

Bratislavský KURIÉ



VESELÉ VIANOCE A ŠŤASTNÝ NOVÝ ROK 2015

17. december 2014
Ročník VIII. | číslo 22
ZADARMO
www.bakurier.sk

Milí čitatelia
Bratislavského
kuriéra,

rok 2014 ubehol neuveriteľne rýchlo a opäť je tu čas sviatkov, čas zastavenia sa a rodinnej pohody. Zo srdca Vám želáme veľa lásky a splnených prianí. Do roku 2015, okrem pevného zdravia, aj veľa optimizmu a stretnutí s ľuďmi, ktorí Vám štedrým slovom a dobrým skutkom vykúzlia úsmev na tvári a pohladia Vás na dušu.

Vaša redakcia

Starostovia a poslanci už zasadli na svoje stoličky

V uplynulých dňoch začali svoje pôsobenie v komunálnej politike aj noví starostovia a poslanci mestských častí zvolení v komunálnych voľbách 15. novembra 2014.

Svojej funkcie sa 15. decembra ujal aj novozvolený starosta Starého Mesta Radoslav Števcík, ktorý vystriedal Táňu Rosovú. Staromestské miestne zastupiteľstvo má 25 poslancov.

Nový starosta vyhral voľby so ziskom 4 056 hlasov. Len o 25 hlasov menej získal Gábor Grendel, ktorý skončil druhý so ziskom 4 031 hlasov. Doterajšia starostka mestskej časti Tatiana Rosová skončila tretia a získala 3 495 hlasov. R. Števcík bude mesačne dostávať 2 382 eur.

(pokračovanie na str. 2)

Bratislava tlačí svoje zásadné problémy pred sebou už roky. Medzi najpálčivejšie patrí doprava, málo peňazí na plnenie reprezentatívnych a štátnych úloh hlavného mesta, turizmus a najnovšie už aj bezdomovectvo.

Paradoxne, napriek problémom s MHD, nedostatkom parkovísk, rozbitými cestami, nedostatkom obecných, či sociálnych bytov, pribúdajúcim počtom bezdomovcov, atď., je bratislavský región hodnotený ako najbohatší na Slovensku. HDP na obyvateľa tu 2,5 krát prevyšuje priemer Slovenska a región Bratislavy sa zároveň radí aj medzi 10 najbohatších regiónov EÚ. Fakty nedávno priniesol analytický prieskum istej banky, ktorý zároveň uvádza, že HDP na obyvateľa v parite kúpnej sily tu rástlo v období rokov 2000-2011 v priemere o 7,7 % ročne, pričom priemerný rast na Slovensku bol 6,4 % ročne. Dokonca aj počas krízového roku 2009 sa ekonomika Bratislavy udržala na rovnakej úrovni.

(pokračovanie na str. 3)



Je o päť minút dvanásť na riešenie problémov Bratislavy?

Nádej na skoré zrušenie spoplatnenia časti diaľnice D2 zatiaľ asi splasla

Niekoľko týždňov pred komunálnymi voľbami sa pred novinárov na jednej lamačskej pumpe postavili zástupcovia ministerstva dopravy a hlavného mesta, aby oznámili, že spolu rokujú o možnom zrušení spoplatnenia časti diaľnice D2 od Lamača po Stupavu.

V tom prípade by mohli vodiči zo Záhorskej Bystrice, Marianky, Stupavy, Lozorna a iných obcí čiastočne odbremeniť komunikácie na ceste, napríklad za prácou do hlavného mesta. Novinári sa nedozvedeli v postate nič nové iba to, že spoplatnenie pokračuje naďalej a mesto a ministerstvo rokujú. Bratisla-

va deklarovala záujem, aby štát od spoplatnenia upustil a odbremeniť tak dopravu pre niekoľko obcí v západnej spádovej časti hlavného mesta. Mesto vytvorilo zdanie určitej nádeje, že diaľničná známka by nebola na tomto úseku čoskoro nutná. Od ministerstva v tomto smere očakávali pozitívne stanovisko. No také stanovisko neprišlo.

V minulosti žiadali o zrušenie spoplatnenia aj starostovia Lamača, Záhorskej Bystrice i Marianky. Ich odvodnenie malo a má racionálny charakter – výrazne by sa obmedzil tranzit cez Lamač a Záhorskú Bystricu.

(pokračovanie na str. 3)

Srdce Bratislavy bude už onedlho zdobiť unikátna historická cukráreň

Sedlárska ulica sa suž onedlho zapíše výrazne na mapu pozoruhodností, ktoré sa oplatí v Bratislave navštíviť a v tomto prípade aj ochutnať. Jedinečné miesto spájajúce históriu a vychýrené cukrárenské špeciality Bratislavy privíta prvých zvedavcov už zakrátko. Zatiaľ si majstrovstvo tohto remesla môžu vychutnať malí i veľkí spoza unikátneho výkladu.



INZERUJTE za
VÝHODNÉ CENY,
už od 39 eur!

Inzercia
inzercia@bakurier.sk
mobil: 0907 919 252

Najbližšie číslo
vychádza
14. januára 2015

Vinotéka P. Urbana

Klobučnícka č. 4 Bratislava
+421 2 54 432 537

Najširší sortiment slovenských a zahraničných vín, prémiových koňakov, rumov a prírodných destilátov.

Mestská hromadná doprava počas sviatkov

Od 22. decembra 2014 do 7. januára 2015 bude pre MHD platiť prevádzkový režim „pracovný deň školské prázdniny“, pričom nebudú premávať linky č. 133 a 192.

V pondelok 22. a utorok 23. decembra DPB, a.s. zabezpečí posilnenie električkovej dopravy - vypraví spriahnuté súpravy a v ďalšom období prednostne kapacitnejšie kĺbové električky. **Dňa 24. decembra** platí pre MHD režim sobota-nedeľa-sviatok s ukončením dennej premávky cca o 17:00 hod. (z centra) a cca 17:30 hod. (opačné konečné zastávky). Od 18:30 hod. začne premávka liniek nočnej dopravy z Hlavnej stanice, ktoré budú premávať až do asi 6:30

hod. dňa 25.12.2014.

Linka č. 90 premáva len ráno. Dňa 25.12.2014 pre MHD platí režim sobota-nedeľa-sviatok, pričom prvé odchody z jednotlivých konečných zastávok budú zabezpečované od cca 6:30 hod. (z centra) a cca 7:00 hod. (opačné konečné zastávky).

Dňa 31. decembra 2014 premávajú v Bratislave všetky linky mestskej hromadnej dopravy ako v pracovný deň podľa tzv. prázdninových cestovných poriadkov. Premávka liniek nočnej dopravy bude predĺžená až do približne 6:30 dňa 1. januára 2015. V noci budú navyše vypravené mimoriadne vozidlá MHD na linky električiek, trolejbusov a autobusov.

(red, zdroj:DPB a.s.)

Počet mestských poslaneckých komisií sa nezmenil

Vnovom mestskom zastupiteľstve budú poslanci aj naďalej pracovať v desiatich desiatich komisiách. Na ustanovujúcom mestskom zastupiteľstve 11. decembra v tajnej voľbe zvolili ich predsedov.

Komisie pôsobia ako stále alebo dočasné poradné, či kontrolné orgány zastupiteľstva hlavného mesta. Predsedom Komisie finančnej stratégie a pre správu a podnikanie s majetkom mesta sa stal poslanec **Ján Budaj**. Komisiu územného plánovania, životného prostredia a výstavby bude šéfovať **Radovan Jenčík**. Predsedom Komisie dopravy a informačných systémov sa stal **Jozef Uhler**, ktorý komisiu šéfoval aj v uplynulom volebnom období. Komisiu pre školstvo, vzdelávanie a šport bude viesť **Rastislav Žitný**. Aktivistka a teraz už aj bratislavská mestská poslankyňa **Katarína Šimončíčová** bude šéfovať Komisiu kul-

túry a ochrany historických pamiatok. Komisiu sociálnych vecí, zdravotníctva a rozvoja bývanie bude v tomto volebnom období viesť **Lucia Štasselová**. Komisiu pre ochranu verejného poriadku bude šéfovať jej doterajšia predsedníčka **Ludmila Farkašová**. Na čele Komisie pre cestovný ruch a medzinárodnú spoluprácu bude stáť **Soňa Svoreňová**. Komisiu mandátovej bude šéfovať **Marian Greksa** a predsedom Komisie na ochranu verejného záujmu pri výkone funkcií verejných funkcionárov mestského zastupiteľstva sa stal **Milan Vetrák**. Komisie mestského zastupiteľstva Bratislavy zriaďuje zastupiteľstvo hlavného mesta ako svoje stále alebo dočasné poradné, iniciatívne a kontrolné orgány. Komisie sú zložené z mestských poslancov i neposlancov, ktorých volí a odvoláva mestské zastupiteľstvo.

(sita, rl)

Primátor: Dňom volieb pre mňa prestali platiť stranické tričky



Nový primátor **Ivo Nesrovnal** sa ujal funkcie 11. decembra 2014 potom, ako mu úrad odovzdal odchádzajúci primátor **Milan Ftáčnik**. Nesrovnal a 45 mestských poslancov zvolených v novembrových voľbách, zložili sľub v Zrkadlovej sieni Primaciálneho paláca.

Potom, ako novozvolený primátor prebral mestské insígnie, v úvodnom prejave okrem iného uviedol: „Dňom volieb pre mňa prestali platiť stranické tričky, jediným kritériom pre mňa bude snaha pomôcť Bratislave a zlepšiť život Bratislavčanov.“

V novom volebnom období sedia v zastupiteľstve poslanci **Lucia Štasselová**, **Gábor Grendel**, **Zdenka Zatošičová**, **Oliver Kríž**, **Ludmila Farkašová**, **Ondrej Dostál**, **Katarína Augustinič**, **Ján Buocik**, **Marta Černá**, **Ján Budaj**, **Viera Kimerlingová**, **Gabriela Ferenčáková**, **Ján**

Hrčka, **Marian Greksa**, **Radovan Jenčík**, **Iveta Plšeková**, **Elena Pätoprstá**, **Rastislav Žitný**, **Peter Hochschorner**, **Peter Hanulík**, **Vladimír Baján**, **Peter Pilinský**, **Tomáš Korček**, **Milan Jambor**, **Richard Mikulec**, **Slavomír Drozd**, **Milan Vetrák**, **Jarmila Tvrďá**, **Katarína Šimončíčová**, **Martin Chren**, **Branislav Kaliský**, **Juraj Káčer**, **Martin Borguľa**, **Roman Weinštuk**. **Dana Čahojová**, **Iveta Hanulíková**, **Pavol Bulla**, **Milan Černý**, **Martin Kuruc**, **Soňa Svoreňová**, **Ján Mrva**, **Izabella Jégh**, **Radoslav Oleksák**, **Jozef Uhler**, **Ignác Kolek**.

Komunálne voľby boli v sobotu 15. novembra. Novozvolený primátor **Ivo Nesrovnal** v nich získal 50 630 voličských hlasov. Za ním skončil **Milan Ftáčnik** (40 481 hlasov). Tretí **Milan Kňazko** získal 35 562 hlasov.

(rl, bk)

Foto: Ján Luky



Mestské zastupiteľstvo si vytvorilo 5 poslaneckých klubov

Päť poslaneckých klubov vzniklo na pôde novozvoleného mestského zastupiteľstva. Takmer všetci poslanci sa „zaradili“ do jedného z nich najväčšieho klubu. Najmenším je zatiaľ klub Bratislava inak, najpočetnejším Bratislavský klub.

Bratislavský klub (Zmena zdola, KDĽ, Naša Bratislava, OĽaNO, OKS, NOVA - 14 členov)

Predsedom je **Ján Budaj** (ZZ) a členmi sú **Elena Pätoprstá** (BPP), **Peter Hochschorner** (BPP), **Katarína Šimončíčová** (BPP), **Branislav Kaliský**

(BPP), **Viera Kimerlingová** (KDĽ), **Jarmila Tvrďá** (KDĽ), **Ignác Kolek** (KDĽ), **Dana Čahojová** (NEKA), **Ján Hrčka** (NEKA), **Richard Mikulec** (NEKA), **Milan Vetrák** (BPP), **Ondrej Dostál** (KDĽ), **Gábor Grendel** (NOVA)

Pravicový klub (SDKÚ-DS, Siet' - 12 členov)

Predsedom je **Jozef Uhler** (SDKÚ-DS) a členmi sú **Ján Buocik** (SDKÚ-DS), **Milan Černý** (SDKÚ-DS), **Radovan Jenčík** (SDKÚ-DS), **Juraj Káčer** (SDKÚ-DS), **Pavol Bulla** (Siet'), **Milan Jambor** (Siet'), **Lucia Štasselová** (Siet'), **Zdenka Zatošičová** (EDS), **Oliver**

Kríž (Mladá Petržalka), **Ján Mrva** - NEKA, **Tomáš Korček** (NEKA)

Klub pre Bratislavu (SMER, NF a iní - 9 členov)

Predsedom je **Martin Borguľa** (SMER-SD) a členmi sú **Slavomír Drozd** (SMER-SD), **Peter Hanulík** (SMER-SD), **Iveta Hanulíková** (SMER-SD), **Radoslav Oleksák**, **Ludmila Farkašová**, **Vladimír Baján** (NEKA), **Marta Černá** (NF), **Roman Weinštuk** (NEKA)

Most-Híd - 5 členov

Predsedom je **Rastislav Žitný** (Most-Híd), členmi **Iveta**

Plšeková (Most-Híd), **Izabella Jégh** (Most-Híd), **Gabriela Ferenčáková** (BPP), **Peter Pilinský** (Strana zelených)

Bratislava inak (SKOK - 4 členovia)

Členmi sú **Katarína Augustinič** (SKOK), **Marián Greksa** (NEKA), **Martin Chren** (SKOK), **Soňa Svoreňová** (NEKA)

Do redakčnej uzávierky bol zatiaľ „nezaradeným“ poslancom **Martin Kuruc** (NEKA)

(rl)

Primátor už predstavil nového riaditeľa aj hovorkyňu

Post nového riaditeľa magistrátu obsadzuje **Martin Maruška**. V minulosti bol aj hovorcom bývalého premiéra **Mikuláša Dzurindu**. **Meno nového riaditeľa oznámil primátor Ivo Nesrovnal**. **Maruška strieda Rastislava Gajarského**.

Na miesto nového vedúceho tlačového oddelenia hlavného mesta prichádza **Radovan Choleva**. V minulosti pracoval ako poradca bývalej starostky **Starého Mesta Táni Rosovej**. Určitý čas pôsobil aj ako šéf tlačového oddelenia SDKÚ-DS. Hovorkyňou nového primátora je **Ivana Skokanová**, ktorá s **Ivom Nesrovnalom** spolupracovala počas volebnej kampane. Sekretariát primátora Bratislavy bude viesť **Anna Marušicová**. „Chcem, aby prišli so mnou ľudia, ktorým dôverujem,

ktorí pracovali a pomáhali mi v kampani, kde sa vybudoval aj ten vzťah dôvery,“ povedal **Nesrovnal** na brífingu po slávnostnej časti ustanovujúceho zasadnutia mestského zastupiteľstva 11. decembra. Pokiaľ ide o obsadenie postu viceprimátorov uviedol, že o niektorých menách rozmýšľal, ale podľa zákona má na rozhodnutie 60 dní. „Väčšiu časť tejto lehoty použijem. Chcem spolupracovať s ľuďmi, o ktorých sa môžem oprieť, ktorým dôverujem,“ povedal **Nesrovnal**. Doterajší primátor **Milan Ftáčnik** mal troch viceprimátorov. Jeho prvou námestníčkou bola **Viera Kimerlingová**, primátora zastupovala aj **Petra Nagyová Džerengová**. K dvom dámam v posledný deň roka 2012 pribudol aj **Ján Budaj**.

(red, sita)

Starostovia a poslanci už zasadli na svoje stoličky

(dokončenie zo str. 1)

Ide o minimálny mesačný plat, ktorý môže zastupiteľstvo zvýšiť o maximálne 70 percent. Tejto možnosti sa však nový starosta vzdal.

Funkciu starostky **Karlovej Vsi** prevzala 15. decembra aj **Dana Čahojová**, ktorá po osemročnom pôsobení **Ivety Hanulíkovej** prišla na úrad ako nezávislá. V príhovore okrem iného uviedla, že od novej samosprávy sa očakávajú najmä skutky. **Karlovecké miestne zastupiteľstvo** má 25 poslancov. Nová starostka **Karlovej Vsi**, nezávislá **Dana Čahojová**, získala v novembrových komunálnych voľbách o 1 101 viac hlasov ako kandidátka **Smeru**, **Iveta Hanulíková**. Nová starostka bude poberať plat 2980 eur.

Nového starostu má aj **Dúbravka**, v ktorej sa takisto 15. decembra ujal funkcie **Martin Zaťovič**. Nahradiť **Jána Sandtnera**, ktorý bol starostom **Dúbravky** osem rokov. Nový starosta získal v komunálnych voľbách 7793 a svojho jediného protikandidáta **J. Sandtnera** (2757 hlasov), porazil o takmer 5-tisíc hlasov. Poslanci mu určili plat 2890 eur. Zaujímavosťou miestneho **dúbravského zastupiteľstva** je, že v ňom nepôsobí ani jedna žena. **Dúbravskí poslanci** hneď na prvom zasadnutí navýšili rozpočet **Domu kultúry Dúbravka** o 50-tisíc eur, pretože znížovanie peňazí pre tento kultúrny stánok v ostatných

rokoch, spôsobilo neschopnosť platiť faktúry najmä za energiu.

V niektorých väčších mestských častiach zložili noví starostovia a poslanci sľuby už dávnejšie. Staronovým starostom v **Ružinove** je **Dušan Pekár**, miestne zastupiteľstvo má 25 členný poslanecký zbor. Starosta **D. Pekár** si prílepi o 671 eur a bude dostávať 3680 eur.

Aj v **Petržalke** už začalo pracovať nové 35-členné miestne zastupiteľstvo a úradu sa ujal staronový starosta **Vladimír Baján**. Miestne zastupiteľstvo mu určilo mesačný plat 4 035 eur. Vo voľbách získal **Vladimír Baján** 6 382 hlasov, volebná účasť v **Petržalke** dosiahla 28,35 percenta.

Staronový starosta **Nového Mesta Rudolf Kusý** a miestni poslanci, ktorí získali mandát v novembrových komunálnych voľbách, zložili sľub 12. decembra. Vo voľbách získal 10 412 hlasov. V 25-člennom miestnom zastupiteľstve **Nového Mesta** je väčšina poslancov, ktorí kandidovali ako nezávislí. Mesačný plat novomestskému starostovi stanovili na sumu 3 226 eur.

Ustanovujúce zastupiteľstvo bolo 11. decembra napríklad aj v **Rači**, kde sa ujal funkcie staronový starosta **Peter Pilinský** a spolu s pätnástimi miestnymi poslancami zložil sľub. Jeho mesačný plat je oproti minulosti nezmenený - 2835 eur.

(sita, rl)

Ivo Štassel: Výskum a nálezy na Bratislavskom hrade sprevádzajú dezinformácie

Sriaditeľom Mestského ústavu ochrany pamiatok (MÚOP) v Bratislave Ivom Štasselom, sme sa porozprávali o možnostiach uchovávaní a vystavení rímskych archeologických nálezov, ktoré boli nedávno nájdené na Bratislavskom hrade pri výstavbe podzemných garáží.

Okolo archeologického výskumu a jeho nálezov na Bratislavskom hrade sa podľa vás šíria rôzne dezinformácie. O aké konkrétne ide?

I. Štassel: Jednou z nich je, že na nálezisku sa bačovalo, že sa ničili nálezy a že archeológovia boli pri tom len nejakými štatistami, ktorí tomu asistovali... Je to samozrejme zlý pohľad a postoj. Treba si uvedomiť, že výskumu šéfuje archeológ, ktorý má pod sebou celý tím aj kopáčov. On tomu takpovediac veľkú a využíva pri tom aj nejakú tú techniku. K dispozícii má technikov a výskum je rozdelený na niekoľko pracovísk, z nich každý má svojho vedúceho a svoj tím – technika, geodeta a podobne. Vedúci výskumu vždy určuje, čo sa má robiť a ako postupovať. Raz alebo dvakrát do týždňa príde na pracovisko aj štátny pamiatkový dozor. Vyhodnotí priebežné práce a uskutoční sa porada, čo treba ešte urobiť. Zástupca stavebného dozoru cez záznamy v stavebnom denníku riadi dianie na výskume, prípadne na stavbe. Je vylúčené, aby laik, alebo nekompetentná osoba riadili výskumné práce. To je nezmysel. Ten kto to tvrdí, by musel obviniť archeológov z nekompetentnosti, že tam povedzme spali a nevedeli, čo sa tam robí alebo potom priamo z úplatkárstva, alebo ovplyvňovania, že schvaľovali také konanie...

Tvrdíte, že ďalšou dezinformáciou je, že všetky nálezy treba prezentovať a sprístupniť verejnosti? Prečo?

I. Štassel: Áno, pretože toto tvrdenie je v rozpore s ochra-



nou nálezov. Zákon hovorí, že ten kto nález nájde, je povinný ho zabezpečiť proti zničeniu. Preto sú napríklad nálezy teraz zaspané. Po skončení výskumu a jeho vyhodnotení pamiatkový orgán, na základe podnetov od archeológov a investora rozhodne o tom, ktoré objekty budú trvale exponované a nariadi ich trvalú ochranu. Urobí tak aj po vzájomnej dohode zainteresovaných strán, ktoré zhodnotia všetky vplyvy, ktoré by mohli na nález pôsobiť deštruktívne. Ak je tých negatívnych vplyvov viac, tak sa rozhodne že sa nebude prezentovať. Prezentujú sa stavby a nálezy ktoré sú zrozumiteľné, ďalej také ktorým nehrozí ich vystavením zničenie a berie sa aj do úvahy, či je trvale prezentovanie nálezu finančne únosné. Pretože investor musí platiť obstarávanie a prevádzkové náklady. Zahŕňa to vybudovanie prístrešku s klimatizačným zariadením a udržiavanie a platenie klimatizácie v permanentnom chode. Prezentovať treba len to o čo sa vieme postarať a má to aj nejaký efekt, výsledok. Ďalšou dezinformáciou je, aby aj verejnosť rozhodovala o tom, čo sa má prezentovať a čo nie. Samozrejme, že prizvať verejnosť je možné, ale sú tu predovšetkým príslušné orgány, organizácie a odborníci, ktorí majú kompetentne rozhodovať. Systém je nastavený tak, že tu existuje kompetent-

ný orgán. Práve jemu všetci tí dodávatelia, projektanti a výskumníci, predkladajú svoje odborné návrhy, požiadavky a podklady.

Dalo by sa povedať, že ak by sa výstavba podzemných garáží na hrade neuskutočnila, dnes by sme o žiadnych nálezoch ani nebavili?

I. Štassel: Áno, asi by sme sa nebavili. Príkladom je rímska stavba šesť, pilier ktorý sa mal rozrezať a preniesť do depozitára... Niekedy v osemdesiatych rokoch stavali na tom mieste veľkú železobetónovú šachtu, ktorú vrazili práve medzi dva rímske piliere. Napadlo niekoho vtedy, že to je rímska stavba? A to vtedy priamo dozorovali špičkoví odborníci...zrejme to považovali za mladšie stredoveké múry, ktorých je tam mnoho.... Ale od roku 2009 sa na hrade robil archeologický výskum v takom rozsahu, ktorý nemá v jeho histórii obdobu.

Čakali vôbec historici a archeológovia, že sa na hrade nájdu také vzácne rímske nálezy?

I. Štassel: O tom že je tu keltské opidum sa vedelo od prvej republiky. Prekvapilo nás ale, že sa tam našli murované architektúry. Je to vec minimálne stredoeurópskeho výskumu, pretože na ostat-

ných keltských hradiskách, či už v Nemecku, Rakúsku, Českej republike, či Maďarsku, sa podobné architektúry nenašli. Kelti stavali svoje stavby z dreva a hlíny a toto je úplne iný level staviteľstva. Je to symbióza rímskej stavebnej techniky s keltským spôsobom života, ktorá je unikátna na tomto hradisku v celej strednej Európe. Unikátne je aj to, že u nás ide o najstaršie rímske stavby z okolitých krajín - ide o prvé storočie pred Kristom. Tie ostatné sú o sto i dvesto rokov mladšie. Význam nálezov je samozrejme unikátny a nikto to nepopiera.

Čo hovoríte na nápad neurobiť na hrade podzemné garáže, ale sprístupniť tam archeopark?

I. Štassel: Archeopark je väčšia plocha, kde je viac historických stavieb. Sú ponechané v pôvodnom stave, zakonzervované a bez zastrešenia, či krytov. Vznikajú väčšinou v južných krajinách, kde je iné podnebie a nie sú tam dramatické výkyvy medzi zimou a letom a nie tam sneh. Vtedy sa dá archeopark urobiť a relatívne aj udržať. V krajinách s výkyvmi počasia sa archeoparky nerobia, pretože vzácne nálezy by boli za malú dobu zničené. Ak by sa zo severnej terasy hradu neurobila baroková záhrada a jazdiareň, ale riešenie by bolo akási zelená lúka, na ktorej by boli nejaké hříbiky a pod každou stavbou bude archeologická vykopávka, tak z urbanistického hľadiska, ja ako odborník by som s tým nesúhlasil. Prečo? Pretože Bratislavský hrad prešla najmä tereziánska doba v polovici osemnásteho storočia, kedy sa stal sídlom cisárovnej. Dovtedy to bola pevnosť a potom ruina. A snahou je práve do tejto etapy najväčšej slávy a stavebného rozmachu obnoviť celý areál. Táto etapa hovorí o najväčšom významovom rozkvetu hradu aj celého mesta.

Robert Lattacher

Nádej na skoré zrušenie spolplatnenia časti diaľnice D2 zatiaľ asi splasla

(dokončenie zo str. 1)

Okrem toho by sa vyriešilo množstvo komplikácií z tvorby kolón a neúmerneho zahusťovania premávky najmä počas dopravných špičiek. **Postoj ministerstva dopravy bol koncom septembra zdržanlivý a váhavý a zostal dodnes.** Hovorca ministerstva dopravy Martin Kóňa nás k tejto téme najnovšie informoval, že „rozhodnúť o prípadnom ne-

spolplatnení diaľničného ťahu D2 bude možné až po tom, ako sa vyhodnotí dopravný generel hlavného mesta ako aj dopravné štúdie súvisiace s budovaním veľkého bratislavského obchvatu, teda diaľnice D4 a rýchlostnej cesty R7. Tieto informácie ešte nie sú k dispozícii, preto takéto rozhodnutie určite nie je otázkou najbližších týždňov“.

(rl)

Je o päť minút dvanásť na riešenie problémov Bratislavy?

(dokončenie zo str. 1)

Pohľad na slovenské kraje odhaľuje, že hlavné mesto je zďaleka tým najbohatším regiónom s kúpnu silou na jedného obyvateľa vyššou o vyše 40 percent v porovnaní s celoštátnym priemerom.

Napriek mnohým uvedeným faktom, je Bratislava mestom paradoxov. Na jednej strane vznikajú nové luxusné štvrte a obchodné centrá, na strane druhej pribúdajú bezdomovci, ktorých kompetentní akosi ignorujú. Na jednej strane sa mestom preháňa obrovské množstvo drahých áut, ktorých počet z roka na rok pribúda, no výstavba dopravnej infraštruktúry priepastne zaostáva. Na jednej strane tu funguje MHD, aj keď so známymi nedostatkami, na strane druhej jazdia Bratislavčania v autách väčšinou sami, parkujú na chodníkoch, pretože za parkovanie platí nechcú. Na jednej strane príde do Bratislavy denne asi 100-tisíc ľudí za prácou, na strane druhej hlavné mesto nemá páku na získanie finančnej kompenzá-

cie za amortizáciu. Príkladov by bolo mnoho.

Nedávne komunálne voľby napríklad ukázali, že aj v bratislavskej samospráve a filozofii jej fungovania sa veci menia len pomaly. V zastupiteľstvách sa udržal stranický princíp. Kreovanie poslaneckých klubov rozdeľuje poslancov, ktorí by mali ťahať za jeden povraz a namiesto rozdeľovania by sa mali spojiť v jednom „klube“ v prospech Bratislavčanov. Kluby sú stále vnímané ako nástroj politikárčenia. Nezmenilo sa ani kreovanie mestských poslaneckých komisií. Opäť ich vzniklo desať a opäť tie isté, ktoré fungovali roky. Nikto neprišiel s otázkou, či je ich činnosť efektívna, či netreba zaviesť iný, lepší prístup a praktiky. Nikto nevyhodnotil ich činnosť a konečný dosah na skvalitňovanie života v meste. Ak sa má kvalita života v Bratislave zmeniť, musia sa najskôr zmeniť jej obyvatelia. Od slov a chcenia, musia prejsť k činom. Je o päť minút dvanásť!

(rl)

Gudróny v Devínskej Novej Vsi majú zmiznúť do konca roka

Nebezpečné toxické gudróny majú z kameňolomu Srdce v Devínskej Novej Vsi odstrániť do konca roka 2015. Podľa ministra životného prostredia Peter Žigu, náklady na ich odstránenie ako aj kontaminovanej zeme by mali byť 12 miliónov eur.

Financie potrebné na sanáciu znečistenia vyčlenia z Operačného programu Životné prostredie. Podľa Žigu sa v kameňolome nachádza asi 30 tisíc metrov kubických toxického odpadu, z čoho je 18 tisíc metrov kubických gudrónov a 12 tisíc metrov kubických kontaminovanej zeme. Po odstránení záťaž bude podľa neho lokalita plne k dispozícii pre obyvateľov Devínskej Novej Vsi.

Skládka vznikla pri likvidácii továrne Apollo, kedy tam odvádzali kyslé gudróny, ktoré vznikli ako medziprodukt pri čistení ropy. Podľa sanačného geológa Peter Sekulu, miesto uloženia odpadu bolo v tom čase primerané vedomostiam o skládkach a možnostiach uskladnenia



podobných látok. Gudróny je podľa neho možné energeticky zhodnotiť spaľovaním v cementačných peciach.

Gudróny sú kyselinové smoly a kaly, ktoré vznikajú ako vedľajší produkt pri čistení ropy. Do Devínskej Novej Vsi ich priviezli v roku 1963. Kameňolom Srdce však podľa odborníkov nie je vhodným miestom na skladovanie podobných látok vzhľadom na blízkosť obytných domov a tiež chránenej krajinskej oblasti.

(sita, bk)

Otvorený list predsedovi NR SR

Koordinátori otvorenej Kvýzvy poslali predsedovi NR SR Ing. Petrovi Pellegrinimu otvorený list, v ktorom ho žiadajú o iniciovanie a vytvorenie širokospektrálnej komisie.

Komisia by mala byť zložená zo zástupcov občianskych aktivistov, odborníkov z vysokých škôl, Slovenskej akadémie vied, Mestského ústavu ochrany pamiatok v Bratislave, Krajského pamiatkového úradu, ako aj študentov histórie, archeológie a príbuzných odborov. Mala by posúdiť, ako bolo naložené s vzácnymi archeologickými pamiatkami z rímskych čias, ktoré boli objavené na severnej terase bratislavského hradného are-

álu, v oblasti, kde sa pokračuje s výstavbou garáží a pripomienkovala by navrhnutý projekt. Vznikom komisie by sa podľa koordinátorov vytvoril priestor na transparentné zhodnotenie celého problému. „Konečne by začali fungovať demokratickejšie princípy v informovaní a rozhodovaní o tak významnom kultúrnom dedičstve“.

Koordinátori otvorenej výzvy očakávajú rýchlu reakciu, aby sa predišlo prípadnému zničeniu a strate nálezov, ktoré možno označiť za významné Európske kultúrne dedičstvo. Pod otvoreným listom sú podpísaní archeologička Tatiana Štefanovičová, historici Martin Homza a Pavol Matula, aktivista Matej Vagač a študenti Tomáš Tkáčik a Maroš Gápa.

(bk)



Rača vyhrala súdny spor o dva milióny eur

Krajský súd v Bratislave rozsudkom 3. novembra 2014 ukončil sedem rokov trvajúci súdny spor zamietnutím žaloby spoločnosti IN VEST s.r.o., ktorá sa od mestskej časti Rača domáhala zaplata sumy takmer dva milióny eur (1 979 057, 96 eur).

Žaloba sa týkala nečinnosti stavebného úradu v rokoch 2005 - 2006, konkrétne

nevydania územného rozhodnutia o umiestnení stavby „Bratislava – Rača, Komisárky, Polyfunkčný komplex Quattro“ v zákonnej lehote. Spoločnosť IN VEST s.r.o. žalovala Raču o náhradu škody za ušlý zisk.

Proces žaloby spoločnosti IN VEST s.r.o. sa naťahoval až do súčasnosti kvôli tomu, že žalobca sa dvakrát odvolal voči rozhodnutiu súdu. Najskôr v roku 2010 voči rozhodnutiu Okresného súdu Bratislava III a potom začiatkom tohto roka voči rozhodnutiu toho istého súdu o zamietnutí žaloby voči MČ Rača. Krajský súd v Bratislave však verdikt okresného súdu potvrdil s tým, že **nebol preukázaný ušlý zisk na strane žalobcu.**

„Je to úžasná správa pre Raču a Račanov, lebo prípadná úspešnosť žaloby by položila mestskú časť na koliená,“ neskryval pocit úľavy starosta Peter Pilinský.

(bk)

Dvojtýždenník Bratislavský kuriér vydáva Staromešťan, s.r.o. (Sedlárska č. 8, 811 01 Bratislava, IČO: 36842834) Šéfredaktor: Peter Kimijan, sefredaktor@bakurier.sk, E-mail: redakcia@bakurier.sk, tel. č.: 0917 282 203 Inzercia: inzercia@bakurier.sk. Tlač a distribúciu zabezpečuje CROMWELL a.s. bezplatne do vybraných schránok v Bratislave. Registrované MK SR: EV3820/09. ISSN 1338 - 1830

Občiansky rozpočet má ešte mnoho nedostatkov

Záverečná fáza prípravy na realizáciu občianskeho rozpočtu na rok 2015 sa nedávno skončila hlasovaním občanov k jednotlivým návrhom na stránke magistrátu. Pôvodný termín ukončenia hlasovania 28. november, tesne pred jeho skončením organizátori predžili do 5. decembra.

K predĺženiu termínu došlo na základe výhrad autorov návrhov, ktorí sa až 24. novembra dozvedeli, že hlasovanie sa začalo 13. novembra. Hlasovanie je kľúčovou súčasťou nastavenia projektu občianskeho rozpočtu. Jeho formy v jednotlivých ročníkoch podliehali najväčším zmenám. Vynára sa otázka, či išlo o rozmar alebo o nekompetentnosť organizátorov.

Hlasy občanov boli zohľadnené minimálne

V nultom ročníku v roku 2011, o ktorom vedelo zopár ľudí zoskupených v akýchsi komunitách, ktorí so svojimi známymi, mohli za návrhy hlasovať zo svojej e-mailovej adresy hoci aj stokrát. Ďalší

rok sa už o participatívnom rozpočte (pôvodný názov), objavilo viac informácií. Hlasovať sa z jednej e-mailovej adresy mohlo už len raz ale... započítalo sa aj virtuálne hlasovanie cez facebook, čo v pôvodných pravidlách nebolo. Preto o tom, čo by sa v Bratislave malo urobiť, rozhodovali ľudia zo Slovenska, Európy a aj zámoria. Pozoruhodné bolo, že hlasovanie občanov en bloc sa zohľadňovalo iba 10 percentami. V podstate sa do úvahy bralo poradie návrhov, ktoré tzv. verejným zvažovaním si sami odhlasovali ich autori. Experiment s hlasovaním pokračoval aj v minulom roku. Hlasovať sa z jednej e-mailovej adresy mohlo len raz, a to maximálne za tri projekty aj s určením ich umiestnenia. Občianske hlasy dostali už 20-percentnú hodnotu v porovnaní s poradím, ktoré sa zostavilo na tzv. verejnom zvažovaní, kde hlasovali autori návrhov a aj prítomná verejnosť bez legitímneho mandátu. Tie hlasy mali 80-percentnú hodnotu.

Získavanie osobných údajov na hrane zákona?

Nedá sa uprieť, že tento rok spôsob hlasovania prešiel inováciou. Hlasovať mali iba Bratislavčania a to každý zo svojej adresy iba raz, cez určený portál. Hlasujúci musel vyplniť údaje formulára s menom a adresou. Údaje mohli byť aj „virtuálne, teda opäť nastala možnosť hlasovania aj takým, ktorí v Bratislave nebyvajú. Pravdivé údaje neuviedli tí, ktorí sa nechceli identifikovať, pretože organizátor neuviedol poznámku, ako bude s údajmi nakladané. Úrad na ochranu osobných údajov SR sa vyjadril, že získavanie osobných údajov je možné len na základe súhlasu dotknutej osoby. Súhlas na formulári nebol vyžadovaný. Rovnako nebolo zverejnené, ako sa bude s údajmi nakladať.

Systém hlasovania s otázkami

Po odoslaní prihlášky, hoci aj s virtuálnou adresou bol e-mailovej schránke pridený kód. Niekedy to trvalo aj 12 hodín, možno preto niekto aj zabudol, že chcel hlasovať. Kód umožnil prístup do zoznamu 57 návrhov, ktoré sa uchádzali o hlasy. Nebolo sta-

novené koľkým návrhom je možné dať hlas. Hlasovanie za všetky, keďže aj taká možnosť bola, rozhodne neprispelo k objektivite výsledkov. Je potrebné oceniť iba to, že z jednej adresy sa nedalo hlasovať viackrát.

Treba však pripomenúť, že ak pôvodne malo ísť na realizovanie návrhov 5 percent z mestského rozpočtu, nešlo naň ani jedno promile. Načo aj, keď hlasovania sa nezúčastnila ani desatina z jedného promile občanov Bratislavy.

Poslanci mestského zastupiteľstva pravdepodobne rozhodnú akú položku z rozpočtu mesta vyčlenia na občiansky rozpočet. Neodsúhlasenie by bolo neúctou k tým občanom, ktorí záujmom oň prejavili záujem o mesto. Pre budúci rok je potrebné definitívne odstrániť organizačné nedostatky, ktorých je veľa. Bez reálneho nastavenia, propagáciou začínajúc a stanovením formy výberu návrhov a hlasovania končiac, to asi nepôjde.

Jana Miklovičová občianska aktivistka

Projekt Mestské zásahy oprášia

Po siedmich rokoch sa projekt Mestské zásahy, ktorý má priniesť do miest pozitívne zmeny, vracia do svojho rodiska a otvára sa širšej skupine profesií.

Projekt Mestské zásahy, ktorý vznikol v roku 2008 s cieľom zlepšiť život obyvateľom miest, sa vracia do Bratislavy. Hlavnou ideou projektu je nájsť v mestách a ich okolí problematické alebo nevyužitú priestory a miesta, ktoré nefungujú tak ako by mali, alebo majú potenciál byť pre obyvateľov prínosnejšie. Koncept sa zrodil v bratislavskom ateliéri Matúša Valla a Olivera Sadvského (Vallo Sadvsky

Architects), ktorí vyzvali odbornú verejnosť, aby navrhla možné úpravy verejných priestranstiev v hlavnom meste. V súčasnosti projekt zastrešuje občianske združenie „Mysme mesto“. Cieľom nie je problémy či nevyužitý potenciál miest iba nachádzať, ale navrhovať aj konkrétne riešenia. Príkladom je realizácia sklenenej protihlukovej steny, ktorá oddeľuje bratislavský Dóm sv. Martina od zjazdu z mosta SNP.

Zámerom pri návrate Mestských zásahov do Bratislavy nie je len zopakovať už vyskúšaný a preverený formát, ale vylepšiť ho tak, aby bolo identifikovanie problé-

mov hlavného mesta a hľadanie ich riešení maximálne efektívne. Preto sa organizátori Mestských zásahov 2015 s podtitulom Vylepšenie mesta, rozhodli projekt otvoriť širšej skupine profesií, ktoré môžu pozitívne ovplyvňovať a meniť mesto. „Architekti a dizajnéri zostávajú stále dôležitými účastníkmi, avšak boli by sme radi, ak by sa k nim pripojili aj profesie, ktoré sa zaoberajú iným okruhom tém, ktoré sú pre mesto dôležité. Je to napríklad doprava, zeleň, odpad, vizuálny či akustický smog, využívanie nových technológií v meste, alebo lepšia práca s mestskými dátami,“ ozrejmuje jeden

z iniciátorov, architekt Matúš Vallo. Okrem toho je projekt otvorený aj stále väčšiemu počtu aktívnych obyvateľov či občianskych združení, ktoré sa témou mesta v posledných rokoch úspešne zaoberajú.

Hlavným partnerom projektu je spoločnosť Siemens. Nápad na vylepšenie Bratislavy môžu záujemcovia poslať cez webovú stránku www.mestskezahy.sk najneskôr do 28. februára 2015.

(red, rl)

Viz: Nerealizovaný projekt Mestských zásahov na Židovskej ulici.





MARIANUM

POHREBNÍCTVO MESTA BRATISLAVY

Posledný výdych prináša žiaľ,
rozlúčte sa s vašim blízkym tak,
ako by si to prial.

Pohrebná služba | Cintoríny | Viazareň vencov | Vývoz zosnulých

NON STOP
0903 409 979

www.marianum.sk

ZĽAVA 10%

MARIANUM - POHREBNÍCTVO MESTA BRATISLAVY
NA VYBRANÉ TOVARY A SLUŽBY

Na novej autobusovej stanici Mlynské Nivy budú aj služby a gastronómia



Investor Twin City a.s. nedávno predložil na ministerstvo životného prostredia projekt výstavby a prestavby novej autobusovej stanice na Mlynských nivách v rámci posudzovania vplyvov na životné prostredie.

Zámer ráta okrem hlavnej náplne, ktorou je doprava, aj s doplnkovými v podobe zariadenia obchodov, gastronómie a služieb. Cieľom je postavenie novej modernej autobusovej stanice na mieste dnešnej, až po Svätoplukovu ulicu. Nová stanica má mať štyri nadzemné a dve podzemné podlažia. Nástupiská a výstupiská majú byť uložené pod zem na úrovni prvého podzemného poschodia. Do nadzemných podlaží mieni investor urobiť vstupy do stanice, služby a obchodné prevádzky. Parkovanie náv-

števnikov má byť umiestnené v podzemí, ale aj na nadzemných podlažiach stavby. Súčasťou projektu novej stanice je 30-poschodová administratívna budova na rohu Svätoplukovej a Mlynských nív. Celá stanica má ambíciu stať sa moderným polyfunkčným priestorom, ktorý poskytuje vyššiu kvalitu cestujúcim a dostatok služieb, ktoré ľudia využívajú napríklad pri čakaní na ďalší spoj. Po získaní záverečného stanoviska ministerstva životného prostredia k projektu v rámci procesu EIA sa investor bude uchádzať o získanie územného rozhodnutia a následne stavebného povolenia. **Začiatok výstavby novej stanice je odhadovaný na rok 2016.**

(bk)

V Lamači má vzniknúť obytná zóna Staré záhrady

Vmestskej časti Lamač plánuje investor Urbicom, postaviť modernú obytnú zónu s občianskou vybavenosťou, súkromnými a verejnými vonkajšími priestormi, v ktorých bude významnú úlohu zohrávať prepojenie na prírodou a Lamačský potok.

Obytná zóna má novým obyvateľom a návštevníkom priniesť takmer 4250 m² zastavanej plochy bytových priestorov, občianskej vybavenosti, ako aj čerpaciu stanicu pohonných hmôt. Predpokladaný termín začiatku výstavby je august budúceho roka, dokončenie je predbežne plánované na november 2016. Obytný komplex je rozdelený na zóny. **Prvú zónu** má tvoriť jeden trojpodlažný bytový dom so štvrtým ustúpeným podlažím, jeden 6-podlažný bytový dom a jeden 7-podlažný bytový dom. Zónu 1 ďalej doplní plocha, ktorá má potenciál pre dvojpodlažný objekt občianskej vybavenosti.

V tomto objekte je možnosť umiestnenia občianskej vybavenosti, ktorá by vytvorila 15 pracovných miest. **Zóna 2** sa nachádza vo východnej časti územia a majú ju tvoriť dvojpodlažné rodinné a trojpodlažné bytové domy na 21 parcelách. Ráta sa spolu so 47 trojizbovými bytmi. Táto zóna bude dopravne obslužená slepou ulicou, ktorá sa napája na ulicu Na barine. V budúcnosti je možné vytvorenie okruhu cez Bakošovú ulicu. **Tretia zóna** v južnej časti ponúkne výstavbu čerpacej stanice pohonných hmôt, ktorá bude spojená s objektom určeným pre obchod a služby. Komunikačne bude zóna prístupná priamo z Hodonínskej ulice, resp. ulice Na barine a ponúkne parkovanie na teréne. Z nich časť môžu využiť aj návštevníci občianskej vybavenosti v Zóne 1. Celkové náklady na výstavbu sú odhadnuté na 16 mil. eur.

(red, rl)

Obytné veže Panorama City dosiahli finálnu výšku



Bratislavské dvojčičky Panorama City, ktorých investorom je J&T Real Estate, už dosiahli svoju maximálnu výšku. Hrubá stavba dvoch 108 metrových veží je dokončená. V uplynulých dňoch sa stavali terasy na najvyššom, 33. poschodí a robila montáž fasády.

Nového majiteľa má v Panorama City v týchto dňoch 90 percent bytov. Noví obyvatelia sa budú môcť do svojich domovov v centre Bratislavy začať sťahovať už začiatkom roka 2016.

Dve trojuholníkové veže Panorama City vyrastajú iba niekoľko krokov od dunajskej promenády v blízkosti

nákupného centra Eurovea na Landererovej ulici v Bratislave. S výškou 108 metrov sa stanú súčasťou novej panorámy hlavného mesta. Do lokality Starého Mesta prinesú viac ako 600 nových bytov a takmer 950 parkovacích miest čím, významne rozšíria značne obmedzené možnosti nového bývania v centre Bratislavy. V centre hlavného mesta pribudne vďaka výstavbe aj zeleň v podobe parku, ktorý bude slúžiť ako oddychová zóna. Priamo pod oknami budú mať obyvatelia veží strešnú zelenú terasu o veľkosti približne jedného futbalového ihriska.

(red, rl)

Oproti Štrkoveckému jazeru vyrastie administratívny vežiak

Na rohu ulíc Ružinovská a Bajkalská má vyrásť budova, ktorej pracovný názov je Administratívna budova Ružinov. Projekt je podľa investora, spoločnosti Penta, stále v prípravnej fáze, no už má územné rozhodnutie.

Investor požiadala aj o stavebné povolenie a v prípade jeho úspešného získania, je pripravený začať výstavbu projektu takmer okamžite. Momentálne sú na pozemku robia prípravné práce a prekladajú sa inžinierske siete. Objekt má priniesť viac ako 20 000 m² kancelárskych priestorov a má spĺňať parametre zelenej budovy podľa amerického štandardu LEED. Jej súčasťou budú aj priestory pre obchod a služby.

Podľa informácií z ružinovského miestneho úradu, pozemok kúpil investor od Bratislavskej teplárenskej spoločnosti. Pôvodne tam plánoval výstavbu troch vežiakov s bytmi, z ktorých najvyšší mal mať 29 poschodí. Územný plán mesta mu to dovoľuje. Verejnosť aj mestská časť ešte v roku 2011 nesúhlasili s takýmto zámerom. Zároveň

Ružinov začal s prípravou troch územných plánov zón v lokalite Štrkoveckého jazera, keďže v jeho okolí je niekoľko súkromných pozemkov, na ktorých majú vlastníci rôzne investičné zámery a územný plán Bratislavy tu výstavbu umožňuje a nedostatočne ju reguluje. Územnými plánmi zón ako nástrojom regulácie výstavby, chce ružinovská miestna samospráva nastaviť investorom jasné pravidlá a mantinely, čo je kde možné postaviť. Podľa vyjadrenia miestneho úradu, s investormi komunikuje o úprave či znížení ich investičných zámerov. „Aj vďaka postojom obyvateľov a snahe ružinovskej samosprávy, spoločnosť Sunsize prehodnotila svoj projekt na rohu Bajkalskej a Ružinovskej a celý zámer výrazne okresala z 29 na desať poschodí a zmenila funkciu objektu z bytov na administratívu s posilnením verejných priestorov, čo chceli aj obyvatelia,“ uvádza miestny úrad Ružinov. Ako dodal, zmenený projekt investor verejnosti predstavil v júni 2013 a skreslenie projektu obyvatelia privítali.

(rl)

Zomrel mi otec. Rodičia boli rozvedení a otec si založil novú rodinu, v ktorej sa mu narodilo jedno dieťa. Otec zanechal závet, v ktorom rozdelil majetok medzi svoju novú manželku, ich dcéru a mňa ako dieťa z prvého manželstva. Mám pocit krivdy, lebo rozdelil majetok veľmi nepomerne a nespravodlivo. Manželke zanechal rodinný dom, dcére byt a mne zostali nejaké úspory, ktoré však nie sú vo vzťahu k nehnuteľnostiam porovnateľné. Môžem sa voči jeho poslednej vôli nejako ohradiť?

Dedenie zo závetu je jednou z foriem dedenia, ktorú umožňuje naše dedičské právo podľa platného právneho poriadku. Tretie hlava Občianskeho zákonníka upravuje podmienky dedenia zo závetu. Okrem iného ustanovuje pomerne prísne formálne podmienky pre platnosť závetu, ktoré je potrebné dôsledne naplniť. Odporúčam preto v prvom rade skontrolovať, či závet Vášho zosnulého otca spĺňa všetky formálno-právne požiadavky na riadny závet – najmä formu, ktoré môže byť napísaná vlastnou rukou alebo v písomnej forme za účasti svedkov alebo vo forme notárskej zápisnice. V každom záveť musí byť uvedený deň, mesiac a rok, v ktorom bol spísaný, inak je neplatný. Vlastnoručný závet musí byť napísaný a podpísaný vlastnou rukou, inak je neplatný. Závet, ktorý poručený nepísal vlastnou rukou, musí byť vlastnou rukou podpísaný a pred dvoma svedkami súčasne prítomnými musí poručený výslovne prejavíť, že listina obsahuje jeho poslednú vôľu, pričom svedkovia sa musia na závet podpísať. Poručený môže prejavíť svoju vôľu aj do notárskej zápisnice, osobitný zákon ustanovuje, kedy sa musí úkon urobiť pred svedkami. Zákon ďalej podrobne upravuje podmienky platnosti závetu pre špecifické skupiny osôb – maloletých poručených, nevidomé a nepočujúce osoby a podobne, ako aj podmienky, ktoré musia spĺňať svedkovia atď.

Čo sa týka ochrany tzv. neopomenuteľných dedičov – maloletých a plnoletých potomkov platí ustanovenie §479 Občianskeho zákonníka. Podľa tohto ustanovenia maloletým potomkom sa musí dostať aspoň toľko, koľko robí ich dedičský podiel zo zákona a plnoletým potomkom aspoň toľko, koľko robí jedna polo-



Právnik radí



JUDr. Branislav Záhradník

vica ich dedičského podielu zo zákona. Pokiaľ tomu závet odporuje, je v tejto časti neplatný, ak nedošlo k vydedeniu uvedených potomkov. Vo Vašom prípade je preto potrebné preskúmať hodnotu dedičstva – t.j. hodnotu domu, bytu a hotovosti, prípadne iných druhov majetku, ktorý je predmetom dedenia. V tomto prípade vychádzam z toho, že išlo o veci vo výlučnom vlastníctve Vášho otca a nevýjadrujem sa k prípadnej otázke majetku v bezpodielovom spoluvlastníctve manželov, keďže podrobnosti neuvádzate.

V prípade, ak by sa dedilo zo zákona, tak ste všetci traja v tzv. prvej dedičskej skupine, kam patria poručené deti a manžel(ka) a každý z nich by dedil rovnakým dielom. To znamená, že by ste mali nárok na 1/3 z celkovej hodnoty dedičstva. Pre platnosť závetu vo Vašom prípade ako plnoletého potomka je potrebné, aby ste dostali aspoň polovicu z 1/3 hodnoty dedičstva, t.j. v matematickom vyjadrení aspoň 1/6 hodnoty dedičstva. Taktiež odporúčam preskúmať, či nie je nárok započítať do dedičských podielov aj hodnoty, ktoré niektorý dedič dostal za poručeného životá od neho bezplatne, pokiaľ by nešlo o obvyklé darovanie. Takto obdarovaný dedič by mohol byť vo vzťahu k Vám ako potomkovi neodôvodnene zvýhodnený.

Svoje podnety môžete posilať na adresu redakcia@bakurier.sk.

KIDS PARADISE s.r.o.

Nové súkromné predškolské zariadenie v Petržalke pre deti vo veku 2 – 6 r., s možnosťou bilingválnej výchovy v AJ (v prípade dostatočného záujmu aj v NJ), so zameraním na podporovanie samostatnosti, kreativity a talentu.

Už aj v Ružinove na Martinčekovej ul. 13

Kids Paradise s.r.o. | Vyšehradská 12, Bratislava – Petržalka, tel. č.: 0902 608 749 | 0908 036 888, e-mail: info@kidsparadise.sk | www.kidsparadise.sk

Obchodnaulica.sk

obchody | gastro | zábava v centre Bratislavy

Ples Ružinovčanov v štýle Starého Prešporku aj s Milanom Lasicom



V sobotu 17. januára 2015 o 19:00 sa v Dome kultúry Ružinov uskutoční už štvrtý ročník Plesu Ružinovčanov.

Ples Ružinovčanov sa poniesie v štýle Starého Prešporku. Dizajn interiéru bude pripomínať historické bratislavské uličky s umelcami, jedlo bude rovnaké ako počas plesových sezón 20. a 30. rokov dvadsiateho storočia.

Tancovať sa bude na dvoch tanečných parketoch – na jednom s Big bandom Art Music Orchestra, o zábavu na

druhom parkete sa postará DJ. Hudobným hosťom večera bude Milan Lasica s Bratislava Hot Serenaders.

Cena vstupenky s kompletným menu a programom je priaznivých 25 €. Lístky si záujemcovia môžu zakúpiť v pokladni DK Ružinov v pracovných dňoch od 9:00 do 16:00 (tel.č.: 02/43330281) a v budove Miestneho úradu MČ Bratislava - Ružinov v úradných hodinách (tel. č.: 02/48284309).

(red)

Zimný festival jedla sa začína 14. januára

Tretí ročník Zimného festivalu jedla, ktorý v spolupráci so Slovenskou agentúrou pre cestovný ruch organizuje gastronomický sprievodca Gurmán na Slovensku, sa začína 14. januára a potrvá do 17. februára 2015.

Zimný festival jedla prebieha vo vybraných TOP reštauráciách. Ponúkne návštevníkom nielen zážitok, ale aj výnimočný pocit z atmosféry reštaurácie a profesionality celého personálu. Výhodné ceny festivalového menu sú zárukou toho, že každý, kto má záujem o kvalitnú gastronómiu, môže navštíviť

tie najlepšie a veľakrát cenovo nedostupné reštaurácie v Slovenskej republike. Zapojené reštaurácie ponúkajú gastronomickým nadšencom festivalové menu, ktoré pozostáva z troch jedál: Naše ikonické jedlo - charakterizujúce danú reštauráciu, Chute regiónov - s dôrazom na použitie lokálnych a sezónnych surovín a Recepty našich mám - podľa rodinného receptu s dlhoročnou tradíciou. Populárne „Gurmánbusey“ budú čakať na svojich fanúšikov aj tento rok na programe sú aj stretnutia so šéfkuchármi.

(bk)

Medickú záhradu obnovia

Začiatkom decembra sa začali práce na rekonštrukcii chodníkov v Medickej záhrade v celkovej výmere 3181 m².

Pôvodné chodníky a spevnené plochy budú nahradené prírodným tzv. mlátovým povrchom, ktorý bude pohodlný pre chodcov, mamičky s kočíkmi aj pre bežcov. Na projekt sa podarilo mestskej časti získať dotáciu z Fondu

na podporu rozvoja telesnej kultúry v hlavnom meste vo výške 60 000 eur. Kvôli prácam, ktoré boli naplánované na obdobie mimo hlavnej sezóny, bude dočasne uzatvorený vchod zo Špitálskej ulice a pohyb v Medickej záhrade bude obmedzený. Brána z Poľnej ulice ostane otvorená, čím bude zabezpečený aj prístup do Domčeku Medická.

(bk)

SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA, CYKLUS B

Koncertná sieň SF, Bratislava
19.12.2014, piatok, 19:00 h
Cena vstupenky: 13 €
Penderecki, Mozart, Fauré
Krzysztof Penderecki Adagio z opery Stratený raj
Wolfgang Amadeus Mozart
Konzert pre klavír a orchester c mol KV 491
Gabriel Fauré Requiem d mol op. 48

VIANOČNÁ TANEČNÁ SHOW CAMELITOS

DK Zrkadlový háj
19.12.2014, piatok, 18:00
Detský súbor exotických a latinsko-amerických tancov Caramelitos (predtým pod názvom Niños del Tropical) pôsobí od októbra roku 2000. Deti vo veku 7-15 rokov sa učia základné kroky jednotlivých štýlov tancov Latinskej Ameriky (salsa, merengue, mambo, cha-cha-cha, cumbia, samba), Francúzskej Polynézie, Afriky a Orientu. V roku 2003 bola zvlášť vytvorená skupina aj pre deti predškolského veku od 5 rokov, ktoré sa formou hier učia koordinovať telo a cítiť rytmus a rovnako sa zjednodušenou formou učia prvé základné kroky jednotlivých tancov.

BRATISLAVA MOZART FESTIVAL 2014

Bratislava, Galéria Nedbalka



20.12.2014, sobota, 17:00
Lotz Trio - Vianočný koncert Bratislava Mozart Festival 2014 uzavrie svoj úvodný ročník v sobotu 20. decembra 2014 o 17:00 hod. Vianočným koncertom prestížneho slovenského súboru Lotz Trio. Súbor, ktorý hrá na historických basetových rohoch - Mozartovom obľúbenom nástroji - priblíži atmosféru komorných koncertov Prešporku a Viedne 18. storočia s presahom do súčasnosti v priestore moderného výtvarného umenia - v Galérii Nedbalka. Zaznejú na ňom, okrem iných, práve Mozartove skladby napísané pre trio basetových rohov.

Názov koncertu však napovedá, že budeme počuť aj tradičnú vianočnú hudbu, ale v netradičnom nástrojovom prevedení!

FRAGILE Bratislava, Shopping Palace



20.12.2014, sobota, 14:45
Exkluzívny vianočný koncert vokálnej skupiny Fragile. Vstup na koncert je voľný.

VIANOČNÝ DOBRÝ TRH 2014

Stará tržnica
20.12.2014, sobota
Vianočný Dobrý trh sa tento rok, 20. decembra rozšíri zo Starej tržnice do priľahlej „zabudnutej“ uličky Nedbalova, do Central Pasáže a na Laurinskú ulicu. Na Nedbalovej ulici stretnete zaujímavých ľudí z tridsiatich organizácií z neziskového sektora, ktorí vám v priateľskej atmosfére predstavia svoje výnimočné projekty. Nový hudobný stage a susedská burza vyrastú na Laurinskej a Central Pasáž otvorí svoje dvere detskej burze. V rámci programu je pripravených až päť hudobných a kultúrnych stageov, ktoré nájdete na troch miestach, v Starej tržnici, na Nedbalovej aj Laurinskej ulici. Príďte si v sobotu od 10.00 do 20.00 hod. užiť pravú vianočnú atmosféru, nakúpiť originálne darčeky, ochutnať skvelé jedlá, nechať si zložiť báseň, zažiť kultúrny program a stretnúť sa s priateľmi!

Vegánska večera - Vianočná večera bez kapra

21.12.2014, nedeľa, 19:00 /A4 - priestor súčasnej kultúry Štyridsiate druhé vydanie bratislavskej vegánskej večere sa tentokrát poniesie v špeciálnom vianočnom duchu. Udalosť je súčasťou spoločnej akcie účastníkov Vegánskych večerí v Čechách aj na Slovensku. Vianočné večere bez kapra je súhrnný názov pre vegánske večere a iné akcie, ktoré sa uskutočnia počas decembra v rôznych mestách a obciach v oblasti Čiech a Slovenska. Majú za cieľ ukázať, že vianočné hodovanie nemusí byť vždy spojené s niektorými tradičnými zvykmi. O tom, že hodovať, stretávať sa s blízkymi

mi a vychutnávať si sviatočnú atmosféru sa dá aj bez využívania zvierat a živočíšnych produktov, sa budete môcť presvedčiť aj v Bratislave.

Zlatý Advent s Cappelou Istropolitana

Koncertná sieň Klarisky
21.12. 2014, nedeľa, 16:00
Vstupné: 4 €
Cappella Istropolitana je známy komorný orchester mesta Bratislava, ktorý vystupuje pod vedením Roberta Marečka. Na podujatí odznejú vianočné skladby od známych skladateľov. Tešiť sa môžete napríklad na tvorbu G. B. Sammartiniho, G. F. Händela, Antonia Vivaldiho, A. Marcela alebo A. Corelliho.

Múzeum mesta Bratislava pozýva srdečne na výstavu prvých výsledkov ilustrátorskej súťaže pre mladé talenty Maľované dejiny Bratislava / Deti ilustrujú príbehy Pavla Dvořáka.

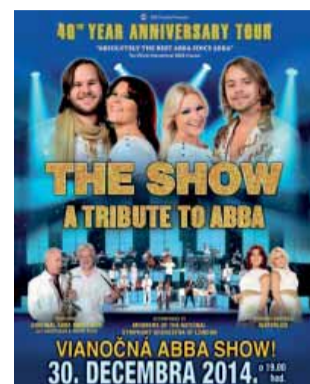
Súťaže sa mohli a stále môžu zúčastniť deti a mladí ľudia vo veku 4 – 16 rokov. Cieľom dvojročného projektu je nielen prejať svoje výtvarné nadanie, ale spoznať udalosti, ktoré sa odohrávali v časoch dávno minulých na území nášho hlavného mesta. Trvanie výstavy: do 11. 1. 2015
Otvorené: ut-pia 10.00 - 17.00, so-ne 11.00 - 18.00
Miesto: Výstavná sieň MMB, Stará radnica

VIANOČNÝ KONCERT - WARCHALOVCI A ADOREMUS

Dóm sv. Martina
26.12.2014, piatok, 15:00
Slovenský spevácky zbor ADOREMUS a členovia Slovenského komorného orchestra Bohdana Warchala prichádzajú 26. decembra 2014 o 15:00 do jednej z najvýraznejších bratislavských dominant, najvýznamnejšieho kostola – Dómu sv. Martina, aby Vám priniesli hudobné stvárnenie tajomstva Vianoc. Pod vedením dirigenta Ewalda Danela a zbornajstra Dušana Billa uvedú skladbu vianočnej pastorálnej lyriky, omšu patriacu k najobľúbenejším a najvyhladávanejším skvostom českej hudobnej literatúry, dielo Jana Jakuba Rybu – Česká mše vánoční Hej mistře. Příběh příchodu Krále lidských srdcí v obdivuhodnej a rozmanitej podobe zvestujúc vianočné koledy. V programe koncertu nebude chýbať ani inštrumentálne dielo, ktoré svojim naturelom zdôrazňuje

a sprítomňuje atmosféru Vianoc – známe Concerto grosso g mol č. 8 op. 6 Fatto per notte di Natale / Na Božie narodenie od Arcangela Corelliho.

ABBA SHOW! aréna NTC



30.12.2014, utorok, 19:00
Aj keď na Slovensku má mnoho fanúšikov táto skupina, v zimnom období určite nebudeme môcť hovoriť o tom, že koncert prilákal najviac ľudí. Tento prívlastok v súčasnosti patrí mestu Savo Paulo v Brazílii, kde naraz videl ako 70000 ľudí ich jeden koncert. Orchester tribute môže vyhlásiť o sebe, že za uplynulých 10 rokov na všetkých piatich kontinentoch sveta a v 38 krajinách spievali obľúbené pesničky Abba. Aj to musíme poznamenať, že skupina Abba bola tá, ktorá predala 380 miliónov platní na celom svete, to znamená že každý piaty človek vlastní jednu Abba platňu. Abba tribute show vykúzlili nám všetky krásne melódie v ojedinelej atmosfére od skupiny Abba.

Spevákovi na scéne bude prevádzať, 10 členný orchester londýnskych národných filharmonikov.

SILVESTROVSKÝ KONCERT

SND - Sála opery a baletu



31.12.2014, Streda, 16:00
Populárne árie, ansámble a baletné čísla v podaní sólistov Opery a Baletu SND
Účinkujúci: Andrea Vizvári, Monika Fabianová, Juraj Hollý, Daniel Čapkovič, Peter Mikuláš
Spoluúčinkuje: Orchester Opery SND a sólisti Baletu SND
Dirigent: Dušan Štefánek

Slovenská filharmónia ponúka v januári zaujímavé koncerty

Slovenská filharmónia odštartuje Nový rok Novoročným koncertom. Ako sólisti vystúpi sopranistka Eva Hornyáková a tenorista Otokar Klein. Koncert sa začína v Redute o 19:00 hod.

Slovenská filharmónia priniesie 8. januára 2015 o devätnástej koncert pod taktovkou dirigenta Jana Talicha. V nedeľu 11. januára je v Kostole sv. Vincenta de Paul v Ružinove o 18:00 hod. na programe Slovenský komorný orchester a

Spevácky zbor Cantus.

V malej sále Reduty bude 13. január o 19:00 hod. Venovaný Robertovi Schumanovi. Zaspieva barytonista Roman Janál, na klavíri zahrá Marian Lapšanský a hovorené slovo prednesie Petra Vajdová.

V koncertnej sieni SF bude 15. a 16. januára o 19:00 hod. Dirigovať Emmanuel Villaume a na lesný roh zahrá Stefan Dohr hudbu Richarda Straussa - Don Juan.

(red, rl)

HISTORICKÁ BRATISLAVA V OBRAZOCH

Prešporok roku 1685 slovom a obrazom

Nemecký architekt a grafik Wilhelm Dilich (1572 – 1655) patril k často kopírovaným autorom. On sám ilustroval viaceré topografické a vojenské spisy mapami, plánmi a vedutami. Cestoval aj po Uhorsku a skúsenosti a kresby, ktoré tu vyhotovil, použil v diele Ungarische Chronica, vydanom roku 1600 v Kasseli.

Podľa Dilichovej predlohy neznámy nemecký autor neskôr vyhotovil medirytinu, ktorá zobrazuje Prešporok z juhu. Táto veduta bola uverejnená v diele Delineatio provinciarum Pannoniae et imperii Turcici in Oriente (Zobrazenia panónskych krajov a tureckej ríše na Východe), ktoré roku 1685 v Augsburgu vydali Johann Christoph Wagner a Jacob Koppmayer.

Bezduché mesto i okolie

Zobrazenie Bratislavy je nielen značne schematické, ale celkovo pôsobí stroho a nevlúdne. K topornému vyzneniu veduty prispieva aj to, že s výnimkou nejasných a sotva identifikovateľných kontúr postaviek na dvoch loďkách, abscentuje znázornenie čohokoľvek živého. Nielen hradné návršie, ale aj okolité kopce sú úplne holé, chýbajú stromy a len kde-tu vidno krovinatý porast.

Všetky zobrazené predmestia, či už Zuckermanndl a Vydrica s Vodnou vežou, Podhradie s Kostolom svätého Mikuláša alebo Dunajské južné predmestie, boli v skutočnosti zastavané omnoho hustejšie i súvislejšie. Vtedajšej skutočnosti nezodpovedá ani vzhľad mestských kostolov či kláštorov, no najmä ich veží, ktoré rytec umiestnil síce topograficky dobre, no architektonicky ich zobrazil nesprávne až groteskne, keďže sú čo

do výšky predimenzované a čo do tvaru akoby orientálne. V nemeckej legende pod obrázkom sa upriamuje pozornosť iba na štyri objekty: Hrad, kde sa ochraňuje koruna (1. Schloss, da die Cron verwahret wird), Dóm sv. Martina, označený ako mestský kostol (2. Stadtkirch), predmestie (3. Vorstadt), a to juhovýchodné, ktoré však takmer nevidno, keďže sa nachádza za mestskými hradbami, a napokon tok Dunaja (4. Tonaustrohm).

Realistický opis

O čo nehodnovernejšie pôsobí samotná veduta, o to reálnejší je slovný opis mesta, ktorého autorom je J. Ch. Wagner. Do slovenčiny ho možno pretlmočiť nasledovne: „Prešporok je v dnešných dňoch hlavným mestom tohto kráľovstva; leží na Dunaji v pôvabnom a utešenom kraji. Mesto nie je osobitne veľké ani mocné, zato Hrad, kto-



Medirytina Prešporoka od neznámeho autora z roku 1685 sa nachádza v zbierkach Galérie mesta Bratislavy.

rý leží na vysokom vrchu, je opevnený silnými múrmi a vežami proti akýmkoľvek nepriateľským útokom; preto sa aj kráľovská koruna spravidla uchováva predovšetkým na tomto mieste.

Mesto má tri veľké brány

a jednu malú bránu, pekné kostoly, jezuitské kolégium a katedrálny Kostol sv. Martina, kde sa korunujú (uhorskí) kráľi. Okrem toho si pozornosť zasluhujú radnica s peknou vežou a povedľa sa nachádzajúca pôvabná fontána. Tesne k

mestu prilieha predmestie; je pomerne dlhé a skvie sa rôznymi palácmi, medzi nimi si možno všimnúť predovšetkým arcibiskupskú rezidenciu so znamenitou zábavnou záhradou a vodárnou a ďalšími raritami.

Ďalej (treba spomenúť), že sa tu konajú nielen korunovácie, ale aj väčšina zasadani krajinského snemu, keďže tu sídlia a často sa zdržiavajú arcibiskup i palatín so svojimi dvoranami. Následkom požiarov utrpelo toto dobré mesto veľa škôd, rovnako však aj v dôsledku vojnových pustošení, a osobitne za bethlehemských (správne bethlehmovských) nepokojov, keď tu obetoval život statočný (generál) Dampierre. Meštianstvo je tu napospol katolícke a evanjelické.“

Vladimír Segeš

GÓLY, BODY, PRIEKOPNÍCI

Hádzanárska mizéria

Hádzanárske ihriská na Slovensku nejavili v prvej polovici 30. rokov 20. storočia takmer známky života. Tlač spočiatku bila na poplach, vyšlo viacero článkov veľmi podobného obsahu so silnou dávkou obáv i nádejí v záujme záchrany tejto hry. „Bude hádzaná na Slovensku zachránená?; SOS slovenskej hádzanej; Slovenskí športovci – podporujte hádzanú; Slovenské dievčatá – pestujte hádzanú; Hádzaná na Slovensku musí povstať.“ Hrátka nadšencov sa snažila zachrániť niečo, čo sa ani poriadne nerozbehlo. Na jar 1934 Slovenská župa hádzanej so sídlom v Piešťanoch zaregistrovala síce niekoľko činných odborov najmä na Považí, no v skutočnosti išlo o akési natáhovanie konca.

Ku cti hádzanárskeho činovníka slúžilo, že sa snažili šport zachrániť, no prílišný optimizmus sa



Hlavným poznávacím znakom českej hádzanej bola vždy brána – vyššia ako širšia

vzdaloval od reality. niektoré vyhlásenia, ako napríklad „hádzaná bude mať dvakrát toľko priaznivcov ako futbal“, boli prehnané a neuvážené. Optimizmu priaznivcov nepridal ani neúspech reprezentácie Československa na IV. Žen-

ských svetových hrách v Londýne v roku 1934, kde naše reprezentantky prehrali v boji o prvenstvo s Juhosláviu, čo výprava niesla ťažko. Pritom sa česká hádzaná v Londýne páčila, tešila sa pozornosti publika a Angličania prejavili

li dokonca záujem o preklad pravidiel, aby sa jej mohli venovať.

Vinník sa našiel

Avšak aj na Slovensku postupne hádzanársky optimizmus v radoch úzkej skupiny vyprchával. Komentáre z tlače nevestili nič dobré: „Upadajúci vývin hádzanej na Slovensku; Hádzaná pozvoľna umiera; Hádzaná na Slovensku zaniká.“ Ako vždy, keď je zle, hľadal sa vinník; a našiel sa – vedenie hádzanárskej župy. Tá chystala dokonca stretnutie Morava – Slovensko, z ktorého napokon nič nebolo. Hádzanársky náčelník župy Rudolf Blažek si dokonca trúfol vyhlásiť: „Vyberieme spomedzi slovenských hráčiek tie najlepšie, ktoré budú nominované za národné družstvo ČSR.“ Ale nebolo z koho vybrať a eufória bola neadekvátna.

Mieru optimizmu neodhadol ani zástupca Slovenskej

župy českej hádzanej Ladislav Maňas, ktorý zopakoval: „Som pevne presvedčený, že hádzaná na Slovensku sa v budúcom roku 1935 utešene rozvinie.“ Predmetný rok sa však stal hádzanársky úplne nulový, neudialo sa takmer nič.

Hádzaná na papieri

Pretrvávajúcu situáciu dokreslil autor komentára z marca 1937: „Zatiaľ, čo ostatné športové odvetvia sa u jednotlivých klubov tešia stále väčšiemu a vzrastajúcemu záujmu, hádzaná ešte stále prežíva silnú a mocnú krízu, z ktorej sa nemôže nijak vybrodiť. Táto kríza trvá už skoro šesť rokov.“ Toto vyjadrenie iba potvrdilo to, čo hádzanárska verejnosť vedela – že odbory českej hádzanej existovali iba na papieri a v praxi „neprejavovali žiadnej činnosti.“

Hra však načisto nevymizla, ako-tak sa jej darilo aspoň na stredných školách, medzi študentstvom. „Na Slovensku je hra v nepochopení; trafil kliniec po hlavičke Špor-

tový týždeň v lete 1936. V úvahe nazvanej Slovenky a šport stojí: „Bolo by nesmiernou škodou, keby sa nepodarilo hádzanú vzkriesiť, lebo práve v tomto obore športu sa môžu združovať dievčatá, ktorých majetkové pomery nedovoľujú im provodzovať športy nákladnejšie.“ A športové novosti v júni 1937 už iba rezignovane konštatovali: „Je to smutný osud jedného krásneho športu, ktorý sa na Slovensku krásne vyvíjal v rokoch 1919 – 1923. Slovenské hráčky mali pre túto hru vloh a vedely svojou hrou nadchnúť.“

Až do prevratu v roku 1938 sa v českej hádzanej na Slovensku už neudialo nič, čo by signalizovalo snahu o obrodu tejto hry. Odraz od dna sa udial až v nových spoločensko-politických pomeroch o pár mesiacov neskôr, ale v inej podobe hádzanej.

Igor Machajdík

Wüstenrot

Bratislavské
Hudobné
Divadlo

Teatro Wüstenrot, Trnavské myto 1, 831 04 Bratislava. www.gedur.sk, gedur@gedur.sk, 02/50 22 87 39.

Predpredaj vstupeniok: Ticketportal, pokladňa Teatro Wüstenrot, Agentúra Kováčová

wüstenrot

Generálny partner divadla

26.01.

Lordi

19:00 / pondelok
Opäť skvelá komédia v Teatro Wüstenrot.
Hrajú M.Kramár, J.Vajda a P.Šimun

27.01.

Mandarínková izba

19:00 / utorok
Komédia plná francúzskeho espritu a šarmu

31.01.

Šialené nožničky

17:00 / nedeľa
Najúspešnejšia detektívna komédia na svete!

12.02.

The Wave

9:30, 12:30 / štvrtok
Anglické predstavenie

13.02.

The Backwards

19:00 / piatok
Beatles Valentín

15.02.

Hľadá sa nový manžel

17:00 / nedeľa
Komédia plná originálnych nápadov.
J. Pročko, Z. Tlučková a M. Labuda ml.

19.02.

Darček

19:00 / štvrtok
Bláznivá komédia. Jozef Pročko & Andrea Profantová

20.02.

Caveman

19:00 / piatok
Výnimočná česká komédia

22.02.

Ocko

17:00 / nedeľa
Celosvetovo úspešná komédia z Islandu s
Romanom Pomajbom

26.02.

Mníšky 2 - Milionárky

19:00 / štvrtok
Bláznivé mníšky pod taktovkou Matky Predstavenej

27.02.

Šialené nožničky

19:00 / piatok
Najúspešnejšia detektívna komédia na svete!

28.02.

Ondřej Brzobohatý

19:00 / sobota
Identity Tour - koncert

Vianočné súťaže s Bratislavským kuriérom



SÚŤAŽ o dva poukazy na rakúsky Stuhleck

Radi lyžujete? Zapojte sa do súťaže Bratislavského kuriéra a môžete získať poukazy pre dve osoby na jednodňovú lyžovačku na rakúskom Stuhlecku. Poukaz obsahuje cestu autobusom Slovak Lines z Bratislavy na Stuhleck a späť + celodenný skipass.

Odpovedzte do 22. 12. 2014 na otázku: V ktoré dni jazdia autobusy Slovak Lines na Stuhleck?

Odpoveď nájdete v texte nižšie, ale aj na <http://www.slovaklines.sk/lyzovackanasemmeringu.html>

Odpoveď zašlite na sutaz@bakurier.sk. Do predmetu správy napíšte „Stuhleck“. Spomedzi správnych odpovedí vyžrebujeme výhercu poukazov. **Tie je potrebné vymeniť v termíne od 2.1.2015 do 16.1.2015** v niektorej z pokladní na Autobusovej stanici Mlynské nivy za lístky na konkrétny dátum. Termín lyžovačky si výherca zvolí podľa vlastného výberu.

Do najväčšieho lyžiarskeho strediska Stuhleck pri obci Spital am Semmering na východe Rakúska jazdia autobusy Slovak Lines každú sobotu, nedeľu, počas sviatočných dní alebo počas prázdnin a to počas celého obdobia s vhodnými lyžiarskymi podmienkami. Autobusy odchádzajú z autobusovej stanice Mlynské nivy o siedmej hodine ráno a približne o dve hodiny je lyžiar priamo pod lyžiarskym svahom, len pár metrov od nástupu na lanovku. V čase obeda je možné sa prísť do autobusu prezliecť, najesť, napiť, oddýchnuť si. Autobus naspäť do Bratislavy odchádza o 16:30 hod.

(rl)

Bratislavské bábkové divadlo sa dočasne sťahuje

Kvôli rekonštrukcii budovy na Dunajskej ulici, bude pôsobisko Bratislavského bábkového divadla (BBD) dočasne na novej adrese. Diváci nájdu svoje predstavenia od 10. januára 2015 v Divadle Malá scéna STU na Dostojevského rade 7.

Ako informoval riaditeľ BBD Ján Brtiš, divadlo Malá scéna STU je neďaleko a verí, že sa v ňom budú diváci cítiť rovnako príjemne ako v domovskom divadle.

(bk)

Petržalka, ako ju nepoznáte

Vroku 2012 Bratislavský kuriér upozornil na brožúru pod názvom Petržalka – turistický sprievodca. Od toho istého autora, Martina Kleibla, vyšla pred niekoľkými dňami ďalšia bratislavská téma, tentoraz ide o knihu Petržalka – prekvapivý sprievodca mestskou časťou.

Kedysi najväčšia obec na Slovensku, dnes najväčšie sídlisko v strednej Európe. Až po vyše tridsiatich rokoch od jeho založenia sa dočkalo sprievodcu Petržalkou, v ktorom nájdete jej dávnejšiu aj nedávnú minulosť. Čas so sebou odniesol nielen starú zástavbu a sady, ale aj mnohé umelecké diela inštalované len pred pár desaťročiami, či maľby na panelákoch, ktoré neprežili zateplovanie. Plnofarebný sprievodca obsahuje vyše tristo fotografií a dobových dokumentov, prináša podrobné informácie nielen o jednotlivých častiach Petržalky, ale aj opisy takých utopických projektov, akými bolo

napríklad bratislavské metro – na sídlisku ešte dnes nájdete porozhadzované jeho rozostavané časti. Vtedajšie plány na Bratislavu s viac ako miliónom obyvateľov sa nenaplnili. Ďalšou utopickou časťou sprievodcu sú strany venované medzinárodnej architektonickej súťaži, ktorej ocenené projekty počítali s veľkorysou výstav-

bou. Vpád vojsk Varšavskej zmluvy v auguste 1968 však zhatil ambiciózne plány a skončilo to pri lacnejších riešeniach s nedokončenou infraštruktúrou. Stavať sa začalo v roku 1973. Betón sa tiahol celou petržalskou históriou minulého storočia. Aktuálne informácie o knihe sa dozviete na internetovej stránke www.konduktor.sk.

(mk, red)



NOVÉ ČÍSLO STAR PRÁVE V PREDAJI!



SÚŤAŽ

Vyhrajte knihu Petržalka – Prekvapivý sprievodca mestskou časťou

Súťažná otázka: V ktorom roku minulého storočia vyhlásili urbanistickú súťaž na riešenie Petržalky?

Zo správnych odpovedí vyžrebujeme dvoch čitateľov, ktorí získajú knižnú publikáciu od autora Martina Kleibla. Odpovede posielajte na mail: sutaz@bakurier.sk, do 21. decembra. Do predmetu správy napíšte „Petržalka“ a nezabudnite na telefón a vašu adresu. Víťazom sa ozveme mailom.

VIANOCE NA SLOVANE

22. 12. O 19:00 H HC SLOVAN - LADA TOGLIATTI

24. 12. O 13:00 H HC SLOVAN - NIŽNEKAMSK

26. 12. O 19:00 H HC SLOVAN - SKA PETROHRAD



VIANOCE NA SLOVANE

OSOBNOSTI SPOLOČENSKÉHO ŽIOTA ŽELAJÚ BRATISLAVČANOM A BRATISLAVE DO NOVÉHO ROKU 2015

Milí naši čitatelia! S blížiacim sa začiatkom nového roka 2015 sme oslovili niekoľko osobností, aby vyslovili svoje želania Bratislave a Bratislavčanom. Osobnostiam sme položili dve otázky:

Čo by ste zaželeli Bratislavčanom do roku 2015? Čo by Bratislava, ako hlavné mesto SR, v roku 2015 veľmi potrebovala?

IVO NESROVNAL, priateľ Bratislavy:

Bratislavčanom želim do roku 2015 predovšetkým zdravie, rodinnú pohodu, dobrých priateľov a pocit spokojnosti. Bratislava ako hlavné mesto Slovenska potrebuje byť reprezentatívna, čiže predovšetkým by mala byť krajšia a čistejšia. Musíme sa vysporiadať s problémami ako je Hlavná stanica či PKO, ale aj so základnou čistotou na uliciach.

ADELA BANÁŠOVÁ, moderátorka:

Všetkým želim veľa pokoja, lebo v ňom sa aj problémy dajú riešiť lepšie a ľahšie, prípadne rovno zistíme, že problémy nemáme. Z praktického hľadiska by Bratislava potrebovala začať riešiť klímu, čiže viac zelených plôch, viac vodných záhrad, aby sa nám tu lepšie dýchalo a aby sme ešte viac nepodporovali klimatické výkyvy. My si totiž príliš veľa vody odkanalizujeme len tak preč do mora a táto voda sa k nám už nemá ako vrátiť. Takže trochu sa zamyslieť nad témou -nami riadené vysušovanie, voda a klíma, tak ako sa už začínajú spamätávať iné veľké mestá sveta. A inak

potrebuje Bratislava pozitívny prístup zo strany všetkých. Myslím si, že ju dost okiadzame.

KAMIL PETERAJ, textár a básnik:

Bratislavčanom želim, aby sa konečne stali skutočnými Bratislavčanmi a aby sa tak aj správali. Aby nekompromisne trvali na tom, čo si Bratislava zaslúži. Najmä Staré Mesto je hanbou tohto národa, je špinavé, spustnuté a vyzerá horšie ako pred rokom 1989. Bratislava je v úpadku a pomaly sa blíži k tomu, čo kedysi povedal I. Erenburg: hlavným mestom Slovenska (alebo žeby ZLOVENSKA?) mal byť salaš. Bratislava potrebuje zásadné zmeny. Obávam sa však, že pri súčasnom rozkvetu tunelárstva k nim nepríde. Nadalej budeme chodiť po zvlhnom a poplátanom asfalte, v dopravnom chaosu, počúvať sľuby a nikde žiadne činy. Nám. SNP a ten Balkán okolo hrdého kapitalizmu, reprezentovaného Tescom, stavanie hlava nehlava, je skutočnou hanbou Slovákov. Mimochodom, v Bratislave zmizlo za posledných 15 rokov toľko futbalových ihrísk, že toľko ich nezničili ani dve svetové vojny. Rád v Bratislave fotím a keď si potom všimám tie detaily fasád, odpadkových košov, to čo sa deje na Obchodnej, či pohľad na tie súostrovia vytrhaných dlaždíc pred SND, ma naplnia skutočným smútkom a často premýšľam, či by sme nemali založiť nové hnutie: za ešte špinavšiu Bratislavu a ešte viac bezdomovcov na každom kroku! P.S. Všade počúvam, že nie sú peniaze. To je zaujímavý štát! Na nič nie sú peniaze! Naozaj? Tak ako to je? Sme v rozkvetu

alebo v úpadku? Alebo žeby veselých ľudí.

JOZEF BANÁŠ, spisovateľ:

Bratislavčanom želim do Nového roka viac úsmevov na tvárach, tolerancie, vzájomnej podpory a porozumenia. V Indii som si všimol, že ľudia žijú omnoho ťažšie, ale viac sa usmievajú. Mimobratislavčanom želim, aby si o nás nevytvárali démonický obraz namyslených, pretože my skutočne takí nie sme. Nielen do roku 2015 želim Bratislave riešenie dopravnej situácie, pretože to začína byť ozaj vážne.

DUŠAN GABÁNI, športový komentátor a moderátor:

Zaželel by som im, aby mali Bratislavu oveľa čistejšiu - aby zmizli počmárané steny aspoň z centra - aby sa obmedzila často chaotická výstavba, aby sme mali príťažlivú hlavnú stanicu (tá je predsa vizitkou každého mesta - nielen hlavného) - aj verejné WC takisto svedčia o mnohom. Dopravný systém má ďaleko k dokonalosti. Aby tu konečne vyrástol dôstojný futbalový štadión.

Bratislava - ako hlavné mesto potrebuje pritiahnúť viac turistov - nielen takých, ktorí sa ubytujú vo Viedni a Budapešti - a k nám si iba odsťahujú....Obyvatelia Bratislavy, ktorí v hlavnom meste pracujú a žijú, by v ňom mali mať aj trvalý pobyt. Mesto potrebuje viac financií, bez ich výrazného zvýšenia bude napredovať pomaly.

JOŽO RÁŽ, hudobník:

Dobré počasie, zdravie a viac peňazí. Politický klud a

veselých ľudí.

GUSTÁV MURÍN, spisovateľ a novinár:

Za socičku ktosi vymyslel pre Bratislavu pomenovanie „Mesto mieru“. Pripadálo nám to absurdné, pretože vojna bola tak vzdialená. Teraz, keď už je fakticky u susedov, prajem Bratislavčanom nielen do roku 2015, aby sa to pomenovanie stalo na dlhé desaťročia pre toto mesto samozrejmosťou. A aby sa tu ujal aj mier medzi obyvateľmi samotnými, v ich každodenných životoch.

Bratislava sa podľa mňa hlavne potrebuje zbaviť ťažkej tranzitnej dopravy, ktorá ňou len prechádza a zahlučuje jej hlavné dopravné tepny. Už aby tu bol širší obchvat a to aj cez Karpaty, pokiaľ možno odvážnou variantou zachovávačou čo najviac z Prírody.

Veľvyslanec Izraela, J.E. ALEXANDER BEN-ZVI:

Obyvateľom hlavného mesta Bratislava do roku 2015 úprimne želim vzrastajúcu kvalitu života v ich meste. Taktiež im prajem, aby zima v Bratislave nebola príliš studená, ani leto príliš horúce. Inými slovami im želim permanentnú jar, ktorá znamená permanentný úsmev na ich tvárach, spokojnosť a pohodu. Myslím, že v budúcom roku Bratislava potrebuje aj naďalej úspešne napredovať pri riešení problémov akými sú otázky verejnej dopravy či budovanie parkovacích miest. Určite by bolo pre obyvateľov mesta tiež prospešné ešte viac podporovať a rozširovať športové aktivity, či už vonkajšie alebo vnútorné.

(rl)

Vône a chute ulíc Prekvapenie v biznis centre



Moderné biznisové centrá prekvapia snád' len toho, kto v nich ešte nebol. Strohosť a čistá elegancia jednoduchých línií sa nám vryje automaticky do pamäti a viac už nerozrušuje. Kaviarne majú podobný štýl a káva v nich často býva len akýmsi doplnkom.

Aj preto sa Urban Coffee, v bratislavskom BBC 1 Plus, s vlastnou pražičkou kávy tak trochu vymyká štandardom. Pri vchode vás privíta tabuľa s informáciami o krajine a plantáži, z ktorej sa v aktuálny týždeň praží káva. Tí, ktorí si to nestihli všimnúť, zaujmú vlnky danej krajiny na stoloch.

Ráno je príjemné na raňajky - poteší i cena skorého espressa (0,90 €), ale aj chutný croissant s kvalitným džemom. Mix ľudí je rôzny - biznismeni, dámy, ale aj pár ľudí z okolia. Chýr o vlastnej pražičke kávy prenikol i do neďalekých biznis centier.

Kaviareň len nedávno prešla miernym redizajnom - názov z pôvodnej Ebenica sa zmenil na Urban, podľa odkazu na mesto i na meno samotného majiteľa. Ebenica zostala v ponuke, avšak gro kávy si praží prevádzka sama. Zariadenie kaviarne je v príjemných teplých tónoch, ladiacimi k samotnému cieľu - k zahriatiu na duši. Dopomôže k tomu nielen káva, ale

aj kvalitné čaje, či vína značky Lahofer. K dispozícii je aj doplnkový tovar - pokiaľ nejaký z kolegov oslavuje narodeniny, môžete mu kúpiť aj štýlový KeepCup, či voňavé prírodné mydlo.

Gro kaviarne je však samozrejme o káve a pražení. Praží sa niekoľkokrát do týždňa a vďaka sofistikovanému odvetrávaniu aj počas plnej prevádzky kaviarne.

Rubriku pripravuje portál Kavickari.sk

Portál, ktorý ako prvý na Slovensku združuje skupinu gurmánov a pôžitkárov v jednom. Vznikol z malej skupinky na facebooku, v rámci ktorej mohli fanúšikovia postovať fotografie a zážitky z kaviarní. Projekt sa následne vyvinul do podoby online magazínu, ktorý prináša zaujímavé informácie zo sveta gastronómie. **Spoznajte s nami podniky, do ktorých sa oplatí ísť nielen v Bratislave, ale aj v blízkosti okolitých novovrubriky, ktorú sme pripravili v spolupráci s Bratislavským Kuriérom.**



Úspešný a kultúrny rok 2015 všetkým čitateľom Bratislavského kuriéra praje tím BKIS.

DPOH
MESTSKÉ DIVADLO

BKIS

Zároveň Vás pozývame na novú inscenáciu Mestského divadla P. O. Hviezdoslava!

PF 2015



Aj múdry schybí

Alexander Nikolajevič Ostrovskij

Nadčasová komédia o šikovnosti a spôsobe ako získať to, po čom človek túži, pričom sa neštíti ničoho. Stále aktuálna ruská klasika v podaní Mariána Mitaša, Danici Jurčovej, Anny Javorkovej, Mila Kráľa, Anny Siškovej a iných skvelých slovenských hercov.

Viac informácií na www.mdpoh.sk

Tri otázky pre riaditeľa Bratislavského kultúrneho a informačného strediska Vladimíra Greža

Ako vyzerajú prípravy na najkrajšie sviatky v roku v Bratislavskom kultúrnom a informačnom stredisku (BKIS)?

V. Grežo: Pre náš tím je to v prvom rade plná sezóna podujatí. Témou sú projekty ako festival slovenských tradícií, na ktorom účinkuje 1100 účinkujúcich z 36 miest Slovenska, charitatívne programy, Mestské divadlo POH, ale aj množstvo malých spoluprací a projektov. Uvádzame

na našich scénach programy charity ako Hodina deťom, projekt Nota Bene, Hniezda záchrany, Vypiskajme násilie a ďalšie. Okrem toho organizujeme viaceré vianočné programy pre domovy dôchodcov, Vianočný koncert SLUK-u v Dóme sv. Martina či spevácke vystúpenie v kostole Klarisky. Zároveň sú v plnom prúde zaujímavé divadelné a hudobné projekty v Mestskom divadle. Je to viac ako 60 programov v decembri. Až

potom bude pre mňa a mojich kolegov chvíľa pre pokoj.

Jedným z najväčších projektov je festival Slovenské Vianoce v Bratislave, ktorý BKIS organizuje na Hlavnom námestí už šiesty rok. Tento rok sa na ňom zúčastnilo viac ako 1000 účinkujúcich a takmer 40 súborov zo všetkých regiónov. Ako sa Vám darí pripraviť takéto veľké podujatie?

V. Grežo: Festival je unikátnym podujatím tým, že Bratislava privíta súbory zo všetkých regiónov Slovenska. Do hlavného mesta prinášajú kus vlastných tradícií, zvykov, kolied a piesní a odnášajú si pocit pohostinnosti



nášho mesta. Tento rok sa nám vďaka podpore partnerov podarilo znovu pozvať súbory z celého Slovenska. Svojimi tradíciami obohatia program aj malé obce ako Šurianky, Podzámčok, Hriňová, Hrušov, Udiče a ďalšie. Svoje zastúpenie majú rôzne vekové



generácie - od žiakov umeleckých škôl až po seniorské súbory.

V termíne Vianoc sú aj ďalšie podujatia, ktoré organizujete. Na čo sa môžu návštevníci mesta ešte tešiť? Aké témy rozbiehate, prípadne pripravujete?

V. Grežo: Medzi prvé kultúrne podujatia roka tradične v hlavnom meste patrí Novoročný koncert pre Bratislavčanov 1. januára o 14.00 hod. na Hlavnom námestí. Tento rok sme do programu pozvali

orchester Bratislava Hot Seleckých škôl až po seniorské súbory. V novom roku pokračujú divadelné predstavenia, koncerty aj klubové projekty v Mestskom divadle P. O. Hviezdoslava. V januári pripravujeme otvorenie novej, zaujímavej Galérie pod divadlom a Klubu mestského divadla. **Na záver by som rád zaželel všetkým Bratislavčanom šťastný nový rok 2015 plný kultúry a kultúrnosti.**

(bk)



DELIKATESO

