

Bratislavský KURRIÉR®

Kam za kultúrou v Bratislave počas adventu *str. 6 - 7*

3. december 2014
Ročník VIII. | číslo 21
ZADARMO
www.bakurier.sk

Ocenili osem Osobností Bratislavy

Osem osobností z rôznych oblastí, ktoré sa zaslúžili o šírenie dobrého mena Bratislavy, získalo ocenenie Osobností Bratislavy 2014. V bratislavskom Primaciálnom paláci si ocenenie prevzali ľudia z oblasti kultúry, umenia, literatúry, či medicíny.

Ocenenie Osobností Bratislavy 2014 si tento rok odniesli spevák **Jožo Ráž**, lekárka a prezidentka neziskovej organizácie Liga proti rakovine **Eva Siracká**, podpredsedníčka ZO OZ KOVO Volkswagen Slovakia **Jolana Julkeová** i slovenský básnik, textár, novinár a publicista **Luboš Zeman**. Medzi ocenenými je tento rok aj hudobník, dirigent, skladateľ, aranžér, producent a riaditeľ SOZA **Anton Popovič**, očný chirurg **František Veselý** a pýšiť sa titulom Osobností Bratislavy 2014 môžu aj speváčka, lekárka, astrologička a ezoterička **Marcela Laiferová**, či športový komentátor **Karol Polák**.

Ocenení si v Primaciálnom paláci prevzali diplom a domov si odniesli aj grafiku od akademickej maliarky Ivety Lederer. O víťazoch rozhodovala porota v zložení Tatiana Rosová, Mikuláš Milko, Juraj Lelkeš, Jozef Banáš, Mária Kráľovičová, Marián Gajdoš, Mária Mikoová a Ľubomír Feldek. Porota zaviedla tento rok novinku a bola štedrá, keď sa víťazmi stali všetci nominovaní.

(sita, red)

Kritike sa nevyhla nedávno dokončená nová časť električkovej trate v Dúbravke. Ostrú kritiku uštedril „modernizácii“ portál imhd.sk, ktorý hovorí o „spackanej“ trati a v desiatich bodoch rekapituluje, prečo obnova nedopadla dobre.

Portál imhd.sk tvrdí, že namiesto využitia eurofondov na výrazné zlepšenie električkovej dopravy, sa staronová trať stala symbolom ignorovania menej mobilných cestujúcich, nezpracovania pripomienok občanov, zhoršovania verejného priestoru a tiež násilného určovania termínu odovzdania. „Niekoľko pozitívnych prvkov, ako napríklad zastávkový informačný systém, zvýšené zastávky na pohodlnejší nástup do vozidiel, zabránenie vybiehania cestujúcich spoza električky, či odstránenie kolízneho otáčania automobilov nad zastávkou Švantnerova, zatienilo množstvo negatív,“ uvádza portál.

V desiatich bodoch negatíva podrobne rozoberá. V prvom vyčíta, že išlo o oprášený projekt.

(pokračovanie na str. 2)



Nová električková trať v Dúbravke sa nevyhla ostrej kritike

Petíciu za záchranu pamiatok podpísali už tisíce ľudí

Výzvu a petíciu za záchranu unikátnych archeologických pamiatok z čias Rímskej ríše, podpísalo v priebehu krátkej doby veľké množstvo ľudí a ďalšie signatúry pribúdajú. Výzva smeruje na nového predsedu NR SR Petra Pellegriniho, ktorý sa nedávno ujal funkcie.

Občania a aktivisti vyzývajú nového predsedu parlamentu, aby bezodkladne podnikol kroky na záchranu unikátnych archeologických pamiatok z čias Rímskej ríše ohro-

zených výstavbou garáží v areáli Bratislavského hradu. Ako signatári výzvy píšú, „ide o najvýznamnejšiu rímsku stavbu na keltskom území severne od Álp, ktorá je zahraničnými odborníkmi vysoko oceňovaná. Namiesto toho, aby sa jej dostalo patričnej ochrany a plánovalo sa jej sprístupnenie širokej verejnosti, pokračuje sa v stavebných prácach spôsobom, ktorý nijako negarantuje, že bude zachovaná.“

(pokračovanie na str. 3)

Niektorí prevádzkari na Štúrovej ulici sú paralyzovaní a zúfali

Niektorí prevádzkari a obchodníci na Štúrovej ulici sú už po mesiacoch stavebnej nečinnosti na tejto ulici zúfali. Potvrdili nám to v našom nedávnom malom prieskume, keď sme chodili po obchodoch a sondaovali, ako sa rozbúraná a odstavená ulica odzrkadlila na ich ziskoch.

Štúrova ulica je uzatvorená prakticky od jari tohto roka kvôli stavbe nosného systému MHD a rekonštrukcii Starého mosta. Počas leta i jesene sa na nej robotníci veľmi neukázali. Mnohí prevádzkari

si preto začali zúfať. V Klube Lúčnica nám povedali, že návštevníkov je menej o 30 až 40 percent a tým poklesli aj tržby. Najviac horekujú v kedysi vyčýrenej jedálni U mäsiarov, ktorá sa dnes volá Karmína. Personál nevie, či prevádzku kvôli rapidnému úbytku hostí dokážu utiahnuť do znovuvytvorenia ulice. Na druhej strane je obchod s doplnkovým tovarom do domácnosti Apropos. Jeho vedúca nám povedala, že prevádzku ťahajú z posledných síl a posťažovala sa, že mesto ich na túto výluku vôbec dopredu neupozornilo. Takmer všetky prevádzky

ktoré sú blízko Medenej ulice sa sťažujú na komplikované zásobovanie. Magistrát im neponúkol dočasné boxy, aby si mohli tovar v pokoji vyložiť. Zásobovacími autami musia stáť tam, kde sa dá a kde sa zmestia. Tovar musia prenášať pomocou vozíkov, alebo ručne. Z prevádzok, ktoré na Štúrovej pred jej rozkopávkou fungovali, zatvorila kvôli rekonštrukcii ulice lekáreň, ale aj predajňa s pirózkami. Prevádzky pri Univerzite Komenského zachraňujú študenti, ale aj v nich zaznamenali mierny úbytok kupujúcich.

(pokračovanie na str. 3)

**INZERUJTE za
VÝHODNÉ CENY,
už od 39 eur!**

Inzercia
inzercia@bakurier.sk
mobil: 0907 919 252

**Najbližšie číslo
vychádza
17. decembra 2014**

Vinotéka P. Urbana

Klobučnícka č. 4 Bratislava
+421 2 54 432 537

Najširší sortiment slovenských a zahraničných vín, prémiových koňakov, rumov a prírodných destilátov.

Viac o nedostatkoch novej trate podrobnejšie



Portál imhd.sk vyčíta mestu, že napriek tomu že bolo vopred upozornené na množstvo nedostatkov, vo väčšine bodov trvalo na pôvodnom riešení v záujme rýchlej realizácie projektu a na úkor jeho kvality.

Kritizuje, že zastávka OD Saratov zostala aj naďalej bariérová, vodiči či mamičky s kočíkmi budú chodiť po schodoch. Mestu vyčíta, že ignorovalo prirodzené správanie cestujúcich na zastávkach a nezriadilo od nich ďalšie priechody. „Cestujúci preto budú preliezať alebo obchádzať zábradlie a nebezpečne prechádzať cez cestnú komunikáciu aj električkovú trať. Bezpečnosť zostala bokom.“ Mesto podľa imhd.sk odbilo požiadavku na zatravnenie kolajového zvršku argumentom, že by to bolo príliš drahé a náročné na údržbu. Investičné náklady by pritom z 85 % preplatila Európska únia a náklady na údržbu sa dajú priblížiť nule pri vhodne zvolenom spôsobe zatravnienia. Mesto sa podľa portálu tvári, že električková doprava je nosná, a preto je – ako pri každej novej doprave – nevyhnutné zabezpečiť vyhovujúce prestupy na ostatné linky, ktoré slúžia ako naväzacie. Rekonštrukcia bola urobená tak, ako keby takéto prestupy neexistovali. Cestujúci naďalej budú prebiehať cez cestu v snahe stihnúť nadväzujúci spoj. Nové prístrešky sú výrazne menšie než pôvodné a opäť sú so sklenenými výplňami. Mesto sa ale o sklenené prístrešky starat nedokáže a väčšinu času boli tie staré v Dúbravke rozbité. Zastávky nie sú dostatočne osvetlené, prístrešky sú navrhnuté tak, že do nich za dažďa prší. V rámci rekonštrukcie vznikli v Dúbravke nové riadené priechody pre chodcov. Hoci sa čoraz viac hovorí o inteligentných dopravných systémoch, ktoré zahŕňajú aj inteligentnú cestnú svetelnú signalizáciu, nové riadenie je „hlúpe“: chodci totiž čakajú na zelenú aj vtedy,

ak stlačili príslušné tlačidlo a žiadne autá neprichádzajú. Doteraz mohli prejsť legálne cez priechod, dnes porušujú predpisy, lebo idú na červenú. Semafore taktiež spomalili autobusy MHD, pretože nie sú vybavené ich preferenciou. Novootvorený úsek bol vybavený samostatnými trakčnými stožiarimi. Tie popri existujúcich lampách vytvorili ďalšie stĺporadie. Pokiaľ sa teda definitívne nerozpadnú existujúce stožiare verejného osvetlenia, verejný priestor budú znehodnocovať trojice či štvorice stožiarov v jednom profile. Nové stožiare sa v prípade zastávok Švantnerova a Alexyho ocitli uprostred nástupišť zastávok. Mesto tým porušilo vlastné zásady pre zastávky, ktoré schválilo v polovici tohto roka, a ktoré stanovujú podmienku: „Rozmiestnenie všetkých bariér v rámci zastávky (trakčné stožiare, automaty na cestovné lístky, označníky, prístrešky a pod.) musí byť navrhnuté tak, aby umožňovali čo najjednoduchší prechod po ploche nástupišťa zastávky a teda musia v čo najmenšej miere zasahovať do koridoru pohybu cestujúcich.“ Povinnosťou stavebníka podľa dodatku ku zmluve je odovzdať električkovú trať do užívania do 30. novembra 2014. Napriek tomu bol prislúbený termín sprevádzkovania najskôr na 10. novembra a 14. novembra – zhodou okolností ešte pred volebným 15. novembrom. „Dvakrát sa zmena termínu udiala necelý deň pred plánovaným sprevádzkovaním.“

Stanovovanie a zverejňovanie šibeničných termínov si tak v konečnom dôsledku odniesli cestujúci, ktorí boli uvedení do omylu, a to aj oficiálnymi informačnými materiálmi vo vozidlách. Zmeny si tiež odniesli pracovníci dopravného podniku, ktorí museli ani nie deň pred pôvodnými plánmi riešiť vzniknutú situáciu“ uviedol portál imhd.sk.

(bk)

Nová električková trať v Dúbravke sa nevyhla ostrej kritike

(dokončenie zo str. 1)

Druhý upozorňuje, že imobilní cestujúci budú chodiť po schodoch, tretí pripomína ignoráciu prirodzených peších pohybov, vo štvrtom bode sa hovorí o tom, že trať bude hlučná, piaty upozorňuje na pretrvávajúce nevhodné prestupy medzi električkami a autobusmi. Šiesty bod kritizuje nevhodne konštruované prístrešky, siedmy zas zle navrhnuté semafore. V ôsmom bode sa imhd.sk venuje zhoršeniu verejného priestoru, v deviatom upozorňuje na to, že trať je zameraná na tech-

nické riešenia a nie na pohodlie cestujúcich. Desiaty bod pripomína šibeničný termín realizácie.

Na záver portál dodáva, že pri návrhu rekonštrukcie sa šetrilo na miestach, kde sa mohla zlepšiť situácia pre cestujúcich aj obyvateľov Dúbravky. Namiesto toho sa až trestuhodne minuli prostriedky na niektoré zariadenia, ktoré nielenže nepomôžu, ale ešte aj zhoršia doterajšiu situáciu.

(rl, bk)

Magistrát: Predovšetkým išlo o dodržanie termínu čerpania finančných prostriedkov

Bratislavský magistrát pre Bratislavský kuriér reagoval na výčitky adresované mestu v súvislosti s tzv. modernizáciou električkovej trate v Dúbravke. Mesto pripomína, že 18. novembra sa začalo kolaudačné konanie, ktoré ešte nie je ukončené.

„Modernizácia sa realizovala podľa pôvodného projektu, ktorý bol časovo naviazaný na financovanie z prostriedkov Eurofondov. Preto mesto nemohlo schválený projekt, ktorý riešil predovšetkým modernizáciu dosluhujúcej trate, prerábať,“ uvádza v stanovisku magistrát. Ako vysvetlil, určité pripomienky zainteresovaných boli akceptované, boli však aj také, ktoré nebolo možné akceptovať. „Predovšetkým išlo o dodržanie termínu čerpania finančných prostriedkov.“ Pokiaľ ide o vypustenie odhlučnenia zatravniením, magistrát informoval, že financie na artézske studne boli viac ako 2,5 mil. €.“ Voda sa mala čerpať až zo 40 m hĺbky. Z hľadiska údržby a správy Bratislava nie je nachystaná na takýto stav, aby sa vysoké náklady na údržbu a správu zavlažovacieho systému dali financovať z mestského rozpočtu a z kapitoly Dopravného podniku.“ K stožiarom mesto uvádza, že tie umiestnené na zastávke boli navrhnuté projektantom a vrchné vedenie podlieha aj statickému výpočtu. „Projektant určite zdôvodnil, prečo ponechal stĺpy trakčného vedenia v zastávke. Pravdou je, že priestor pre zmenu projektu nebol veľký, pretože mesto malo naň stavebné povolenie a riešili sa základné atribúty modernizácie. Možno je to aj chyba administratívy mesta, že si to nevšimlo. V budúcnosti sa uvažuje o alternatívne presunutia verejného osvetlenia na stĺpy s trakčným vede-

ním,“ uviedol magistrát.

Cestná svetelná signalizácia je podľa mesta v testovacej prevádzke a jej vyladenie potrvá asi tri až štyri týždne. Základné signálne plány na dynamické riadenie sú odsúhlasené KDI a sú platné. „Preto názor, že sa vypne svetelná signalizácia sa nezakladá na pravde. V súčasnosti je prevádzka svetelnej signalizácie v dynamickom riadení. Križovatky sú dynamicky riadené podľa intenzity dopravy s primárnym postupom pridelovania voľného signálu pre električky. Súčasne dopytový priebeh pre chodcov sa taktiež odvíja od dĺžky zeleného signálu pre autobusovú dopravu a v jej prípade určitej dĺžky signálu sa zaraďuje výzva pre chodca, ktorá by nemala byť veľmi dlhá,“ tvrdí magistrát.

Chodci a tlačidlá na semaforochoch

Mesto informuje, že zatlačenie tlačidla chodcom na priechoch, neznamená automaticky, že do 5-10 sekúnd dostane chodec zelený signál. „Ide o dynamické riadenie dopravy, kde každý jazdný pruh má detektor aj pre automobilovú dopravu a radič svetelnej signalizácie vyhodnocuje v reálnom čase dopyt na všetkých vstupoch.“ Ako mesto vysvetľuje, pre automobilovú dopravu sa definujú základné dĺžky zeleného signálu, ktoré sa predlžujú automaticky podľa výzvy a počtu vozidiel prichádzajúcich v oboch smeroch. „Ak sa táto hodnota zeleného signálu naplní do určitej miery, akceptuje sa signál od chodeckého tlačidla. Až po tzv. uplynutí -vyprázdňovacieho- času pre autá sa prideli zelený signál. Sú to pravidlá platiace na celom svete rovnako a nedajú sa zmeniť ani preskočiť. Inak by dochádzalo dopravným nehodám.“

(red, rl)

V súvislosti s obnovou električkovej trate v Dúbravke sme niektorým poslancom položili nasledujúcu otázku: Obnovená električková trať v Dúbravke je predmetom ostrej kritiky. Ako jej rekonštrukciu a modernizáciu vnímate vy?

Jozef Uhler, mestský poslanec: Výsledok realizácie električkovej trate



v Dúbravke nenaplnil očakávania skrývajúce sa za slovom modernizácia. Výkonný aparát magistrátu tvrdil, že zmeny, ktoré by zvýšili kvalitu pešieho pohybu a komfortu cestujúcich, nie je možné z časových dôvodov do projektu zapracovať. Je to signálom pre nové vedenie mesta, aby takéto požiadavky v budúcnosti rešpektovalo aj za cenu, že sa termín realizácie posunie. Tiež nemalo žiadny význam nasilu sa pokúšať o prevádzkovanie trate do volieb. Odrazí sa to na kvalite prevedených prác.

Juraj Káčer, poslanec Dúbravka: Stručná odpoveď sa dá zhodnotiť



jedine príslovím: Práca chvatná málo platná...Realizácia rekonštrukcie železničnej trate vo mne vyvoláva zmiešanú

Vašimi očami anketa

pocity. Na jednej strane som rád, že sa v Dúbravke niečo pre ľudí dobie urobilo, na druhej strane je vidno odfláknutú realizáciu, projektom počnúc a predčasným odovzdaním diela v zmysle volieb končiac.

Martin Zaťovič (novozvolený starosta Dúbravky): Spustenie



električkovej trate bolo bez kolaudačného rozhodnutia. Myslím si, že najmä kvôli voľbám. Je mi ľúto, že okrem porušenia zákona sa riskujú aj životy obyvateľov. Nie sú dokončené semafore, obrátky, na ktorom chýba mazanie kolies, aby sa zmenšoval hluk. Únia nevidiacich ma tiež výhrady k prechodom, nie sú dokončené zastávky. Podľa informácií bolo začaté voči stavebnej firme správne konanie a hrozí jej pokuta. S tým súvisí aj pozastavenie premávania trate, pokiaľ sa všetky problémy nevyriešia. Verím, že všetci zodpovední budú niesť za problémy zodpovednosť.

(rl)

Informačné tabule v Dúbravke majú začať fungovať

Po spojazdnení novej električkovej trate v Dúbravke 18. novembra, nefungovali nové elektronické informačné tabule na zastávkach MHD. Ako nás ale informoval dopravný podnik tabule by mali začať fungovať už v týchto dňoch.

Bratislavský mestský dopravca neosadil elektronické tabule len na dúbavskú trať, ale sú súčasťou aj zastávok na hlavnej stanici a majú byť osadené aj na novú trať do Petržalky. „Elektronické informačné tabule v Dúbravke sa spustia do prevádzky už v najbližších dňoch. Tabule zobrazujú reálne odchody liniek zo zastávky, a teda linku, jej smer, odchod zo zastávky o niekoľko minút, teda napr. o 5 min., o 4 min. a podobne. Čas odchodu konkrétnej linky sa neustále aktualizuje,“ uviedol DPB a.s..

Elektronické informačné systémy majú informovať o najbližších odchodoch všetkých liniek prechádzajúcich danou zastávkou. Pre testovanie systému Dopravný podnik Bratislava, a.s. osadil 30. aprí-

la 2014 na zastávku TECHNOL v smere do Petržalky testovaciu elektronickú informačnú tabuľu, ktorá informuje o najbližších odchodoch autobusových liniek 95, 98 a 99. Na tabuli je zobrazované v časovej postupnosti číslo linky, smer a čas odchodu. Dopravný podnik má elektronickú informačnú tabuľu v testovacej réžii od spoločnosti BUSE Blansko, RADIOPOL a IMHD, pričom dňom inštalácie bola spustená do prevádzky.

(bk, rl)

Dvojtýždenník Bratislavský kuriér vydáva Staromeštan, s.r.o. (Sedlárska č. 8, 811 01 Bratislava, IČO: 36842834) Šéfredaktor: Peter Kimijan, sefredaktor@bakurier.sk, E-mail: redakcia@bakurier.sk, tel. č.: 0917 282 203 Inzercia: inzercia@bakurier.sk. Tlač a distribúciu zabezpečuje CROMWELL a.s. bezplatne do vybraných schránok v Bratislave. Registrované MK SR: EV3820/09. ISSN 1338 - 1830

Petíciu za záchranu pamiatok podpísali už tisíce ľudí



(dokončenie zo str. 1)

Občania žiadajú vytvorenie zvláštnej komisie, v ktorej budú mať zastúpenie občianski aktivisti, odborníci z vysokých škôl, Slovenskej akadémie vied, Mestského ústavu ochrany pamiatok v Bratislave, Krajského pamiatkového úradu ako aj študenti histórie, archeológie a prírodných odborov, ktorí sú hlavnými iniciátormi tejto výzvy. Komisia by mala podľa nich preskúmať, či stavebné riešenie korešponduje s kultúrno-historickými záujmami slovenskej odbornej a laickej verejnosti. Podľa zistení by sa potom prijali zmeny, ktoré by pamiatky nielen zachránili pred zni-

čením, ale ich aj sprístupnili verejnosti. V petícii žiadajú občania zastavenie všetkých stavebných prác v hradnom areáli počnúc dňom doručenia výzvy do rúk predsedu parlamentu, aby sa zabránilo prípadnému poškodeniu pamiatok.

Z odboru komunikácie s médiami Kancelárie NR SR nás informovali, že predseda NR SR Peter Pellegrini sa v prvom rade musí oboznámiť so situáciou. V krátkej dobe sa chce stretnúť so zástupcami dodávateľa stavby aj krajského pamiatkového úradu. Plánuje aj osobnú obhliadku stavby. Potom rozhodne o ďalšom postupe.

(rl)

Na Brnianskej brzdi premávku 40-tka

Už niekoľko týždňov brzdi vodičov Na Pražskej ulici v smere na Patrónku asi tristometrový úsek, ktorý znižuje trvale povolenú sedemdesiatku na štyridsiatku. Dôvodom je rekonštrukcia železničného zvršku pri tuneli na Brnianskej ceste.

Istý čas sa na železničnom úseku už nič nedialo a práce boli zrejme prerušené. Nedávno sa ale na Brniansku ťažké mechanizmy a parkujúce autá vrátili. Otázkou ale je, či je obmedzenie rýchlosti opodstatnené aj po pracovnom čase, večer a v noci. Z krajského riaditeľstva policajného zboru nás informovali, že dočasné dopravné značky tam boli dané na podnet Že-

leznic SR (ŽSR a. s) kvôli zaisteniu bezpečného výjazdu vozidiel stavby na Brniansku ulicu. „Podľa projektovej dokumentácie uvedená stavebná činnosť by mala naďalej pretrvávajúť. Krajský dopravný inšpektorát KR PZ v Bratislave bude s cieľom zaisťovať bezpečnosť a plynulosť cestnej premávky, na bratislavskom magistráte iniciovať obmedzenie rýchlosti na 50 km/h a to len v čase výjazdu vozidiel stavby“. Stanovisko ŽSR: „Dočasné dopravné značenie je schválené do konca decembra 2014. Podľa informácie zhotoviteľa je predpoklad, v závislosti od priebehu prác, že toto obmedzenie bude odstránené aj v skoršom termíne.“

(rl, red)

Štvrtá brána v automobilke ulaví obyvateľom Devínskej Novej Vsi

Otvorenie štvrtej brány v bratislavskom závode automobilky Volkswagen Slovakia v Devínskej Novej Vsi, má výrazne znížiť pohyb kamiónov v intraviláne mestskej časti.

Výstavba a sprevádzkovanie novej brány znižuje počet kamiónov v intraviláne mestskej časti o 500 denne, ušetrí 446 ton emisií CO₂ ročne a znížilo hlučnosť na ulici Jána Jonáša o 2,1 dcb. Nová brána je priamo napojená na diaľničný privádzač Stupava Juh, ktorý je súčasťou budúceho nultého obchvatu Bratislavy.

Brána je určená pre vjazd a výjazd výhradne nákladných a

dodávok komponentov z priemyselných parkov v Lozorne, Malackách a Vrábľoch. Priame pripojenie z diaľnice neznamena len výrazné odbremenenie premávky na príjazdovej komunikácii do mestskej časti, ale aj zvýšenie plynulosti dodávok do závodu. Bratislavská fabrika totiž vyrába vozidlá pre zákazníkov z celého sveta len na objednávku. Komponenty sú tak pripravované pre vozidlo konkrétneho zákazníka. Požiadavky na plynulú logistiku a plynulosť premávky sú preto extrémne vysoké.

(bk, rl)

Uplynul rok od začiatku rozoberania Starého mosta

Vutorok 2. decembra uplynul rok odkedy začali rozoberať Starý most. Za ten čas zmizla oceľová konštrukcia mosta, minulosťou už je aj pilier číslo tri a pred pár dňami sa robotníci pustili aj do búrania piliera číslo štyri.

Konštrukciu Starého mosta rozoberali počas uplynulého zimného obdobia a odstránili ju na jar tohto roka. Zhotoviteľ sa chcel potom pustiť do búrania piliera číslo tri a štyri, práce však na niekoľko mesiacov zdržalo hľadanie novej nevybuchnutej munície z druhej svetovej vojny na dne Dunaja. Práce na búraní pilierov Starého mosta zastavili koncom júna a dno Dunaja začali skúmať špecialisti na prieskumy v zložitých podmienkach. V rieke našli štyri podozrivé predmety. Jeden je pri pilieri číslo päť a ďalšie tri špecialisti zaznamenali približne tri metre pod dnom Dunaja v blízkosti pilierov tri a štyri. Špecialisti po prieskume dna Dunaja usúdili, že zhotoviteľ môže začať s búracími prácami, ak dodrží navrhnutý technologický postup a strojové vybavenie. Odporučili ale maximálnu opatrnosť. Práce na búraní pilierov opäť obnovili v polovici septembra. Pre zdržanie sa posunul aj pôvodný termín ukončenia projektu.

Petržalská strana

Prestavba Starého mosta a prvá časť električkovej trate do Petržalky mali byť podľa pôvodných plánov hotové už koncom augusta 2015, pre zdržanie však termín posunuli na 31. októbra 2015. Na petržalskej strane boli urobené takmer všetky prekládky inžinierskych sietí, bolo založené násypové teleso geodioskou a začalo sa so

samotným násypom. Rozpracované sú oba väčšie mosty - estakáda Artmedia, kde bola urobená spodná časť stavby a estakáda Einsteinova rovnako s vybudovanou spodnou časťou a položenými nosníkmi.

Piliere

Zbúrané piliere tri a štyri nahradí jeden pilier s názvom 34. Ten by mali začať stavať v budúcom roku. Rozšíri sa tak plavebná dráha na Dunaji z dnešných 90 na 135 metrov. Pripravuje sa aj nová konštrukcia Starého mosta, ktorú vyrábajú vo Vítkoviciach. Nad riekou ju budú vysúvať postupne. Na petržalskom brehu už pripravujú montovaciu dielňu, na ktorej budú robotníci dávať dokopy niekoľkometrové časti mosta a konštrukciu potom postupne vysúvať nad Dunaj. Nová konštrukcia Starého mosta by mala byť zeleno-sivá. V internetovej ankete o tom rozhodlo takmer 2 500 ľudí, s farebným prevedením súhlasili aj mestskí poslanci.

Prestavba Starého mosta je spolu s vybudovaním električkovej trate zo Šafárikovho námestia po Bosákovu ulicu súčasťou prvej etapy budovania Nosného dopravného systému v Bratislave. Starý most rekonštruje Združenie MHD - Starý most, ktoré mesto vybralo vo verejnom obstarávaní. Je zložený z firiem Eurovia SK, Eurovia CS a SMP CZ. Projekt bude stáť 58,8 milióna eur bez DPH. Na prestavbu Starého mosta mesto získalo nenávratný finančný príspevok z eurofondov. Na financovanie projektu sa bude z 85 percent podieľať Európska únia, desať percent prispeje štát a päť percent zaplatí mesto. Podmienkou je, že projekt musí byť dokončený a vyfakturovaný do konca roka 2015.

(sita, rl)

V. Bajan: Verím, že sa stavba dostane do optimálnej dynamiky výstavby

Staronový starosta Petržalky Vladimír Bajan verí, že nový primátor Bratislavy zatiahne petržalskú samosprávu viac do diania ohľadne Nosného dopravného systému.

„V každom projekte sa vyskytnú nedostatky, budem však trvať na tom, aby som bol pri rokovaniach o ich odstraňovaní. S novým vedením mesta chcem preto intenzívnejšie komunikovať o tejto - pre Petržalku - zásadnej stavbe,“ uviedol pre Bratislavský kuriér. Ako ďalej konštatoval, ako novozvolený mestský poslanec bude mať viac možností nielen zúčastňovať sa na rokovaniach,

Niektorí prevádzkari na Štúrovej ulici sú už zúfalí



(dokončenie zo str. 1)

V ázijskom bistre na rohu Štúrovej a Dobrovicovej nám nezrozumeli, čo sa ich pýtaeme...

Príbeh o paradajkách

Mnohí obchodníci zo súčasnej Štúrovej ulice poznajú príbeh o kvitnúcich paradajkách, ktoré v lete zarodili na rozkopanej a opustenej ulici plody v podobe odrody cherry. Malé červené paradajky dlho zdobili túto ulicu a vydávali dôkaz o „činnosti“ stavebníkov. Neskôr ich vraj niekto surovo zničil, či vytrhal.

Magistrát: Štúrova má byť na jar hotová

S otázkou, kedy sa staveb-

né práce na Štúrovej ulici po niekoľkomesačnej odmlke už pohnú, nám z magistrátu poslali túto informáciu: „Práce na Štúrovej ulici súvisia s upraveným harmonogramom dodávateľa konzorcium Eurovia SK. Podľa predbežných informácií by sa mala upravená Štúrova ulica sprístupniť verejnosti na jar budúceho roka. Práce sa zastavili v dôsledku tzv. zmien projektu pred dokončením, o ktoré žiadali aktivisti a ktoré mesto akceptovalo. Ide o posunutie zastávky MHD, cyklotrasu atď., ktoré už boli medializované...“

(rl)

Dopravný podnik opäť upozorňuje na prednosť električky pred chodcami

Bratislavský dopravný podnik eviduje množstvo prípadov nedania prednosti v jazde električky chodcom, najmä na novootvorenej dúbavskej električkovej trati. DPB, a.s. prízvukuje, že električka má na takýchto priechodoch pre chodcov prednosť.

„Vodiči sú naďalej na týchto úsekoch obozretní a opatrní, avšak rovnako prosíme peších, aby rešpektovali novú zákona o cestnej premávke, ktorá jednoznačne definuje prednosť električky na priechodoch,“ uvádza dopravný podnik.

Na semaformi neriadených priechodoch pre chodcov musia chodci od 1. novembra 2011 dať prednosť električkovej doprave. Električka má totiž v porovnaní s cestnými vozidlami výrazne dlhšiu brzdnú dráhu, ktorá je pri rýchlosti 40 km/h od 45 do 55 metrov. Nehody pritom

mávajú často tragické následky najmä pre nepozornosť chodcov. Tí si neraz neuvedomujú hmotnosť vozidla a jeho dlhú brzdnú dráhu a ani to, že vodič električky nemá okrem brzdenia inú možnosť zrážke zabrániť. Náhlým vstupom na priechod pre chodcov ohrozujú nielen seba, ale aj cestujúcich električky, nakoľko pri použití núdzovej brzdy totiž môže dôjsť k pádu a následnému zraneniu ľudí v električke. Pre zvýšenie bezpečnosti prechodu cez električkovú trať, DPB, a.s. postupne zriaďuje také priechody pre chodcov, aby sa zvýšila ich bezpečnosť. Sú to tzv. „Z - priechody“, ktoré tvarom zábradlia „nútia“ chodcov kráčať oproti prichádzajúcim električkám, to znamená, že chodec prichádzajúcu električku vidí. Takto boli realizované priechody pre chodcov na novo zmodernizovanej električkovej trati v Dúbravke.

(bk, rl)

V Petržalke pribudnú nové cyklostojany

Petržalka získala grant vo výške 2-tisíc eur, vďaka ktorému pribudne v tejto mestskej časti pätnásť nových cyklostojanov.

Osadenie nových cyklostojanov sa bude diať v závislosti od počasia v nasledujúcich mesiacoch. Samospráva ich chce ale osadiť najneskôr na jar. Na zariadenia pre „parkovanie“ bicyklov získala Petržalka dvojtisícový grant od Raiffeisen banky Slovensko v rámci

projektu Osadenie cyklistických stojanov v mestskej časti Petržalka. Nové stojany umožnia bezpečné odparkovanie bicyklov uzamknutím jeho rámu súčasne s kolesom. Cyklostojany pribudnú na frekventovaných miestach pred budovy občianskej vybavenosti a pred verejnými inštitúciami ako sú kultúrne domy, športové haly, bytový podnik či pobočky miestnej knižnice.

(bk)

Jedna otázka pre novozvolenú starostku Devína Ľubicu KOLKOVÚ

Vláda nedávno schválila uznesenie, ktoré pre Žilinu znamená odpustenie 17 a pol miliónového dlhu za kórejskú dedinu v Krasňanoch. Žilinskej radnici sa sedem bytoviek a deväť rodinných domov, ktoré postavila v roku 2006 pre manažerov automobilky Kia, nepodarilo predat' a štátu tak dlhodobo najzadlženejšie mesto na Slovensku nemalo z čoho vrátiť peniaze, ktoré dostalo na jej výstavbu. Nemohla by vláda sanovať aj dlh mestskej časti Devín, ktorá je kvôli nemu v nútej správe?

Ľ. Kolková: „Presne v tomto duchu sme sa obrátili na ministerstvo financií, určite by však nešlo o celý dlh Devína, do úvahy pripadá len jeho časť - naše záväzky voči štátu vzniknuté poskytnutím účelovej dotácie na odstránenie následkov povodne v r. 2002 (Ministerstvo financií a vtedajšie Min. výstavby). K tomu si od nás ministerstvo financií vyžiadalo dokumentáciu a sľúbili, že sa otázke možného zníženia nášho dlhu budú venovať...“

Pokiaľ ide o prevzatie nútej správy hlavným mestom, znamená to len zmenu administratívy - namiesto ministerstva financií budeme adresovať výkazy a komunikovať vo veci s hlavným mestom,“ uviedla starostka Devína.

Nútená správa a dlh

Devín je v nútej správe



od roku 2005. Dostal sa do nej neuváženým podnikateľským projektom, v podobe založenia miestnej akciovnej spoločnosti Devín Holding. Spoločnosť si zobrala úvery, ako aj ďalšie úvery na zaplavenie úrokov, no úvery nesplácala včas. Stúpajúce úroky spôsobili zadlženie tejto mestskej časti do nebyvalých rozmerov. Ak Devínu nepomôže štát, alebo niekto iný, môže svoj dlh splácať aj sto rokov. V roku 2013 bol dlh len v časti istiny 7,5 milióna eur. Najväčšími veriteľmi boli minulý rok ministerstvo financií, ministerstvo výstavby a regionálneho rozvoja a spoločnosti Doprastav, Brno Trust, OZ Kovo a Asset.

Nútená správa znamená, že Devín nemá možnosť podnikat', ani sa uchádzať o granty. Príjmami obce sú len podielové dane a peniaze z prenájmu zvereného majetku. Z nich musí mestská časť platiť nevyhnutné výdavky na svoje fungovanie a zvyšok ide na splácanie dlhu.

(rl, red)

Tím autorov vypracoval stratégiu rozvoja cestovného ruchu

Krajská organizácia cestovného ruchu Bratislava Region Tourism (KOCR BRT) predstavila odbornej verejnosti Marketingovú stratégiu rozvoja cestovného ruchu destinácie bratislavský región pre roky 2014-2016 s výhľadom do roku 2020.

Dokument vypracoval autorský tím pod vedením profesorky Ludmily Novackej v koordinácii Rastislava Kočana za spoločnosti GfK Slovakia. Stratégia vychádza z dvoch základných trendov, ktoré stanovila Slovenská agentúra cestovného ruchu pre obdobie 2014-2020. Aktivita sú orientované na zahraničných návštevníkov z okolitých krajín a na domáci cestovný ruch. Na základe týchto dvoch aspektov analyzoval odborný tím súčasnú situáciu Bratislavského kraja a nastavil preň

stratégiu. Dokument ponúka sedem analytických kapitol a tri strategické. Charakterizuje cestovný ruch, bratislavský región, interné prostredie zo strany Slovenskej republiky a externé prostredie vzhľadom na okolité štáty. Definuje aj strategické vízie, ekonomický prínos cestovného ruchu pre rozvoj Bratislavského kraja, jeho silné a slabé stránky, príležitosti, hrozby a finančný plán. Časť sa venuje aj prioritám marketingu destinácie. „Vychádzajúc zo stratégie sme sa rozhodli v nasledujúcich rokoch zamerať primárne na domáci cestovný ruch, zahraničný cestovný ruch okolitých krajín, podporu medzinárodných podujatí a na firemné stretnutia a školenia,“ predstavil ďalšie smerovanie predse- da KOCR BRT Martin Zato- vič.

(bk, sita)

Pavol Frešo: Vláda začala zoštatňovať samosprávu

Parlament urobil podľa predsedu BSK Pavla Freša prvý krok k zrušeniu decentralizácie verejnej správy na Slovensku. Poslanci schválili vládnú novelu zákona o Dani z motorových vozidiel, ktorým sa župám odoberá právomoc rozhodovať o výške jedinej dane.

Od budúceho roka budú daňové príjmy samosprávnych krajov závisieť len od rozhodnutia vlády. „Posledný vývoj v samosprávach na Slovensku jednoznačne signalizuje nenápadný, ale o to razantnejší postupný prechod od decentralizácie k centralizácii samospráv. Vláda SR sa snaží dodržať kritéria Európskej menovej únie, čo úplne rešpektujeme, ale rieši to prakticky len prostredníctvom zvyšovania svojich príjmov od občanov a samospráv,“ uviedol

po hlasovaní v Národnej rade Slovenskej republiky predseda Bratislavského samosprávneho kraja Pavol Frešo. „Zákonodarcovia pri svojom rozhodovaní ignorovali názory predstaviteľov samospráv, ktoré zákon odmietli z dôvodu, že je hrubým zásahom do samosprávnych kompetencií žúp. Proti navrhovanému a aj schválenému právnomu predpisu sa okrem župného zastupiteľstva v Bratislave postavili mestské parlamenty v Bratislave, Senci, Stupave, Malackách aj v Martine,“ dodal Frešo.

Predseda BSK teraz v zmysle uznesenia Zastupiteľstva BSK požiada prezidenta Slovenskej republiky Andreja Kisku, aby zákon po preštudovaní vrátil parlamentu na opätovné prerokovanie.

(bk)

Výstava 100 rokov Viedenskej električky do 6. januára

Unikátnu výstavu 100 rokov Viedenskej električky si môžu Bratislavčania i návštevníci mesta pozrieť do 6. januára 2015 v Múzeu dopravy na Šancovej ul. 1/a.

Na výstave k stému výročí Viedenskej električky je v rámci expozície k dispozícii aj zrekonštruovaný rušeň Ganz Eg 6, ktorý vozil vlaky na slovenskom úseku trate elektrickej lokálnej železnice Bratislava - Viedeň. Výstava bude verejnosti prístupná denne okrem pondelka v čase od 10. do 17. hodiny. Klub priateľov mestskej hromadnej a regionálnej dopravy všetkých na výstavu srdečne pozýva.

Električková trať Bratislava - Viedeň bola železničná trať, ktorá bola v prevádzke v prvej polovici 20. storočia. Bola to 69 kilometrová elektrifikovaná dráha, ktorú otvorili v roku 1914, z toho bolo 12 km na území mesta Viedeň a 7 km na území dnešnej Bratislavy. Obe boli začlenené do mestskej dopravnej siete električiek a čiastočne využívali koľajnice danej električkovej dráhy (lokálne dráhy). Bola sprístupnená 22. januára 1914 a viedla z Bratislavy cez Kopčany, Wolfsthal, Schwechat do Viedne. Projekt vypracoval Ing. Josef Tauber a bola rozdelená na tri úseky.

(bk)



INZERCIA

Staromestské vianočné trhy s bohatým programom, klzisko pre školákov



Kpredvianočnej atmosfére v centre mesta neodmysliteľne patria aj Staromestské vianočné trhy na Hviezdoslavovom námestí, ktoré odštartovali 21. novembra a potrvajú do 23. decembra. Tento rok sú opäť o niečo bohatšie a atraktívnejšie!

Tento rok je na Staromestských vianočných tr-

hoch na Hviezdoslavovom námestí 14 stánkov s občerstvením a 30 predajcov suvenírov a darčiekov. Aj tento rok si môžu návštevníci zakúpiť za 2 eurá hrnčeky Staromestských vianočných trhov, z ktorých si môžu vychutnať víno alebo horúci čaj. A aké novinky a zaujímavosti sú pripravené?

Viac pre charitu

Tento rok dostala na Hviezdoslavovom námestí väčší priestor charita. Je tu špeciálne vyčlenený jeden stánok pre charitatívne organizácie, pričom každý deň tu dostáva priestor jedna z nich a výťažok putuje na dobročinné účely. Predstavujú sa organizácie ako napríklad Úsmev ako dar, Nadácia Markíza, Nadácia na výskum rakoviny a mnohé ďalšie.

Ukážka gazdovstva

Pripravená je aj ďalšia nová atrakcia - ukážka tradičného slovenského gazdovstva a rodiny v čase Vianoc, chýbať nebudú ani živé zvieratká.

Zrekonštruované toalety

Novinkou sú aj zrekonštruované toalety na Námestí Eugena Suchoňa, ktoré sú počas trvania Sta-

romestských vianočných trhov otvorené dlhšie - to znamená denne od 10.00 do 22.00.

Klisko aj pre školákov

Klisko je otvorené denne od 10.00 do 22.00. Navyše, každý deň od pondelka, 24. novembra, je od 10.00 do 11.30 k dispozícii žiakom zo staromestských základných škôl Hlboká, Vazovova, Dubová, Mudroňova, Grösslingová aj Jelenia, ktorí tu môžu zadarmo korčuľovať pod dozorom pedagóga.

Bohatý program

Takmer každý deň sú pripravené vystúpenia hudobných skupín, speváckych zborov či ľudových súborov na pódiu. Kompletný program nájdete na stránke www.staremesto.sk. Každú stredu tu od 15.30 do 16.30 vystúpia deti z materských a základných staromestských škôl.

Staré Mesto spravovali efektívne

Miestny úrad zamestnáva o 19 ľudí menej ako pred štyrmi rokmi. Starostka Táňa Rosová dementuje vyjadrenia budúceho starostu Radoslava Števcíka o tom, že úrad je zbytočne nafúknutý. Nastupujúci starosta chce ušetriť prepustením 70 zamestnancov.

„Bola by to takmer polovica zamestnancov, čím by spôsobil kolaps vo fungovaní mestskej časti. Pán Števcík si asi neuvedomuje, že len na odstupnom by musel vyplatiť okolo štvrti milióna eur,“ povedala Rosová. Števcík tiež vyzval Rosovú, aby do 15. decembra, kedy sa ujme funkcie, nič nepodpisovala a neuhádzala faktúry. „Zásadne odmietam takýto spôsob komunikácie. Navyše by takýto postup poškodil mestskú časť, nedala by sa robiť ďalšia etapa sanácie zosunutého svahu na

Žižkovej, obnova chodníkov v Medickej záhrade či uhradiť v zákonných lehotách platby za revitalizáciu detských ihrísk, napríklad v Slubekovej záhrade. Napriek nepravdám, na šírenie ktorých pán Števcík zneužíval pred voľbami svoje Bratislavské noviny, nedáva moja štvorročná práca ani najmenší dôvod upodozrievať ma z praktík, ktoré by poškodzovali hospodárenie mestskej časti. Svedčí o tom aj nezávislé hodnotenie INEKO. Omnoho väčšie riziko pre Staré Mesto vidím v tom, že do funkcie starostu nastupuje človek, ktorý celé roky čerpal mnohomiľionové dotácie z mestskej časti na svoje súkromné noviny, pre seba aj svojho spoločníka vybavil obecné byty a hlasoval napríklad za škandalózne výpredaje mestskej palácej na Hlavnom námestí,“ povedala Rosová.

Na mieste zbúraného Paddlera chce investor postaviť apartmánový dom

Kluby fungujúce v lodeni-
niciach sa starajú aj o
svoje širšie okolie – či už
je to budovanie drevené-
ho chodníka k vode ne-
ďaleko obecnej lodenice,
ktorý slúži aj širokej verej-
nosti, alebo každoročné
jarné upratovanie, ktoré
sa už stalo tradíciou.

Posledných päť rokov sa doňho vďaka aktivite Juraja Kadnára a Klubu priateľov Karloveskej zátoky zapájajú nielen vodáci, ale aj obyvatelia z okolia, študenti z internátu Družba, dobrovoľníci z firiem, Zelená hliadka, Greenpeace a ďalší jednotlivci aj občianske združenia. Zatiaľ čo väčšina lodeníc pozdĺž Karloveskej zátoky je intenzívne využívaná a udržiavaná, opačný osud postihol niekdajší obľúbený klub Paddler. Objekt bol v 90. rokoch postavený ako účelové zariadenie pre Sláviu UK (architekt Henry Kupec a kol.) a neskôr sa dostal do súkromných rúk a ďalej do prenájmu. Hoci slúžil širokej (nielen vodáckej) verejnosti ako lodenica, klub-kaviareň a hostel, pred dvomi rokmi, 23. novembra 2012, bol zavretý. Odvtedy sa v ňom nekúrilo a nevetralo, takže podľa vyjadrenia karloveského Stavebného úradu ho bolo treba zbúrať, lebo stavba bola „morálne zastaraná a zdevastovaná“.

Investor k zbúraníu Paddlera

Podľa vyjadrenia hovorkyne J&T Real Estate Kataríny

Krajňákovvej, objekt bolo nutné rekonštruovať kvôli opakovanému zaplavovaniu suterénu počas kalamitných stavov Dunaja, čím došlo k nerovnomernému sadaniu dilatčných celkov a tým k porušeniu hydroizolácie spodnej stavby a zaplesneniu priľahlých priestorov, ktoré tak z bezpečnostných ako aj hygienických dôvodov nie je možné ďalej využívať. Objekt tiež podľa nej vykazoval vysokú energetickú náročnosť a nevyhovoval požiadavkám technických noriem. Nedávno sa stal predmetom záujmu kriminálnych živlov, ktoré objekt vykradli a veľkú časť zničili. V objekte sa opakovane zdržovali bezdomovci. Projekt je povolený v zmysle územného rozhodnutia z roku 2006 a má všetky ostatné príslušné povolenia.

Územný plán a zátoka

Podľa vodákov je ale prekvapujúce, že podľa najnovších informácií má na mieste Paddleru stáť 7-podlažný apartmánový dom, hoci územný plán hlavného mesta tento priestor definuje kódom 401 šport, rekreácia, voľný čas, a nepovoľuje tu výstavbu pre trvalé bývanie ani administratívne či iné funkcie. Okrem toho je apartmánová stavba nazvaná „rekonštrukciou“, pričom z pôvodného objektu nezostali ani obvodové múry, takže rekonštruovať podľa vodákov nie je čo. Vzhľadom na to, že časť územia Karloveskej zátoky je chráneným prírodným územím (Dunajské luhy)

a zároveň tradičným územím (podľa územného plánu Bratislavy dokonca nadmestského významu) pre šport, rekreáciu a voľný čas, vodáci sa pýtajú, ako je možné, že výstavba apartmánového domu tu bola povolená. Ich cieľom je zasta-

viť v zátokú výstavbu vysokých a trvalých objektov, ponechať územie pre šport rekreáciu a predovšetkým chrániť prírodný unikát dunajského lužného lesa.

(red, rl)

KARLOVESKÉ RAMENO
NA BREHU PRÍRODY. V SRDCI MESTA

Karloveská zátoka je jedinečná lokalita v rámci Bratislavy, ktorá prináša unikátne spojenie - prírodu iba kúsok od centra mesta. Môžete si tu vychutnávať pokoj dunajského ramena a zároveň mestský spôsob života.

A práve Vám môže už čoskoro patriť jeden z 35-tich apartmánových bytov alebo šiestich radových apartmánov v bezprostrednej blízkosti vody. Vybrať si môžete z 2- až 5-izbových apartmánov, ktoré si Vás zirkajú svojou priestranosťou, presvetlením a úchvatným výhľadom. Samozrejmosťou je moderná architektúra, vysokokvalitné materiály v štandarde, nadväzujúce technologické riešenia a parkovanie. Všetky každodenné nároky uspokojí perfektná občianska vybavenosť. Potraviny, školy, škôlky, banky, úrady, zastávky električiek aj autobusov, všetko dostupné chôdzou do 10 minút.

SLNEČNÉ LÚČE PRINÁŠAJÚ NOVÉ MYŠLIENKY...

Výnimočnosť karloveskej zátoky ešte podčiarkuje promenáda na nábreží Dunaja ako stvorená na prechádzky či široké možnosti športového vyžitia. Nájdate tu vodácke areály, cyklotrasy, či nábrežie siahajúce až do historického centra alebo opačným smerom na Devín.

SPOJTE RADOSŤ Z JEDINEČNÉHO MIESTA S VÝNIMOČNOU RADOSŤOU Z JAZDY

BMW GROUP Slovakia ponúka každému novému majiteľovi apartmánového bytu alebo radového apartmánu možnosť užiť si týždeň za volantom jedného zo svojich výnimočných vozidiel. Stačí si len vybrať svoj ideálny apartmán a následne vyslané BMW...

Sused na vedľajšej parcele robí terénne úpravy okolo svojho domu. Premiestnil veľkú časť zeminu v smere k nášmu pozemku, čím vznikol násyp, ktorý nám vrhá tieň a obmedzuje výhľad. Ďalej vybudoval kaskády, ktoré však zachytávajú dažďové vody a tie presakujú na našu parcelu a podmáčajú náš chodník. Keď sme sa susedovi sťažovali a žiadali predložiť, či má na úpravy terénu povolenie, odbil nás, že povolenie ani náš súhlas nepotrebuje. Aké máme možnosti sa brániť?

Stavebný zákon upravuje okrem iného aj povinnosti stavebníka pri realizácii terénnych úprav. Podľa § 71 ods. 1 Stavebného zákona povolenie stavebného úradu vyžadujú, pokiaľ na to nie sú príslušné podľa osobitných predpisov iné orgány, aj terénne úpravy, ktorými sa podstatne mení vzhľad prostredia alebo odtokové pomery. Na základe Vášho popisu situácie sa domnievam, že môžu byť kumulatívne naplnené obe skutkové požiadavky – t.j. terénne úpravy podstatne meniace vzhľad prostredia, ako aj podstatne sa meniace odtokové pomery – pričom na potrebu povolenia terénnych úprav postačuje splnenie len jednej požiadavky. Z uvedeného dôvodu mám za to, že sused pravdepodobne realizuje terénne úpravy bez príslušného povolenia. Odporúčam obrátiť sa na príslušný stavebný úrad s podnetom, aby preskúmal realizáciu terénnych úprav a posúdil, či rozsah realizovaných prác naplnia zákonom stanovené podmienky, pri ktorých sa vyžaduje vydanie povolenia na realizáciu terénnych úprav. Pre objektívne posúdenie skutkového stavu je vhodné zaoberať si niektoré dôkazy, ktorými by ste argumentovali – napríklad fotodokumentáciu pôvodného stavu, z priebehu terénnych prác, ako aj dôkazy svedčiace o zmene odtokových pomerov a dopadov na Vašu nehnuteľnosť. V rámci štátneho stavebného dohľadu by mala byť zabezpečená ochrana verejných záujmov, ako aj práv a právom chránených záujmov právnických a fyzických osôb, ktoré vyplývajú okrem iného aj z terénnych úprav podľa Stavebného zákona.

Terénne úpravy v uvedenom rozsahu totiž nie je mož-

Svoje podnety môžete posilať na adresu redakcia@bakurier.sk.

Napísali ste nám

Oddychová zóna na Jasovského ulici patrí asociálom

Dobrý deň. V zúboženom stave sa nachádza detská oddychová zóna na Jasovskej ulici v Bratislave - Petržalke. Podľa samosprávy je to z toho dôvodu, lebo je to ešte stále v štádiu riešenia od roku 2000. Je to naozaj profesionálne vysvetlenie na požadovanej a adekvátnej úradníckej úrovni. A preto je všetko v úplnom zákonomnom poriadku. Preto je lepšie, keď tieto priestory slúžia pre po-

byt asociálnych osôb, ktoré tu vytvárajú smetisko a hnojisko. O okolitom čistom životnom prostredí je najlepšie sa prísť presvedčiť osobne, stojí to za to, lebo všetko sa to nedá tak reálne a dokonale zobrazit alebo opísať, lebo oči sú najlepším dokumentom. Ďakujem za pozornosť.

Rastislav Gemerský

Vodácky šport v Bratislave potrebuje podporu

Z histórie a súčasnosti vodáckych športov v Bratislave

Vodácky šport má v Bratislave viac ako storočnú tradíciu. Najstaršou stárou lodenicou bol Maďarský veslársky klub, hrádzená budova z 2. polovice 19. storočia na petržalskom brehu Dunaja. Bol zbúraný kvôli výstavbe nového mosta.

V jeho tesnom susedstve sa zachovali funkcionalistické budovy z 30. rokov: Nemecký VK (architekt Konrad) a Slovenský VK (architekt Belluš). O kus nižšie medzi Starým mostom a Apollo sú vyše 80-ročné kluby Dunajčák a Kamzík. Ďalšie historické lodenice nájdeme v Karloveskej zátokú, ktorá je známa nielen tradíciou vodáckych športov, ale aj skautingu a sokolského hnutia, a od 2. polovice 20. storočia tu fungovalo množstvo vysokoškolských lodeníc a klubov na brehu a aj na starých lodiach-šleпоч.

Dve chránené lodenice

Dve z karloveských lodeníc pred niekoľkými rokmi vyhlásil Pamiatkový úrad SR za národné kultúrne pamiatky – Kajak Klub Vinohrady a VK Tatran Karlova Ves, ktorý budúci rok oslávi

80. výročie postavenia. Autorom projektu bol stavitel' Eduard Mikulík. Rovnako aj Karloveská obecna lodenica má dlhú históriu, aj keď jej určenie bolo najprv iné - začiatkom 20. storočia slúžila pre ubytovanie zamestnancov vodárenskej spoločnosti a až neskôr bola daná do užívania Karlovej Vsi ako telocvičňa-sokolovňa, šatňa pre kúpajúcich sa v Karloveskej zátokú, boli tu regulárne volejbalové ihriská a podobne. Neskôr objekt dostali do užívania vodácke kluby, v súčasnosti tu fungujú dva – Klub vodných športov Bratislava a Klub vodného slalom Karlova Ves.

Ničivá povodeň

Práve historické lodenice a ich areály boli minulý rok v júni najviac postihnuté rekordnou povodňou. Obecna lodenica aj so susediacou Vodárenskou záhradou boli zaliate nielen od ramena Dunaja, ale zo všetkých strán, pretože voda sa vytlačila až do koryta starého Karloveského potoka (Suchej Vydricce). Po opadnutí vody v okolí obecnej lodenice ostala vyše pol metra bahna, ktoré bolo



treba odstrániť. Nižšie položené lodenica Tatran a susediaci Kajak Klub Vinohrady a čiastočne aj Lodencia UK boli zatopené priesakom pod protipovodňovú ochranu, takže voda bola o čosi čistejšia, ale tiež napáchala veľké škody. Okamžite po opadnutí vody sa v lodeni-
ciach začalo veľké upratovanie a sušenie, prakticky po celé leto sa v nich vetralo a použité boli aj kondenzačné sušiče, ktoré poskytla mestská časť Karlova Ves. Popri brigádach a sušení bežal aj „normálny“ život – tréningy

v zátokú, letné tábory, preteky. V objektoch však boli škody takého rozsahu, že bez výraznej finančnej pomoci zvonka a odborným pracovníkom by nebolo možné lodenice zrekonštruovať – či už to boli omietky a hygienická sanácia budov, strechy, okná, elektroinštalácie, potrubia. Lodencia VK Tatran si vyžadovala náročnejšie technologické postupy a obnovu pod dohľadom odborníkov aj preto, že je národnou kultúrnou pamiatkou zapísanou v Ústrednom zozname NKP.

(red)

Vianočné trhy v Devínskej Novej Vsi



stánkový predaj
Kultúrny program
Piatok 5.12.2014
Mažoretky TINA, Babjak Ján, Grúň Dušan, Beatles revival
Sobota 6.12.2014
Orchester FOR Bratislava, Ravnica, SwinGang, Vidiek
Nedeľa 7.12.2014
Tamburica KONJIC, Tamburaški orchester ZELENJAKI (A), Tomáš Ondriáš, Mikuláš náš (Kobylka, Črip, Grbarčičeta), LH SKALIČAN
Moderuje: Natália Šepítková
Viac informácií na stránke: www.istracentrum.sk
Miesto: Hradištná ulica, Devínska Nová Ves
Organizuje: MČ Bratislava - Devínska Nová Ves

RETRO BURZA



KC Dunaj
06.12.2014, Sobota, 10:00 - 17:00
Vianočná Retro Burza! Poctivé, originálne a farebné handmade výrobky od šikovných autorov z portálu SASH.sk uvidíte na vlastné oči. Vybrať si môžete z kreatívnych kúskov, z ktorých každý je jedinečný - prstene, brošne, čelenky, náušnice, oblečenie pre dámy aj pánov a iné zaujímavé vecičky. Na pekné vecičky sa však nemusíte len pozeráť, ale si aj vyrobiť na

kreatívnom workshope od Šperkovo pekné menovky na darčeky, baliaci papier aj pohľadnice. Okrem vizuálnych vnemov budú potešené aj chuťové poháriky vďaka chutnému občerstveniu. Vstup voľný.

BEATLES VIANOCE 2014



Teatro Wüstenrot - Gedur
07.12.2014, Nedeľa, 19:00
BEATLES VIANOCE 2014 s najlepšou kapelou na svete interpretujúcou legendárnych The Beatles THE BACKWARDS! Výnimočný hudobný zážitok Vás prevedie jednotlivými obdobiami legendárnej štvorice. Od obdobia „čiernobielej beatlemánie“, cez farebné obdobie „Sgt. Peppers“ až po rádiové nahrávky. Budete počuť všetky najznámejšie pesničky a samozrejme aj veľké vianočné hity! The Backwards prístupujú k hudbe The Beatles s obrovským rešpektom. Ich naštudovanie jednotlivých skladieb je natoľko originálne, že budete mať pocit, že ste na koncerte legendárnej štvorky v období 60. rokov.

BRATISLAVSKÝ HRAD NA GRAFIKÁCH

Historické múzeum Bratislavský hrad
Po prvýkrát v priestoroch Hradného paláca - II. poschodie
Termín výstavy: do 31.12.
Grafiky zobrazujúce Bratislavský hrad nám umožňujú sledovať premeny hradu od 16. storočia. Sú na nich zobrazené prestavby hradu uskutočnené Ferdinandom I., Pálfiovcami, Máriou Teréziou,

ako aj stav hradného areálu po požiari v roku 1811. Od 19. storočia sa ruina Bratislavského hradu nezriedka predstavuje ako romantická spomienka na slávnú minulosť. Nostalgiu za zaniknutými zákutiami mesta i niektorými detailmi hradných budov cítime z prác K. Frecha. S vynálezom fotografie postupne upadá záujem o vydávanie rytín, napriek tomu sú hodnotným svedectvom doby a cieľom zberateľstva ako historický a umelecký dokument.

FOLKLÓRNE ZRKADLENIE - DOLINA

DK Zrkadlový háj
7.12.2014, Nedeľa, 17:00
Folklórny súbor Dolina je kolektív mladých ľudí, ktorých spája vzťah k ľudovému umeniu, snaha zachovať a šíriť to najvzácnejšie z ľudovej kultúry. V súčasnosti súbor pôsobí pri Karloveskom centre kultúry v Bratislave. Spolupracuje aj s Karloveským športovým klubom v Bratislave. Jeho členovia – študenti bratislavských základných a stredných škôl vo veku od 4 do 18 rokov hrajú, spievajú, tancujú a prostredníctvom tanečných choreografií oživujú ľudové tradície na Slovensku.

VIANOČNÉ DIELNE



Bibiana - Medzinárodný dom umenia pre deti
Termíny:
07.12 Nedeľa, 16:00, Bibiana - Medzinárodný dom umenia pre deti, Panská 41, Bratislava
16.12 Utorok, 10:00, Bibiana - Medzinárodný dom umenia pre deti, Panská 41, Bratislava
17.12 Streda, 14:00, Bibiana - Medzinárodný dom umenia pre deti, Panská 41, Bratislava
18.12.Štvrtok, 14:00, Bibiana - Medzinárodný dom umenia pre deti, Panská 41, Bratislava

RECITÁL: SILA - ENERGIA - LÁSKA

DK Zrkadlový háj
09.12.2014, Utorok, 18:00
Benefičný koncert s názvom „Recitál: Sila - energia - láska“ je podujatie na podporu Centra pre deti s autizmom, Jozefská 6, Bratislava. Koncertný večer plný emócií, hudby, spevu a silných príbehov. Odznejú príbehy a verše spisovateľky Aleny Biharyovej prepojené so známymi skladbami populárnych spevákov, ako je Beyoncé, Lara Fabian, Mariah Carey, Whitney Houston, John Lennon a ďalší, v podaní Dany Sirkovskej, jej kapely a hostí. Súčasťou večera je aj výstava fotografií fotografky Veroniky Hricovej. Hlavní účinkujúci: Alena Biharyová - autorka príbehov, prednes Dana Sirkovská - spev, gitara, Veronika Hricová - fotografka Tereza Pavláková - klavír Eduard Mikuláško - perkusie, bicie nástroje Miroslav Paľun - gitara a ďalší

JOŽKA ČERNÝ A CIMBALOVÁ HUDBA GRACIA



Teatro Wüstenrot - Gedur
11.12.2014, Štvrtok, 19:00
Srdečné tóny ľudovej hudby sprevádzané dynamickou cimbalovou skupinou Gracia. Jožka Černý je spevák, ktorý spieva svojim srdcom. Má neobvyklý rozsah a farbu hlasu a piesne v jeho podaní sa stali legendami – Za tú horú, za vysokú, Kďž sem šel z Hradišťa, atď... GRACIA spolupracuje s Jožkom Černým už takmer

20 rokov. Nástrojové obsadenie súboru vychádza z tradície moravskej ľudovej hudby: klarinet, husle, viola, kontrabas a cimbal. Výsledkom tejto inštrumentálnej zostavy je bohatá hudobná farebnosť. Prelínajú sa rozmanité hudobné štýly interpretované prostredníctvom hudobnej tradície našich predkov.

Oznámenie o dobrovoľnej dražbe:
Správca AB restructuring k.s. týmto oznamuje, že dňa 18.12.2014 sa bude konať I. kolo opakovanej dražby predmetu dražby: 1 izb. byt, v obytnom dome, č. 51, okres BA II, Obec BA-m.č.Vrakuňa, k.ú. Vrakuňa, vedený na LV 3299, súp.č. 8698, Bučínová ul. 12, Bratislava, postavený na pozemku, parc.č.491/48, 491/49,491/50,491/51, 491/174,191/175, s vecným bremenom dožitia v prospech osoby Valtera Bindera. Najnižšie podanie: 24.250,- €. Čas konania: 9,30 hod. Miesto konania: TOWER 115, Pribinova 25, 811 09 Bratislava v zasadačke č.1 na 2.NP.

Výstava projektu Maľované dejiny Bratislavy bude 9. decembra



Múzeum mesta Bratislavy (MMB) pozýva na výstavu prvých výsledkov ilustrátorskej súťaže pre mladé talenty Maľované dejiny Bratislavy - Deti ilustrujú príbehy Pavla Dvořáka. Výstava bude sprístupnená 9. decembra od šiestnastej hodiny.

Autorkou projektu je Beáta Husová, ktorá je spolu s Martinou Pavlíkanovou, aj komisařkou výstavy. Výtvarné ateliéry v MMB viedla Michaela Syrová. Súťaže sa mohli a stále môžu zúčastniť deti a mladí ľudia vo veku 4 – 16 rokov. Cieľom dvojročného projektu je nielen prejavíť výtvarné nadanie, ale spoznať udalosti, ktoré sa odohrávali v časech dávno minulých na území hlavného mesta. Pochopiť historické súvislosti a ilustrovať predsta-

vy príbehov. **Najlepšie ilustrácie bude porota v roku 2015 vyberať do pripravovanej knihy a zaskvejí sa v nej priamo s príbehmi uznávaného historika Pavla Dvořáka.**

Dvojročný projekt o histórii hlavného mesta Bratislavy odštartoval prvou etapou 11. januára 2014, pokračoval vždy raz do mesiaca podujatiami pod názvom „Rozpoviem ti tri príbehy“. Posledné rozprávanie 8. novembra 2014 ukončilo prvý cyklus, v ktorom sa prešlo z praveku cez starovek, stredovek až k novoveku. Ilustrátori, ktorí chodili na premiérové rozprávanie s Pavlom Dvořákom v Starej radnici, sa zapájali do súťaže priamo v Detskom ateliéri Múzeum má budúcnosť.

(bk, rl)

Vianočné trhy Pod pyramídou

Vianočnú atmosféru, tradičné jedlo a netradičné darčeky, koncerty či hudbu ponúkajú pred Vianocami vianočné trhy pod známu obrátenou pyramídou Slovenského rozhlasu v Bratislave.

Vianočné trhy Pod pyramídou sú prístupné od pondelka 1. decembra v mestských záhrade na terase budovy rozhlasu. Trhy, ktoré organizuje RTVS spolu s občianskymi združeniami Jedlé mesto a ID Space Team budú otvorené každý deň od 12:00 do 22:00 hod.

Vianočné trhy pod známu bratislavskou pyramídou ponúknu zdravé a kvalitné jedlo či vianočné darčeky. Návštevníci si budú môcť po-

chutnať na vianočných jedlách z iných kultúr, ale i na tradičných jedlách či vianočnom punči. Pripravený je aj hudobný program, návštevníci sa tiež budú môcť zoznámiť so sviatočnými či zimnými zvykmi z rôznych kútov Slovenska i sveta. **Návštevníci trhov sa budú môcť na terase rozhlasu zohriať vo vyhrievanom stane, v ktorom sa bude konať väčšina podujatí a koncertov.** Pod rozhlasovou pyramídou bude stáť aj vianočný stromček, kde budú môcť ľudia priniesť darčeky pre tých, čo sú v núdzi. S balením darčiekov pre blízkych pomôžu dobrovoľníci v benefičnom baliacom kútiku a ľudia tu budú môcť poslať aj sviatočný

pozdrav. Organizátori vianočných trhov na terase rozhlasu ponúkajú v predvianočnom čase takmer 50 koncertov, vystúpiť napríklad kapely Korben Dallas či Billy Barman. Okrem kapiel návštevníkom zaspieva aj Detský spevácky zbor Slovenského rozhlasu či folklórny súbor. Pripravené sú aj viaceré diskusie či premietania. Najmenší návštevníci sa môžu tešiť na premietanie klasických rozprávok z archívu RTVS a od otvorenia trhov sa budú každý pracovný deň od 20:00 v stane na terase rozhlasu premietajú aj priame prenosy z Adventných koncertov RTVS.

(sita)

Vianočné trhy budú aj na mestských hradbách

Bratislavský okrásľovacie spolk pripravil aj tento rok Stredoveké vianočné trhy na mestských hradbách.

Stredoveké vianočné trhy 2014 budú od 15. decembra do 23. decembra a majú byť vyvrcholením vianočných trhov v meste. Na stredovekých Mestských hradbách pri Dóme sv. Martina v romantickom prostredí so svojším geniom loci si budete môcť vychutnať kvalitnú gastronómiu, vidieť umelecké remeslá, vypočuť stredovekú hudbu či zazrieť vystúpenia historických skupín Templári z hradu Bagras a Fringia. Trhy budú sprístupnené denne od 12:00 do 22:00 hod.



Okrem organizátora Bratislavského okrásľovacieho spolku trhy podporili Bratislava tourist board Projekt

iniciatívy Obnovme bratislavské hradby.

(bk)

Koncert A máme tu Sviatky...v MDPOH

Amáme tu sviatky... Je to každoročné pozvychnutie. Ani sme sa nenazdali a je za nami ďalší rok. Blížiac sa Vianoce prinášajú so sebou v dnešnej modernej dobe omnoho menej pokoja ako pred rokmi. Zato sa o to viac naháňame za nákupmi darčiekov. Zastavme sa na chvíľku!

Krátke pozastavenie nám ponúka aj decembrový koncert Metropolitného orchestra Bratislava. Na jeho pravidelné mesačné stretnutia s operetou si už Bratislavčania pomaly zvykli. Veď prebieha už tretia operetná koncertná sezóna! Ale čo môže ponúknuť opereta pred Vianocami, keď žiadna sa nimi priamo nezaobrá? Nechajte sa prekvapiť. Na svoje si príde každý milovník krásnej hudby. Postarajú sa o to okrem členov orchestra aj **sólisti Eva Šeniglová a Dušan Jarjabek**. Mimoriadnou udalosťou je určite aj to, že po roku sa dirigentskej taktovky opäť ujme



legendárny mladík Zdeněk Macháček, ktorý vyše štyridsať rokov stál na čele vtedajšieho najlepšieho operetného divadla. Každá chvíľa v jeho blízkosti sľubuje nezabudnuteľné zážitky. **Koncert bude 21.12.2014 o 17:00 hod.** v Mestskom divadle P. O. Hviezdoslava na Laurinskej ulici. Vstupenky si môžete už teraz zabezpečiť v sieti Ticketportal alebo hodinu pred koncertom v pokladnici divadla. Koncert finančne podporilo MK SR.

(red)

Na vianočné trhy do Schlossohu sa dá odviezť aj autobusom

Počas sobôt a nedeľ až do 21. decembra sa môžu na vianočné trhy na rakúsky zámok Schlossohof, odviezť Bratislavčania aj autobusom. Dopravu pre všetkých záujemcov už tradične zabezpečuje Slovak Lines Express v spolupráci so zámkom.

Vianočné trhy na zámku Schlossohof sú každoročne vrcholom sezóny. Obyvatelia Bratislavy a jej blízkeho okolia sa na ne dostanú pohodlne autobusom z Bratislavy, ktorý ich odvezie až pred zámok brány. Netreba mať obavy ani z jazykovej bariéry, časť per-

sonálu na Schlossohofe rozpráva po slovensky. V slovenčine sú k dispozícii aj všetky informačné letáky a na požiadanie aj výklad sprievodcu. **Autobusy odchádzajú z autobusovej stanice Mlynské nivy počas víkendových dní z nástupišťa č.13 o 13.30 hod. a naspäť od zámku Schlossohof o 18.10 hod.** Vďaka spolupráci autobusového dopravcu a zámku je cena lístkov dopravy vrátane vstupu do vianočnej dedinky veľmi výhodná. Na stránke www.slovaklines.sk sú podrobné informácie a možnosť kúpiť si lístky online. (rl, bk)

Resonujúce Vianoce budú na mestských hradbách



Resonujúce Vianoce budú 5. a 6. decembra 2014 na bratislavských mestských hradbách so vstupom od Dómu Sv. Martina, alebo zo Židovskej ulice.

Podujatie organizuje občianske združenie Regenerácia generácie ako súčasť projektu Resonancie. Druhý ročník eko vianočných trhov sa snaží vytvoriť v historickej atmosfére mestských hradieb alternatívu typickému predvianočnému zhonu a konzumu. Resonujúce Vianoce ponúkajú formou stánkového predaja zmes poctivých domácich jedál, zdravé potraviny, biokozmetiku, ručne robené darčeky a remeselné výrobky. Súčasťou bohatého sprievodného programu bude

mikulášska škola pečenia pod taktovkou Jem Iné. V ich mobilnej kuchyni sa deti budú učiť vlastnoručne pripravovať zdravé dobroty a budovať si vzťah k zdravým poctivým surovinám a samotnému vareniu. Budú sa piecť medovníčky, medvedie labky, keksíky, ale aj kokosovo orechové guľičky.

Predvianočnú náladu umocní aj Marián Čekovský mikulášskym koncertom. M. Čekovský je zároveň ambasádorom vianočnej zbierky Recyklujeme radosť, ktorá sa oficiálne vyhodnotí na podujatí. Zbierka je určená pre deti zo sociálne slabších rodín a detských domovov a zapojiť sa do nej môže ktokoľvek.

(red, rl)

Remeselné Vianočné trhy na nádvorí Starej radnice aj so súťažou



Remeselné Vianočné trhy na nádvorí Starej radnice, ktoré organizuje Múzeum mesta Bratislavy, budú okorené aj súťažou. Ide o súťaž „O najkrajšiu ručne zdobenú vianočnú ozdobu“.

Voľné združenie remeselníkov Slovenska pripravilo súťaž pre jednotlivcov, kolektívy, či skupiny, ktoré môžu zapojiť do výzvy vchodu múzea a súťažiť. **Organizátori čakajú na vlastnoručne vyrobenú vianočnú ozdobu,** ktorá neskôr urobí počas Vianoc atmosféru a radosť seniorom z Domu tretieho veku – Domu seniorov. Vytvorené ozdoby prinesené na nádvorie Starej radnice, budú vystavené a zaradené do súťaže. Hlasovať o najkrajšiu ozdobu budú môcť návštevníci Remeselných vianočných trhov virtuálne. Facebook: <https://www.facebook.com/RemeselneVianocneTrhy>.

Najlepší získajú darčeky. 1. miesto – remeselné výrobky v hodnote 100 € 2. miesto – remeselné výrobky v hodnote 70 €; 3. miesto – remeselné výrobky v hodnote 40 €. Súťaž sa začala 21.11.2014 od

16.30 pri príležitosti otvorenia Remeselných vianočných trhov. **Ozdoby je možné priniesť do 14.12.2014 a hlasovanie o najkrajšiu sa ukončí večer 17.12.2014.** Výsledky súťaže budú zverejnené v sobotu 20.12.2014 na nádvorí Starej radnice.

Z programu Remeselných Vianočných trhov:

6.12.2014, 12.00 – 19.00 / Prezentácia tradičných a umeleckých remesiel – včelárstvo a vystúpenie folklórneho súboru Chočanka
12.12.2014, 16.00 – 19.00 / Vianočné predstavenie divadla Depaul
13.12.2014, 12.00 – 19.00 / Prezentácia tradičných a umeleckých remesiel – drevozrezba a vianočné predstavenie divadla Depaul
19.12.2014, 16.00 – 19.00 / Vianočné predstavenie divadla Depaul
20.12.2014, 16.00 – 19.00 / Slávnostné symbolické ukončenie Remeselných vianočných trhov, vianočné predstavenie divadla Depaul a vystúpenie detského folklórneho súboru Kobyľka.

(red)

Warchalovci a Adoremus vystúpia 26. decembra v Dóme sv. Martina



Slovenský spevácky zbor ADOREMUS a členovia Slovenského komorného orchestra Bohdana Warchala prichádzajú 26. decembra 2014 o 15:00 do jednej z najvýraznejších bratislavských dominant, najvýznamnejšieho kostola - Dómu sv. Martina.

Pod vedením dirigenta Ewalda Danela a zbornajstra Dušana Billa uvedú skladbu vianočnej pastorálnej lyriky, omšu patriacu k najobľúbenejším a najvyhladávanejším skvostom českej hudobnej literatúry, dielo Jana Jakuba Rybu – Česká mše Vánoční - Hej mistře. Příběh příchodu

Kráľa ľudských srdc v obdivuhodnej a rozmanitej podobe zvestujú Vianočné koledy.

V programe koncertu nebude chýbať ani instrumentálne dielo, ktoré svojim naturelom zdôrazňuje a sprítomňuje atmosféru Vianoc – známe Concerto Grosso G MOL č. 8 OP. 6 Fatto Per Notte di Natale (Na Božie narodenie od Arcangela Corelliho).

Vianočná hudba interpretovaná v autentickom, monumentálnom sakrálnom priestore, ponúka nevšedný, jedinečný umelecký zážitok a zaiste obohatí Vaše prežívanie sviatočného dňa.

(red)

Vianočnú Bratislavu spestria Spievajúce balkóny



Mesto Bratislava aj tentokrát pripravilo tradičný program Vianoce v meste. **Návštevníkom priblíži tradície a zvyky Slovákov počas tohto sviatočného obdobia na Hlavnom námestí od 21. novembra do 21. decembra. Spestrenie programu na netradičnom mieste si pre okoloidúcich divákov pripravilo Bratislavské kultúrne a informačné stredisko.**

Predvianočnú Bratislavu rozozvučia tento rok už po druhýkrát Spievajúce balkóny na Primaciálnom námestí. Na svete existuje niekoľko svetových balkónov, ktoré znamenali vstup do umenia alebo do histórie. Júliin balkón vo Verone preslávila shakespearovská romanca, z toho bratislavského odznejú tie najkrajšie vianočné piesne, gospely a

koledy v podaní slovenských vokálnych zoskupení o 17.30 hod. Štvrtkové vystúpenia odštartuje 27. novembra Vokálna skupina SKLO, ktorá taktiež symbolicky uzavrie podujatie 18. decembra. Medzitým sa môžu diváci tešiť na LH Kuštárovcov (4. 12.) a duo sopranistky Renátky Ferikovej s Jaroslavom Pechalom hrajúcom na base a s klavírnym doprovodom Daniela Simandla (11. 12.) Podľa očakávaní riaditeľa BKIS Vladimíra Greža balkóny šíriace najznámejšie vianočné melódie bratislavským centrom budú výnimočným zážitkom pre každého jedného diváka. Organizátori dúfajú, že Spievajúce balkóny na Primaciálnom námestí sa stanú vyhľadávanou zastávkou aj tento rok.

(bak)

Čašník/-čka barman/-ka

BAM - EKO a.s.

Informácie o pracovnom mieste

Miesto práce: Historické centrum BA, Bratislava

Termín nástupu: dohoda

Druh pracovného pomeru: plný úväzok

Náplň práce, právomoci a zodpovednosti

Obsluha zákazníka v historickej cukrárni, obsluhovať sa bude v dobových kostýmoch, výnimočné prostredie, zahraničná klientela, vysoká úroveň stolovania.

Iné výhody

Stabilné a dlhodobé zamestnanie, celá mzda uhradená cez pásku, príjemne prostredie

Požiadavky na zamestnanca

Osobnostné predpoklady a zručnosti
výučný list alebo hotelová škola-podmienka, prax v zahraničí výhodou.

Jazykové znalosti:

Anglický jazyk - aktívne a Nemecký jazyk - aktívne

Požadované vzdelanie:

stredoškolské s maturitou

nadvyššie odborné vzdelanie

vysokoškolské I. stupňa

vysokoškolské II. stupňa

vysokoškolské III. stupňa

Informácie o výberovom konaní

zaslať životopis na adresu bameko@bameko.sk s aktuálnou fotkou podmienka

PRACOVNÉ
MIESTO

HISTORICKÁ BRATISLAVA V OBRAZOCH

Prešporok zo severu podľa Lucasa Schnitzera

Popri vedute Bratislavy od Lucasa Schnitzera z roku 1654 (uverejnenej v čísle 10/2014) je známa aj jeho ďalšia veduta s pomerne dlhým nemeckým názvom, ktorý v preklade znie Právý a ozajstný nákras kráľovského hlavného a rezidenčného mesta Prešporok v Dolnom Uhorsku, vrátane hradu a ostatných náležitostí. Táto veduta nie je síce datovaná, no predpokladá sa, že vznikla okolo roku 1663 a Schnitzer ju vyhotovil na základe zobrazenia Johanna Ledentua. Schnitzerovo autorstvo dokladá značka LS fecit (zhotovil LS) vpravo pod obrázkom, kde sa nachádza aj legenda s nemeckým označením príslušných objektov.

Veduta má veľa kompozičných podobností so zobrazením z roku 1654, len východisková pozícia

zhotoviteľa sa nachádza akoby o čosi severnejšie aj nižšie. Zobrazované objekty vidno detailnejšie; a keďže šírka záberu je o čosi rozložitejšia, aj pohľad na mesto a okolie vyzníva panoramatickejšie.

Pohľad z vrška

V popredí obrázka sa črtajú tri nevelmi zreteľné mužské postavy; dvaja muži sedia na stráni a jeden muž so šablou v pošve po ľavom boku akoby zaháňal dve kozy. Pod nimi sa rozprestierajú polia a vinohrady, kúria – či podľa legendy palác – a ohradená záhrada vo vlastníctve dedičných grófov Pálffyovcov (E – Pallast und gärten der Herrn Graffen von Palfi), ktoré sa nachádzali na severovýchodnom Podhradí. Samotný hrad (D – Neue Königliche Pallast) na opevnenom kopci sa v legende nazýva Nový kráľovský palác.

Popri osamotene stojacich domoch sú opäť len schematicky a dosť nepresne znázornené aj niektoré predmestia.

Vidno ich viacero, no pod písmenom F – Vorstädte sa nachádzajú (no nemenujú) iba dve, a to Dunajské Nové sídlisko (dnešná Dunajská ulica s okolím) a Schlossberg (dnešná Zámocká ulica a jej okolie). V pozadí na horizonte za riekou Dunaj (G – Donaufluß) je znázornený hrad Karlsburg (H – Karlsburg, ein Schlos der herrn Zichy), čiže dnešné Rusovce, ktorý podľa legendy patrili Zichyovcom.

Vlastné vnútorné mesto v centrálnej časti veduty je znázornené veľmi schematicky a vlastne sa na Bratislavu ani neponáša; má predimenzované hlavné námestie, ktoré lemujú súvislé rady navlas rovnakých meštianskych domov priliehajúcich tesne k sebe, čo vôbec nezodpovedalo vtedajšej skutočnosti. Mestské hrady s baštami a mestskými bránami autor stvárnil veľmi nepresne.

Rad omylov a nepresností
V meste ohradenom



Medirytina Prešporka od Lucasa Schnitzera (asi z roku 1663).

hradbami sú označené iba tri cirkevné objekty, a to Kostol sv. Martina (A – Kirche zu S. Martin), Kláštor klarisiek (B – Nonnen kloster), ktoré sa však architektonicky vonkoncom neponášajú na tieto objekty; tretím je františkánsky kláš-

tor (C – Franciscaner kloster), ktorý autor úplne nesprávne situoval do priestoru, kde sa v skutočnosti nachádzali juhovýchodné fortifikačné objekty, teda Vavrinceká brána a veža s predbráním a Pekárska bašta. Ďalším omylom, nie však to-

pografickým lež vecným, je označenie miesta pod hradom na pravom brehu Dunaja na Vydrici (I – der Ort, alwo der General Bucquoi gebliben ist), kde – ako sa uvádza v legende – mal padnúť cisársky generál Karl Bucquoy. V skutočnosti tam však roku 1620 zahynul cisársky generál Henri Dampierre v boji proti hajdúchom Gabriela Bethlena, ktorí v tom čase okupovali mesto. Tento Schnitzerov omyl je o to nepochopiteľnejší, lebo na svojej vedute z roku 1654 uviedol správny údaj. Aj rad ďalších objektov je zaznačených nesprávne, niektoré sú vymyslené, iné zasa na vedute absentujú úplne. Schnitzerova medirytina pôsobí teda neautenticky a nevelmi hodnoverne.

Vladimír Segeš

GÓLY, BODY, PRIEKOPNÍCI

Českej hádzanej nepomohol ani Sokol

Po prieniku nemeckého handbalu do Bratislavy v polovici 20. rokov 20. storočia sa ťažkopádni obhajcovia českej hádzanej zobudili. Príležitosť niečo urobiť a nielen si zaspomínať na pomerne nedávne skvelé hádzanárske časy dal Bratislavčanom propagačný zápas moravských klubov ženskej českej hádzanej Moravskej Slavie proti Achillesu Brno. Slovenský denník si vtedy nostalgicky povzdychol: „Svojho času hrala sa krásna hádzaná v Bratislave, ale behom doby zašla. Bol to dôsledok stále zhoršujúcej sa situácie I. ČSČK Bratislava, ktorý nemal toľko hmotných prostriedkov, aby tento šport mohol podporovať. Za to maďarské a nemecké spolky ujal sa ženských športov a priniesli do Bratislavy nemecký handbal, ktorý sa tak ujal, že bol založený zväz handballu.“



Sokolský sprievod Bratislavou po otvorení novej sokolovne v júli 1927.

Činovníci, ktorí sa snažili bratislavskú hádzanu oživiť, naplánovali preto duel vyspelých moravských klubov ako predzápas finále bratislavského pohára vo futbale, teda pred početnou diváckou kulisou. Vo vyhláseniach rezonovalo, že nádej ešte žije, že tento „rýdzo československý šport“ vytlačí nemecký handbal.

Sokolské aktivity

O záchranu českej hádzanej sa pokúšal aj najväčší telocvičný spolok Sokol. Ten však nevystupoval iba proti vzťahujúcu sa handbalu, ale už tradične ortodoxne aj proti futbalu, prípadne ďalším „nesokolským“ športovým hrám. „Na otázku, a čo budete hrať? človek počuje a vidí len samé football – football. A prečo? A čo vy? My tiež football...a oni tiež football. Snád niekde v blízkosti YMCA by ste počuli – wolleyball alebo basketball. Nevieť ale, či by vám niekto

povedal – vyjmajúc dorastencov Sokola v Bratislave I. a v Modre – my máme hádzanú.“ Takto a podobne vyjadrovali predstavitelia Sokola nespokojnosť s tým, že sokolské športy sa dostávali do úzadia a obľube sa tešili aj tie, ktoré spolok nepreferoval. Autor výzvy zo sokolského prostredia s názvom Bratia, propagujte hádzanú, vo februári 1925 uviedol: „Dám prednosť hádzanej aj pred inými hrami, ktoré u nás YMCA zavádza nie snád preto, že by som podceňoval cudzie hry, ale nechápem, prečo máme hrať hry cudzie, keď máme takú krásnu hru svoju, ktorá je snád ešte viac zaujímavejšou a dokonalejšou než tieto. Tedy: hádzanú preto, lebo je to všestranná hra, nesurová a dobre nášmu duchu odpovedá. Všestrannosť záleží v dokonalom cvičení rúk, nôh, trupu a dechu a práve tým sa líši od iných hier.“ Začiatkom druhej polovice 20. rokov vyjadrovali pocity nespokojnosti s rozširovaním českej hádzanej na Slovensku

aj samotní českí predstavitelia. Zároveň pomenovali príčiny. Viacerí ich hľadali v neporučných toporných pravidlách hry, vraj je nutné zamedziť veľkému počtu gólov, pretože znehodnocujú víťazstvo. Ďalší uvažovali o zmenšení bránok, z 240 cm na výšku, čo je pre dievčatá priveľa, treba ubrať na 225 cm, ba niektorí navrhovali rovné dva metre. Zmenšenie bránkoviska, nestrastanie prihrávkou na krátku vzdialenosť a nadhadzovanie lopty, to boli ďalšie návrhy na úpravy. Všeobecná nespokojnosť panovala s rozhodcami.

Box ako lákadlo

Na Slovensku tkveli však problémy českej hádzanej v inom. Tu stála otázka trocha inak – existuje tu vôbec ešte táto hra? V Bratislave ešte akotak, v ďalších kútoch Slovenska, kde hra začiatkom 20. rokov nádejne prenikala, sa však vytrácala. Aktivitou nehýrili ani handbalisti. V júli 1928 sa v Devíne zišlo mnoho zvedavcov, aby tentoraz vzhľadli propagáciu mužských handbalových jedenástok v poda-

ni viedenských klubov Hakoah a Amateur Sportclub. Usporiadatelia sa však prístotu zabezpečili aj vložkou v podobe boxerských zápasov. „Mužská hádzaná je u nás novinkou, ale musíme poznamenať, že tento druh športu je veľmi pekný, zdravý a všestranný. Viedeňáci predvedli veľmi pekné výkony a podaný šport bol prvotriedny.“ Také bolo stručné hodnotenie podujatia, pravdepodobne prvého handbalového zápasu mužov v Bratislave, čiže hry, ktorá sa u nás uplatnila v širšom meradle až o vyše desaťrocie neskôr.

Je príznačné, že z obdobia 30. rokov 20. storočia nemáme o českej hádzanej v Bratislave takmer žiadnu správičku, ale pravdepodobne, nemala byť aká, pretože táto hra v našich končinách po sľubných začiatkoch jednoducho absentovala.

Igor Machajdík

DROBNIČKY

Najvyššou kostolnou vežou v Bratislave je veža Dómu sv. Martina. Už v stredoveku bola súčasťou mestského opevnenia a plnila funkciu obrannej bašty v rámci hradbového múru, ktorý obkolesoval vnútorné mesto. Vežu viackrát prestavali a po požiari roku 1833, ktorý spôsobil blesk, v rámci následnej opravy nadobudla vďaka architektovi Ignácovi Feiglerovi st. novogotický vzhľad. Veža v súčasnosti dosahuje výšku 85 metrov a na jej vrchole sa nachádza na pozlátenom

vankúši zväčšená napodobenina koruny uhorských kráľov. Táto kópia koruny, ktorá sa ľudovo, no nevelmi správne nazýva svätoštetfanská, je taktiež pozlátená, dosahuje výšku 1 meter a má hmotnosť 300 kg.

Ničivé ľadové povodne postihli v minulosti Bratislavu veľakrát. Pri jednej z najkatastrofálnejších povodní, ktorá mesto nečakane prekvapila 5. februára 1850, voda v Dunaji náhle stúpila o vyše 5 m a zaplavila väčšiu časť Starého

Mesta, juhozápadné i juhovýchodné predmestia a celú Petržalku. Išlo o ľadovú povodeň, ktorej príčinou bolo zastavenie ľadochodu a vytvorenie bariéry v priestore Vlčieho hrda. Údajne vtedy zahynulo šesť ľudí. Mestská rada sa po povodni rozhodla pripomenúť budúci generáciám túto udalosť vyhotovením niekoľkých tabuliek s dátumom a ryskami označujúcimi pokiaľ stúpila hladina. Dnes sa už len zopár z nich nachádza na budovách či domoch v centre mesta, napríklad na priečelí Starej radnice, na nároží Primaciálneho paláca (na obrázku), na rohu Uršulínskej a Laurinskej ulice či na dome na Laurinskej číslo 6.

Prístavný most v Bratislave postavili v rokoch 1777 – 1985, no železničná časť bola daná do prevádzky už v roku 1983. Pôvodne, až do roku 1993 niesol názov Most hrdinov Dukly. Ocelový diaľnično-železničný most premostuje Dunaj i časť Zimného prístavu v dĺžke takmer 600 m. Tento dvojpodlažný most s diaľnicou na hornom, železnicou a chodníkom pre peších i jazdným pruhom pre cyklistov na spodnom podlaží je ojedinelým technicky vyspelým dielom. Pôvodne bol navrhovaný na 50-tisíc vozidiel denne, no podľa aktuálnych údajov Národnej diaľničnej spoločnosti po ňom každý



Ryska s dátumom 5. februára 1850 na nároží Primaciálneho paláca.

deň bežne prejde v priemere približne až 120-tisíc vozidiel. Prístavný most v Bratislave je najvyťaženejším mostom na Slovensku.

Múzeum stará Devínska



Objekt bývalej pekárne a hostinca Furmanka v centre mestskej časti Bratislava - Devínska Nová Ves, sa mestská časť rozhodla obnoviť a zriadiť v ňom Múzeum starej Devínskej.

K samotnej obnove sa pristúpilo v lete, kedy objekt dostal nové drevené okná i dvere dotvorené jednoduchými šambránami. Vnútorne priečky v objekte boli čiastočne odstránené. Vovnútri objektu vznikol priestor, ktorý bude neskôr slúžiť ako dobová izba. Zrekonštruovaná bola aj časť s hygienickými zariadeniami. V celom objekte bol odstránený záklop stropu, čím sa krov otvoril až po štít strechy. Tým celý interiér získal opticky aj

pocitovo na priestore, pretože pôvodne boli stropy na budove pomerne nízke. Pôvodný krov ostal zachovaný, niektoré veľmi poškodené trámy však museli byť vymenené. Na južnej fasáde pribudlo okrem toho grafické znázornenie historickej mapy Devínskej Novej Vsi z roku 1880. Okrem budovy boli tiež obnovené okolité chodníky a zeleň.

Obnovená budova bude budúci rok sprístupnená verejnosti ako Múzeum starej Devínskej, objekt bude prevádzkovať Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku. Časť priestorov bude venovaná prezentácii dobových predmetov dennej potreby, pripomínajúcich život starých Devínskonovovešťanov. Druhá časť priestorov bude slúžiť okrem dočasných výstav tiež premietaniu dokumentov o histórii obce.

(bak)

Nevyhadzujte knihy - darujte ich nám
kontakt 0907 701 786

KIDS PARADISE s.r.o.

Nové súkromné predškolské zariadenie v Petržalke pre deti vo veku 2 – 6 r., s možnosťou billingválnej výchovy v AJ (v prípade dostatočného záujmu aj v NJ), so zameraním na podporovanie samostatnosti, kreativity a talentu.

Kids Paradise s.r.o. | Vyšehradská 12, Bratislava – Petržalka,
tel. č.: 0902 608 749 | 0908 036 888,
e-mail: info@kidsparadise.sk | www.kidsparadise.sk

Už aj
v Ružinove
na Martinčekovej ul. 13

Advent v Prešporskej župe

Ako vyzeral advent v minulosti na území Prešpor-ku a Prešporskej župy a čo sa dialo na Ondreja?

„Advent bol v Bratislav-skej župe charakteristický viacerými faktormi. Jedným z nich boli Roráty. Tieto omše sú veľmi špecifické, pretože bývali povedzme o piatej hodine ráno. A čo bolo veľmi zaujímavé, obľubovali ich najmä deti. Aj napriek tomu, že boli tak skoro ráno, bolo to niečo výnimočné, čo sa konalo len počas adven-tu,“ vyzdvihla prvé špecifi-kum bratislavského kraja etnologička Katarína Ná-daská.

Advent, ktorý sa začal tento rok 30.novembra, nesie v sebe silný kresťanský náboj, pretože samotné slovo advent pochádza z latinského slova „adventus“, ktoré znamená „očakávanie“. Je to teda obdobie príprav na narodenie Božieho syna. S tým je spojené aj to, že ľudia chcú mať veci na poriadku. Nielen čo sa týka domácnosti, ale aj vzťahov. Rovnako to bolo aj v minulosti. Vtedy bol advent časom, keď sa ľudia snažili uzmierniť a udobriť. Či už s rozháda-nou rodinou alebo susedmi, aby si k štedrovečernému stolu mohli sadnúť s čistým svedomím. Na štedrý deň nesmel byť nikto pohádaný či rozhnevaný. Adventný ve-niec bol symbolom adventu

či rozhnevaný. Adventný ve-niec bol symbolom adventu na ktorom boli 4 sviečky. V tomto roku pripadla prvá adventná nedela na Ondre-ja a Andreja, s ktorými sa

spája aj veštenie a mágia.

„Na Ondreja sa robila ľúbostná mágia. Treba však povedať, že aj v minulosti to ľudia brali s rezervou a išlo skôr o formu spoločenskej zábavy. Samozrejme, viac to preferovali mladé slobodné ženy, ktoré sa zišli a robili sa viaceré úkony. Jedným z najznámejších, ktorý sa ro-bil aj v bratislavskej župe, bolo liatie oliva cez masívne starodávne kľúče, ktoré mali veľké oká,“ vysvetlila Katarí-na Nádaská.

Na Ondreja dievčatá lia-li do vody olovo, pričom od-riekali: Ondreju, Ondreju, tebe olovo lejú...

Aké písmeno sa ulialo, takým sa malo začínať meno budúceho muža. Z rôznych foriem sa hádala aj profes-sia. Varili sa aj halušky, do ktorých sa vložili papieriky s napísanými mužskými me-nami. Halušku, ktorá vyplá-vala na povrch prvá, dievka rýchlo vybrala, otvorila a na lístočku si prečítala meno svojho nastávajúceho.

Liatie oliva však okrem mladých slobodných dievčat robili aj deti, ktoré hádali, aké budú mať povolanie. Prečo sa však tieto čary dia-li práve na Ondreja? Kon-com novembra už totiž boli ukončené všetky poľné práce a svätému Ondrejovi sa prisudzovala magická sila. 30. november bol totiž stále súčasťou tzv. „stridžích dní“, ktoré sa začínali na Katarínu a končili sa na štedrý deň. V týchto dňoch ľudia verili, že sa všetky strigy akt-ivizujú a začínajú ľuďom škodiť. V tomto období však boli aj určité magické dni, medzi ktoré práve Ondrej patrili.

(bk, rl, BSK)

Ulica Ferdiša Kostku – Karlova Ves

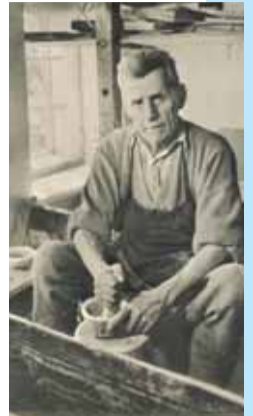
Ferdiš Kostka sa narodil 11. októbra 1878 v Stupave, zomrel v roku 1951 v Bratisla-ve. Bol slovenský keramikár, džbánkar. V roku 1946 mu bol udelený titul Národný umelec ako prvému umelcovi v histórii tohto ocenenia. V jeho tvorbe sa spájal stupavský folklor, habánska keramika a moderné figurálne motívy. Majolikové plastiky zrkadlia danú epochu a reálny život pospolitého ľudu. Narodil sa v rodine stupavského džbánka- ra Karola Kostku ako siedme dieťa. Jeho otec pochádzal zo starej rozvetvanej stupavskej rodiny Putzovcov. Rodina pochádzala z habánskych pred- kov, rodiny Putzovcov z Ma-laciek. Keď mal osem rokov, zomrel jeho otec a najstarší brat Ján Kostka prevzal vede-nie rodinnej dielne. Ferdiš sa už od útleho detstva zdržiaval v dielni, tam sa aj v trinástich rokoch po skončení základnej školy začal učiť keramikárstvu naplno. Keď sa v roku 1894 vyučil a urobil tovarišskú skúšku, zostal pracovať s brat- om v zdedenej dielni. Vyrábali pôvabnú majoliku, náme-ty pre jej dezény si vyberali z tradičného ľudového štýlu. Po oslobodení Českosloven-ska pomohol Kostkovi ÚĽUV. Umožnil mu zaopatriť si novú elektrickú pec. Kostka si mu- sel zvykať na novú techno-lógiu, čo sa mu aj podarilo a dosiahol nové úspechy pri vý-robe svojej majoliky. Techni-ky uľahčená práca mu napo-mohla k umeleckému rozvoju aj vo vyššom veku. Skúmal a vylepšoval technológiu vypa-ľovania, prispôboval jej tvar- y a farby. Nové výrobky boli bezchybné, ich farby svieže a glazúra mala bezchybný lesk. Napriek zhoršenému zdraviu neprerušoval svoju prácu až do poslednej chvíle. 28. júla 1951 vo veku nedožitých 73 rokov skončil v bratislavskej nemocnici.

Gunduličova ulica – Staré Mesto

Ivan Gundulič sa narodil v roku 1589 v chorvátskom Dubrovniku. Zomrel tamtiež v roku 1638. Bol básnik a dra-matik dubrovnického baroka 17. storočia. Celý jeho život je úzko spojený s dejinami nezá-vislej Dubrovnickej republiky.

Osobnosti na uliciach

Kto je za menom v názve bratislavských ulíc?



Ferdiš Kostka

Narodil sa v rodine patricija Francesca Gunduliča, sená-tora a diplomata, bývalého vyslanca v Carihrade a čle-na rady republiky. Dostal výborné vzdelanie. Vyštu-doval filozofiu, rímske a všeobecné právo. Po ukon-čení zastával rôzne funkcie vo verejných úradoch re-publiky. V devätnástich ro-koch sa stal členom Veliko Vijece (Veľkej rady). Dva-krát, v rokoch 1615 a 1619 zastával prechodne funkciu komisára alebo správcu Ko-navle, oblasti na juhovýchode mesta. Popredné miesto v rámci európskej literatú-ry mu zabezpečil rozsiahly historicko romantický epos Osman (20 spevov). Gunduličovo dielo sa delí na dve časti, autor ho však nestihol dokončiť, chýbajú v ňom dva spevy (14. a 15.). Neskorší básnici sa ich po-kúšali nahradiť. Najlepšie sa to podarilo až v období chorvátskeho národného obrodzenia básnikovi Iva-novi Mažuraničovi. S jeho doplnením vyšiel epos Os-man po prvýkrát tlačou v roku 1844. Osman bol bez-prostrednou reakciou na vtedajšiu politickú situáciu, ktorá po víťazstve Poliakov nad Turkami a po smrti tureckého sultána živila v podmanených slovanských národoch nádeje na rozpad tureckého panstva a na vy-manenie sa spod jeho nad-vlády.

(bk)

Počas zimných mesiacov už nič nekvitne, avšak záhrada stále môže hýriť farbami plov-dov z okrasných kerov a stá-lozelených drevín. Sú to čer-vené bobule jazmínov a tisú, čierne plody vtáčieho zobu, žlté plody rakytníkov alebo iné plody okrasných kerov. Ak je ešte teplý december, tak môžeme urobiť niektoré prá-ce, ktoré sme nestihli urobiť na jeseň, ako je zazimovanie stromov a kvetín, skontro-lovanie vypnutia závlahy a vodovodného potrubia, očis-tenie a uskladnenie náradia. Ak máme napadané lístie, tak ho ešte vyhrabeme a od-stránime. V decembri a až do konca januára je vhodný čas na strihanie vrúblov ovoc-ných stromov- kôstkovín, ako sú čerešne, višne a iné. Naj-

lepšie sú vrúbly z vnútornej južnej strany stromu, aspoň 30 cm dlhé, hrubé min. 1cm z jednoročných výhonkov. Dô-ležité je správne uskladnenie vrúblov až do jari. Musíme ich uchovávať v chladnom prostredí alebo ich položiť vedľa stromu, prikryť listami alebo snehom a po skončení mrazivej zimy zapichnúť do zeme, aby nevyrašili. Tak by nám mali vydržať až do konca mája. Ešte pred prvými nával-mi snehu by sme mali zviazať kery a stromy, aby príliš veľa náhleho snehu nepolámalo vetvy a konáre. Pri dlhotrva-júcom a mohutnom snežení je potrebné pravidelné od-stráňovanie veľkých vrstiev snehu. Ak si chceme skrášliť Vianoce, tak na sviatok Svätej Barbory (4.decembra) si od-

strihneme vetvičky ovocných stromov alebo zlatého dažďa a ponoríme do vázy s vodou. Do Vianoc by mali vetvičky pekne rozkvitnúť.

Tipy a rady :

S príchodom tuhých mra-zov a snehu by sme nemali zabúdať na prikrmovanie vtákov v prírode, ktorým mô-žeme pomôcť prežiť náročné klimatické podmienky. Od-porúča sa kŕmiť od jesene do marca. Kŕmidla, vtáčie búd-ky alebo prístrešky môžeme umiestniť na balkón, terasu, do záhrady alebo krmivo ro-sypeme na voľnú odhrnutú plochu. Je veľa druhov a ty-pov kŕmidiel. Najčastejším materiálom na výrobu kŕ-midiel je drevo. Môžeme ich takisto vyrobiť aj z použitých PET fliaš. Kŕmidlo by malo

byť dostatočne priestrané, aby sa tam zmestilo čo naj-viac vtákov. Vhodné je aj so strieškou, ktorá nám chráni potravu a vtáčstvo pred ne-priaznivými vplyvmi počasia. Vtáčie búdky sa dajú ľahko vyrobiť alebo kúpiť hotové. Umiestnime ich min. 1,5m nad zemou, na vzdialenejšom konári od kmeňa alebo aspoň 2 metre od najbližšieho stro-mu, aby sa k nim nedostala mačka. Dôležitý je správny výber krmiva. Vhodné sú prírodné zrná, oriešky, plo-dy, semená slnečnice, mak, proso, repka, kukurica, obil-niny (jačmeň, pšenica...), loj prípadne tuk.

Záhradkársky svet “
Ing. Radovan Tomko -
Happygardens



Komplexná starostlivosť o Vašu záhradku.
Pravidelná starostlivosť o malé záhradky
i o veľké záhrady počas celého roka.
Letná a zimná údržba aj pre bytové spoločenstvá.
Tel. 0917 539 527 Happygardens

Záhradkársky svet

Vianočné trhy: Chlieb s masťou sa vytráca, populárne sú zemiakové placky

Na bratislavské vianočné trhy na Hlavné námestie, Františkánske a Hviezdoslavovo námestie, chodia najmä domáci, na dobrú cigánsku, ktorá si udržiava „popularitu“ vianočných trhov už roky. Klasický chlieb s masťou a cibuľou tam už takmer nenájdete. Na popularite získavajú čoraz viac zemiakové placky.

Práve zemiakové placky rôznej veľkosti, najmä však veľké ako tanier, získali za posledné roky na popularite na bratislavských vianočných trhoch. Dostanete ich v mnohých stánkoch. Naopak, masťný chlieb s cibuľou, alebo oškvarkový masťný chlieb s cibuľou sa z pultov predajcov akoby vytráca. Vraj oň už nie je taký záujem. Na Hlavnom námestí sme narazili na dva stánky v ktorých chlieb ponúkali. Z nich v jednom boli chleby zabalené v priehľadnej fólii a položené akoby bokom. Chlieb s masťou ale ponúkajú charitatívne stánky, ktoré sú sústredené tradične na Františkánskom námestí.

Málo noviniek

Vianočné trhy v centre hlavného mesta neprinášajú ani tento rok prevratnejšie

zmeny z pohľadu ponuky sortimentu, rozloženia stánkov, svetelnej výzdoby, či samotnej organizácie trhov. Ani končiaca sa éra primátora M. Ftáčnika neprinesla v tomto smere takmer žiadne novinky. Navyše je škoda, že vianočný strom na Hlavnom námestí je ozdobený tak sporo a slabo. Otázka je, či sa za štyri roky nenašiel sponzor, ktorý by dal 3 - 4 tisíc eur na ďalšie ozdoby.

Kým na Hviezdoslavovom námestí sa organizátor pokúša o aké-také sporenie trhov, Hlavné námestie zostáva v konzervatívnom duchu už roky. Na Hviezdoslavovom námestí je roky klzisko, trhy spestruje najmä deťom Salaš so živými zvieratami a originálnym koločom. Živé zvieratá sú aj na nádvorí Starej radnice.

Sortiment a predajcovia

Ponúkaný sortiment sa na vianočných trhoch veľmi nemení, za zmienku stoja nápady niektorých predajcov. Malou novinkou trhov na Hlavnom námestí sú samostatné stánky s „exkluzívnou“ ponukou v hornej časti námestia, kde sa chytila príležitosť miestna reštaurácia. Bodaj by takto reagovali počas predvianočného času

viaceré miestne prevádzky. Sympatická je snaha niektorých stánkarov odlišiť sa od ostatných rôznymi rovnosťami, alebo originálnym oblečením. Niektorí popracovali aj na výzdobe inak už starých stánkov, či dekorácií puchtín na pultoch. Celkové osvetlenie a výzdoba vianočných trhov určite zaostávajú za očakávaním z navodenia pravej atmosféry trhov v hlavnom meste Slovenska.

V ponuke jedál vedie cigánska pečienka v zemi a už spomínané zemiakové placky, ktoré sú čoraz populárnejšie. Zaujímavá sú aj variácie zemiakov na rôznych spôsoboch v jednom zo stánkov, alebo jahody v čokoláde, domáce posúchy pečené v peci, husacie, kurací sen, stehná v „pozore“ a pod.

Asi dva stánky na Hlavnom námestí ponúkajú aj iné vianočné hrnčeky na konzumáciu nápojov. Sortiment vianočného priemyselného tovaru so stánkami na „odvrátenej“ strane Hlavného námestia neprináša nič prevratné. Upúta stánok s koprami soli do kúpeľa. Otázne je, či takýto druh tovaru patrí na vianočné trhy...

foto a text rl



VIANOČNÁ SÚŤAŽ BRATISLAVSKÉHO KURIÉRA

o 8 vstupeniek na koncert Vianočný spev pre život – Veľký zbor donských kozákov



Napište správnu odpoveď a vyhrajte vstupenky na koncert v neopakovateľnom prostredí Veľkého evanjelického kostola na Panenskej ulici v Bratislave. Koncert bude 20. decembra o 16.00 hod.

Vianočný spev pre život, koncert Veľkého zboru donských kozákov pre Nadáciu Výskum rakoviny bude mať šieste pokračovanie. Neopakovateľnú slávnostnú atmosféru v chráme v predvečer vianočných sviatkov vytvoria mohutné pravoslávne skladby S nami Bog, Tebe pojem (Tebe spievame), Otče naš, Chvalite imja Gospodne (Chváľte meno Hospodino), Svätý Bože (Svätý Bože), obľúbené ruské a ukrajinské ľudové piesne Trojka, Dušečka, Bandura a ďalšie a na záver vianočné piesne. Koncert sa bude niesť v znamení hesla Spievame za pokoj - Поём за мир. Ako hosť programu vystúpi známy slovenský umelec Rudolf Cikatricis, ktorý zahrá na slovenských ľudových hudobných nástrojoch.

Súťažná otázka: Kto je umeleckým vedúcim Veľkého zboru donských kozákov? Odpovede posielajte na: sutaz@bakurier.sk do 10. 12. 2014. Do predmetu správy napíšte: „Kozáci“. Nezabudnite na kontaktné údaje a meno. Štyroch vyžrebovaných výhercov budeme kontaktovať mailom do 12. decembra.

Predavačka - Bratislava - Darčkové predajne Delikateso vo vybraných OC - Avión, Bory, Centrál, Aupark, MY Tesco - Kamenné nám., Maximilián - Hlav. nám.

Náplň práce, právomoci a zodpovednosti

Predaj tovaru v exkluzívnej darčkovej predajni, t.j. alko, nealko, káva, čaj, cukrovinky, bonboniery, čokolády, keksy, napolitanky, cukríky, ako aj príprava darčkových košov, balíkov a darčkové balenie tovaru, ako aj podávanie kávy, horúcej čokolády a rôznych nápojov.

Osobnostné predpoklady a zručnosti

Príjemný vzhľad a vystupovanie, flexibilita - ochota prispôbiť sa požiadavkám firmy, čestnosť, zodpovednosť, obetavosť, loajálnosť, pracovitosť, serióznosť.

Informácie o výberovom konaní

Predpokladaný termín

ukončenia výberového konania: 15.12.2014

ŽIVOTOPIS a aj FOTOGRAFIU pošlite e-mailom na adresu stefan.fegyveres@bameko.sk NA ZÁKLADE ŽIVOTOPISOV UROBÍME VÝBER a zavoláme LEN VYBRANÉ záujemkyne na osobný pohovor, kde sa vysvetlia a upresnia ďalšie náležitosti, týkajúce sa ponúkanej práce.

PRACOVNÉ
MIESTO

INZERCIA

Kde sa dá v Bratislave korčuľovať?



RUŽINOV

Zimný štadión Vladimíra Dzurilla, Bratislava
Ružinovská 4

Mobilnú ľadovú plochu v Areáli hier Radosť pri Štrkoveckom jazere plánuje Ružinovský športový klub spustiť od decembra do marca 2015. Budú ju využívať ružinovské škôlky, základné školy a verejnosť. Platíť budú len organizované hokejové skupiny, ostatní sa môžu korčuľovať zadarmo v určených hodinách. Viac na: www.ruzinovskysportovyklub.sk

STARÉ MESTO

Otvorené je dočasné klzisko na Hviezdoslavovom námestí. Každý deň od pondelka 24. novembra, je v určenom čase k dispozícii žiakom zo staromestských základných škôl, ktorí tu môžu zadarmo korčuľovať pod dozorom pedagóga. Žiaci materských a základných škôl taktiež spestrí kultúrny program na pódiu. Pri River Parku plánujú otvoriť klzisko od 6.12. v závislosti od počasia

NOVÉ MESTO

Zimný štadión Ondreja Nepelu
Odbojárov 9, Bratislava
(www.starz.sk)

DÚBRAVKA

ZŠ na Harmincovej ulici – korčuľovanie pre verejnosť na www.starz.sk

PETRŽALKA

Petržalský zimný štadión, M. C. Sklodowskej. Hokejová hala má plochu 6 300 metrov štvorcových. Okrem športovej plochy bude v priestoroch štadióna deväť veľkokapacitných šatní, ktoré spĺňajú aj extraligové podmienky. Na stránke HC Petržalka sú aktuálne časy korčuľovania pre verejnosť. Korčuľovanie sa začalo od 1.11. Vonkajšiu ľadovú plochu mestská časť zriadiť neplánuje.

LAMAČ

Ice Aréna – Zimný štadión Lamač
Borinská 23, Bratislava
Ľadová plocha je bez tribún, má rozmery 56x26 metrov a k dispozícii sú aj dve curlingové dráhy.
http://www.zimnystadion.sk/lamac

VAJNORY

Vajnorská ľadová plocha v športovom areáli Alviano. Slávnostné otvorenie ľadovej plochy pre verejnosť je pripravené na nedeľu 7. decembra 2014 o 15.00 hod. Vajnorská ľadová plocha je vybudovaná pre Vás za účelom športového využitia verejnosti, škôl a športových kolektívov. Je umiestnená v príjemnom prostredí športového areálu Alviano na ulici Alviano. Ľadová plocha o rozmeroch 40x20 metrov poskytuje vynikajúce podmienky pre šport a zábavu.

(rl, red)

Vône a chute ulíc Karlina Karlita



Kaviarenská komunita Ksa nezdrúžuje iba v centre hlavného mesta. Miesto, kde vám dúšok lahodnej kávy pohladí nielen chuťové poháriky ale aj dušu, sme objavili prekvapivo na periférii - v Podunajských Biskupiciach.

Kaviareň nesie rovnaké meno ako jej majiteľka – Karlita. A je presne ako ona – energická a pritom upokojujúca, kreatívna a zároveň evokujúca domácu pohodu. Hovorí sa, že genius loci tvoria ľudia. V prípade kaviarne Karlita to platí niekoľkonásobne. Vášňa a láska, s ktorou Karlita – teda Karla Pappová vedie svoju kaviarňu, spolu s večne pozitívnu zodpovednou vedúcou Evičkou, sa prejavujú v každom detaile. Od vrúcneho pozdravu, ktorým vás energické a šikovné dievčatá obdarujú po príchode do kaviarňy, cez s láskou pripravené kávové nápoje až po kreatívne navrhnuté logo kaviarňy či starostlivo vybrané interiérové doplnky - tyrkysovú stenu, múdre citáty o živote či pestrofarebné vankúše.

Netradičná je aj ponuka – ak ste bezlaktózový typ, ku káve vám ochotne naservírujú aj sójové mlieko a život si môžete osladiť fantastickými belgickými ho-

rúcimi čokoládami. Okrem tradičných pochutín, ako sú rôzne oriešky či „old school“ chrumky, si môžete v Karlite aj poriadne „zamlať“ z dennej ponuky zákuskov a koláčov, (autorkou mnohých je večne vysmiata Evička) aj na jej vychýrenom hermelíne zapakanom v pecku, či neprekonatateľnej domácej oškvarkovej nátierke.

Rubriku pripravuje portál Kavickari.sk

Portál, ktorý ako prvý na Slovensku združuje skupinu gurmánov a pôžitkárov v jednom. Vznikol z malej skupinky na facebooku, v rámci ktorej mohli fanúšikovia postovať fotografie a zážitky z kaviarní. Projekt sa následne vyvinul do podoby online magazínu, ktorý prináša zaujímavé informácie zo sveta gastronómie. **Spoznajte s nami podniky, do ktorých sa oplatí ísť nielen v Bratislave, ale aj v blízkom okolí v novej rubrike, ktorú sme pripravili v spolupráci s Bratislavským Kuriérom.**



KHL OPÄT NA SLOVANE

08.12., 19:30 h - AVANGARD OMSK

10.12., 19:00 h - BARYS ASTANA

12.12., 19:30 h - SALAVAT JULAJEV UFA

15.12., 19:00 h - JOKERIT HELSINKI

Vstupenky v sieti Ticketportal, viac info na www.hcslovan.sk



Prvá časť cyklotrasy na Devínskej ceste je hotová

Magistrát dokončil výstavbu prvého úseku cyklotrasy na Devínskej ceste, ktorá bude v budúcnosti spájať Karlovu Ves s Devínom. Úsek pod názvom Tieňava má jeden kilometer a vedie cez les mimo hlavnej cesty po asfaltovej cestičke so šírkou tri metre.

Výstavba je uskutočnila v októbri a novembri tohto roka. Cyklotrasa za kameňolomom v smere z Devína prieschodom pre cyklistov križuje

Devínsku cestu a napája sa na starú cestu. Vedie ďalej okolo domov a chát a po svahu cez les. Je široká tri metre a má asfaltový povrch. Cyklistická trasa je vedená samostatne mimo hlavnej cesty. Celková dĺžka trasy Tieňava je 1018 metrov.

Zhotoviteľom bola spoločnosť Skanska SK, a.s.. Náklady boli 28 995,12 EUR bez DPH. Pôvodne sa náklady predpokladali vo výške 61 tisíc eur. Zjednodušením projektu a súťažou sa podľa mesta uspo-

rilo viac ako 50% z ceny. Súčasťou prác bol nový **asfaltový povrch, odvodnenie, priechody pre cyklistov, spevnenie povrchu, vybudovanie novej zastávky MHD a značenie.**

Hlavné mesto v roku 2012 vypísalo urbanisticko-architektonickú súťaž, v ktorej rozhodlo o definitívnom vedení cyklotrasy. Úsek Tieňava je prvým uskutočneným úsekom. Celková dĺžka trasy medzi Karlovou Vsou a Devínom bude mať po dobudovaní 5 kilometrov.

(red, rl)

Športová akadémia pre deti aj v BORY MALL

Šport a pravidelný pohyb by mal byť neoddeliteľnou súčasťou života všetkých generácií – od dospelých až po najmenších. Práve v týchto dňoch otvára svoje brány Be Cool Sport Kids Academy, ktorá sa nachádza už aj v novom obchodnom centre Bory Mall na okraji Lamača. Cieľom akadémie je podpora záujmu detí o pohyb, pozitívny vzťah k športu a zdravý fyzický a psycho-motorický vývoj

detí zdravou a hravou formou od obdobia počatia až do školského veku. Obsahom tréningov je všeobecná športová príprava a pohybové programy pre deti od 0-12 rokov a komplexná starostlivosť nielen o deti, ale aj o ich mamičky. Všetky potrebné informácie nájdete aj na našej stránke. www.sportkidsacademy.sk



INZERCIA

TV BRATISLAVA

Všetko o meste na jednom mieste

Milí diváci TV Bratislava,

radi by sme sa vám poďakovali za priazeň, ktorú ste nám venovali v období pred komunálnymi voľbami i počas nich. Práve pre vás sme pripravili besedy s kandidátmi na starostov všetkých mestských častí a veľkú besedu kandidátov na primátora - spolu 14 hodín vysielacieho času. Ako jediné médium sme dali priestor všetkým kandidátom na primátora i starostov. Sledovanosť nášho webu www.tvba.sk rekordne narástla a teší nás, že práve Televízia Bratislava sa stala vaším rovnocenným partnerom pri rozhodovaní sa, komu dáte svoj hlas.

Ďakujeme vám za priazeň a tešíme sa na spoločnú budúcnosť pri obrazovkách TV Bratislava.
Kolektív TV Bratislava

DELIKATESO

aupark
BRATISLAVA SHOPPING CENTER

POLUS
CITY
CENTER

avion
SHOPPING PARK

galleria
EUROVEA

CENTRAL

my

DELIKATESO

