „jednotnú“ parkovacu politiku pre 17 mestských častí, keď väčšina z nich má odlišné dopravné podmienky a možnosti? Ako je možné aby občan, obyvateľ Bratislavy a daňový poplatník musel žiadať, aby smel parkovať vo vlastnom meste a vo svojej mestskej časti... a ešte za poplatok? Ako je možné, aby občan, obyvateľ Bratislavy a daňový poplatník musel platiť vo svojom rodnom meste za parkovanie v inej mestskej časti, než v ktorej býva?**

### PODUNAJSKÉ BUSKUPICE

Podunajské Biskupice sa s navrhovanou parkovacou politikou hlavného mesta nestotožňujú, čo jednoznačne vyplýva zo všetkých stanovísk, ktoré MČ zaslala hlavnému mestu. Predložený návrh nezavádza jednotnú parkovacu politiku, keďže v nejasných otázkach odkazuje na všeobecne záväzné nariadenia mestských častí. Predmetným návrhom vzniká 17 lokálnych parkovacích politik pri neúmerne finančnom zaťažení obyvateľov Bratislavy. **Občan s trvalým bydliskom v Bratislave by mal byť rezidentom v rámci celého mesta Bratislava.** V sídliskovej zástavbe, kde je spravidla najväčší problém s parkovaním je nedostatok parkovacích miest na počet bytov pre zavedenie rezidenčného parkovania. Podunajské Biskupice má za to, že pre zavedenie parkovacej politiky je v prvom rade dôležité vybudovať parkovacie plochy, ktoré by pokryli potreby motoristickej verejnosti. Vybudovať záchytné parkoviská pre občanov, ktorí prídu do Bratislavy za prácou, za kultúrnym, športovým, spoločenským využitím s dostupnou kvalitnou mestskou hromadnou dopravou. Zaviest' dočasné parkovanie v okrajových mestských častiach

je neopodstatnené, pretože okrajové mestské časti slúžia ako tranzit, cez ktoré motoristi prechádzajú a cieľom ich tranzitu je skôr Staré Mesto, resp. širšie centrum mesta.

### DÚBRAVKA

Dúbravka zastáva názor, že parkovacia politika je pre Bratislavu veľmi dôležitá, pretože pri jej zavedení vieme zvýšiť kapacitu parkovacích miest o 30 percent vyselektovaním majiteľov vozidiel, ktorí nemajú trvalý pobyt v Bratislave, mestskej časti Dúbravka. Pre našu mestskú časť je prioritou zabezpečiť parkovanie u nás. Parkovacia politika sa dá robiť aj spôsobom vhodným pre všetkých občanov hlavného mesta, a síce zakúpením rezidenčných kariet, po ktorom by neplatili žiadne ďalšie hodinové poplatky za parkovanie. Mestská časť nesúhlasí so spôsobom, akým je to nastavené, ak má občan zakúpenú rezidenčnú kartu, mal by parkovať všade bezplatne.

### KARLOVA VES

Doprava a parkovanie sú spojené nádoby, nedajú sa oddeliť. Problémy s nimi sa nevyhnutne týkajú mesta ako celku. Magistrát by mal vystupovať ako šéf orchestra, ako iniciátor, stratég a koordinátor mestských častí. Parkovacia politika v meste by mala mať jednotné základné princípy s možnosťou zohľadnenia špecifických potrieb jednotlivých častí. Cieľom parkovacej politiky nemôže byť spolplatenie ale zmena režimu parkovania čiže vnesenie pravidiel do chaosu. Keďže parkovacie možnosti nie sú neobmedzené, počet áut neustále stúpa, bude nevyhnutné zaviesť aj istú formu spolplatenia. Je to len jeden z prostriedkov na dosiahnutie cieľa. Sme zástancami maximálne možného zvýhodnenia osôb s trvalým pobytom v hlavnom meste. V Karlovej Vsi už skúšobne zavádzame rezidenčný systém. V praxi zisťujeme, že prechodných obyvateľov je tu viac, ako sme očakávali. To môže byť jedným z kľúčových východísk aj pre zavádzanie celomestskej parkovacej politiky.

(krátené, celé otázky a odpovede na [www.bakurier.sk](http://www.bakurier.sk) a FB)

## Bezpečne za bezpečnostnými dverami je v Bratislave už 25 rokov

**V**edeli ste, že spoločnosť ADLO vyrástla na Trnavskom mýte a toľto miestu zostala verná celých 25 rokov? Ponúka predaj bezpečnostných dverí nielen v Bratislave, ale aj na celom Slovensku a v mnohých krajinách Európy – Dánsku, Nemecku, ČR, Švajčiarsku a ďalších.

**Bratislavčan, konateľ a spoluzakladateľ spoločnosti ADLO, Jozef Adame si spomína, že pred**



dvadsiatimi piatimi rokmi, pojem bezpečnostné dvere nebol väčšine ľudí vôbec nič. Najväčší posun v priebehu rokov vidí v tom, že sa zmenilo myslenie ľudí a zvýšila sa zodpovednosť k vlastnému majetku a že mnohí pochopili, že za jeho ochranu zodpovedajú v konečnom dôsledku oni sami. „Nemôžeme sa vyhovárať na políciu, na politikov, na situáciu aká tu je. Buď si svoj majetok chránim a dokážem ho ochrániť, alebo to mám na vedľajšej koľaji a žijem s tým rizikom, že môžem prísť o to, o čo nechcem,“ hovorí J. Adame. Ako pripomína, firma ADLO začala s činnosťou na Slovensku, tu sídli, tu vyrába a odtiaľto exportuje do krajín Európy. Priznáva, že najväčší problém v podnikaní vidí v legislatíve, v nepodporovaní takýchto spoločností, ale naopak v kladení poľien pod ich nohy. Ako ďalej hovorí, pohybuje sa v celej Európe a často dostáva otázky, prečo ešte stále vyrába na Slovensku, keď za lacnejší peniaz sa dá v Rumunsku, či Bulharsku... A druhým dychom hovorí, že je to pravda, ale o päť rokov sa to môže zmeniť: „A budeme cestovať

z krajiny do krajiny? My tú slovenskú, alebo aj bratislavskú hrdosť cítime a cítime sa stále Slovámi. A chceme dokázať, že aj slovenská spoločnosť dokáže preraziť na zahraničné trhy napriek tomu, že musíme polovicu nášho úsilia venovať tomu, ako sa prispôbovať stále sa meniacej legislatíve.“ K vývoju povedomia ľudí o ochrane ich majetku prostredníctvom bezpečnostných dverí Jozef Adame dodáva, že začiatok ich podnikania v tomto segmente, sa niesol v znamení množstva vysvetľovaní a vzdelávania. Postupne pribúdali aj firmy a dovozcovia, ktorí si svoj sortiment označovali ako bezpečnostný. Ľudia-zákazníci sa ale museli naučiť rozlišovať a prichádzať na to, že nie všetko, čo sa na prvý pohľad zdá (cenovo) lákavé, musí aj splniť a plniť predstavu o skutočnej bezpečnosti. Spoločnosť ADLO pracuje svojším systémom. Podľa Jozefa Adame má firma vlastnú výrobu a vlastné predajne, ktorých je na Slovensku dvanásť. Viacero predajní majú v Českej republike, ale v podstate službami sú schopní pokryť celú Európu.

**A v čom sa líšia dnešné bezpečnostné dvere oproti tým spred dvadsaťpäť rokov? J. Adame tvrdí, že je to neporovnateľné. Tak ako kedysi zloději používali na prekonávanie dverí silu, tak v súčasnosti obhliadka priestorov po vlamaní ukazuje na sofistikovanejšie spôsoby napríklad v podobe kópií kľúčov, či vniknutie cez vložku zámky. Ale podľa neho známe je dnes už aj zneužívanie informácií majiteľov nehnuteľností na sociálnych sieťach, kde sa zmieňujú o svojom dlhodobejšom odchode z domova. Sú ľudia ktorí sa tým zaoberajú a vedia nájsť spôsoby ako sa k informáciám o dočasne opustených domoch, či bytoch dostať. Ale hovorí aj, že bezpečnostné dvere prešli obrovským vývojom a dnes už neslúžia len pre byty, ale aj pre rodinné domy. Vývojom prešli rôzne materiály, dnes sú k dispozícii pancierové sklá, samoprekódovacie kľúče.**

Kedysi bol na rodinných domoch jediný spôsob ochrany okien - mreže. Dnes je to už iné a z bežných okien sa robia bezpečnostné.

Konateľ spoločnosti ADLO Jozef Adame na záver hovorí aj o vízií vývoja bezpečnosti majetku a občanov u nás. On sám ju v súčasnosti nevidí veľmi ružovo, pretože podľa neho vlnu utečencov, ktorá sa valí cez Európu, cítiť najmä v ich predajniach v Nemecku a v Rakúsku. „Kriminalita tam skutočne rapídne rastie. My sa teraz pozeráme na to tak, že sa nás to netýka, ale zo skúsenosti môžem povedať, že to, čo je teraz tam, raz príde aj k nám. K zvýšeniu kriminality u nás príde, pretože nie všetci prichádzajú s úmyslom poctivo sa živiť a ak nenájdu bočné uličky v spomínaných štátoch, presunú sa inam. Preto radím neodkladať zabezpečenie. Nechcem byť zlým prorokom, ale vízia je, aby sme sa spoločne dokázali ochrániť aj proti neželaným návštevníkom“.

**Radovan Slobodník z Prvej stavebnej sporiteľne hovorí, že ich banka je**



rada, že čoraz viac klientov si uvedomuje, že bezpečnosť napreduje a že sa vyvíjajú aj bezpečnostné prvky, ktoré pomáhajú ochrániť byt, alebo dom. „Čoraz viac klientov využíva stavebné sporenie - buď tie nasporené, alebo úverové prostriedky na kúpu bezpečnostných prvkov - či už sú to dvere, fólie na okná, kamerové systémy, alarmy - to všetko sa dá hrať zo stavebného sporenia.“ Podľa R. Slobodníka sa dopyt vyvíja spolu s vývojom moderných bezpečnostných systémov. Pred dvadsiatimi rokmi určite taký dopyt ako dnes nebol. V sú-

časnosti napríklad čoraz viac klientov využíva prvky zvyšovania bezpečnosti aj pri rekonštrukciách, či úpravách svojich nehnuteľností.

**Anton Žabka, odborník na**



ochranu proti vlámaniu pôsobiaci v Nemecku a Dánsku tvrdí, že v princípe sa v súčasnosti ľudia začali viac zaujímať o svoju ochranu a bezpečnosť, ochranu domov a bytov. „Vzhľadom nato, že sme zorientovaní čo sa deje v tomto segmente na nemeckom a dánskom trhu, tak my sme v tomto smere na špici pokiaľ ide o riešenie konštrukcie a dizajnu bezpečnostných dverí a aj o samotné osádzanie dverí a zárubní,“ hovorí A. Žabka. Ako pripomína, po roku 1989 sa u nás kriminalita začala výrazne zvyšovať. V Dánsku a Nemecku bola ale vtedy situácia iná. V prvej menovanej krajine sa ešte pred ôsmimi rokmi na uliciach takmer vôbec nekradlo, no po otvorení hraníc a vzniku Schengenu aj tam stúpila kriminalita a pre Dánov to bol šok.

„Aj v technológiách, ak nie sme úplne na špici, tak sme určite vpred,“ hovorí A. Žabka a dodáva, že Nemci nemajú bezpečnostnú ochranu až tak sofistikovanú - chýba im často komplexný bezpečnostný systém. V Nemecku majú napríklad obyčajné dvere so špeciálnym zámkom ktorý sa otvára na odtlačok prsta - „ale toto je skôr otázka pohodlia,“ hovorí A. Žabka s tým, že samotné dvere bezpečnostné nie sú, iba zámok. No a pokiaľ nie sú riešené proti vlámaniu, dajú sa v podstate pohodlne násilne otvoriť. „U nás to riešime komplexne - je tam nová technológia a konštrukcia dverí je na úplne inej úrovni,“ dodáva odborník na ochranu proti vlámaniu.

## Primátor: Delenie poplatku za rozvoj nech je fifty-fifty

**P**ríjem z miestneho poplatku za rozvoj by chcel primátor Ivo Nesrovnal v Bratislave deliť medzi mesto a mestské časti v percentuálnom pomere 50:50. Uviedol to na rokovaní mestských poslancov 29. septembra. Takáto del'ba je podľa neho spravodlivá. Iný názor majú starostovia mestských častí.

Mestské časti už na jar prezentovali názor, že poplatok by sa mal deliť v pomere

68:32 v prospech mestských častí. Primátor informoval, že mesto už má dokončený návrh všeobecne záväzného nariadenia (VZN) o miestnom poplatku za rozvoj, vďaka ktorému môže do svojho rozpočtu získať najmä od developerov niekoľko miliónov eur. Rokovať by o ňom podľa primátora mohli poslanci najskôr v novembri, keď začne platiť rovnomený zákon.

(tasr, red)

## Poslanci rokovali viac ako tri hodiny o petícii proti hazardu

**V**iac ako tri a pol hodiny sa v utorok 26. septembra bavili mestskí poslanci o petícii o hazardu na mimoriadnom rokovaní mestského zastupiteľstva. Z odovzdanej petície na podateľni bratislavského magistrátu sa v lete stratilo asi 3000 hárkov z 8018-tich.

Primátor Bratislavy Ivo Nesrovnal na zastupiteľstve neustále opakoval, že sa postará, aby bola petícia úspešná a že všeobecne záväzné nariadenie (VZN) o hazardu

v meste chce predložiť ešte do konca tohto kalendárneho roka. Druhým dychom ale dodal, že to bude možné až po overení a prepísaní všetkých podpisov občanov pod petíciu. Podľa mestského poslanca Jána Budaja, Bratislavčan, ako ten, kto chce napadnúť petíciu za zákaz hazardu v hlavnom meste, a nie ako ten, kto chce na jej základe prijať (VZN). „Nerozumiem, prečo dáva primátor prepisovať petičné hárky do nejakých tabuliek, lebo takto nerobili ani v Le-

voči či v Ružomberku, kde už dávno majú VZN proti hazardu prijaté,“ povedal starosta Vajnôr Ján Mrva.

Podľa Dominiky Lukáčovej z Asociácie zábavy a hier je diskusia ohľadom petície proti hazardu v Bratislave politická fraška, kde sa zbierajú politické body. „Už je vládny návrh zákona o hazardných hrách, kde sa vyriešili všetky problémy, na ktoré samosprávy v súvislosti s hazardom poukazovali doteraz,“ povedala.

(tasr, rl)

Mesačník Bratislavský kurier vydáva Staromešťan, s.r.o. (Sedlárska č. 8, 811 01 Bratislava, IČO: 36842834) Šéfredaktor: Peter Kimijan, sefredaktor@bakurier.sk, E-mail: redakcia@bakurier.sk, tel. č.: 0917 282 203 Inzercia: inzercia@bakurier.sk. Tlač zabezpeč. CROMWELL a.s. Registrované MK SR: EV3820/09. ISSN 1338 - 1830. Najbližšie číslo vychádza 2. 11. 2016

## Na jeseň sa reštaurácia Houdini v hoteli Marrrol's predstaví s novinkami

Uplynulo už asi päť mesiacov, ako v butikovom päť hviezdikovom hoteli Marrrol's na Tobruckej ulici, Adela Banášová slávnostne uviedla do života reštauráciu HOUDINI.

Prestihla pásku pri prvom vstupe hostí do reštaurácie, ktorá zmenila výrazne nielen svoj interié, ale aj názov. Pôvodné pomenovanie MESSINA po renesančnom maliarovi Antonellovi da Messina sa zmenilo na nie menej zaujímavé pomenovanie – **Reštaurácia Houdini – Wine & Dine**. Výber nového mena reštaurácie vymyslel šéfkuchár Michal Skrabák.

**Prečo ste sa rozhodli práve takto premenovať reštauráciu?**

pájanie čara chutí s kúzla vína. Úplnou náhodou som sa dostal v Maďarsku k článku o človeku menom Harry Houdini. Bol to iluzionista, kúzelník, kaskadér, herec, režisér a budapešťiansky rodák. Zaujali ma jeho kúzla a tak som sa rozhodol, že moje gastronomické kúzla by mohli niesť práve jeho meno.

**Máte za sebou už pár mesiacov v novootvorenej reštaurácii. Čo sa najviac zmenilo?**

-Zmenil sa interié, v ktorom dominuje odlahčený štýl servírovania, ako aj nové doplnkové dekorácie. Tie starostlivo a cielene navrhovala hotelová interiérová architektka Ing. Zuzana Cambelová a jednoznačne začali lákať viac hostí. Poloha hotela je na spojnici centra starej



-Momentálne sme s mojim tímom kuchárov v štádiu dokončovania príprav na uvedenie do života nového sezónneho a la carte menu. Od polovice októbra budú v ponuke reštaurácie Houdini dominovať také typické jesenné a zimné jedlá ako líčko zo zubáča s kašou z čierneho koreňa a citrónovým želé, či jelení chrbát a sladké batáty na pomarančoch s gratinovaným zelerom a divinovým jusom. Medzi dezertami bude určite kráľovať gaštanový koláčik s višňami v karamele.

**Bratislavčania vyhľadávajú príjemné prostredie na posedenia pri káve a dezerte. Hlavne teraz, keď stmievanie prichádza akosi skôr a posedenie na otvorených terasách sa končí. Je takáto možnosť v hoteli Marrrol's?**

-Áno. Vonkajšie sedenie pred budovou hotela so spomenutými sorbetmi a ľadovou kávou sa skončilo. Náš úplne nový produkt „Kávo-vá hodinka s dezertom“ určite osloví okoloidúcich, ale aj tých, ktorí si radi plánujú príjemné posedenia s priateľmi. Všetky dezerty, ktoré máme na jedálnom lístku si hosť bude môcť kombinovať s obľúbeným druhom kávy, od pondelka do soboty v čase medzi pätnástou a sedemástou hodinou v reštaurácii Houdini, v nedeľu v tom istom čase v hotelom Library Bare.

Cena je skutočne výhodná. A ešte dodávam: Parkovanie v centre mesta nie je jednoduché a preto naši hostia môžu parkovať počas „Kávovej hodinky s dezertom“ v hotelovej garáži a zadarmo.

**Kultúra v Bratislave vždy na jeseň mimoriadne oživa. Blížia sa Bratislavské hudobné slávnosti, už aj Vianočné trhy, ktoré sa začínajú v novembri, divadelná sezóna je rozbehnutá. Čo by ste v tejto súvislosti odporučili z vašej ponuky?**

-Poloha hotela na spojnici starej a novej Bratislavy, neďaleko dunajskej promenády, len pár krokov od historickej budovy Opery SND, Slovenskej filharmónie či Nového SND, je predpokladom na zastavenie sa, využitie možnosti naladiť sa na návštevu koncertu, divadla, opery, alebo baletu. Reštaurácia Houdini je útulným miestom, kde toto naladenie je naozaj možné. A u nás platí: Kúzlo vína, umenie chutí. Vínná karta je zostavená z vynikajúcich vín zo Slovenska a aj vín zo zahraničia. Prepájanie chutí jedál s krásami vína je čarovné, otvára dvere do sveta príjemných pocitov a nálad. Vhodné naladenia sa na strávenie príjemného večera. Na adrese Marrrol's Boutique Hotel, Tobrucká 4, Bratislava - Staré Mesto, Restaurant Houdini. Veľmi sa teším na stretnutia s našimi hosťami, rovnako aj celý tím našej reštaurácie a hotela.

## Parčík na Uršulínskej ulici je opäť prístupný verejnosti



**Bratislavský magistrát zariadil opätovné otvorenie parčíka na Uršulínskej ulici, ktorý je prístupný pre verejnosť od pondelka do nedele v čase od 9:00 – 18:00 h do konca novembra a následne ho chce mesto otvoriť opätovne na jar.**

Do parku platí prísny zákaz vodenia psov a iných zvierat, rovnako tak prísny zákaz vstupu pod vplyvom omam-

ných látok. Hlavné mesto zodpovedá za bezpečnosť svojich obyvateľov a za bezpečné verejné priestory. Mesto podľa vlastných informácií pokračuje v stratégii rozširovania a obnovy mestskej zelene. V roku 2016 predstavujú financie do výsadby novej zelene výšku 1,5 mil. eur. Pravidelne udržiavaná zeleň sa nachádza aj v tomto parčíku.

(red, rl)

## Na koncert storočia v Bratislave mieri aj Karel Gott



**Oblúbený spevák sa opo liečbe ťažkej choroby opäť dáva do formy a teší sa na stretnutie s Bratislavčanmi na pódiu Incheby.**

Na slávnú Bratislavskú lýru si zaspomína aj česká legenda Karel Gott. Po ťažkej chorobe sa už dáva do formy a tak na koncerte storočia v Bratislave zaspieva pár svojich najväčších lýrových hitov!

Koncert s názvom „Mám rozprávkový dom – LÝRA 50“ oživí spomienky na legendár-

nu Bratislavskú lýru. Jej prvý ročník sa v slovenskej metropole uskutočnil pred polstoročím. Do roku 1990, keď sa konala posledný raz, súťaž objavila mnohé talenty, z ktorých sú dnes slávne hviezdy.

Projekt „Mám rozprávkový dom – LÝRA 50“ prináša agentúra Topfest a uskutoční sa 18. októbra 2016 v Incheba EXPO ARÉNE. Vstupenky sú v predaji v sieti Ticketportal.

(red, rl)



-Fascinuje ma príprava nových jedál. Niekedy si pripadá ako čarodajník, ktorý svojou čarovnou paličkou mení chute tých tradičných a vznikajú kreácie tradície so súčasnosťou. Rád vymýšlam nielen nové kombinácie chutí, ale priam ma fascinuje vizuálne dotváranie podoby jedla na tanieri. Množstvo nápadov v mojej hlave bolo neudržateľné, a tak som navrhoval nový koncept hotelovej reštaurácie. Išlo hlavne o úpravu ponuky, častejšie ju aktualizovať vo vzťahu k sezóne, k plodom príslušného ročného obdobia. A aj o pre-

Bratislavy s novým centrom oddychu, nákupov a relaxu, s Euroveou. Práve ona spôsobila, že Bratislavčania si začali viac všimáť, že za ble-domodrymi múrmi historickej budovy je nielen hotel, ale aj reštaurácia. Vstúpili, skúsili napríklad naše obedové menu, alebo si posedeli pred budovou a vybrali si zo špeciálnej sezónnej letnej ponuky naše ovocné sorbety a ľadové kávy. A dnes? Dnes sú to už naši lojálni, častí hostia.

**Čo pripravujete pre nadchádzajúcu jesennú a zimnú sezónu?**

**Wüstenrot Teatro**

**Bratislavské Hudobné Divadlo**

Teatro Wüstenrot, Trnavské múto 1, 831 04 Bratislava. www.gedur.sk, gedur@gedur.sk, 02/50 22 87 39.

**Predpredaj vstupeniék:** Ticketportal, pokladňa Teatro Wüstenrot, Agentúra Kováčová

Generálny partner divadla

**wüstenrot**

STAVENÉ SPONOREN | POSITIVNÉ | LOVRY

**03. 10.**  
19:00 / pondelok

**Hľadá sa nový manžel**

Komédia plná originálnych nápadov. Účinkujú: J. Pročko, Z. Tlučková a M. Labuda ml.

**07. 10.**  
19:00 / piatok

**Poslední ze žhavých milenců**

Česká komédia, účinkujú: Simona Stašová a Petr Nárožný

česká komédia

**10. 10.**  
19:00 / pondelok

**Podfuk**

Komédia Hennequina Mauriceho je plná pravého anglického humoru. M. Majesky, M. Labuda ml., Nikita Slovák a hudba od Hex

**11. 10.**  
19:00 / utorok

**A do pyžam!**

Účinkujú: Jiri Langmajer, David Suchařipa a ďalší...

česká komédia

**13. 10.**  
19:00 / štvrtok

**Caveman**

Výnimočná česká one man show

**19. 10.**  
19:00 / streda

**Halina Pawlowská**

Zábavná talkšou Haliny Pawlowskej.

Banánová veľryba

**20. 10.**  
19:00 / štvrtok

**& 21. 10.**  
19:00 / piatok

**Frida**

Životný príbeh legendárnej mexickej maliarky Fridy Kahlo.

**28. 10.**  
19:00 / piatok

**Šialené nožničky**

Najspešnejšia detektívna komédia na svete!

**30. 10.**  
19:00 / nedeľa

**Mandarínková izba**

Komédia plná francúzskeho espritu a šarmu. Účinkujú: M. Kramár, Z. Tlučková, P. Topolský, B. Ondrejková

**31. 10.**  
19:00 / pondelok

**Lordi**

Opäť skvelá komédia v Teatro Wüstenrot. Účinkujú: M. Kramár, J. Vajda a P. Šimur

**3. 12. Dalibor Janda**

Prípravujeme koncerty

**16. 12. Olympic**

## Kultúrne leto v znamení hudby, tanca a rozmanitosti

Bratislava pripravila počas letných mesiacov pre svojich obyvateľov a návštevníkov viac ako 350 programov na scénach, ktoré sa konali na Hlavnom, na Hviezdoslavovom námestí, na Devíne, v Botanickej záhrade, na mestských hradbách, ale aj v uliciach hlavného mesta, na nádvoriach a v parkoch. Atmosféra a nálada v hlavnom meste sa na tri mesiace zmenila vďaka najväčšiemu mestskému festivalu Kultúrne leto a Hradné slávnosti, ktorý oslávil už svoj 41. ročník.

Tento rok bol festival Kultúrne leto a Hradné slávnosti Bratislava 2016 pod záštitou slovenského predsedníctva v Rade EÚ, ktoré symbolicky odovzdali holandskí umelci v priestoroch Starej Tržnice riaditeľovi festivalu Vladimírovi Grežovi. Kultúrne leto rozšírilo svoje pôsobenie aj za hranice Bratislavy, keď sa jednou zo scén festivalu stalo pohraničné mesto Hainburg, kde sa slávnostne v júni otvoril aj nový Infopoint pre turistov.

Utorkové večery pred Dómom sv. Martina patrili tradične cyklu World Music, milovníci klasickej hudby si naopak prišli na svoje v Sade



J. Kráľa, kde prebiehal každú sobotu nový projekt Hudba v Sade. Ten vznikol v spolupráci Bratislavského kultúrneho a informačného strediska a festivalu Viva Musica! Mestské hradby ožili folklórom, túlavým divadlom, ale aj cestovateľským kinom a Hlavné námestie patrilo slovenským návrhárom a oslave ženskej krásy počas akcie Móda v meste.

Boli to nielen námestia, ulice a parky hlavného mesta, ale kultúra sa dostala aj na bratislavský hrad, ktorý sa stal v júli a v auguste prechodným domov Letných Shakespearovských slávností. Rozšírila sa spolupráca s 11 mestským časťami, na Hlavnom námestí

prezentovali tento rok Vajnory a Ružinov svoje tradície a zvyky, naopak v Dúbravke si obyvatelia vychutnali koncerty v amfiteátri pod holým nebom.

Rozmanitosť sa prejavila aj v Starom meste, kde sa prezentovali menšiny žijúce v Bratislave. Festival Kultúrne leto a Hradné slávnosti Bratislava 2016 sa síce skončil, no samotnú Bratislavu môžu tešiť najmä konečné čísla: „zapojilo sa 43 organizátorov zo 4 svetadielov a festival navštívilo viac ako 100 000 návštevníkov, čo je jasným dôkazom toho, že Bratislava v lete nespí“, uzavrel hodnotenie riaditeľ festivalu Vladimír Grežo.

## Emília Vášáryová na Chodníku slávy pred MDPOH

Bratislavský Filmový chodník slávy zdobí meno jednej z najvýraznejších osobností slovenského herectva a prvej dámy slovenskej filmovej a divadelnej scény - Emílie Vášáryovej.

Slávnostné odhalenie pamätnej dlaždice sa uskutočnilo v utorok 27. septembra pred Mestským divadlom P. O. Hviezdoslava. Tradíciu Filmového chodníka slávy v Bratislave založili v roku 2009 Medzinárodný filmový festival Bratislava v spolupráci s Agentúrou Promotion, Hlavným mestom SR Bratislava a Bratislavským kultúrnym



úcty za dlhoročnú umeleckú tvorbu významným slovenským filmovým a divadelným umelcom, tvorcom a profesionálom.

V minulosti takúto úctu prejavili Ladislavovi Chudíkovi, Márii Kráľovičovej, Jozefovi Adamovičovi, Štefanovi Kvietikovi, Eve Krížikovej a Ivanovi Palúchovi.

Tohtoročné slávnostné odhalenie pamätnej dlaždice sa uskutočnilo za osobnej účasti laureátky

Emílie Vášáryovej, zakladateľky Filmového chodníka slávy Márie Rehákovéj, zástupcov festivalu, primátora hl. mesta, riaditeľa BKIS Vladimíra Greža, hercov a obyvateľov Bratislavy.

Pamätná dlaždica Filmového chodníka slávy nesie meno laureáta, rukou písaný podpis a dátum ocenenia. Podujatie je súčasťou 41. ročníka multižánrového mestského letného festivalu Kultúrne leto a Hradné slávnosti Bratislava 2016.

Meno ďalšieho laureáta ocenenia za dlhoročnú umeleckú tvorbu oznámia počas 18. ročníka MFF Bratislava, ktorý sa uskutoční od 11. do 17. novembra v bratislavských mestských kinách.

(red)

## PREDAJ - SKLAD - VYSOKÁ pri MORAVE

Predáme jednopodlažný sklad (930 m<sup>2</sup>) na komerčné využitie v obci Vysoká pri Morave (len 25 km od Bratislavy).

Prístup pre kamióny, čelná nakladacia rampa. Cena 66.000 Eur

Bližšie info na tel.č. 0905 615 539.



## PONÚKAME NA PREDAJ OBJEKT V CENTRE TRENČÍNA, ŠTÚROVO NÁM. 14 O VÝMERE 415 m<sup>2</sup> ZASTAVANEJ PLOCHY.

V súčasnosti je v objekte reštaurácia o výmere 195 m<sup>2</sup>, v pivnici bar o výmere 80 m<sup>2</sup>, predajňa o výmere 106,75 m<sup>2</sup>. Súčasťou objektu je chodba, WC, sklad. Spolu cca 410 m<sup>2</sup>

Predajná cena 470.000 Eur

Bližšie info na tel.č. 0905 615 539.



a informačným strediskom (BKIS) ako prejav vzdávania



## Pokladnica Slovenskej filharmónie je do 18. októbra v starej budove SND

Už od druhej polovice októbra ponúka Slovenská filharmónia zaujímavé a prítiažlivé koncerty.

**22.10., sobota, 16.00 h** - Koncertná sieň SF, Slovenská filharmónia, Konstantin Ilievsky dirigent  
Bábkohercecký súbor Teatro Neline, Petronela Dušová umelecká vedúca, Martin Vanek moderátor  
Maurice Ravel - Moja matka hus, balet

**23. 10., nedeľa, 16.00 h**

Koncertná sieň  
**KONCERT BEZ BARIÉR**, Slovenský komorný orchester, Ewald Danel umelecký vedúci / husle

Jana Nagy-Juhász klavír, Antonín Dvořák Sonatina pre husle a klavír G dur, op.100, B. 183

Humoreska, op.101, Biblické piesne, op. 99. Bezbariérový

vstup do Koncertnej siene je zabezpečený zo služobného vchodu SF - Medená ul. č. 3 **27.10., 28.10., štvrtok, piatok, 19.00 h**

Koncertná sieň SF, **Otvárací koncert 68. koncertnej sezóny**, Slovenská filharmónia, Muhai Tang dirigent, Sharon Kam klarinet, Richard Strauss Šlaháčka, op. 70 (výber z baletnej suity), Carl Maria von Weber Klarinetové kvinteto B dur, op. 34 (verzia pre sláčikový orchester), Antonín Dvořák Symfónia č. 9 e mol Z Nového sveta, op. 95.

Vstupenky:online na www.filharmonia.sk, pokladnica Slovenskej filharmónie bude do 18.10. v historickej budove SND, vchod z Gorkého ulice. Od 19.10. už v budove Reduty, Nám. Eugena Suchoňa 1.

(rl)

## Svet nám ich závidí

Neobvyklé motto októbrového koncertu Metropolitného orchestra Bratislava dáva tušiť niečo výnimočné. A nemýlite sa. Naozaj bude výnimočný.

Zo Slovenska pochádza mnoho úžasných spevákov, ktorí sa uplatnili výlučne v zahraničí. O niektorých sme doma dlho ani nepočuli, ba priam sme si mysleli, že so Slovenskom nemajú nič spoločné. Podľa príslovia „doma nikto nie je prorokom“ sme si ich nevážili. To je práve dôvod novej série koncertov MOB, z ktorých práve tento bude prvý a zaznie v rámci už piatej koncertnej sezóny MOB, ktorú organizuje spoločne s BKIS. Cieľom je predstaviť, resp. pripomenúť na domovskej scéne hlasy, ktoré nám svet závidí. Zároveň budú tieto koncerty spojené aj s nahrávaním živého záznamu, aby sa aspoň na CD zachovali unikátni speváci, na ktorých akosi zabúdame.

Prvý koncert tohto cyklu je venovaný **Lívii Ághovej**. Túto geniálnu speváčku hneď po skončení štúdií „ukoristili“ do pražského Národného divadla. Odtvtedy sa na Slovensku ukáže veľmi sporadicky a napriek tomu, že patrí



medzi najlepšie mozartovské speváčky a poznajú ju na najväčších pódioch sveta, si na ňu u nás spomenú už asi len tí najlepší znalci. Spolu s dirigentom Rastislavom Štúrom a Metropolitným orchestrom Bratislava si pre svoje bratislavské publikum pripravila niekoľko jej srdcu blízkych melódií.

Októbrový koncert sa koná dňa 16. októbra 2016 o 17:00 v Mestskom divadle P.O.Hviezdoslava. MOB ďakujem za pomoc Bratislavskému kultúrnemu spolku a PD Čachtice.

(red)

Námestie Alexandra Dubčeka – Staré Mesto



**Alexander Dubček** sa narodil 27. novembra 1921 v Uhrovci, zomrel 7. novembra 1992 v Prahe. Bol slovenský komunistický politik, hlavná osobnosť Pražskej jari 1968. Narodil sa roku 1921 v tom istom dome ako Ľudovít Štúr, v budove miestnej školy. V roku 1925 odišiel mladý Alexander Dubček spolu so silno lavicovo zameranými rodičmi, členmi esperantského družstva Interhelpo, do sovietskeho Kirgizska. Zvláštnou zhodou okolností tak Dubčekova rodina žila istý čas aj v USA aj v ZSSR. Neskôr sa rodina presťahovala z Kirgizska do mesta Gorkij (dnes Nižný Novgorod, Rusko). V roku 1938 sa Dubčekovi vrátili na Slovensko. Alexander Dubček vstúpil v roku 1939 do vtedy ilegálnej KSS.V noci z 20. na 21. augusta vojská piatich štátov Varšavskej zmluvy bez vypovedania vojny vtrhli do ČSSR, obsadili jeho územie a zmocnili sa kontroly štátu. Sovietski vojaci zatkli a odviekli A. Dubčeka, J. Smrkovského, O. Černíka a ďalších do Moskvy. Prezident ČSSR Ľudvík Svoboda, spolu s delegáciou, ktorú tvorili G. Husák, M. Dzúr, B. Kučera, V. Biľak, A. Indra a J. Piller, odletel do Moskvy, kde žiadal, aby sa na rokovaníach zúčastnili Dubček a ostatní uväznení komunistickí predáci. Sovieti pustili iba Dubčeka, Smrkovského, Špačka a Šimona, ktorých z väzenia „v lesoch“ dopravili do Moskvy 24. augusta. Potom prepustili aj ďalších delegátov. Ale tajomník ÚV KSSZ Boris Ponomarev im jasne povedal, že sa budú môcť vrátiť domov iba po podpísaní Sovietmi pripraveného protokolu, či to bude trvať deň, týždeň, dva týždne alebo i mesiac. Dňa 27. augusta sa Svoboda, Dubček, Černík, Smrkovský a Špaček smeli vrátiť do Prahy, po tom čo podpísali všetkých päťnásť Sovietmi diktovaných podmienok „Moskovského protokolu“, čo znamenalo ich úplnú kapituláciu. Napriek porážke v Moskve sa Dubček z vysokej politiky dobrovoľne nestiahol, reformne orientovaní predstavitelia požadovali, aby vo funkcii zotrval a tlmil pripravované represálie konzervatívneho krídla v strane. Toto obdobie Dubčekovej kariéry je niekedy vnímané dosť kontroverzne. Dubčekovi kritici mu napríklad vyčítajú, že podpísal neslávne známy „obuškový zákon“. V skutočnosti však Dubček musel „obuškový zákon“ podpísať ako predseda

## Osobnosti na uliciach

Kto je za menom na námestiach a dunajských nábrežiach?

Federálneho zhromaždenia. Sám sa pritom snažil robiť obštrukcie, ktorými chcel minimálne oddialiť prijatie „obuškového zákona“ a zmierniť jeho obsah. Ako poslanec za zákon nehlasoval. Bol tiež vo vysokých funkciách v čase upálenia sa Jana Palacha a následných mnohotisícových manifestáciách proti prítomnosti okupačných vojsk začiatkom roka 1969. Po Nežnej revolúcii sa do politiky vrátil, v rokoch 1989 – 1992 bol predsedom Federálneho zhromaždenia ČSFR, v roku 1992 sa stal predsedom Sociálnodemokratickej strany Slovenska. Koncom roka 1989 sa o ňom uvažovalo ako o možnom prezidentovi Česko-Slovenska. V česko-slovenskej otázke bol Dubček dôsledným zástancom federatívneho riešenia. 1. septembra 1992 mal vážnu dopravnú nehodu pri Humpolci, bol hospitalizovaný v pražskej nemocnici Na Homolce, kde 7. novembra zomrel. Pochovaný je na bratislavskom cintoríne Slávičie údolie.

Tyršovo nábrežie -Petražalka



**Miroslav Tyrš**, rodený Friedrich Emmanuel Tirsch sa narodil v roku 1832 v Děčín a zomrel v auguste 1884 v obci Oetz v Rakúsku. Bol český kritik, historik umenia, estetik, profesor dejín na UK a na ČVUT v Prahe. Bol aj predsedom výtvarného odboru Umeleckej besedy a člen poroty pre sochársku výzdobu Národného divadla nemeckého pôvodu. Podieľal sa na založení organizovaného telovýchovného hnutia v Čechách, **predovšetkým Sokola**.

Tyršovo nábrežie je z juhu je ohraničené Viedenskou cestou, ktorá ho oddeľuje od Sadu Janka Kráľa. Nachádza sa tu divadlo Aréna a dve štýlové reštaurácie Au café a Leberfinger. V 80. a 90. rokoch 20. storočia sa tu nachádzal Lunapark, začiatkom 21. storočia bol odstránený a odtvtedy sa nábrežie používa na kultúrne-spoločenské a rekreačné akcie a divoké parkovanie áut. Pretože nábrežie je záplavové územie, neuvažuje sa o novom prevádzkovaní zábavného parku na tomto území, nábrežie sa má naďalej využívať na kultúrno-spoločenské akcie.

## Markovičov kabaret Na plnú hu(d)bu štartuje v októbri

Shumoristom Milanom Markovičom a hudobníkmi Petrom Niňajom a Róbertom Puškárom sme sa pohovárali o novom kabaretnom projekte pod názvom Na plnú hu(d)bu, ktorý štartuje 4. októbra v Bratislave.

Ľudia majú dnes (kedy nemali, že?) politiky plné zuby a ona stále dokáže spoločnosť rozdeľovať. Ako vnímate tento aspekt vo vašom novom programe? Aká politika bude vo vašom programe?

**M. Markovič:** Aj náš nový titul NA PLNÚ HU(d)BU je humorno-satirický - asi aj preto, že kabaret ani iný nebyva. Na naše predstavenia sa ľudia prichádzajú pobaviť a tiež vypočuť si náš názor na situáciu v spoločnosti, keďže každý si potrebuje porovnať svoje myšlienky s myšlienkami iných, aby sa im pootvorili oči a vedeli sa orientovať vo všeličom, na čo sa neraz ťažko prijíma stanovisko.

Váš nový projekt je aj o hudbe. Ako zapadá do nového programu a ako ste ju poňali a prepojili s hovoreným slovom? Čo budete hrať, aký žáner a štýl hudby?

**Peter Niňaj:** Hudba je neoddeliteľnou súčasťou každého dobrého kabaretu. V našom predstavení odznejú skladby rôznych žánrov, ale častokrát v netradičnom podaní. Chceme ukázať, že aj hudba sa dá interpretovať s humorom a mnoho skladateľov aj humorné skladby napísalo. Okrem toho nenechávame diváka len tak sedieť, ale spolupracujeme s ním a dokonca sa sám podieľa na interpretácii. Ale to

už sú prekvapenia, ktoré nebudeme prezrádzať.

**Róbert Puškár:** Inštrumentálnym základom hudobnej zložky nášho predstavenia sú samozrejme husle, klavír a spev, ale využívame v ňom aj naše typické ľudové nástroje, píšťalky, fujaru, akordeón a tiež na Slovensku neobvyklý nástroj, Panovu píšťalu. No a okrem toho sme hereckými partnermi pánu Markovičovi v rôznych scénkach a skečoch. Takže sa máte na čo tešiť!

Kabaret a satira sa dnes v médiách veľmi nenosia, politici neradi vidia kritiku na svoju hlavu, dokonca ani v humornej satirickej forme - aj preto zrejme nemá miesto v médiách. Ako sa s tým vysporiadate vo vašom novom programe...?

**M. Markovič:** Nie sme kazatelia, sme zabávači, a preto slovom i hudbou približujeme našim návštevníkom náš pohľad na život a možno i návod, ako ho prežiť ľahšie, príjemnejšie, zábavnejšie. Bez ohľadu na to, čo si o tom myslia politici. Tí na nás nemajú dosah, takže sme nezávislí od všetkých politických tlakov a podmieneností a pokojne si dovoľme všetko to, čo by v televízii za súčasných podmienok na Slovensku určite neprešlo.

Satirici a kabaretiéri ako by v dnešnej dobe vyhnuli - čím to je...?

**M. Markovič:** Vytvorit' ucelené kabaretné predstavenie je nesmierne zložitá, takže sa do toho málokto pustí. Buď chýbajú predpoklady autorské alebo niet účinkujúcich, ktorí by vedeli sklbiť toľké rôznorodé požiadavky, s kto-



rými sa nestretnete v nijakom divadle. Kabaret sám osebe je ťažko definovateľný tvar, čo sa pomerne často zneužíva pri uvádzaní lacných a lascivných komédií, ktoré s klasickým kabaretom nemajú nič spoločné. My sme sa podujali vrátiť tomu prvorepublikovému kabaretu dobré meno i strategicky. Len divák posúdi, či sa nám to podarilo.

Čo všetko sľubuje váš program? Koľko bude program trvať a aké máte s ním plány?

**M. Markovič:** Ide o multizánrový tvar, kde sa striedajú humoristické i satirické útvary vo forme monológov, skečov, paródii a parafráz, ako aj pohybových kreácií a tiež piesní, šansónov, kupletov i nespívaných hudobných ukážok v multiinstrumentálnom podaní, nuž a na to všetko sme

v tomto kabaretnom titule len traja. Na rozdiel od prvého titulu so šiestimi účinkujúcimi (ktorý rovnako stále hrávame) toto trojčlenné predstavenie je ešte ucelenejšie, variabilnejšie a nadobudlo väčší švih, čo oceňujú naši diváci hlavne v typickom kabaretnom prostredí (stolové sedenie), kde nie je veľký rozdiel medzi javiskom a hľadiskom a diváci sú viac vtáňovaní do diania počas celého predstavenia. Samozrejme, bufet aj s obsluhou počas celého vystúpenia sú súčasťou kabaretu, ako to už všade vo svete býva. Predstavenie má 90-100 minút aj s prestávkou a okrem premiéry 4. októbra 2016 v bratislavskom Zrkadlovom háji máme už dohodnuté predstavenia vo Zvolene, Brne, Ostrave a Prahe.

Robert Lattacher

## Telekom Night Run 2016 atakuje hranicu 5 000 bežcov



**Rekordný počet 4418 bežcov (1569 žien, 2525 mužov, 162 dvojčlených štafiet) a 621 detí vo veku od 5 do 15 rokov a skvelá atmosféra v uliciach hlavného mesta Slovenska charakterizovalo 8. ročník bratislavského nočného behu – Telekom Night Run v sobotu 24. Septembra.**

Rekordné štartové pole odštartovalo na diaľku úradujúci majster sveta a Európy v cestnej cyklistike Peter Sagan. „Desať, deväť, osem, sedem, šesť, päť, štyri, tri, dva, jeden – štart!“ poslal bežcov na 10 004 metrov merajúcu trať 26-ročný Žilčan z Holandska telemostom, kde štartoval na pretekoch Eneco Tour.

V súťaži mužov triumfoval slovenský reprezentant Jozef Urban (TJ Obal servis Košice). Atraktívnu trať večerným hlavným mestom zvládol dvojnásobný maratónsky majster SR (2012, 2013) a trojnásobný polmaratónsky (2014 – 2016) za úctyhodných 30:22 min a triumfoval s náskokom 1:47 min pred Bratislavčanom Alexandrom Jablakovom, úradujúcim slovenským šampiónom v krose miliarov. Tretí finišoval Milan Švec (AK Tlmače).

V súťaži žien prekvapujúco zvíťazila piata z nedávnych majstrovstiev SR v cestnom behu na 10 km Jana Úradníková (TJ Družba Piešťany), ktorá si časom 38:39 min výrazne zlepšila osobný rekord.

Ôsmy ročník Telekom Night Run sa niesol aj v znamení pomoci nepočujúcim, ktorých spoločnosť Slovak Telekom a jej nadačný fond dlhodobo podporuje. V rámci týždňa nepočujúcich odovzdali v spolupráci s charitatívnym projektom Denník Nový Čas Srdce pre deti, nepočujúcim bratom Adriánovi a Marekovi výťažok z dražby štartových čísiel na nákup načúvacích zariadení v hodnote 3000 eur. Poskladalo sa na ne 56 darcov v sume 400 eur, zostávajúcich 2600 eur venoval Nadačný fond spoločnosti Slovak Telekom.

Ôsmy ročník Telekom Night Run sa uskutočnil za aktívnej podpory magistrátu hlavného mesta Slovenska Bratislavy, do bežeckých súbojov sa zapojil aj primátor Ivo Nesrovnal, ktorý za víťazom zaostal v peknom čase o necelých 24 minút.

(bak)

## Medzinárodný deň duševného zdravia otvorí psychiatrické ambulancie

**Každoročne - 10. októbra, ktorý je Svetovou zdravotníckou organizáciou určený ako Medzinárodný deň duševného zdravia sa verejnosť má možnosť dozvedieť viac o depresii ale aj on anhedónii, ktorá sa často objavuje ako prvý príznak depresie.**

Anhedónia je pojem, odvodený z gréckeho slova „hedone“, teda radosť, potešenie. Je to symptóm, ktorý sa prejavuje ako neschopnosť prežívať radosť, teda nemožnosť užívať si život a skutočne žiť. Často sa objavuje ako prvý príznak za začiatku depresívnej epizódy a môže pretrvávajúť aj keď ostatné symptómy depresie vymiznú. Depresia

je psychická porucha, ktorá je dobre liečiteľná, hoci sa môže opakovať. Mnoho pacientov sa však nelieči, príp. nevyhľadá lekára včas. Ochorenie môže postihnúť každého v každom veku a v rôznom životnom období. Je to závažné ochorenie, ktoré naruší každodenné fungovanie človeka.

Duševné problémy sú, žiaľ, ešte stále tabu. Mnohí sa boja navštíviť psychiára. Práve Deň otvorených dverí, ktoré organizuje Liga za duševné zdravie ponúka možnosť stretnúť sa s psychiárom, porozprávať sa o svojich problémoch a v podstate zistiť, že je to ako každá iná návšteva lekára.



### V Bratislave budú mať otvorené dvere v týchto ambulanciách:

**10. 10. 2016**

MUDr. A. Heretíkova Marsalova, REA – Ambulancia psychiatrie a psychoterapie, s.r.o., Istrijská 8/B ..... 8.00 – 15.00 h.

MUDr. M. Čerňan, Svoradova 5, ..... 8.00 – 14.00 h.

**11. 10. 2016**

MUDr. R. Paššová, Psychiatrická ambulancia, Teslova 33, ..... 8.00 – 15.00 h.

**14. 10. 2016**

MUDr. L. Žinayová, Mickiewiczova 13 .... 8.00 – 15.00 h.

**21. 10. 2016**

MUDr. S. Belanská, nám. SNP, č. 10, ..... 8.00 – 15.00 h.

**26. 10. 2016**

MUDr. B. Vašečková, nám. SNP, č. 10 ..... 8.00 – 15.00 h.

V ambulanciách dostane záujemca dotazník k Anhedónii, ktorý je akýmsi orientačnou diagnostickou pomôckou, edukačné brožúrky a informačný leták. Psychiatrické ambulancie v Bratislave rozvrhli harmonogram Dňa otvorených dverí aj mimo 10. október 2016, nakoľko sa musia prispôsobiť svojim stálym pacientom.

-mik-

## Nepočujúci využívajú služby online tlmočníkov

Pre nepočujúcich je množstvo bežných úloh ťažko riešiteľných a sú tak odkázaní na pomoc blízkych alebo profesionálov. Len vybavenie akejkoľvek úradnej záležitosti, pri ktorej nepočujúci potrebuje komunikovať s klientským pracovníkom, je bez spoluúčasti tretej strany takmer nemožné. Pomoc tlmočníka do posunkového jazyka vyžadujú aj každodenné neočakávané situácie.

### Online tlmočníka využíva čoraz viac klientov

Práve na základe tejto potreby vznikla v roku 2015 platforma online pomoci pod názvom Online tlmočník, ktorá reaguje na potreby nepočujúcej komunity. Služba Online tlmočník je jednou z ďalších cieľených aktivít Nadačného fondu Telekom pri Nadácii Pontis, ktorý už 14 rokov pomáha nepočujúcim riešiť a

skvalitňovať ich každodenné výzvy.

„Počas pilotnej prevádzky Online tlmočníka sa nám do systému zaregistrovalo takmer 150 nepočujúcich a týždenne našich 5 tlmočníčok obslúži asi 40 zákazníkov. Zatiaľ fungujeme v režime pondelok, streda, piatok od 8:00 do 20:00. Skúsenosti podobnej služby, Tichej linky z Čiech, i naše vlastné, nám však jasne ukazujú, že dopyt rastie a budúcnosť je v nepretržite dostupnej službe, čiže niečo ako pohotovostný asistent,“ uviedol Juraj Recký, koordinátor nadačného fondu.

Online tlmočník aktuálne funguje cez Skype, pričom na spojenie sa s tlmočníkom je potrebný počítač, tablet alebo smartfón s webkamerou. Výhodou je aj kvalitné pripojenie do internetu.

(bak)

## Hlavné mesto je plné bariér

**Hlavné mesto je plné bariér, samospráva tento problém nerieši systémovo a dostatočne. Poukazujú na to muskulárni dystrofici. Odkázani sú na invalidný vozík a pomoc druhej osoby, pretože ich svaly sa stávajú bezvládnymi.**

Pohyb po hlavnom meste označili pre zdravotne postihnutých ako komplikovaný. Nedávno si „bezbariérovosť“ boli vyskúšať na električkovej zastávke MHD na rohu ulíc Špitálska a Mariánska. Na nástupnú plochu zastávky by sa bez cudzej pomoci nedostali. „Bezbariérovosť tu treba okamžite riešiť,“ povedal na stretnutí s novinármi a poslancami Jozef Blažek z Organizácie muskulárnych dystrofikov (OMD). Dystrofici upozorňujú na



stavebný zákon, z ktorého vyplýva, že bezbariérové úpravy treba robiť aj pri udržiavacích prácach, a to mesto podľa nich nie vždy dodržiava. **Hoci električky či MHD sú podľa nich nízkopodlažné, pre vozíky nie sú prispôbené mnohé zastávky.** Mesto plánuje v tejto súvislosti urobiť 70 bezbariérových úprav nájazdov na chodníky pri priechoch pre chodcov.

(red, rl)

Október je mesiac, keď už prichádzajú ranné prízemné mrazíky a nočné teploty začínajú klesať pod nulu. Odkvitá väčšina kvitnúcich rastlín a zároveň odstraňujeme odkvitnuté kvety letničiek. Z pestrofarebných kvitnúcich rastlín je sezóna kvitnutia chryzantém. Ešte stále môžeme vysádzať cibuloviny narcisov, tulipánov a hyacintov. Z pôdy vyberáme cibule a hluzu niektorých okrasných rastlín, ako sú begónie, dahlia, gladioly a iné. Pred uskladnením ich usušíme a očistíme. U okrasných stálozelených drevín odstraňujeme staré, suché a choré vetvy. Korene vresov prikryjeme

proti mrazom čečinou z ihličnanov. U ruží striháme len šípky a vysoké výhony. Ruže s okrasnými šípkami nestriháme. Koreňové krčky prikryjeme zeminou a nadzemné časti čečiny, prípadne slamou. Je vhodné obdobie na zakladanie skalky, výsadbu ovocných stromov, ihličnatých i listnatých okrasných kríkov a na výsadbu živých plotov. Pred výsadbou je dobré korene rastlín na 1 až 2 dni namočiť do vody. V zeleninovej záhrade zberáme už aj všetky druhy strukovín, koreňovej, tekvicovej a ostatnej dozretej zeleniny. Pred uskladnením ich necháme najprv vysušiť a

potom uskladňujeme vo vhodných tmavých, vetrateľných a suchých miestnostiach. Mrazuvzdornú zeleninu, ako je ružičková a hlávková kapusta, zimný pór, špenát, chren a iné necháme na záhonoch a zberáme postupne. Po zbere všetkej úrody na prázdne zeleninové záhony rozhodíme maštalný hnoj alebo vyzretý kompost a zryľujeme alebo vysievame plodiny na zelené hnojenie. Príliš mokrú pôdu posypeme rašelinovým substrátom alebo pieskom. Rastliny, ktoré sú na kyslých pôdach často trpia, preto je potrebné neutralizovať pôdnu kyslosť vápnikom. Takisto

už zberáme aj v ovocnej záhrade všetky druhy zimných odrôd jablák a hrušiek. Dozberávame tiež posledné plody neskorého viniča. Na jeseň nezabúdame na pravidelné odstraňovanie opadaného listia, hlavne z trávnikov, kde by nám mokré lístie zanechalo škvrny. Podrvené lístie je výborným materiálom na kompost. V sadoch alebo záhradách, ktoré nie sú oplotené, je dobré kmene stromov chrániť pletivom proti ohrýzaniu divých zvier.

„Záhradkársky svet“  
Ing. Radovan Tomko -  
Happygardens



Komplexná starostlivosť o Vašu záhradku. Pravidelná starostlivosť o malé záhradky i o veľké záhrady počas celého roka. Letná a zimná údržba aj pre bytové spoločenstvá.  
Tel. 0917 539 527 Happygardens

Záhradkársky svet

## Osemročný zámer rozhladne pod Kamzíkom sa stal nedávno realitou



**B**ratislava má konečne turistickú rozhladňu pod Kamzíkom, na tzv. Americkom námestí. Zámer vznikol v Mestských lesoch Bratislava pred ôsmimi rokmi, no až tento rok sa dočkal realizácie. Turistická rozhladňa bola sprístupnená v stredu 28. septembra 2016.

Rozhladňa má výšku 15 metrov a na jej výstavbu bolo použitých viac ako 20 m<sup>2</sup> dreva z červeného smreku. Stála 33 000 eur a bola financovaná z mestského rozpočtu. „V celom okolí plánujeme aj menšiu revitalizáciu, v rámci ktorej pribudnú aj toalety a nové miesta na opekanie,“ deklaroval riaditeľ mestskej organizácie Mestské lesy v Bratislave Juraj Zikmund. Riaditeľ zároveň upozornil aj na to, že svah pod rozhladňou bude pravidelne upravovaný a zeleň udržiavaná tak, aby ani v budúcnosti nebránila návštevníkom vo výhľade. Už čoskoro otvoríme aj vyhlídkový domček pod Kačínom,“ uviedol v tejto súvislosti primátor I. Nesrovnal. Ako pripomenul, v lesoparku mesto tento rok zrekonštruovalo altánok pri 9. mlyne s grilom, altánok pri dele na Partizánskej lúke a takisto obnovili takmer 3 kilo-

metre lesných ciest.

V tejto súvislosti pripomíname, že mesto by mohlo v budovaní rozhladní pokračovať. Ako ďalším tipom Bratislavského kuriéra je možnosť postaviť rozhladňu pod Devínskou Kobyle, ktorá tam údajne kedysi dávno bola.

V prípade že naši čitatelia vedia niečo o tejto údaj-



nej rozhladni na Devínske Kobyle, alebo majú dobové fotografie ktoré to dokazujú, nech nás kontaktujú na mail: redakcia@bakurier.sk. Ďakujeme

(rl, red)

## Riziká používania zábavnej pyrotechniky

**Z**pohľadu bezpečnosti je najzávažnejším problémom ľahká dostupnosť zábavnej pyrotechniky pre deti a u dospelých to častokrát býva spojené s konzumáciou alkoholu a následným používaním výrobkov zábavnej pyrotechniky.

U detí dominuje neodborná manipulácia s pyrotechnikou a absencia prirodzených zábran pri jej používaní. To môže zapríčiniť nielen ich zranenie, ale aj požiare a poškodenie majetku. Deti používajú pyrotechniku vo hrám, ale mnohokrát i k provokáciám. Výnimkou nie sú ani také prípady, ako hádzanie zápalných výbušnín za oblečenie alebo používanie vystreľovacích svetlíc ako „zbraň“ pri hre. U dospelých užívateľov zábavnej pyrotechniky sú časté úrazy a požiare bytov, ktoré vznikajú z neopatrnosti. Ľudia si doma častokrát rozoberajú originálne výrobky,

prípadne vyrábajú výbušniny po domácky. Najčastejšie sa však u dospelých alebo mladistvých stretávame s nevhodným používaním pyrotechniky pod vplyvom alkoholu, čo vedie k požiarom alebo k zraneniam od letiacej a horiacej pyrotechniky. Horiace výbušniny majú dostatočnú teplotu k zapáleniu ďalších horľavých materiálov napr. po vlietnutí oknom do bytu, na poval, balkón alebo strechu domu. Častokrát dochádza i k prípadom poškodenia alebo zapálenia zaparkovaných áut. Nelegálna výroba a zhromažďovanie výbušnín sa môže klasifikovať aj ako trestný čin nedovoleného ozbrojovania. (295 ods. 1 zákona č.300/2005 Z.z. Trestný zákon). Trestné sadzby sa pohybujú v rozmedzí od troch až do ôsmich rokov.

(prebraté z portálu zachranari.sk, krátené)

## Magio pláž uzavrela desiaty ročník, opäť prekonala množstvo rekordov



**B**ratislavská Magio pláž nedávno ukončila svoj jubilejný 10. ročník, ktorý opäť prekonala množstvo hraníc. Nielen, čo do počtu čísel a štatistík, ale i čo sa týka obsahu. Počas desiatich rokov sa z mestskej pláže počas leta stalo frekventované multižánrové miesto, ktoré dokáže oslovit' skutočne každého.

Desať rokov zábavy a od dychu, ale aj kultúry, športu a vedy vždy premení od júna do septembra túto pokojnú časť pravého brehu Dunaja na frekventovanú promenádu hrajúcu pestrými farbami, chuťami a zvukmi. Počas desiatich sezón zavítali na pláž už 2 milióny návštevníkov. V posledných rokoch praje organizátorom aj počasie. Len toto leto si mohli návštevníci užít až 57 slnečných dní, maximálna nameraná teplota sa vyšplhala na 33 stupňov.

### Leto 2016 - rekordy v spotrebe jedla a pitia

Návštevníci pláže si tento rok objednali pizzu až 4223-

krát, ochutnali 5060 obedových menu a vypili neuveriteľných 31 820 koktejlů. Spolu s počtom návštevníkov každoročne rastie aj spotreba piva (27 998 l), čo je v porovnaní s rokom 2015 až o 4000 litrov viac. Za absolútneho skokana v medziročnom porovnaní možno považovať kávu, ktorej sa oproti vlaňajšku vypilo o 11-tisíc šálok viac.

### Od najmenších po filmových gurmánov

V tejto sezóne nepadali len gastrorekordy. Z pohľadu počtu aktivít sa Magio pláž prehupla cez tisícku bodov programu. Prvýkrát mala pláž aj svoju vlastnú hymnu, ktorú naspieval Bystrík. Atraktivite opäť pomohol Bažant kinematograf aj olympionici, ktorí tu pred odchodom do Ria usporiadali spoločnú autogramiádu a po ich návrate sa s návštevníkmi podelili o radost z medailí. Na svoje si prišli aj fanúšikovia Petra Sagana, ktorí tu sledovali jeho úspechy na Tour de France.

(bak)



### Čašníč/-čka barman/-ka

#### Informácie o pracovnom mieste

**Miesto práce:** Historické centrum BA, Bratislava

**Termín nástupu:** dohoda

**Druh pracovného pomeru:** plný úväzok

#### Náplň práce, právomoci a zodpovednosti

Obsluha zákazníka v historickej cukrárni, obsluhovať sa bude v dobových kostýmoch, výnimočné prostredie, zahraničná klientela, vysoká úroveň stolovania.

#### Iné výhody

Stabilné a dlhodobé zamestnanie, celá mzda uhradená cez pásku, príjemne prostredie

#### Požiadavky na zamestnanca

Osobnostné predpoklady a zručnosti  
výučný list alebo hotelová škola-podmienka, prax v zahraničí výhodou.

#### Jazykové znalosti:

Anglický jazyk - aktívne

**Požadované vzdelanie:** výučný list, stredoškolské s maturitou nadstavbové/vyššie odborné vzdelanie

#### Informácie o výberovom konaní

zaslať životopis na adresu bameko@bameko.sk s aktuálnou fotkou.

PRACOVNÉ  
MIESTO

## Vône a chute ulíc Domček ukrytý v parku



**M**edická záhrada patrí k ikonám Starého Mesta. Dá sa v nej prechádzať, čítať knihy, učiť sa i relaxovať alebo sa len bozkávať. Už dlhší čas dáva priestor aj pôžitkárom, ktorí si tam chodia vychutnať kávu či chutný domáci koláč.

Domček Medická je názov príjemnej, útulnej kaviarne s čarovnou atmosférou. V blízkosti je detské ihrisko, z ktorého za ozýva džavot, hlasný smiech, rozhovory mamičiek a debaty oteckov. Akoby tam bol od nepamäti. „Domček“, ako kaviareň familiárne nazývajú jej pravidelní návštevníci, privítal svojich prvých hostí v roku 2014 a odvtedy je otvorený denne, či je teplo a či dážď.

Kávičkári tu potešia svoje kávové bunky kávou značky Coffein, ktorá lahodne rozvoniava po celej kaviarni. V ponuke je aj chutné Chai latte v rôznej podobe. Osviežia vás domáce limonády od výmyslu sveta, dokonca aj teplá limonáda s názvom „Jablkový záraz“. Ale veď uvidíte sami, keď do Domčeka zavítate. Ani bio nadšenci neobídu naprázdno. Vyskúšať musíte bio lízanku a raw cukríky. Mňam! Aký by to bol Domček bez detí! Tie sa môžu tešiť na detský kútik plný hračiek, farbičiek a farebných tuliviek. Vy sa zatiaľ zrelaxujete v jednom z pohodlných kresiel. A keď sa stane drobná nehoda, poteší prebaľovací pult, na ktorom v Domčeku taktiež myslieť.

Vychutnáte si dúšok z Bio čajov značky Sonnentor, nazývaných tiež „čaje dobrej nálady“. Domček Medická myslí aj na zdravie malých huncútov. Po náročnej hre načerpajú vitamíny a energiu z čerstvých štiav. Výber je naozaj široký, pomaranč, grapefruit, jablko, mrkva. Pre mamičky je pripravená vitamínová bomba v kombinácii so zázvorom. Čokomaniakom urobí radosť lahodná horúca čokoláda s domácou šľahačkou. Nezabúdajme ani na oteckov, počas ich „chlapskej-tato“ jazdy určite ocenia vy-

chladené pivečko. V ponuke nájdete aj nealko verziu.

Domček sa nachádza v blízkosti Letnej čítárne a ponúka naozaj príjemnú atmosféru pre všetkých, malých aj veľkých návštevníkov. Je vhodný na krátkodobé úniky, ale pokojne môžete ostať celý deň. Ak vám v brušku začnú vyhrávať muzikanti nepríjemnú pieseň menom hlad, zaženie ju zapekaný domčekovský chlebiček, melódia a jej chuť sa prispôbi podľa tónov, ktoré vám vyhrávajú. Pre detičky šunka a syr, pre gurmánov prosciutto, pre nemäsožravcov mozzarella a pre štiplavé jazýčky chorizo. Domček myslí na každého a nezabúda ani na vitamíny v podobe čerstvého šalátu.

Čo by to bolo za magické miesto bez domácich koláčikov a lahodnej domácej zmrzliny. Ponuka je rôzna a často sa chuť kúzla v Domčeku mení. Nikdy vás teda neomrzí, naopak prekvapí a poteší. Tešiť sa môžete na rôzne druhy cheesecakes, ovocné koláče, cookies, Sacherovu tortu, croissanty, ale aj výber z bezlepkových a raw koláčov. V Domčeku jednoducho plynie čas pomalšie. Veď sa prídte presvedčiť. Usilovne tu pracujú usmiate dievčatá ktoré ochotne splnia všetky vaše priania a poradia s výberom. V Domčeku vám radi zorganizujú aj narodeninovú oslavu, hlavne detské párty sú tu mimoriadne obľúbené. Domček je v skutku záračný, jeho kúzla vás naozaj ohúrta! Tak ako nás.

Domček Medická nájdete aj na facebooku.

Text: Augustína Markocsová

Foto: Ondrej Bobek

### Rubriku pripravuje portál Kavickari.sk

Portál, ktorý ako prvý na Slovensku združuje skupinu gurmánov a pôžitkárov v jednom. Vznikol z malej skupinky na facebooku, v rámci ktorej mohli fanúšikovia postovať fotografie a zážitky z kaviarní.





# DELIKATESO

