

Bratislavský KURIÉR®

130 000 VÝTLAČKOV

www.bratislavskykurier.sk

ZADARMO

NOVINY PRE BRATISLAVČANOV A NÁVŠTEVNÍKOV HLAVNÉHO MESTA



**Bratislavu
čakajú v lete
rozkopávky**

str. 2



**Program
Kultúrneho
leta a Hradných
slávností 2009**

str. 8-9



**Kam
s deťmi
počas leta?**

str. 20

KULTÚRNE LETO A HRADNÉ SLÁVNOSTI 2009 OTVORILI BRÁNY

Uplynulý víkend sa rozprúdil už 34. ročník najväčšieho festivalu kultúry v Bratislave. Kultúrne leto a Hradné slávnosti 2009 budú i tento rok bohaté na kultúrne podujatia, do ktorých sa zapoja účinkujúci z 18 krajín. Počas takmer 3 mesiacov si obyvatelia a návštevníci Bratislavy môžu vybrať z takmer 200 podujatí. Festival odštartoval vo štvrtok 18. júna a skončí sa v nedeľu 6. septembra 2009.

Aj tento rok je v celej Bratislave pripravených 20 scén, ako napríklad hrad Devín, Hlavné námestie, Primaciálne námestie, Hviezdoslavovo námestie, Nádvorie Sv. Jána Nepomuckého v Primaciálnom paláci, Zrkadlová sieň Primaciálneho paláca, Západná terasa Bratislavského hradu, Jezuitský kostol, koncertná sieň Klarisky, rieka Dunaj – hudobné plavby, letná čítareň U červeného raka, či oddychová zóna za Auparkom a ZOO Bratislava.

(pokračovanie na str. 3)



STARÝ ZIMÁK PRIPOMÍNAJÚ UŽ LEN OBVODOVÉ MÚRY

Búracie práce v rámci plánovanej prestavby bratislavského zimného štadióna Ondreja Nepelu pokračujú podľa plánu. Z pôvodného „zimáku“ zostal už len skelet. Doteraz robotníci odstránili oceľovú konštrukciu strechy štadióna, okná, dvere, tony azbestu, vzduchotechniku i čpavkové chladenie. Úplne zbúraná je aj susedná tréningová hala. Začína sa s budovaním mikropilót a prípravami prekládky inžinierskych sietí zo strany ulice Odbojárov.

Oficiálne sa rekonštrukcia štadióna začala 23. apríla. Celkové náklady na obnovu presiahnu 62 miliónov eur, z toho

štát poskytne vyše 40 miliónov eur. Súčasťou prestavby bude zvýšenie kapacity štadióna na 10 000 miest ako aj odstránenie stĺpov v hľadisku, ktoré prekážali vo výhlade. Pôvodnú, dnes už neexistujúcu železobetónovú strechu s oceľovou konštrukciou vystrieda nová oceľová strešná konštrukcia postavená na nových zvislých konštrukciách, ktoré obkročia existujúci štadión. Pribudnú aj nové parkovacie miesta v podzemných garážach a 2 tréningové haly.

Prestavba štadióna si vyžiadala aj zmeny v doprave - uzavretie jedného jazdného pruhu na Trnavskej ceste, ako aj uzávierku

časti ulice Odbojárov. Premiestnená bola aj zastávka mestskej hromadnej dopravy v smere do centra mesta.

Ukončenie prestavby samotného zimného štadióna Ondreja Nepelu je plánované na koniec novembra budúceho roka. Celkovo (vrátane tréningových hál) by mal byť štadión odovzdaný do užívania koncom februára 2011, pretože od 30. apríla do 15. mája 2011 bude dejiskom svetového hokejového šampionátu.

(rm)



JEDNOSMERKY POMÔŽU STARO-MEŠŤANOM ZAPARKOVAŤ

Samospráva Starého Mesta pripravuje verejné pripomenovanie projektu s názvom „Zjednosmerenie ulíc a Zóna 30 – Staré Mesto“. Týka sa komunikácií III. a IV. triedy na území mestskej časti. Od 15. júna do 5. júla 2009 sa k chystaným zmenám v cestnej premávke môžu písomne vyjadrovať obyvatelia nižšie spomenutých ulíc.

Cieľom projektu je vyjsť v ústrety ľuďom žijúcim v tej časti Starého Mesta, ktorú ohraničujú ulice Mudroňova, Stará Vinárska, Novosvetská, Nekrasovova, Kalvária, Pražská, Štefánikova a Palisády. Ponosujú sa na živelné parkovanie motoristov prichádzajúcich z iných častí Bratislavy, čo im znemožňuje odstaviť svoje vozidlo v prijateľnej vzdialenosti od svojich príbytkov. Snahou samosprávy je tiež zlepšiť plynulosť a bezpečnosť cestnej premávky, vylúčiť zo zóny nežiaduci tranzit, a tým súčasne zvýšiť komfort bývania tunajších obyvateľov.

Vozidlá, ktoré momentálne zaberajú celú šírku alebo len časť úzkych chodníkov, budú môcť byť zaparkované po oboch stranách, resp. v niektorých prípadoch iba na jednej strane vozovky. To im obojsmerná premávka v súčasnosti nedovoľuje.

Svoje názory môžu poslať e-mailom na adresu starosta@stare-mesto.sk. Možno ich tiež poslať poštou na adresu Miestny úrad mestskej časti Bratislava-Staré Mesto, Vajanského nábr. č. 3, 814 21 Bratislava alebo doniesť osobne do podateľne miestneho úradu. Na obálke musí byť viditeľne uvedené heslo JEDNOSMERKY a čitateľná adresa odosielateľa.

Po uplynutí termínu stanoveného na verejné pripomenovanie (5. júl 2009) sa názory občanov vyhodnotia a akceptované návrhy sa následne zapracujú do projektu. O výsledkoch budú Staromešťania informovaní prostredníctvom médií vrátane internetovej stránky mestskej časti www.stare-mesto.sk. Realizácia projektu by sa mala uskutočniť letných mesiacoch.

(pk)

Zoznam ulíc navrhnutých na zjednosmerenie podľa oblastí:

- Oblasť 1, 2** – Kuzmányho, Somolického, Vlčkova, Lermontovova;
- Oblasť 3, 4** – Fándlyho, Lichardova, Bradlianska, Zrínskeho, Holubyho (šťasti), Godrova (šťasti), Galandova;
- Oblasť 5** – Čelakovského, Smetanova, Krátka, Strelecká (bez možného výjazdu na Krátku ul.), Tvarožkova (šťasti), Koreničova (šťasti), Dankovského, Bartoňova;
- Oblasť 6** – Javorinská, Myjavská (šťasti), Krmanova, Mošovského, Fándlyho.

BRATISLAVU ČAKAJÚ V LETE ROZKOPÁVKY

Magistrát nachystal na júl a august masívnu rekonštrukciu a opravu komunikácií. Napriek nevoli a kritickým hlasom, že prečo práve v lete, tento termín má svoju logiku. Podľa primátora mesta Andreja Ďurkovského v letných mesiacoch dopravná zaťaženosť v Bratislave podstatne klesá, a preto sa robia opravy v tomto období.

Mesto do opravy ciest v tomto roku investuje sedem miliónov eur. Podľa odborných analýz by bratislavské mestské cesty na komplexnú rekonštrukciu potrebovali asi sto miliónov eur. Hoci mesto v poslednom čase sprísnilo podmienky pre stavebné firmy, ktoré robia rozkopávky, námestník primátora Milan Cílek priznáva, že ani to nestačí. „Mnohí stále nedorozúvajú dohody, zaťažujú mesto zvýšeným hlukom a prašnosťou. Zrejme budeme musieť pristúpiť k najvyšším pokutám, ktoré môžu ísť až do výšky 30-tisíc eur.“

Magistrát apeluje na vodičov i obyvateľov mesta, aby boli tolerantní a trpezliví, pretože isté obmedzenia v súvislosti s plánovanými opravami, pocítíme všetci. Kritická situácia bude najmä v okolí ulíc Stromová, Limbová, Pražská,

Šancová, Mýtna, Mickiewiczova a Ružinovská. Kopať sa bude aj na veľkých ťahoch ako Slovnaftská, Kazanská, Pionierska, Karloveská či Gagarinova.

„Ako prvá sa začne opravovať Pražská, Šancová a Ružinovská, v prvých dvoch prípadoch by sa mali práce skončiť začiatkom septembra, na Ružinovskej budú pokračovať do polovice novembra,“ informovala riaditeľka GIB (Generálny investor Bratislavy) Jarmla Tvrďá.

Oddelenie cestného hospodárstva magistrátu opraví v tomto roku aj niektoré úseky prietahov štátnych ciest. Celkovo bude opravených 12 375 metrov štvorcových komunikácií



a náklady na tieto opravy budú predstavovať 585 630 eur. Hlavné mesto opraví v tomto roku aj niektoré chodníky – náklady budú predstavovať sumu 83 254 eur, cel-

ková plocha opravených chodníkov bude 2 580 metrov štvorcových.

(buj)

Uzávierka - Račianske mýto a Mýtna ulica



OPRAVY MIESTNYCH KOMUNIKÁCIÍ:

- Palisády: v úseku Zochova – Strelecká, predpokladaný termín opravy 28.8. – 31.8.2009
- Palisády: v úseku Vlčkova – Koreničová, 28.8. – 31.8.2009
- Drotárska: lokálne, 31.7. – 3.8. 2009
- Kazanská: križovatka Uzbecká, 1.7. – 13.7.2009
- Prievozská: do centra pred Miletičovou, 5.8. – 12.8.2009
- Gagarinova: pred Tomášikovou, od 6.8. – 13.8.2009
- Vajnorská: od Trnavského mýta lokálne v smere von obojsmerne, 31.7. – 3.8.2009
- Vajnorská: Tomášikova, vstup do križovatky, 14.8. – 17.8.2009
- Slovnaftská: úplná uzávierka, medzi Ul. Svornosti – Krajinskou – 26.7. – 28.7.2009
- Pionierska: od Sibírskej po Legerského, 7.8. – 10.8.2009
- Karloveská: od Baníkovej v smere do mesta, 7.8. – 10.8.2009
- Budatínska: v celom úseku, 30.6. – 3.7.2009
- Smolenická: lokálne v celom úseku, 23.6. – 24.6.2009
- Smolenická: križovatka Bratská – dva jazdné pruhy, I. etapa 21. – 26.8. 2009, II. etapa 26.8 – 2.9.2009
- Furdekova: v križovatke so Šustekovou, 7.8. – 8.8.2009 a od 10.8. – 24.8.2009
- Pajštúnska: lokálne v celom úseku, 25.8. – 28.8.2009
- Bratská: lokálne v celom úseku, 25.8. – 28.8. 2009

NAJVÄČŠIE LETNÉ ROZKOPÁVKY:

- Pražská: od Šancovej po Stromovú, prejazdne zostávajúce pruhy. Od 1. 7. do 1. 9.
- Šancová: od Pražskej po Trnavské mýto, prejazdne zostávajúce pruhy. Od 1. 7. do 1. 9.
- Ružinovská: od Bajkalskej po Astronomickú, prejazdne zostávajúce pruhy, dočasné zaslepenie bočných ciest a priesectia. Od 1.7. do 15.11.
- Mickiewiczova: od Obchodnej po Špitálsku, výluka cez víkendy. Od 1. 8. do 15.8.
- Mýtna a ulice Limbová a Stromová budú rozkopané od septembra

OPRAVY ŠTÁTNYCH KOMUNIKÁCIÍ:

- Brnianska: od Pražskej k Patrónke lokálne v oboch smeroch, 4.8. – 6.8.2009 a 6.8.-8.8.2009
- Ulica Svornosti: od hraníc mesta po Slovnaftskú a naspäť, 25.7. – 27.7.2009 a 7.8. – 10.8.2009
- Trnavská: lokálne v smere z centrálnej mestskej oblasti, 20.8. – 22.8.2009
- Rožňavská: v križovatke s Bojnickou, 1.8. – 3.8.2009
- Račianska: Slovany pri Kominárskej ulici, 24.7. – 27.7.2009
- Račianska: od Figara po Riazanskú v celej šírke, 31.7. – 2.8.2009
- Lamačská: od Mokrohájskej po SAV v smere do mesta, 13.8. – 15.8.2009
- Lamačská: od napojenia čerpaciej stanice po Alexyho, 14.8. – 17.8.2009
- Lamačská: pred Mokrohájskou smer do mesta, 13.8. – 15.8. 2009
- Balkánska: od pošty po dom záhradkárov, 18.8. – 20.8. 2009



OBNOVA LESOPARKU ZAČÍNA ČISTENÍM A LIKVIDÁCIOU ČIERNYCH SKLÁDOK

Až 62 hektárov zarasteného územia medzi Veľkým a Malým Draždiakom v Petržalke sa už čoskoro zmení na oddychový lesopark. Hlavné mesto už uskutočnilo geodetické zameranie územia, dendrologický prieskum a momentálne prebiehajú čistiace práce na danom území. Po vyčistení lesoparku by sa malo pokračovať osádzaním lavičiek a osvetlenia a vytvorením prírodných športovísk a ihrísk. Tie budú zrealizované na základe víťazného projektu verejnej súťaže, ktorú mesto práve pripravuje.

Dlho zanedbávaný lesopark bol zamorený početnými skládkami odpadu, zarastený a prakticky neprístupný. Hlavné mesto sa ešte v roku 2007 rozhodlo tento status zmeniť na zónu určenú na rekreáciu a šport. Magistrát, ako orgán územného plánovania, pristúpil v roku 2007 k obstaraniu urbanistickej štúdie mestského lesoparku medzi Veľkým a Malým Draždiakom. Spracovateľom urbanistickej štúdie bola spoločnosť JELA, s.r.o. ako víťaz verejného obstarávania. Čistopis urbanistickej štúdie schválilo Mestské zastupiteľstvo v novembri 2008.

V júni minulého roka sa Andrej Ďurkovský a spoločnosť JELA stretli s pracovnou skupinou. Tvorili ju zástupcovia občianskych združení a obyvatelia dotknutého územia. Väčšina pripomienok,

ktorú zúčastnení obyvatelia mali, bola akceptovaná a zapracovaná do čistopisu urbanistickej štúdie. V súčasnosti sa pripravuje súťaž na dodávateľa projektov dokumentácie, ktorá bude podkladom pre výber dodávateľov jednotlivých prác.

Cieľom urbanistickej štúdie bolo vybudovať moderný prírodno-krajinársky park, ktorý je bezprostredne v meste. Aby sa tak mohlo stať, musia sa v prvom rade odstrániť čierne skládky stavebného odpadu, ktoré sú ešte pozostatkom výstavby Petržalky, skládky komunálneho odpadu a neudržiavaný trávnatý porast sa zrevitalizuje kosením. Na tieto práce by malo byť najatých 15 – 20 pracovníkov, v prípade potreby ich však môže byť i viac. Ďalším krokom revitalizácie je výrub suchých stromov a odstránenie suchých konárov v okolí chodníkov. Vyrúbané stromy však nebudú nahradené novými, hovorkyňa mesta Eva Chudinová to zdôvodnila: „Rúbať sa budú iba suché stromy pri ceste a chodníkoch kvôli bezpečnosti návštevníkov. Nebudú sa vysádzať nové, nakoľko tam prebieha prirodzené zmladenie, v podstate sa nachádzajú mladé stromčeky, ktorých rast chceme podporiť. Nové výsadby vyplynú z projektu parkových úprav, ktorý bude súčasťou realizačného projektu.“

Na revitalizáciu parku sú vyčlenené prostriedky až do



budúceho roka. Z mestskej kasy by sa teda na tento účel malo minúť cca 4 300 000 €. Rozpočet je len orientačný, suma sa bude vyvíjať napr. od množstva odpadu - vyzbieranie, odvoz, likvidácia, od náročnosti typu odpadu (stavebný odpad, iný a pod.). Magistrát dúfa, že v území nebudú musieť riešiť nebezpečný odpad.

Po úprave celého objektu chce mesto zabezpečiť udržanie dobrého stavu parku za pomoci mestskej polície. Hovorkyňa v tejto súvislosti povedala: „V predmetnej lokalite robia príslušníci

mestskej polície sporadicky kontrolu. Požiadame mestskú políciu o zvýšenie kontrol v danom území, hlavne dodržiavania zákazu vjazdu motorových vozidiel do územia.“

Ako bude územie definitívne vyzeráť, ešte nevieme. Počet lavičiek, športovísk a ihrísk bude známy až po spracovaní projektovej dokumentácie. Tú pripraví víťaz verejnej súťaže, ktorú mesto v súčasnosti pripravuje.

(vs)

KULTÚRNE LETO A HRADNÉ SLÁVNOSTI 2009 OTVORILI BRÁNY

(dokončenie zo str. 1)

Z obľúbených cyklov, ktoré majú medzi Bratislavčanmi zvučné meno, nebude chýbať napríklad Jazz pod vežou, Rozprávkový palác, Rodinné zoológiady, Túlavou cestou, Medzinárodná Bratislava, Hudba na Dunaji, Letné Shakespeareovské slávnosti, Léto hereckých osobností Bratislava-Praha, Viva Musica, Bratislava-in-line, Menšinové hudobné leto, Festival historického šermu, hudby, tanca a remesiel, či Dni majstrov na hrade.

Viac prinášame v našom kalendári podujatí na stranách 8 a 9.

(pk)

PLATBNÉ VÝMERY UŽ ODIŠLI

Oddelenie miestnych daní a poplatkov magistrátu Bratislava odoslalo už všetky platobné výmery na daň na rok 2009 za nehnuteľnosti na území hlavného mesta Slovenskej republiky Bratislava. Posledných 50-tisíc zo všetkých 151-tisíc platobných výmerov bolo odoslaných začiatkom minulého týždňa. Magistrát vyhovel požiadavke, aby neboli preťažené bratislavské pošty, preto platobné výmery odoslal v troch častiach.

Celkovo magistrát vystavil 151-tisíc jednorazových platobných výmerov, 40-tisíc tzv. štvorsplátkových výmerov a 84-tisíc výmerov pre právnické osoby. Daň je splatná do 15 dní odo dňa nadobudnutia právoplatnosti platobného výmeru. V prípade, ak daňovník zistí nezrovnalosti, môže kontaktovať svojho správcu dane, ktorý je uvedený na zaslanom platobnom výmere. Občania, ktorí potrebujú zaplatiť daň z nehnuteľnosti skôr, ako im príde platobný výmer, môžu prísť zaplatiť osobne na oddelenie miestnych daní a poplatkov magistrátu na Blagoevej ulici 9.

Podľa zákona môže magistrát posilať platobné výmery priebežne počas roka, ustanovenie o tom, že ich treba poslať do polovice mája a zaplatiť do konca mája, už nie je v platnosti. Občania sa preto nemusia obávať, že si nestihnú splniť svoju daňovú povinnosť.

(pk)

VOĽBY DO EURÓPSKEHO PARLAMENTU 2009 Z POHLADU BRATISLAVY Najväčší prepád zaznamenala SDKÚ-DS

Začiatkom júna sa na Slovensku uskutočnili historicky druhé eurovoľby, ktoré síce neprilákali k volebným urnám ani päťinu voličov, no aj ich výsledky dokumentujú politické rozloženie síl v jednotlivých regiónoch.

Keď porovnáme parlamentné voľby 2006 a eurovoľby 2009 len v Bratislave, tak môžeme konštatovať, že KDH si udržalo takmer rovnaké výsledky, HZDS pokleslo o niekoľko percent, o niečo viac SNS, ale najväčší prepád, skoro 10 %, zaznamenala Dzurindova SDKÚ-DS.

Zaujímavosťou sú percentá pre Stranu zelených, ktorá mala cca 4 %, OKS-KDS cca 4 % a asi najväčším prekvapením bola Sulikova SAS, ktorá dosiahla skoro 11 %. Medzi stranami, ktoré si polepšili, je aj strana SMER-SD s nárastom cca 5 %.

Centrála SDKÚ-DS jednoznačne doplatila na to, že zrušila celú bratislavskú základňu a povyhádzovala takmer všetkých členov. Určite ich musí mrzieť, že im chýbalo menej ako 200 hlasov na to, aby mali tretieho europoslancu, tak ako doteraz. Takto ich mandát

získalo KDH, ktorému pomohlo k druhému europoslancovi práve týchto 200 hlasov.

SDKÚ-DS tak dostalo od bratislavských voličov za odmietnutie líderstva Ivety Radičovej a „vyhodnením“ cca 800 starých členov účet v strate voličov - cca 10 %

a mínus jeden europoslanec.

Pravica si však aj tak v Bratislave stále drží výraznú väčšinu oproti ľavicovému SMER-SD, keďže HZDS ani SNS tu nikdy nemali veľkú podporu.

(rb)

POROVNANIE PARLAMENTNÝCH VOLIEB 2006 A EUROVOLIEB 2009, SDKÚ-DS A SMER:

parlamentné voľby 2006	SDKÚ-DS		rozdiel	SMER		rozdiel
	eurovoľby 2009			parlamentné voľby 2006	eurovoľby 2009	
BA1 - 44,61 %	32,09 %	-12,52 %	14,71 %	19,62 %	+4,91	
BA 2 - 37,24 %	28,57 %	- 8,67 %	20,26 %	27,12 %	+6,86	
BA 3 - 37,11 %	28,92 %	- 8,19 %	21,16 %	26,92 %	+5,76	
BA 4 - 39,75 %	30,11 %	- 9,64 %	20,50 %	26,33 %	+5,83	
BA 5 - 37,81 %	29,52 %	- 8,29 %	22,20 %	26,01 %	+3,81	

Okres	Počet platných hlasov spolu	Platné hlasy (počet/podiel)															
		LS-HZDS	SaS	SMER	SZ	SDKÚ-DS	DS	Misia 21	ASV	KDS, OKS	SMK-MKP	KSS	SNS	LIGA	SDĽ	SF	KDH
Bratislava I	11 266	592	1 388	2 211	527	3 614	37	12	31	587	355	102	393	40	48	173	1 156
	%	5,25	12,32	19,62	4,67	32,07	0,32	0,10	0,27	5,21	3,15	0,90	3,48	0,35	0,42	1,53	10,26
Bratislava II	23 597	1 418	2 252	6 401	947	6 743	71	18	59	794	1 380	192	963	64	115	377	1 803
	%	6,00	9,54	27,12	4,01	28,57	0,30	0,07	0,25	3,36	5,84	0,81	4,08	0,27	0,48	1,59	7,64
Bratislava III	14 498	976	1 521	3 903	607	4 193	50	15	51	492	312	175	667	55	54	184	1 243
	%	6,73	10,49	26,92	4,18	28,92	0,34	0,10	0,35	3,39	2,15	1,20	4,60	0,37	0,37	1,26	8,57
Bratislava IV	21 037	1 058	2 324	5 541	990	6 335	68	15	75	850	385	167	787	71	75	372	1 924
	%	5,02	11,04	26,33	4,70	30,11	0,32	0,07	0,35	4,04	1,83	0,79	3,74	0,33	0,35	1,76	9,14
Bratislava V	21 873	1 043	2 430	5 690	1 048	6 458	74	17	89	887	626	161	961	57	144	480	1 708
	%	4,76	11,10	26,01	4,79	29,52	0,33	0,07	0,40	4,05	2,86	0,73	4,39	0,26	0,65	2,19	7,80

DVA POLICAJNÉ PROJEKTY NA ZÁVER

Už o týždeň sa skončí školský rok 2008/2009. S koncom roka je už tradične spojené aj nadmerné požívanie alkoholických nápojov mladistvými, ktorí zapíjajú úspechy či neúspechy skončeného ročníka. Poslednými júnovými dňami vrcholia aj dva projekty mestskej polície, ktorými preventívne pôsobila na žiakov základných škôl.

Koniec školského roka je takmer vždy búrlivou oslavou. Nie len stredoškôlci, ale už aj žiaci posledných ročníkov základných škôl začínajú vysvedčenia zapíjať v uliciach mesta. Hovorca Mestskej polície Bratislava Peter Pleva nám povedal, že posilnenie hliadok plánujú na kritický víkend pred koncom školského roka, teda na 26. a 27. júna. Inak budú hliadky v rámci riadnej obchádzky kontrolovať vytypované „miestečka“, kde zvyknú mladí popíjať.

S koncom školského roka vrcholia aj dva policajné projekty. V rámci projektu Správaj sa normálne, ktorého koncept vypracovali holandskí odborníci, príslušníci mestskej polície po celý rok chodili prednášať žiakom základných škôl. Cieľovou skupinou boli piataci na dvanástich základných školách, čo bolo spolu 28 tried s viac ako 700 žiakmi. Okrem oboznámenia žiakov s prácou mestskej polície hovorili, ako sa treba správať na ulici, preberali nebezpečenstvá zábavnej pyrotechniky, užívania drog i alkoholických nápojov. Neobišli ani ďalšie háklivé témy, akými sú hazardné hry, násilie šíriace sa okolo nás i rasizmus.

Druhý počin mestskej polície, ktorého význam spočíva v bezprostrednej ochrane detských životov, sa volá Bezpečná cesta do školy. Podľa štatistik Svetovej zdravotníckej organizácie v dôsledku dopravných nehôd ročne zomrie na cestách 1,2 milióna ľudí. Je to deviate miesto v rebríčku príčin úmrtnosti na choroby a úrazy. Najviac ľudí pritom zomiera na následky dopravných nehôd vo veku 15 až 24 rokov. Hlavnými rizikovými faktormi pri smrteľných dopravných nehodách je neprimeraná rýchlosť, jazda pod vplyvom alkoholu, neznalosť dopravných predpisov, či podceňovanie používania bezpečnostných pásov, detských autosedačiek, ale aj heliem u cyklistov a motocyklistov. Aby sa úmrtnosť v blízkosti škôl eliminovala na minimum, príslušníci mestskej polície chodili počas najvyššej dopravenej premávky pred vybrané školy a dohliadali na bezpečnosť detí.

Veronika Ševčíková

JÚNOVÉ MIESTNE ZASTUPITEĽSTVO MČ BRATISLAVA-DÚBRAVKA

DÚBRAVKA PLÁNUJE DRUHÚ ETAPU OBNOVY PARKU DRUŽBY

Mestská časť Bratislava-Dúbravka chce dokončiť revitalizáciu Parku družby, ktorý ohraničujú ulice Beňovského, Damborského a Základná škola na Beňovského ulici. Na druhú etapu chce miestna samospráva získať nenávratné finančné prostriedky z Ministerstva výstavby a regionálneho rozvoja v rámci Operačného programu Bratislavský kraj. Investícia predstavuje takmer 950 000 eur, pričom 10 percent poskytne dúbavská samospráva z Fondu rozvoja bývania

BUDÚCNOSŤ HUSÁKOVEJ PAMÄTNEJ TABULE STÁLE S OTÁZNIKMI

Uznesenie o osadení pamätnej tabule bývalému československému prezidentovi Gustávovi Husákovi v bratislavskej Dúbravke stále platí. V súčasnosti je však podľa prednostu Miestneho úradu Františka Gutha nevykonateľné. Pôvodne mala byť tabuľa na budove Miestneho úradu na Žatevnej ulici, potom v parku na Jadranskej

- rozhodlo o tom Miestne zastupiteľstvo. Druhú etapu revitalizácie najväčšieho dúbavského parku predstavuje päť samostatných projektov - skateboardové ihrisko, cvičný turistický chodník, kruhové objekty, ihrisko a oplotenie ako aj akustickú bariéru. Výberové konanie na dodávateľa stavby vyhlásia až po získaní peňazí z Ministerstva výstavby a regionálneho rozvoja SR.

ulici. Ústrednému výboru KSS sa však osadenie tabule na Jadranskej ulici zdalo nedôstojné, a preto si ju predstaviteľia strany zobrali do centrálnej komunistickej. Predstavitelia samosprávy i KSS však nevyklúčujú ďalšie rokovania o možnom umiestnení tabule v Dúbravke.

V DÚBRAVKE VZNIKNE VÝCVIKOVÉ STREDISKO PRE PSO

Samospráva Dúbravky prenajme takmer 4000 štvorcových metrov pozemku v lokalite Dúbravčice za symbolické 1 euro ročne na zriadenie kynologického výcvikového strediska. Športový klub policajnej kynológie plánuje v ohradenom priestore na okraji Dúbravky vykonávať výcvik psov pre občianske a profesionálne po-

licajné účely. Ide o neziskovú organizáciu, ktorá chce tiež predviesť výsledky svojej práce na rôznych akciách v mestskej časti, ako i organizovať besedy s bezpečnostnou a športovou tematikou pre deti a mládež v Dúbravke. Stredisko by malo byť k dispozícii aj iným klubom a obyvateľom.

VÝSTAVBA KONTAJNEROVÝCH STOJÍSK ZÍSKALA PODPORU SAMOSPRÁVY

Dúbravka podporí v tomto roku výstavbu nových kontajnerových stojísk čiastkou 16 600 eur. V Dúbravke sa začínajú stále častejšie objavovať problémy s čistotou na kontajnerových stojiskách. Mnohé existujúce stojiská sú nevyhovujúce nielen z hľadiska zlého technického stavu, ale aj umiestnenia. Vo väčšine (159 prípadov) z 240 kontajnerových stanovišť kontajnery stoja na chodníkoch, komunikáciách či parkoviskách v rozpore so zákonom a účelom, ktorému má

chodník či parkovisko slúžiť. Záujem o finančný príspevok prejavilo takmer 20 spoločností vlastníkov bytov. Zastupiteľstvo zároveň schválilo odstupňovanú motivačnú výšku podpory na jedno stojisko. Ak ho vybudujú v prvom roku dostanú 830 eur, v druhom 660 eur, v treťom 500 eur a štvrtom 330 eur. Poslanci tiež požiadali starostu, aby rokovo so spoločnosťou OLO o možnom spolufinancovaní výstavby kontajnerových stojísk.

(rm)

PRI VYKOĽAJENIACH ZLYHAL ĽUDSKÝ FAKTOR

Počas mája sa v priebehu jedného týždňa vykoľajili dve električky Dopravného podniku Bratislava. V oboch prípadoch boli zistené pochybenia vodičov. Nezodpovednou jazdou ohrozili zdravie cestujúcich. Po týchto nehodách vypracoval DPB poučný list nehôd, aby sa podobným situáciám v budúcnosti vyhl.

V oboch prípadoch vykoľajení električiek bolo zistené zlyhanie ľudského faktora. Ako nám povedal hovorca dopravného podniku Peter Kavecký: „Obom vodičom bolo odobraté oprávnenie na vedenie električky a následne boli vyhovené pracovnoprávne dôsledky.“

K prvej nehode došlo kvôli prekročeniu prevádzkovej rýchlosti pri prejazde výhybkou. Druhé vykoľajenie sa odohralo na trase novej linky číslo 16. Vodič zle odbočil a svoju chybu chcel napraviť vycúvaním na správnu dráhu. Pri tomto manévri sa však vozidlo

vykoľajilo. Kavecký na margo cúvania povedal, že vodič má právo ísť s električkou dozadu len za dĺžku vozidla a za asistencie poučenej osoby, v tomto prípade cúval dlhšiu dráhu a bez pomoci.

Aby sa podobným situáciám dopravný podnik v budúcnosti vyhol, vypracoval poučný list: „Poučný list dopravných nehôd upozorňuje vodičov na najväčšie dopravné nehody a apeluje na dodržiavanie predpisov. Bezpečnosť cestujúcich je absolútnou prioritou DPB,“ dodal Kavecký.

Niektoré úseky električkových tratí nie sú celkom v poriadku, môžete nájsť prepadnuté kolajiská, ktoré tiež bývajú dôvodom vykoľajení. Podľa hovorcu je celá sústava trate pravidelne monitorovaná a diagnostikovaná. „Na trati je vykonávaná pravidelná údržba a odstraňovanie ne-

zrovnalosti patrí medzi tieto práce. Na takomto úseku je organizačným rozhodnutím znížená rýchlosť do odstránenia závady, aby bola za-

chovaná bezpečnosť prevádzky,“ upresnil hovorca podniku.

(vs)



EKONOMIKA



Myslím si, že po niekoľkých mesiacoch, keď ešte nebolo celkom jasné, ako sa napokon vyvinie ekonomická situácia na Slovensku, je najvyšší čas, aby boli prijaté razantné úsporné opatrenia vo verejnom sektore. Krátkodobá motivácia nezhoršíť aj tak nelichotivú situáciu a zmierniť dôsledky hospodárskeho poklesu, musí jednoducho ustúpiť dlhodobiemu

NA ODRAZENIE SA Z DNA MUSÍME BYŤ PRIPRAVENÍ

cieľu. Podľa môjho názoru je tým dlhodobiejším cieľom rýchly návrat k hospodárskemu rastu a dobehnutie zameškaných rokov. To bude, pravdaže, možné, až keď sa oživí hospodárstvo našich najvýznamnejších obchodných partnerov, teda Nemecka a ďalších krajín eurozóny a našich susedov z Európskej únie. Na toto oživenie, ktoré bude takmer iste len pomerne slabé, však musíme byť pripravení. Musíme ho využiť na to, aby sme sa od pomyselného dna odrazili, čo najskôr a čo najrazantnejšie. No a to sa nám podarí ľahšie, ak nám tak po-

vediac nebude na nohách visieť železná guľa dlhov, ktoré si dnes môžeme ľahko narobiť.

Okrem šetrenia by sa bolo potrebné venovať aj zlepšovaniu podmienok na podnikanie a tvorbu nových pracovných miest - aby sme čo najrýchlejšie dokázali znížiť nezamestnanosť, ktorá dnes opäť rastie (a to najmä v tých najmenej rozvinutých regiónoch). Zjednodušenie a odbyrokratizovanie odvodového systému by bolo v tejto oblasti určite významným krokom. Ostáva len dúfať, že pozornosť politikov a verejnosti, sa čo naj-



skôr presunie k týmto dlhodobiejším úlohám.

Juraj Barta
hlavný ekonóm SLSP

JÚNOVÉ MIESTNE ZASTUPITEĽSTVO MČ BRATISLAVA-PETRŽALKA

ĎALŠÍ INŠPEKTORI VEREJNÉHO PORIADKU

Počet inšpektorov verejného poriadku v bratislavskej Petržalke sa zvýši o 100 percent. V pilotnom projekte pracovali od novembra minulého roka dvaja inšpektori v lokalite Lúky, kde okrem iného kontrolovali čistotu a poriadok jednotlivých kontajnerových stojísk, výskyt vrakov, výtlky na cestách, stav terás a schodov a v zime odstraňovanie snehu a ľadu. Upozorňovali tiež majiteľov obchodov na povinnosť udržiavať prilahlé prístupové priestory čisté. Od novembra do marca zistili inšpektori vyše 130 znečistených kontajnerových stojísk. Podľa odborného odhadu sa odviezlo približne 250 ton

komunálneho a veľkorozmerného odpadu, pričom v prípade, že by odvoz a likvidáciu hradila mestská časť, musela by za to zaplatiť 28 000 eur. Pôvodný návrh na šiestich inšpektorov však petržalské miestne zastupiteľstvo nepodporilo. Viacerí poslanci totiž argumentovali, že v čase svetovej hospodárskej krízy by mestskú časť nebolo dobré viac finančne zatažovať. Ročné náklady na jedného inšpektora predstavujú približne 10 000 eur. Pôsobenie šiestich inšpektorov by do konca roka stálo petržalskú samosprávu 30 000 eur, štyria inšpektori vyjdú mestskú časť na 20 000 eur. Prácu „ochrancov poriadku“ opäť zhodnotia koncom roka.

SÚHLASIA S „JUŽNÝM MESTOM“

Petržalské zastupiteľstvo podporilo na júnovom zasadnutí Urbanistickú štúdiu Južné mesto - zóna A. V marci mali poslanci viacero pripomienok a požadovali tento dokument prepracovať. Investor plánovaného projektu väčšinu podmienok samosprávy do materiálu zapracoval. Zmenilo sa napríklad umiestnenie niektorých bytových domov. Miestna samospráva požadovala posunutie týchto objektov južnejšie, aby bol ponechaný dostatok ochrany a izolácie zelene od Panónskej cesty. V návrhu sa počíta s približne 1500 bytmi, obchodnými a administratívnymi priestormi ako aj

podzemnými garážami. Vybudovať by sa mali aj plochy pre šport, rekreáciu či park s jazierkami. Zeleň by mala z plochy takmer 300 000 štvorcových metrov zaberáť 40 percent. Do projektu je zapracovaná aj výstavba cyklotrasy, ktorá pôjde naprieč celým územím až k dunajskej hrádzi a na Petržalku bude napojená v troch miestach: Dolnozemska, Jantárová a Vyšehradská. Predpokladané náklady na projekt Južné mesto sa odhadujú na 1,5 miliardy eur. Štúdia bude podkladom pre spracovanie zmien a doplnkov územného plánu Bratislavy.

PETRŽALKA PRENAJME POZEMKY I BÝVALÝ LUDUS

Petržalské miestne zastupiteľstvo schválilo dlhodobý prenájom pozemkov s výmerou vyše 10 000 štvorcových metrov pri Panónskej ceste na 30 rokov pre šesť firiem za cenu 1 euro za štvorcový meter ročne pred kolaudáciou a 7 eur za štvorcový meter ročne po kolaudácii. Súkromné spoločnosti vlastnia pozemky medzi koľajiskom petržalskej železničnej stanice a Panónskou

cestou, kde postavia polyfunkčné objekty. V rámci týchto zámerov je potrebné vybudovať prístupovú a obslužnú komunikáciu, kontajnerové stojiská, parkoviská a trafostanicu, ako aj zrealizovať sadovnícke úpravy. Pretože ide o účelové stavby, ktoré mestská časť neprevezme do správy, investori požiadali o dlhodobý prenájom pozemkov, na ktorých budú stavby umiestnené s tým, že

PETRŽALKA ROZBEHLA ELEKTRONICKÉ AUKCIE

Bratislavská mestská časť Petržalka zrealizovala začiatkom júna elektronické aukcie na výber dodávateľov stavebných prác pri rekonštrukciách dvoch materských a jednej základnej školy. Týmto novým spôsobom výberu ušetrila samospráva takmer 12 000 eur. Úspora verejných financií sa v historicky prvých petržalských aukciách pohybovala od 0,3 po 12,5 percenta. Najvýraznejšie zníženie ceny sa dosiahlo pri projekte rekonštrukcie pochádzajúcej terasy v materskej škole na Lietavskej ulici. S prácami v jednotlivých zariadeniach by sa malo začať počas letných prázdnin. V materskej škole na Bohrovej ulici a v základnej škole na Lachovej ulici zrekonštruujú strechu a vymenia okná a dvere. V materskej škole na Lietavskej ulici okrem nových okien a dverí opraví aj terasu.

Petržalská samospráva

plánuje v elektronických aukciách pokračovať. Zmyslom elektronického verejného obstarávania bolo vnieť čo najširšiu transparentnú kontrolu do rozhodovania o verejných financiách, ako aj snaha ušetriť finančné prostriedky. Samospráva už pripravuje ďalšie kolo elektronických aukcií, ktoré sa budú týkať stavebných prác v rámci rekonštrukcií materských škôlok na Rovniankovej, Šustekovej, Gessayovej a Bulíkovej ulici. Mestská časť v nich chce počas leta zrekonštruovať strechy a vymeniť okná a dvere. Petržalský Miestny úrad chce aukcie využiť prioritne pri výzvach, ktoré súvisia s projektom zameraným na znižovanie energetickej náročnosti školských budov a pre realizáciu ktorého získala samospráva úver vo výške 5 miliónov eur. Elektronické aukcie plánuje zaviesť aj bratislavské Staré Mesto.

LIDO PARK CHCÚ NA INOM MIESTE

Zastupiteľstvo bratislavskej Petržalky nepodporilo zmeny a doplnky územného plánu zóny Celomestské centrum – časť Petržalka. Ide o územie medzi Starým a Prístavným mostom, kde by sa mala podľa návrhu vybudovať multifunkčná hala Lido park Bratislava pre 2000 návštevníkov. Dôvodom nesúhlasu poslancov je

neúmerné zníženie plôch zelene. Samospráva Petržalky navrhuje postaviť multifunkčnú halu v inom sektore územia, ktorý je v platnom územnom pláne zóny určený pre mestskú halu s kapacitou asi 1800 ľudí. Definitívne o zmenách v územnom pláne zóny rozhodne Mestské zastupiteľstvo Bratislavy.

zabezpečia ich celoročnú údržbu.

Petržalskí poslanci odobrili aj dlhodobý (20-ročný) prenájom objektu bývalého divadla Ludus na Tupolevovej ulici spoločnosti Via Productions za ročný prenájom 16 600 eur. Firma plánuje využiť budovu na sprevádzkovanie komplexu – areálu Produkčného domu Eugena Suchoňa, ktorý zastreší komplexnú produkciu v oblasti hudby, slova,

zvukových efektov s orientáciou predovšetkým na dokumentárnu tvorbu. V budove sa budú konať aj verejné kultúrne akcie pre Petržalčanov. Časový plán realizácie projektu je 12 mesiacov, začiatok rekonštrukcie objektu je plánovaný od augusta tohto roka. Predpokladané investičné náklady budú takmer 1,3 mil. eur.

(pk)

ODPADOVÁ VODA Z PEZINKA SA ČISTÍ VO VRAKUNI

Bratislavská vodárenská spoločnosť dokončila prvú etapu kanalizačného systému, ktorý má odvodňovať celý malokarpatský región. V čase, keď BVS vznikla, dostala za úlohu vyriešiť nedostatočnú kanalizáciu v tejto oblasti. Do úvahy prichádzali dve riešenia. Prvým bola výstavba menších čističiek odpadových vôd pre každú obec. Ekonomickjšie a ekologickjšie sa však ukázalo druhé riešenie, a to je prečerpávanie splaškovej vody do Vrakune. Tu sa voda vo veľkej čističke prefiltruje a vypustí do Malého Dunaja.

V prvej etape odvodňovania malokarpatského regiónu sa vybudovalo niekoľko čerpacích staníc, prepojil sa Pezinok s Vrakunou a vybudovali odbočky do Ivanky pri Dunaji a Bernolákova. Táto hlavná trasa má 18 kilometrov. Budovať sa začala v roku 2007 a kolaudácia prebehla minulý mesiac. Vynaložených bolo takmer

16 miliónov eur. V ďalšej etape sa bude pokračovať Svätým Jurom, Vinosadmi, Sencom, Modrou, Dubovou a pod. Vystavať sa má už iba jedna stanica a položiť niekoľko kilometrov potrubí, potrebné sú však finančné prostriedky.

K alternatíve odvieť splaškovú vodu do Vrakune sa pristúpilo ako k najlacnejšiemu riešeniu. Druhým faktom bola vysoká ekologickosť oproti súčasnému vypúšťaniu kanalizačnej vody do malých potokov. Vodné toky, ktoré pretekajú obcami a slúžia na odvedenie prečistenej vody ďalej do rieky, sú také malé, že v lete vysychajú a ich jediným prítokom je práve spomenutá kanalizačná voda. Po prečistení vo veľkej vrakunskej čističke bude voda vypúšťaná do Malého Dunaja, ktorý má dostatočný prítok, aby „utiahol“ aj tieto prefiltrované splašky.

(vs)

V BRATISLAVE JE TAKMER 150 MATERSKÝCH ŠKÔL



V Bratislave je v súčasnosti 102 štátnych materských škôl, v Starom Meste je ich devätnásť. Na území mesta pôsobí aj 39 súkromných zariadení. Nový školský zákon škôlkam ukladá povinnosť pripraviť

si vlastné vzdelávacie programy. Mali by sa od seba odlišovať podľa zamerania. Väčšina materských škôl to však robí už dnes – škôlky sú špecializované, zameriavajú na jazykovú výchovu, šport, tanec,

ĎURKOVSKÝ JE NOVÝM PREZIDENTOM

Primátor Bratislavy, Andrej Ďurkovský, sa stal novým prezidentom Únie miest Slovenska. Vo funkcii tak nahradil primátora Trnavy, Štefana Bošňáka, ktorého na XIX. sneme Únie zvolili za prvého viceprezidenta.

„V novej funkcii ma čaká viac práce, ale verím, že s pomocou kolegov z únie to zvládnem,“ povedal pre médiá bezprostredne po zvolení nový prezident Únie miest Slovenska. Za prioritu Andrej Ďurkovský považuje zintenzívnenie diskusie na tému vysporiadania pozemkov pod komunikáciami, ktoré využíva verejnosť, ale majú svojho súkromného vlastníka a na čo samotné mestá a obce nemajú dostatok vlastných prostriedkov.

Ďalšou úlohou nového vedenia Únie je podľa A. Ďurkovského zdynamizovať proces odkanalizovania miest a obcí a dodávok pitnej vody – k čomu sa zaviazala vláda, či urýchľovať navrhované riešenia na zmiernenie dopadov ekonomickej krízy. Únia chce razantnejšie presadzovať úlohy miest ako centier regiónov pri modernizácii verejnej správy, aktívne sa podieľať na rozvoji informačných technológií miestnych samospráv či výraznejšie presadzovať účasť na tvorbe zákonov a pri využívaní fondov Európskej únie.

Okrem prezidenta a 1. viceprezidenta, delegáti snemu zvolili aj ďalších viceprezidentov - Františka Knapíka (primátor Košíc), Pavla Hagyarího (primátor Prešova) a Branislava Celleru (primátora Trenčína), desať členov prezídia a ďalších funkcionárov.

(pk)

environmentálnu výchovu ap. Od 1. septembra minulého roka sú zaradené do siete škôl a zabezpečujú I. stupeň vzdelania – predprimárne vzdelávanie. Podľa nového školského zákona dostanú škôlkari 29. júna 2009 po prvý raz namiesto pochvaly za šikovnosť úradný papier – osvedčenie o absolvovaní. Učiteľky MŠ nie sú príliš nadšené, deťom pristane skôr maľovaná pochvala, ako nič nehovoriaci papier.

Väčšina odborníkov sa zhoduje, že deťom pobyt v MŠ pomáha. Posledný rok materskej školy bude bezplatný. Ministerstvo školstva tak chce motivovať rodičov, aby predškôlkov do škôlky posielali. Pre ostatné deti školné zostáva, bude však o pár korún nižšie. Namiesto súčasného 385 korún, rodičia od septembra uhradia 361 korún mesačne. Doteraz sa školné rátalo ako 7,5 percenta životného minima dospelého osoby, po novom to bude 15 percent z minima dieťaťa. Okrem toho rodičia zaplatia stravné.

(buj)

BRATISLAVA - VEDOMOSTNÉ MESTO

Primátor mesta Bratislavy Andrej Ďurkovič a rektor Ekonomickej univerzity Rudol Sivák slávnostne podpísali Rámcovú zmluvu o spolupráci. Jej cieľom je výmena poznatkov medzi magistrátom a univerzitou, organizovanie spoločných akcií, vytvorenie charakteristiky Bratislavy ako vedomostného mesta. Ide o prvú zmluvu tohto druhu, ale primátor privíta podobnú spoluprácu aj s inými školami, ktoré prídu s takouto iniciatívou.

Myšlienka vytvoriť rámcovú zmluvu medzi týmito dvomi stranami vyplynula zo vzájomného stretnutia okolo okrúhleho stola, ktorý sa konal pri príležitosti hľadania riešení dopadov ekonomickej krízy. Predmetom spolupráce bude spoločná výmena a prezentácia odborných poznatkov a skúseností, organizovanie spoločných, vzájomne prospešných akcií a podujatí a budovanie spoločného pozitívneho imidžu s cieľom zabezpečenia rozvoja a zvýšenia národnej ako aj medzinárodnej konkurencieschopnosti a atraktívnosti oboch zmluvných strán.

Hlavné mesto a Ekonomická univerzita chcú vytvoriť Bratislavské ekonomické fórum ako pravidelnú platformu pre diskusiu na kľúčové témy: ekonomický rozvoj, riešenia hospodárskej krízy, Bratislava ako vedomostné mesto, budovanie hospodárskeho rastu Bratislavy nástrojmi ústretovými k životnému prostrediu.

Zmluva so sebou prináša aj vytvorenie ocenenia Cena primátora Hlavného mesta SR Bratislavy za najlepšiu prácu na témy: Ekonomika a Bratislava, Bratislava – vedomostné mesto. S myšlienkou takejto súťaže prišla práve Ekonomická univerzita a je určená pre jej študentov. Primátor Ďurkovič však povedal: „Aj iná škola môže urobiť podobné kroky a osloví nás s myšlienkou spolupráce.“

Okrem iného je v záujme oboch zmluvných strán vytvorenie nového učebného predmetu ekonomika a kultúra /ekonomika kultúry/ v prostredí miest.

Prvými konkrétnymi krokmi, ktoré sa budú realizovať už na základe rámcovej zmluvy, bude slávenie 70. výročia založenia Ekonomickej univerzity, pri ktorom bude mesto spolupracovať, a vyhlásenie už spomenutej súťaže.

(vs)

Dvojtyždenník Bratislavský kuriér vydáva Staromeštan, s.r.o. Šéfredaktor: Peter Kimijan, sefredaktor@skurier.sk, E-mail: redakcia@skurier.sk, tel. č.: 02/ 544 377 81 Inzercia: inzercia@skurier.sk. **Nová adresa redakcie:** Ventúrska č. 4, 811 01 Bratislava. Tlač: Versus, a.s. Bratislava, www.versusprint.sk Distribúcia: bezplatne do všetkých domácností a firiem v Bratislave. Registrované MK SR: RP 2436/08.

DPB SPUSTILO PRVÝ DYNAMICKÝ DISPLEJ

Na križovatke Molecova, ktorá bola prestavaná v septembri minulého roka, nainštaloval Dopravný podnik Bratislava dynamický displej. Ide o zariadenie, ktoré zobrazuje reálny príchod prostriedku mestskej hromadnej dopravy. Táto prvá „lastovička“ je len pokusná, po dobrých ohlasoch chce DPB namontovať displeje aj na iné zastávky.

Dynamický displej zobra-

zuje cestujúcim reálny čas prjazdu dopravného prostriedku a zároveň odpočítava minúty do jeho príchodu. Zariadenie dokáže takto vyhodnotiť príchod vozidiel vďaka GPS modulom, ktoré sú v nich nainštalované. Porovnáva informácie o mieste, kde sa prostriedok hromadnej dopravy nachádza, s grafikom a vypočítava čas čakania cestujúcich.

Displej na Molecovej je len v testovacej prevádzke. DPB chce v

budúcnosti, keď si cestujúca verejnosť na displej zvykne, zorganizovať anketu o spokojnosti s týmito zariadeniami. Pokiaľ sa ukáže jeho efektívnosť, bude dopravný podnik pokračovať v inštalácii na ďalších, zatiaľ presnejšie neurčených zastávkach.

DPB sa dlhodobo snaží zavádzať technologické novinky, akými sú SMS lístok či dobíjanie električiek prostredníctvom internetu. Pre dynamický displej sa vedenie rozhodlo inšpirované veľkými európskymi mestami. Takéto informačné jednotky sú inde štandardom. Časom sa ukáže funkčnosť

a efektívnosť zariadenia v hlavnom meste.

(vs)

foto Miroslav Košírer



VODIČI MHD V NOVÝCH ROVNOŠATÁCH

Vodiči Dopravného podniku Bratislava vás už vozia oblečení v nových uniformách. Do júna používali zamestnanci DPB vlastné oblečenie, podľa zákona však vodiči trolejbusov a električiek musia mať rovnošatu. Dopravný podnik preto zadel všetkých svojich šoférov do nových uniformiem s červeným logom podniku a šedými reflexnými prvkami.

Pre vodičov i vodičky dal Dopravný podnik Bratislava ušit na mieru štyri polokoše s dlhými rukávami a rovnaký počet polokošiel s krátkymi rukávami, dvoje dlhé a jedny zimné nohavice, zimnú bundu a zimnú flisovú bundu. Za túto garderóbu pre tisícštyristo ľudí

zaplatil DPB 431 000 €, čo je 12 984 306 Sk.

Do budúca pripúšťa predstavenstvo DPB aj sukne pre ženské zamestnankyne a pre mužov kravaty či vesty. O kontrolovaní nosenia uniformiem zatiaľ podnik neuvažuje, pripúšťa však výnimky. Vo vozidlách, ktoré ešte nemajú nainštalovanú klimatizáciu, môžu mať vodiči oblečené aj vlastné krátke nohavice.

Naposledy boli bratislavskí vodiči oblečení v uniformách pred 18 rokmi. Postupne začali používať vlastné oblečenie a jednotná farba rovnošaty spoza volantov vymizla. Dnes sú všetci zamestnanci dopravného podniku uniformovaní.

(vs)



V PRIMACIÁLNO M PALÁCI VYHLÁSILI ANKETU OTEC ROKA 2009

Anketa Otec roka, ktorú vyhlasuje časopis Slovenka, opäť priniesla príklady veľkej otcovskej lásky, ktorí sa k životným problémom i tragédiám stavajú chlapsky a zodpovedne. Aj piati nominovaní, ktorí sa uchádzali o

titul Otec roka 2009, patria k takým mužom. O víťazovi rozhodli sympatie čitateľov Slovenky, ktorí na základe zverejnených príbehov posielali hlasy jednotlivým kandidátom. Slávnostné vyhlásenie výsledkov 19. ročníka



Otec roka 2009 Marián Kertys



Nominovaní otcovia so zástupcami magistrátu a redakcie Slovenka

ankety sa uskutočnilo v piatok 19. júna v Primaciálnom paláci v Bratislave.

Otom roka sa stal Bardejovčan Marián Kertys. Príbeh 43-ročného Mariána je vskutku ojedinelý. V marci ubehli dva roky odvdedy, čo mu po pôrode dvojčiek Gabriela a Gabiky zomrela manželka Monika. Šikovný stavbár tak prerušil svoju živnosť

a ostal doma, kde mu ostalo na krku jedenásť detí.

Medzi päťcou kandidátov sa ocitli aj Ľubomír Žiška z Topoľčian, Ján Rehák z Dubnice nad Váhom, Peter Kulák z Dolného Kubína a Martin Karošák z Ružomberka.

(pk)

Z TURISTICKÉHO SPRIEVODCU NAPOKON VZNIKLA ENCYKLOPÉDIA

ROZHOVOR

s bývalým primátorom Bratislavy Petrom Kresánkom

Začiatkom júna sa v mestskej koncertnej sieni bývalého kostola Klarisiek konala prezentácia knihy Slovensko – ilustrovaná encyklopédia pamiatok architektúry, výtvarného umenia a pamätihodností. Do života ju vypravil Stano Štepa a prítomným ju predstavil jej autor a historik umenia Peter Kresánek, mnohým známy ako bývalý primátor Bratislavy. My sme mu položili niekoľko otázok.

Vydali ste veľkú encyklopédiu o Slovensku, čím sa líši od iných, doteraz vydaných publikácií?

Pôvodný zámer, urobiť turistického sprievodcu po Slovensku podľa vzoru sprievodcov vydávaných vydavateľstvom

Ako ste financovali tento projekt?

Všetko sme financovali cez úver a pôžičky od ľudí, ktorí môjmu projektu uverili a boli ochotní ísť so mnou do rizika – investovať do duševnej práce.

Koľko trvala práca na knihe a aký je váš autorský podiel?

V podstate päť rokov, ale samotná práca na textoch asi dva a pol roka. Zvyšný čas som zháňal peniaze, chodil s dvoma kolegami po Slovensku, fotografoval a podobne. Na knihe spolupracovalo viacero odborníkov, či už priamo – skvelý grafik, autori trojdimenzionálnych kresieb miest, kaštieľov, kostolov, kláštorov, múzeí ľudovej architektúry, autori textov a kresieb hradov, atď., alebo nepriamo – poskytnutím cennej rady, umožnením vstupu do objektu, množstvom ľudí. Texty k mestám mi predpripravili ďalší dvaja odborníci a texty k niektorým významným

jujúci bol pre mňa Šariš. Je tam veľa vecí, na ktoré akoby odborníci z Bratislavy nedovideli. A každému by som odporúčal južný Zemplín – Medzibodrožie. To je oblasť ležiaca na Slovensku medzi Ukrajinou a Maďarskom. Je to neuveriteľne krásny, zabudnutý, ale pamiatkami oplývajúci kraj. Vzácné, ale celkom neznáme pamiatky sú aj blízko Bratislavy na Žitnom ostrove.

Komu je kniha určená a v akom náklade vychádza?

V prvej etape vychádza kniha v náklade 1 500 výtlačkov. Dotlač je pripravená v prípade záujmu, v čo pevne verím. Zároveň by mala do Vianoc vyjsť anglická verzia, o ktorú by bol záujem už teraz. Uvažuje sa aj o ďalších jazykoch (maďarčina, nemčina) bude to však závisieť od záujmu, a najmä finančných prostriedkov. Kniha je určená bežnému kultivovanému čitateľovi, ktorí sa chce viac dozvedieť o Slovensku, jeho

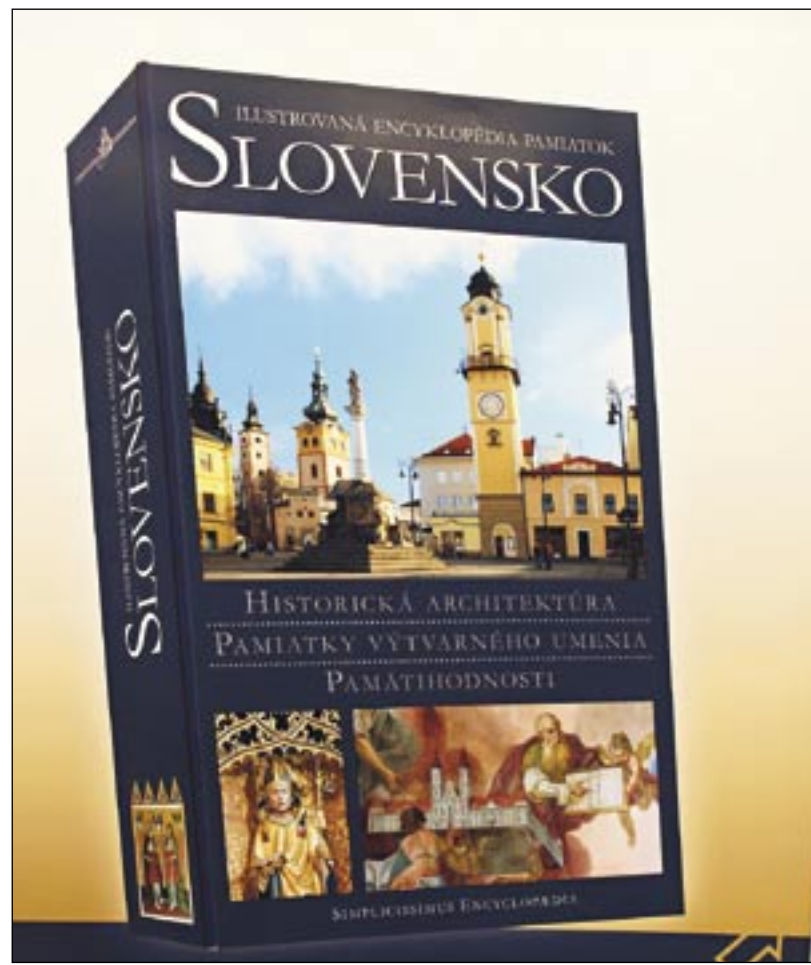
rej nikto nechodí.

Som rád, že sa ďalej pokračuje v zaplňovaní vybraných medzier medzi domami v centre mesta, ako aj v budovaní mestských štruktúr v priestoroch, ktoré boli perifériou. Druhou stranou mince je, že mnohým investorom chýba kultúrnosť, a že

pravou dedič, bude to bludný kruh, z ktorého niet východiska.

Keďže ste historik umenia, ako vnímate miešanie pôvodnej historickej architektúry s novou, ktorá je len sklo a oceľ?

O tom, čo sa vystavia v zóne pamiatkovej rezervácie alebo



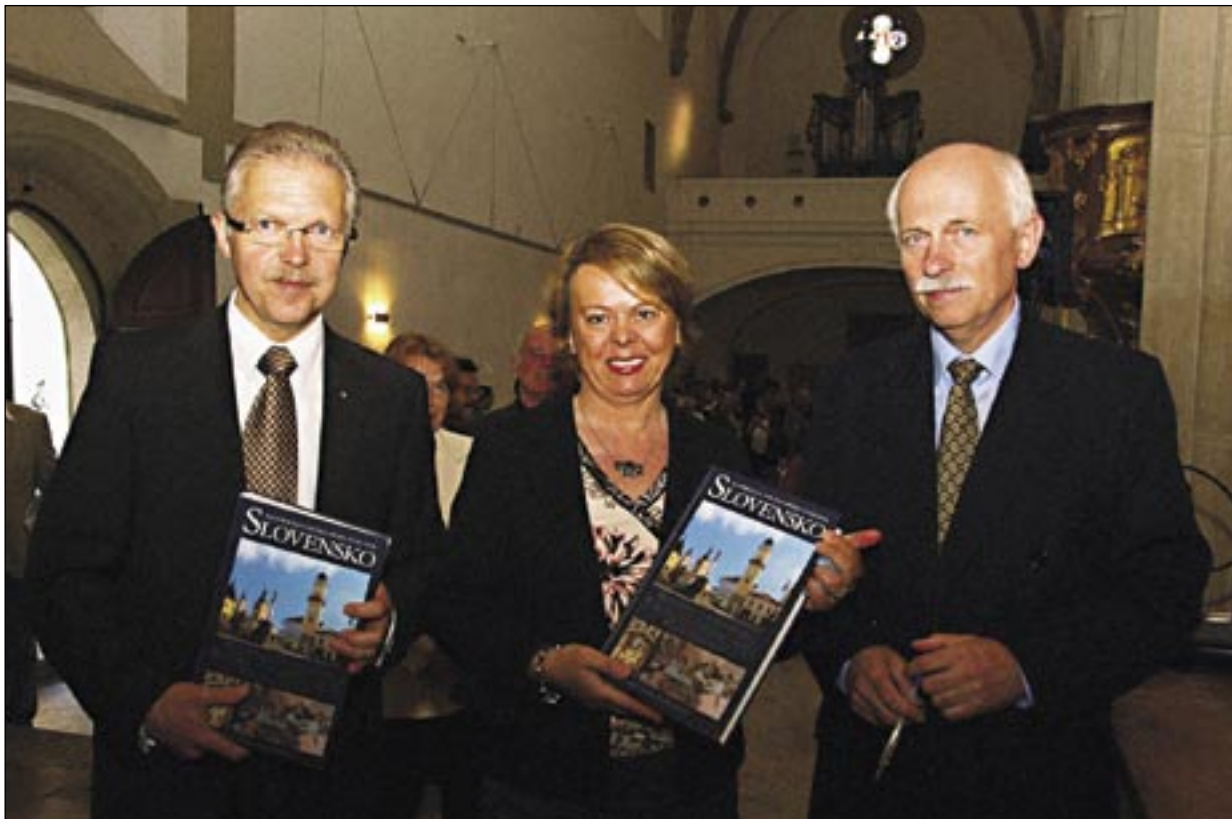
architekti považujú obyvateľov žijúcich v meste za nevzdelancov, ktorí odmietajú takzvané súčasné umenie architektúry. Aj my sme však zdôrazňovali, že politika sa už nemá miešať do umenia. Spoliehať sa na empatiu a pokoru architektov k ľuďom a prostrediu bolo asi naivné. Vitalita Bratislavy je však asi lepší extrém ako šedé živorenie mesta.

Čo však nie je dobré, je zastavenie stavby metra. Stále som presvedčený, že je to chyba, a že nakoniec bude oveľa viac stať vybudovanie státisícov parkovacích miest, komplikovaných prejazdnych alebo neprejazdnych komunikácií a pod. Keď sme otázku metra konzultovali s kolegami z iných európskych veľkomiest, povedali, že ich zimná údržba, prejazdnosť komunikácií v centre mesta alebo nedostatok parkovacích miest nezaujímajú, lebo postavili za veľké peniaze metro. A tamojší obyvatelia, či návštevníci, ak sa chcú bezkolízne niekam dostať, použijú túto verejnú dopravu, nezávislú na úzkych komunikáciách mesta. Cestovanie autom je ich osobný rozmar. Bratislava má taký pôdorys, že spojenie západného okraja s východným, severného s južným, by poskytlo dostupnosť všade najmenej 80% obyvateľstva. Pravdaže muselo by byť dostavané v celom rozsahu, aby bolo naozaj užitočné (prvá linka mala byť hotová v roku 1997). Dnes som subjektívne aj rád, že sa napokon nestavalo, lebo nie sme kritizovaní, že sme zanechali taký dlh. Ale do budúca sa bude problém s do-

historickej zóny, rozhodujú úrady. Samozrejme, úrady majú úradníkov a nie tvorivých pracovníkov. Pracoval som 13 rokov v pamiatkach. Pamiatkari, ktorí posudzovali našu prácu, boli úradníkmi, nemali tvorivý pohľad a niekedy boli priveľmi konzervatívni, inokedy boli naopak príliš moderní. Metodickým trendom je, že nová stavba medzi historickými musí mať súčasný výraz. Historické štruktúry Bratislavy sú poškodené a malé. Argumentovať novostavbami v takej veľkej a mocnej historickej štruktúre akou je Paríž alebo Londýn, je neadekvátne.

Celkom osobitým problémom je priestor Podhradia. Prekvapilo ma, že aj niektorí mladí architekti, nositelia ocenení za súčasnú architektúru, sú presvedčení, že by sa tam mali vyhotoviť vedecké kópie. Zdôrazňujú, že nikto nemôže uspokojivo naprojektovať celú časť mesta naraz tak, aby sa v nej ľudia cítili tak nedefinovateľne dobre, ako povedzme na Michalskej ulici, alebo na Hlavnom námestí. Aj zábudlivým pripomínajú staré fotografie, že Podhradie bolo rovnako vzácnym priestorom. Taká situácia – zbúranie celej štvrte naraz pod silným prvkom hradu v najväčnejšej panoráme mesta – nemá vo svete obdobu. Jej vybudovanie naraz a v súčasnej diskutabilnej forme architektúry je vopred odsúdené na neúspech.

Veronika Ševčíková
foto Miroslav Košířer



Na krste knihy autora a bývalého primátora Petra Kresánka nechýbal ani súčasný primátor Andrej Ďurkovský a riaditeľka magistrátu Anna Pavlovičová

Dorling Kindersley, prerástol do encyklopédie. Pri fotografovaní a zbieraní materiálu som si uvedomil, že ak chcem skutočne predstaviť Slovensko v celej jeho kráse a rozmanitosti, musí vzniknúť kniha, ktorá má napokon 984 strán, váži asi 3,6 kg, je v nej takmer 6000 fotografií, 140 trojrozmerných rezopohľadov do vnútra nielen známych, ale najmä menej známych pamiatok. V knihe sú spracované všetky regióny Slovenska od Záhoria až po Zemplín na hraniciach s Ukrajinou – 1109 miest a dedín, teda tých, kde možno vidieť pozoruhodné pamiatky.

Vydávate knihu vlastným nákladom vo svojom vydavateľstve. Prečo?

Keď som svoju koncepciu, dá sa povedať môj sen, ponúkal vydavateľstvám, neuspel som, pretože projekt bol veľmi náročný a najmä drahý. Jediná cesta bola tá, ktorú som zvolil.

dielam ďalší spolupracovník. Ich mená sú v impressume knihy.

95% textov som však vypracoval sám, aby boli v súlade s mojimi skúsenosťami, aby boli zrozumiteľné pre kultivovaného laika. Písal som vlastné texty, overené priamou návštevou konkrétneho objektu alebo lokality. Nečerpá som z jestvujúcich publikácií a ak som sa niekde oprel o jedinečné interpretácie, tak som v texte autora uviedol. Podobne aj fotografie (okrem asi 130-tich) sú mojimi zábermi, lebo som mal o každom svoju presnú predstavu a požiadavku. Pravdaže kolegovia, profesionálny fotograf i grafici, ich ešte upravovali, takže pri dnešných technológiách ich považujem za riadnych spoluautorov. Bez nich by fotografie neboli také vynikajúce, ako aj očistené od typického neporiadku, ktorý je ziaľ všade.

Ktorý región vás najviac zaujal?

Keby som sa mal celkom neobjektívne vyjadriť, prekvapu-

pamiatkach a pamätihodnostiach. Nie je to vedecká publikácia, i keď prináša mnohé objavné fakty a interpretácie, overované dôkladným štúdiom a zberom materiálu. Je písaná jazykom zrozumiteľným bežnému záujemcovi o umenie.

Kde je možné knihu kúpiť?

Zatiaľ prostredníctvom internetu na adrese www.simplicissimus.sk a neskôr aj v kníhkupectvách, ktoré prejavia o predaj záujem.

Pred jedenástimi rokmi ste skončili svoju funkciu primátora Bratislavy. Čo sa za ten čas v meste výrazne zmenilo?

Bratislava pokračuje v rozvoji, ktorý je až príliš búrlivý. Spomienky na situácie, ako sme v rokoch 1992 – 1993 ťažko presviedčali investorov, aby svojim zariadením oživilo mesto, sú dnes neuveriteľné. Napríklad taká Sedlárska ulica bola pre nich tmavá ulica s mlákami na asfalte, do kto-



Člen IFEA Europe

Kultúrne leto a Hradné slávnosti Bratislava 2009

Hlavný dramaturg a producent festivalu Bratislavské kultúrne a informačné stredisko pripravilo aj tento rok bohatú programovú ponuku oslovujúcu návštevníkov všetkých vekových skupín od rodín s deťmi, mladých ľudí, dospelých i seniorov. Maratón plný hudby, tanca, divadla, výtvarného umenia a ďalších moderných umeleckých foriem bude veľkým lákadlom pre domácich Bratislavčanov, ale aj všetkých návštevníkov hlavného mesta!

Festival sme otvorili živými pozvánkami a ochutnávkou z programov na 9 scénach pod názvom - Živé ulice. Slávnostný večer patril koncertu z diel bratislavského rodáka J. N. Hummela – Hummel na Hlavnom a vyvrcholil filmovo-hudobnou session Jánošík a Bashavel. Programovo bohatý a pestrý je však aj aktuálne prebiehajúci Otvárací týždeň festivalu.

V Zrkadlovej sieni Primaciálneho paláca si môžete od 21. júna užívať gitarové tóny a strunové vibrácie v rámci 34. ročníka Medzinárodného gitarového festivalu J.K. Mertza. Nádherne a invenčne spracované podoby slovenského folklóru pod holým nebom Vás čakajú na Hlavnom námestí v dňoch 22 – 24. júna v podaní profesionálneho umeleckého súboru – SĽUK. Oslávime aj koniec školského roka a 100. výročie železničky Čierny Hron, a to príjemným programom pre rodiny s deťmi, na ktoré čakajú jazdy vláčikom ťahaným parnou lokomotívou, historická električka, či rôzne workshopy a súťaže. Prípravou na festivalový cyklus Jazz pod vežou bude koncert amerického hudobníka Scotta Hamiltona s Nothing But Swing Triom. Na Hlavnom námestí zahrá aj česká folková legenda Spiritual Quintet, Základná umelecká škola J. Kresánka s Komorným sláčikovým orchestrom a speváckym zborom Margarétka. A po minuloročnom úspešnom premiérovom koncerte k nám sveží taliansky vietor opäť priveje operné árie i jazzové melódie tentoraz v podaní Sólistov z Perugia v rámci podujatia UmbriaMusicFest Bratislava 2009. V Lisztovej záhrade slávnostne otvoríme už 14. ročník medzinárodnej výstavy Socha a objekt, ktorá do ulíc letnej Bratislavy a do galérií prináša diela autorov z 13. krajín.

VÝBER AKTUÁLNEHO PROGRAMU Z OTVÁRACIEHO TÝŽDŇA FESTIVALU:

22. 6., pondelok, 19.00
GITAROVÝ FESTIVAL J.K.MERTZA

v spolupráci so Spoločnosťou J. K. Mertza
Antal Pusztai junior /HU/
Pop Jazz-Modern Classic
Zrkadlová sieň Primaciálneho paláca

22. 6., pondelok, 20.00
SĽUK – SEN
hudobno-tanečný scénický program
Hlavné námestie

23. 6., utorok, 19.00
GITAROVÝ FESTIVAL J.K.MERTZA
v spolupráci so Spoločnosťou J.K. Mertza
Marco Socías /ESP/
Zrkadlová sieň Primaciálneho paláca

23. 6., utorok, 20.00
SĽUK – ZO ZLATÉHO FONDU JURAJA KUBÁNKU
hudobno-tanečný program
Hlavné námestie

24. 6., streda, 19.00
GITAROVÝ FESTIVAL J. K. MERTZA
v spolupráci so Spoločnosťou J. K. Mertza
Bratislavské gitarové kvarteto /SK/
Zrkadlová sieň Primaciálneho paláca

24. 6., streda, 20.00
SĽUK – BUDÚ HRAŤ
hudobno-tanečný scénický program
Hlavné námestie

25. 6., štvrtok, 19.00
GITAROVÝ FESTIVAL J.K.MERTZA
v spolupráci so Spoločnosťou J. K. Mertza
Koncert laureátov medzinárodných súťaží
Petra Poláčková /CZ/, Irina Kuliková /RUS/, Harold
Gretton /AUS/
Zrkadlová sieň Primaciálneho paláca

25. 6., štvrtok, 10.00 – 18.00
HURÁ, KONČÍ SA ŠKOLA, NECH ŽIJÚ PRÁZDNINY
100. VÝROČIE ŽELEZNIČKY ČIERNY HRON
Jazdy pre deti vláčikom ťahaným parnou lokomotívou a historickou električkou, workshopy a súťaže
Rybné námestie
od 14.00 - Programy pre deti, súťaže a workshopy
BKIS v spolupráci s Divadlom Gašparkovo a Bibianou

Rudnayovo námestie a Hviezdoslavovo námestie

25. 6., štvrtok, 20.00
SOCHA A OBJEKT – XIV. ročník
Slávnostné otvorenie 14. ročníka výstavy, vstup na pozvánky
Lisztova záhrada, Univerzitná knižnica v Bratislave

26. 6., piatok, 19.00
GITAROVÝ FESTIVAL J. K. MERTZA
v spolupráci so Spoločnosťou J.K. Mertza
Carlo Domeniconi /ITA/, Marco Socías /ESP/ – Záverečný koncert
Zrkadlová sieň Primaciálneho paláca

26. 6., piatok, 20.00
SCOTT HAMILTON & NOTHING BUT SWING TRIO
/USA, SK/
Jazzový koncert
Hlavné námestie

27. 6., sobota, 19.00
„POVEDZ TO HUDBOU....“
Komorný sláčikový orchester a spevácky zbor Margarétka
Základná umelecká škola J. Kresánka Bratislava
Program: A.Vivaldi, J.S.Bach, J.Haydn, W.A.Mozart, J.Massenet, J.Strauss, K.Jenkins, Vangelis, Sólisti: Lenka Molčányiová – zobcová flauta, Katarína Buranovská – klavír, Remigius Klačanský – klavír, Patrik Klačanský – husle, Katarína Janíková – spev
Diriguje: Jana Spálová a Mgr. art. Jozef Chabroň
Hlavné námestie

28. 6., nedeľa, 19.00
SPIRITUAL QUINTET /CZ/
koncert legendárnej českej folkovej skupiny
Hlavné námestie

29. 6., pondelok, 19.00
UMBRIAMUSICFEST BRATISLAVA 2009
PUCCINI JAZZ
v spolupráci s: Slovenské elektrárne, a.s., člen skupiny Enel a ASSIS – slovensko-talianska asociácia účinkujú: Orchester „Sólisti z Perugia“ /ITA/, Riccardo Arrighini – klavír a aranžmá /ITA/
dirigent: Walter Attanasi /ITA/
Hlavné námestie

Zmena programu vyhradená. Bližšie informácie a aktuality nájdete na www.bkis.sk.

Generálny partner

SKANSKA

Hlavný partner



Partner



Mediálni partneri



34. ročník najväčšieho festivalu kultúry v meste je tu!

18. 6. – 6. 9. 2009

Pod záštitou primátora hlavného mesta SR Bratislavy Andreja Ďurkovského



PREHĽAD PROGRAMOVÝCH CYKLOV A FESTIVALOV KL A HSB 2009

MEDZINÁRODNÁ BRATISLAVA

V spolupráci s ambasádami, kultúrnymi strediskami jednotlivých krajín Európy a sveta

- 2. 7., 20.00** QUIET NIGHT /SWE/ – nu-jazz
Hviezdoslavovo námestie
- 3. 7., 16.00** TOUCH'N GO /USA/ – hudobná skupina letectva USA v Európe, Hviezdoslavovo námestie
- 4. 7., 20.00** ORIENTAL WIND /TUR/ - etno – jazz, Primaciálny palác, Nádvorie Sv. Jána Nepomuckého
- 5. 7., 18.00** Mertol DEMIRELLI /TUR/ – recitál talentovaného 12-ročného pianistu,
Zrkadlová sieň Primaciálneho paláca
- 16. 7., 20.00** PERCUJOVE /ESP/ – veľká perkusijná formácia
Hviezdoslavovo námestie
- 18. 7., 20.00** THE ROYAL CHORAL SOCIETY /GB/
S.V. Rachmaninov: Vespers – britský kráľovský zbor
Hlavné námestie
- 19. 7., 19.30** CHINA BROADCASTING CHINESE ORCHESTRA /CHIN/ – čínsky rozhlasový orchester, Hlavné námestie
- 22. 7., 19.00** SEATTLE GIRLS' CHOIR /USA/, Jezuitský kostol
- 6. 8., 19.00** CAPPELA CHOIR /Kórea/ - koncert cirkevnej hudby,
Hviezdoslavovo námestie
- 7. 8., 19.00** CAPPELA CHOIR /Kórea/, Koncertná sieň Klarisky
- 19. 8., 19.00** RUY-OH-RYU YAGURA TAIKO /JPN/, SHIGOU BOU-NO-TE /JPN/
japonské bubny taiko, tradičné flauty, tradičné tance a ukážky bojových umení, Hlavné námestie

ROZPRÁVKOVÝ PALÁC

pondelky o 17.00, Primaciálny palác, Nádvorie Sv. Jána Nepomuckého, júl / august

- 6. 7.** Zázračné kráľovstvo kráľa roka, Anna Okapcová
- 13. 7.** Vidlička Anička, divadlo Gašparkovo
- 10. 8.** Putovanie rozprávkom, divadlo Babena
- 17. 8.** Ježko a líška, divadlo Zanzara
- 24. 8.** O pahltom hadovi, divadlo Gašparkovo
- 31. 8.** Do dávných čias mesta, nakuknite decká..., divadlo LUDUS

JAZZ POD VEŽOU

stredy o 20.00, Primaciálny palác, Nádvorie Sv. Jána Nepomuckého, júl / august

- 1. 7.** Medzinárodný projekt bubeníka Martina Valihoru
- 8. 7.** Koncert lektorov v rámci Letnej jazzovej školy organizovanej Petrom Lipom
- 15. 7.** Štěpán Markovič & Ondřej Štveřáček Saxophone Battle
- 5. 8.** David Hodek & Juraj Griglak Fusion project
- 12. 8.** Grace Kelly /USA/
- 19. 8.** Ida Kellarová & Jazz Famelija feat. Radovan Tariška /CZ,SK/
- 26. 8.** Zuzana Lapčíková Kvintet

TÚLAVOU CESTOU

štvrtky o 19.30, Primaciálny palác, Nádvorie Sv. Jána Nepomuckého, júl / august

- 2. 7.** Pavel Dobeš /CZ/
- 9. 7.** COP /CZ/
- 16. 7.** Wabi Daněk a Miloš Dvořáček /CZ/
- 6. 8.** Hop Trop /CZ/
- 13. 8.** Robert Křesťan a Druhá tráva a Charlie McCoy /CZ, USA/
- 20. 8.** Nežď /CZ/
- 27. 8.** Nezmaři /CZ/

BLUESOVÉ POPOLUDNIA U ČERVENÉHO RAKA

v spolupráci s Mestskou knižnicou v Bratislave
Letná čítareň U červeného raka, júl / august, 17.00

- 6. 7.** Krokoband, Strempek Bluesband
- 13. 7.** S.R.O., Bonzo and The Resonators
- 20. 7.** D Bluesband /Levice/, Maco Csonka and Dr. Schlosser Band
- 27. 7.** Nedbalec Bluesband, Transylvánske obedy

- 3. 8.** Boky Citom, Stará škola
- 10. 8.** Grapefruit Death, Loveblade /F, SR/
- 24. 8.** Jednofázové kvasenie, Geria trio – hosť Milan Tedla
- 27. 8.** Pressburger Klezmer Band

LITERÁRNE STRETNUTIA U ČERVENÉHO RAKA

v spolupráci s Mestskou knižnicou v Bratislave

Letná čítareň U červeného raka, júl / august, 17.00

- 7. 7.** Vstupovanie do erbu – tvorba básnika Vlastimila Kovalčíka
- 14. 7.** Ľaľa ho Madokýš – Pramene
- 4. 8.** Z mosta do prosta – Gustáv Bartovic
- 11. 8.** Tábor padlých žien – A. Baláž
- 20. 8.** Večer Margity Figuli k nedožitému jubileu – Femina
- 25. 8.** Biele noci s kohútom – dielo Lýdie Vadkerti-Gavorníkovej

HUDBA NA DUNAJI

loď Martin, spolupráca s LOD, júl, august, september

Plavby pre rodiny s deťmi:

Loď Martin, 15.00 – 17.00

12. 7. Dúhová plavba

16. 8. Ježko a Líška

20. 8. Rozlúčka s letom alebo bláznivá discoplavba

Plavby pre dospelých:

Loď Martin, 19.00 – 21.00

13. 7. Kubánska loď / Azucar Cubana

27. 7. Operetná plavba s Gejzom Dusíkom / Asociácia náročného diváka

10. 8. Jazzová loď / Anita Soul a band

24. 8. Country loď / Bukasový masív

RODINNÉ ZOOLOGIÁDY

v spolupráci so ZOO Bratislava

8 sobotných popoludní plných tvorivých aktivít pre rodiny s deťmi doplnené rozprávkovými predstaveniami, júl / august, ZOO Bratislava, 15.00

< bratislava – inline >

piatkové jazdy inlineistov v oddychovej zóne za nákupným centrom Aupark

10. 7. Mango Molas a DJ

1. 9. Funkiez a DJ

VÝSTAVA:

25. 6. – 23. 8.

SOCHA A OBJEKT – XIV. ročník

INTERNATIONAL GYPSY FEST

v spolupráci s Občianskym združením Roma Production

19. – 20. jún, Hviezdoslavovo námestie, PKO Bratislava

MEDZINÁRODNÝ GITAROVÝ FESTIVAL J.K.MERTZA

v spolupráci so Spoločnosťou J.K. Mertza

21. – 26. jún, Zrkadlová sieň Primaciálneho paláca, 19.00

LETNÉ SHAKESPEAROVSKÉ SLÁVNOSTI

v spolupráci s agentúrou JAY production, s.r.o.

2. 7. – 7. 8. Západná terasa Bratislavského hradu, 20.30

2. 7. – 18. 7. Macbeth

21. 7. – 22. 7. Komédie omylu

28. 7. – 2. 8. Antonius a Kleopatra

4. 8. – 7. 8. Veselé panie Windsorské

I. MEDZINÁRODNÝ MLÁDEŽNICKY HUDBNÝ FESTIVAL

9. – 12. 7., V spolupráci s Agentúrou pre spevácke zbory, Jezuitský kostol Najsvätejšieho Spasiteľa, Františkánske námestie
Zrkadlová sieň primaciálneho paláca

LÉTO HERECKÝCH OSOBNOSTÍ BRATISLAVA – PRAHA 2009

v spolupráci so StudioDva

11. 7. – 20. 8., 19. 30, Divadlo Pavla Orságha Hviezdoslava

Chvíle pravdy, SK premiéra

Klára a Bára, SK premiéra

18. 7. – 4. 8., 20. 30, Primaciálny palác – Nádvorie Sv. Jána Nepomuckého

Otvorené manželství

Zdravý nemocný

Vše o mužích

Na konci duhy, SK premiéra

Vše o ženách

VIVA MUSICA

24. 7. – 31. 7., v spolupráci s OZ ORFEO

Hlavné námestie

24. 7. Under my spell

30. 7. Jana Kirschnér – Symphony session

31. 7. Viva Opera!

Primaciálny palác – Nádvorie Sv. Jána Nepomuckého, 20.00

26. 7. Piano revue

27. 7. Sax Machine

28. 7. Csillagok, Csillagok...

29. 7. Elly Paspala

MENŠINOVÉ HUDBNÉ LETO

v spolupráci s Občianskym združením In Minorita

12. – 16. 8., Hviezdoslavovo námestie, 17.00

12. 8. - Szottes

13. 8. - Rosica

14. 8. - Zlatava

15. 8. - Kokavere lavutára

16. 8. - Kurovčan

FESTIVAL HISTORICKÉHO ŠERMU, HUDBY, TANCA A REMESIEL

6. ročník, **22. – 23. august**, hrad Devín

LETNÝ BAŽANT KINEMATOGRAF

v spolupráci s MANA, s.r.o.

26. – 30. 8., Hlavné námestie, 20.00

26. 8. - Bobule (r. T. Bařina, 2008),

27. 8. - Nebo, peklo... zem (r. L. Siváková, 2009)

28. 8. - Muzika (r. J. Nvota, 2007),

29. 8. - U mě dobrý (r. J. Hřebejk, 2008),

30. 8. - Tango s komáři (r. M. Luther, 2008),

SLOVENSKO V BRATISLAVE – DNI MAJSTROV ÚLUV 2009

v spolupráci s ÚLUV

29. – 30. 8., Hviezdoslavovo, Rudnayovo a Rybné námestia,

10.00 – 18.00

19. ročník festivalu tradičných remesiel a ľudových výrob spojený s hudobnými prezentáciami regiónov Slovenska. Stánky umeleckých výrobcov a remeselníkov, detská scéna, koncertná scéna.

KONVERGENCIE

spolupráca s OZ Konvergenzie, **17. – 20. 9.**

koncertná sieň Klarisky, Design Factory

ĎALŠIE PODUJATIA:

CYRIL A METOD - scénické Oratórium

4. 7. 2009, 21.00, Hviezdoslavovo námestie

Účinkujú: Monika Fabiánová, Katarína Štúrová, Sisa Sklovská,

Dušan Jarjabek, Otokar Klein, Dušan Vítázek

OSLAVY PATRÓNA KUCHÁROV A CUKRÁROV SV. VAVRINCA

8. 8., 11.00 – 17.00, Hlavné námestie

spolupráca so Slovenským zväzom kuchárov a cukrárov

Prezentácia kuchárskeho a cukrárskeho umenia verejnosti

PRETEKY KAČÍC, 2. ročník

5. 9., od 12.00, Areál vodných športov v Čunove

spolupráca s Komunitnou nadáciou Bratislava

Zmena programu vyhradená. Bližšie informácie a aktuality nájdete na www.bkis.sk.



BKIS

BRATISLAVSKÉ
KULTÚRNE
A INFORMAČNÉ
STREDISKO



BRATISLAVA



Súčasťou edície Bratislava – Pressburg, ktorú vydáva Albert Marenčin – Vydavateľstvo PT, je aj kniha Igora Janotu Bratislavské rarity. Autor v nej približuje atraktívne kuriozity a kuriózne atraktivity starej Bratislavy. Pozývame vás na krátku exkurziu...

BRATISLAVSKÉ MOSTY I.

Prvý drevený most cez Dunaj projektoval a postavil viedenský staviteľ Gutzel až v roku 1434. Nevydržal však ani rok. Vzala ho prvá veľká jarná voda.

O päť rokov neskôr mala Bratislava ďalší most s veľmi zložitou konštrukciou. Tá umožňovala pred veľkou vodou alebo ladochodmi most rýchlo rozobrať. Most sa skladal z dvoch častí. Jedna viedla z mesta na už nejestvujúci ostrov v riečisku, druhá časť spájala ostrov s petržalským brehom. No aj takto domyselne skonštruovaný most vydržal len približne pol storočia – v roku 1486 ho strhol neočakávaný prívod vody.

Dlhší život mal až tretí most, ktorý Bratislavčania pomenovali lietajúci. Skonštruoval ho technický génius Ján Wolfgang Kempelen. Bola to kompa zložená z desiatich člnov zakotvených na dne veľrieky. Most sa dal rýchlo rozobrať a opäť rýchlo zložiť. Táto výhoda sa ukázala pre Bratislavu veľmi dôležitá v roku 1805, keď zachránila mesto pred Napoleonovými vojskami.

Francúzom sa podarilo dobyť Bratislavu až v roku 1809. Vtedy už bolo všade cítiť vplyv priemyselnej revolúcie a magistrát rozhodol o postavení nového pevného mosta cez Dunaj. Mestu výdatne pomohla kráľovná Karolína Augusta, ktorá nový most Bratislave darovala v roku 1825. Bol to pevný, no ešte stále drevený most.

Na konci 19. storočia už ani tento most nevyhovoval a najmä – prekážal lodnej doprave. Preto v mestskej rade padlo rozhodnutie postaviť moderný oceľový most s celoročnou premávkou, neobmedzujúci plavbu po rieke.

Roku 1878 zriadili komisiu, ktorá dostala za úlohu všestranne zabezpečiť výstavbu mosta. Most bol dlhý 480 metrov. Samotný Dunaj po úpravách bol v týchto miestach široký 300 metrov. Stál na šiestich kamenných pilieroch – tri z nich boli osadené v rieke a tri v inundačnom území. Mal päť hlavných mostových polí zo železných travverz, na oboch koncoch po jednom nižšom poli s ľahšou železnou konštrukciou. Most mal tri oddelené dopravné časti: pre železničnú dopravu, pre chodcov a pre cestnú dopravu a trať električky. Slávnostne ho dali do prevádzky 1. januára 1891.

3. apríla 1945 ustupujúce nemecké jednotky vyhodili most pred blížiacimi sa vojskami Červenej armády do povetria. Sovietske vojská aj s pomocou nemeckých zajatcov a za materiálnej pomoci Spojencov most znova postavili. Sprejzdňali ho 3. februára 1946.

(pokračovanie nabudúce)

Prešporský Pitaval

Najrozsiahlejším spisom v najstaršom bratislavskom mestskom súdnom protokole – Knihe trestne stíhaných mesta Prešporoka, zvanaj Achtbuch – je výpoveď istého Janka, zaznamenaná vo štvrtok pred sviatkom Jána Krstiteľa, čiže 20. júna 1437.

Na zasadnutí súdu, ktorému predsedal ctihodný a múdry richtár Štefan Raneis, sa popri prešporských prísazných zúčastnili aj richtár a predstavitelia z Kerlburgu (dnešných Rusoviec) a dvaja zástupcovia župana z Prešporského hradu. Už to svedčilo o nevšednosti prerokovanej kauzy. Ako sa v zápisnici uvádza, Janko sa bez akéhokoľvek mučenia a nátlaku priznal, že v Kerlburgu v Meindleinovom dome (zaiste išlo o krčmu či hostinec) zabil istého Ambróza. To bol však len začiatok rozmotávania kľbka spolku, či skôr bandy falošných hráčov a prefíkaných podvodníkov.

Hneď v úvode Janko vypovedal, že sa sám zapodieval hrou s falošnými kockami, ktoré sa uňho našli spolu s ďalším podvodníckym náčiním. Priznal aj to, že už v službách svojho niekdajšieho pána, husitu Janka Vogelhawsera, spáchal viacero zločinov. Ďalej uviedol, že na vraždu Ambróza ho naviedli Michal Prews a Tomáš Wesch, ktorí toho mali na rováši tiež viac než dosť. Prews falošnou hrou oberal ľudí o peniaze, podvádzal aj tým, že namiesto pravých mincí dával do hry mince z nepravého striebra, ktoré nosil v osobitnom čiernom

vrecúsku. Aj Wesch bol vychýreným falošným hráčom s kockami a navyše sa hanlivo vyjadroval o prešporských pánoch, čo sa kvalifikovalo ako ťažká urážka úradnej vrchnosti, čiže majestátu.

Je pozoruhodné, že Janko vo výpovedi udal okrem seba dovedna až tridsaťjeden osôb. Popri už uvedených dvoch komplicoch sa medzi nimi vyskytovali predovšetkým falošní hráči, veksláci venujúci sa prechováaniu a výmene falošných mincí či kradnutých vecí, ale aj takí, ktorí sa neštítali ani vraždy.

Zo zločineckého panoptika stojaceho pred prešporským súdom si osobitnú pozornosť zaslúži najmä Martinko z pivovaru, zvaný Klein (čiže Malý), Juraj Kramer, zvaný Beznosý, ktorého prezývka neklamne dokazovala, že za spáchané zločiny ho už potrestali odrezaním nosa, resp. oň prišiel v dákej bitke. Obávaným násilníkom a falošným hráčom bol aj Kramerov spoločník Hanuš Weiss (Biely), s veľkou jazvou pod okom, ktorý vo Viedni zabil pekárskeho tovariša a v rakúskom Petronelli ozbíjal kohosi o riadnu sumu peňazí. Akčný rádius i pôvod falošných hráčov a podvodníkov sa neobmedzoval len na Prešporok a jeho okolie, na čo poukazujú napríklad mená Fricko z Ramsagu, Matej zo Šopronu, Hanuš Vogel z Eberspergu, Jurík z Moravy, Henrich Paderknecht (čiže Kúpeľník) z Viedenského Nového Mesta, ktorý pod búdou na jarmokoch čapoval vtedy obľúbené malváziové víno, či jeho kumpán Kristián, pre ktorého zasa stánkový predaj slúžil len na zakrytie prechová-

BANDA FALOŠNÝCH HRÁČOV



Hazardné hry v karty či kocky neraz sprevádzali podvody, ale aj vraždy, ako to vyplýva aj z výpovede Janka pred prešporským súdom.

vania kradnutých vecí a nečestného obchodu, veksláctva a falošnej hry. Aj z letného výpočtu vidno, že falošní hráči pôsobili v dobre zohratých skupinách. Radi sa zdržiavali v malých krčmách, hostincoch a spoločných nocľahárňach, kde si vyberali obeť medzi neskúsenými hráčmi.

Popularite sa tešili kartové hry, ale najmä hry v kocky.

Ani prísne tresty neodrádzali falošných hráčov vykonávať nepoctivé remeslo. A hoci v súdnom protokole samotný rozsudok či jeho vykonanie v Jankovom prípade chýba, možno sa oprávnene domnievať, že smrti neunikol a odvisol na šibenici spolu s ostatnými usvedčenými komplicmi. To bol totiž podľa prešporského stredovekého práva obvyklý ortieľ nad zločincami tohto druhu.

Vladimír Segeš

INZERCIA

PRACOVNÁ PONUKA
 Prijmeme šikovné a milé čašníčky
 Info: 0907/919 252

HLAVNÉ NÁMESTIE

100% NEFAJČIARSKÉ PROSTREDIE

Prijemné prostredie v srdci Starého mesta na Hlavnom námestí, bohatý výber horúcich čokolád, káv, nápojov, coctailov, frappe, smoothie, kvalitných belgických a francúzskych pralíniek a samozrejme ostatných cukrovíniiek od popredných svetových výrobcov.

Otvorené denne od 8.00 - 22.00 hod.

BUĎME MAJITEĽMI VLASTNEJ HISTÓRIE

ROZHOVOR

s režisérom
Gejzom Ďurjakom



Nech s ním začnete o čomkoľvek, napokon vždy skončíte pri Bratislave a jej osude. Mgr. Art. Gejza Ďurjak je človek s vyhraneným názorom na všetko, čo sa dotýka hlavného mesta a Slovákov. Svojich spolubesedníkov rád šokuje a provokuje. Môžete ho ignorovať, môžete s ním nesúhlasiť, môžete mu oponovať, no rozhodne vás nenechá ľahostajnými.

Ste rodený Bratislavčan, dôverne poznáte každý jej kút, nástojčivo presviedčate o tom, aká by mohla byť... Čím je pre vás?

Viete, je dobré pýtať sa na to človeka, ktorý nič pre mesto neurobil. Po desiatkach rokov mapovania histórie mesta, dovoľm si neskromne tvrdiť, že

som už pre Bratislavu čosi urobil. Zvyčajne na podobné otázky odpovedám, že Bratislava je pre mňa všetko. Lebo z matkovej strany je tu náš rod už od

Veľkej francúzskej revolúcie, môj prastarý otec bol redaktorom Pressburger Zeitung, z otcovej strany predkovia ušli pred 500 rokmi z Chorvátska a tiež sa tu usadili. Pred časom som začal robiť minidokumenty o meste. Chcem všetkým, ktorých to zaujíma, podať svedectvo o histórii, ukázať im, že máme byť na čo hrdí. Neodsudzujem nikoho, keď niečo nevie, lebo ak má k svojmu mestu vzťah, naučí sa poznávať ho. Lebo ak nevieme, veľa strácame. Toto mesto bolo jedinečné v každej svojej vývojovej etape. My musíme svetu povedať o sebe, ukázať čo vieme, čo máme. Veď my okrem mora máme všetko. Ukážme Bratislavu ako mesto príležitosti.

Dlhé roky sledujete mesto a jeho

premeny. Ako ho vnímate dnes?

Aká bola Bratislava a aká je dnes? To sa nedá vysloviť jednoducho a jednoznačne. Kedysi sa zrušila sa štruktúra mesta – a to bol najväčší problém. Vystavané sídliská boli voľakedy naozaj iba nocľahárňou. Do centra sa chodilo za kultúrou, zábavou, priateľskými posedeniami... A teraz nastala taká zvláštna situácia – centrum je vlastne skôr pre cudzincov. A v jednotlivých sídliskách si ľudia vytvorili vlastné centrá. Napríklad PKO bolo kedysi plné, chodili tam mladí, starší, rodiny... dnes majú svoje kluby vysokoškolskí, tanečníci, koníčkari... Na sídliskách vznikajú priestory pre kultúrno-spoločenské aktivity. A PKO jednoducho stratilo svoj niekdajší význam. Lebo malé PKO, malé kultúrne domy vznikajú v jednotlivých častiach mesta. A to centrálna stráca význam. Podľa mňa je to celkom prirodzený vývoj.

Čo považujem za nedobré, sú niektoré neludzské budovy, ktoré vyrastú z ničoho nič na miestach, kde vôbec nepatria. Nezapadajú do charakteru mesta. Vždy som vravel, že keď prichádzam lodou od Budapešti, tak musím vidieť Bratislavský hrad. Hrad by mal byť centrálnym bodom. Nič ho nesmie prekrývať.

Ktoré miesto v meste je vášmu srdcu najbližšie?

Ťažko povedať to jedine, lebo ich je viac. Z času na čas obidem všetkých 17 richtárstiev. Neuverili by ste, čo všetko sa v nich ukrýva. Rád chodím po Starom Meste a pozorujem, čo sa v ňom mení. S pokorou prichádzam na Devín, kde sa urobilo veľmi veľa. Máme vynikajúcu zrekonštruovanú Univerzitnú knižnicu, to je skvost. Mohol by som vymenúvať ďalej a ďalej. Musíme si uvedomiť, že máme

veľa skvelých vecí, ktoré by sme mali ukázať. Najskôr však musíme o nich vedieť. Z nedostatku poznania sa rodí nedbalosť... Ako hovorí Budha – všetky neduhy vyplývajú z nedostatku poznania.

Hľadáte súvislosti, upriamujte pozornosť na dobré činy. Nie ste už unavený, nemáte niekedy aj pocit márnosti?

Už to iné nebude. Kým budem dýchať, budem dýchať pre Bratislavu. Všetko, čo robíme, robíme pre budúce generácie, aby videli, ako to tu vyzeralo, aké sú ich korene. Teraz pripravujem časť o Hrade. Keď som tam nedávno prišiel a videl som napríklad obrovské priestory v suteréne, ktoré odokryli archeológovia, tak som si opäť uvedomil, že Hrad je vskutku unikátny. Ak sa definitívne opraví, to bude čosi neuveriteľné. Fascinuje ma mravenčia práca archeológov. Na týchto skromných ľudí som pyšný, mám ich rád, lebo oni tou svojou prácou postupne odkrývajú svedectvo aj o nás.

Po našich predkoch sme zdedili územie, cez ktoré prechádzala Jantárová cesta – z Benátok cez Bratislavu na Krakov a územie Ruska – a Dunajská cesta, ktorá bola pokračovaním Hodvábnej cesty. My sme naozaj boli križovatkou ciest, centrom obchodu, baníctva. Bratislava civitas – dnešná Bratislava bola centrom obchodníkov, remeselníkov, vinárov, lodníkov, ktorí po Dunaji spájali územie Slovenska s vtedajšou Európou. Všetko tu malo svoju logiku a každý nás chcel. Každý si Bratislavu prisvojoval, aj preto tie jej všelijaké pomenovania, ale to „genius loci“ – to sa nedá prisvojiť.

Je ešte veľa toho, čo nemáte prebádané?

Strašne veľa. Aj preto som

vďačný za informácie. Nedávno mi jeden človek povedal, že jeho predkovia kedysi obývali Rybársky cech. A v tom dome v podkroví býval dôverník Márie Terézie. Viete, aká to bola funkcia?! To boli najvplyvnejší ľudia v tom období. A tento dôverník sem z poverenia cisára dovedol Petra Veľkého kvôli lodiam – tzv. čajkám. Peter Veľký prišiel inkognito, chcel vidieť lode, ktoré sme používali v bojoch proti Turkom a on práve takéto potreboval, tak sa prišiel inšpirovať. A vidíte, o takejto významnej udalosti v histórii nášho mesta iba málokto vie. Keby sa to bolo udialo kdesi inde, tak tam osadia pamätne tabule, pri ktorých sa budú pristavovať turisti z celého sveta. My sa nevieme predať, nevieme zúročiť to nesmierne historické bohatstvo.

Čo by ste želali Bratislave?

Nastupuje nová generácia – generácia tretieho tisícročia, ktorá svet vníma celkom inak. Jedno je však stále rovnaké – ak si nevážeme históriu, nemáme budúcnosť. Tri pätiny plánov do budúcnosti sa skladá z poznania našej minulosti. Aj dnes máme všetky podmienky byť križovatkou. Naše letisko má kvôli vynikajúcim poveternostným podmienkam iba tri dni v roku, keď tu nemôžu pristávať lietadlá. Viedenské až 60. Bratislavský prístav je uprostred kanálu Mohan – Rýn. Myslím si, že táto generácia by mala maximálne využiť to, čo tisíc rokov robilo Bratislavu Bratislavou. Je našou povinnosťou stať sa majiteľmi vlastnej histórie a využiť ju pre budúcnosť. Stále opakujem, my sme sa do žiadnej Európy nevrátili, my sme tu boli vždy, my sme boli križovatkou ciest a tak to aj zostalo.

Eleonóra Bujačková
foto Miro Košťér

24. JÚLA SA ZAČÍNA UŽ ŠTVRTÝ ROČNÍK OBLÚBENÉHO LETNÉHO FESTIVALU VIVA MUSICA!

Viva Musica! - hudobná klasika nekonvenčne

Na operu v džinsoch a so zmrzlinou? Na recitál v šiltovke a s hotdogom? Na symfóniu naboso a s igelitkou? Od 24. do 31. júla to bude v strede Bratislavy možné a to pre každého! Brilianty slovenskej hudobnej scény a vynikajúci umelci zo zahraničia sa postarajú tak ako po minulé roky o nezabudnuteľný zážitok. 5. ročník obľúbeného festivalu Viva Musica! toto leto opäť potvrdí, že vážna hudba sa smie vážne robiť aj inak!

Festival Viva Musica!,

ktorý vlni navštívilo vyše 12 tisíc divákov, priláka milovníkov hudby na Hlavné námestie či nádvorie Primaciálneho paláca aj vďaka unikátnej dramaturgii. „Pod krásnou letnou oblohou si diváci vypočujú Oskara Rózsu, Adrianu Kučerovú, Janu Kirschner, Elly Paspalu a mnohých ďalších vynikajúcich interpretov. Návštevníci nebudú musieť v mnohých prípadoch ani vyberať peňaženky, pretože vybrané koncerty sú bezplatné,“ hovorí riaditeľ a organizátor festivalu Matej Drlička.

Otvorenie festivalu bude tento krát mimoriadne monumentálne a moderné zároveň. Bude to premiéra kantáty Under my Spell!, ktorá bola napísaná priamo pre sopranistku Adrianu Kučerovú básnikom Petrom Kollárom a skladateľom Oskarom Rózsom. Na pódiu sa zide 80-členný symfonický orchester, 30-členný zbor a 6 perkusionistov, medzi ktorými nebudú chýbať Martin Valihora a Robo Rist. Hudobný zážitok bude umocnený dvoma projekčnými plátnami, na ktorých sa budú strieďať zábery orchestra a publika s reprodukciami výtvarných diel Mareka Ormandíka.

To, že Viva Musica! je nekonvenčná, drzá a vzrušujúca, presvedčí aj jazzový Luskáčik v úprave veľkého Duke Ellingtona, či bláznivá virtuózna show s názvom Sax Machine. Pod týmto názvom sa predstaví štyria francúzski saxofonisti, Les Désaxés. Počas predstavenia sa s nimi divák vydá na poetickú a zábavnú cestu z Peru do Číny, z Írska do Ruska, z Afriky do Mexika, a vypočuje si od klasiky, gospelu, flamenca aj reggae či rap. Slovenskú premiéru bude mať medzi inými grécka speváčka Elly Paspala, ktorá v etno-jazzovom štýle odohrá koncert s hudobníkmi Davidom Lynchom a Stavrosom Lantsiasom. Traja ľudia na pódiu s nástrojmi pre trinásť...

PROGRAM KONCERTOV

24. júl
Hlavné námestie – 20:30
Under my spell *
Vstup voľný

25. júl
Hlavné námestie – 20:00
Džezový Luskáčik *
Vstup voľný

26. júl
Nádvorie Primaciálneho paláca – 20:00
Piano revue

27. júl
Nádvorie Primaciálneho paláca – 20:00
Sax Machine *

28. júl
Nádvorie Primaciálneho paláca – 20:00
Csillagok, Csillagok... *

29. júl
Nádvorie Primaciálneho paláca – 20:00
Elly Paspala *

30. júl
Hlavné námestie – 20:00
Jana Kirschner – Symphony session *
Vstup voľný

31. júl
Hlavné námestie – 20:00
Viva Opera!
Vstup voľný

* Slovenská premiéra
Vstupenky na platené koncerty na nádvorí Primaciálneho paláca sú v predaji v BKIS na Klobočnickej ul.



Nebude chýbať hudobno-divadelná pocta Voskovcovi a Werichovi z dielne Túlavého divadla a slovensko-maďarský „all stars band“ v projekte Csillagok, csillagok. Husiu kožu a niekomu i pokoj v duši prinesie Jana Kirschner so svojimi najväčšími hitmi v sprievode veľkého symfonického

orchestra Viva Musica! Záverečný koncert festivalu Viva Musica! bude už tradične venovaný opere. Skutočné operné gala zabezpečia výnimoční operní speváci a orchester Viva Musica!

P.S.: Viac na www.vivamusica.sk

ŽIVÁ ENERGIA POMÁHA ŠETRIŤ NÁKLADY AJ ŽIVOTNÉ PROSTREDIE

V prvom, pilotnom ročníku svojej činnosti podporil Nadačný fond Živá energia pri Nadácii Ekopolis 8 projektov v celkovej výške 56 771 €, zameraných na využívanie obnoviteľných zdrojov a na úspory energie.

Nadačný fond Živá energia je výsledkom spolupráce spoločnosti ZSE Energia, a.s., Nadácie Ekopolis a zákazníkov, ktorí majú záujem podporiť využívanie a rozvoj obnoviteľných zdrojov energie (OZE) a zároveň vyjadriť svoj zodpovedný postoj k hospodárnemu využívaniu elektriny. Cieľom Nadačného fondu Živá energia je

podpora projektov, ktoré prispievajú k rozvoju využívania OZE, k rozvoju energetickej efektívnosti ako aj k podpore osvetovej činnosti a podpore výskumu a vývoja v oblasti energetickej efektívnosti.

V otvorenej súťaži pre rok 2009 sa uchádzalo o podporu v celkovej výške 315,5 tis. EUR 37 žiadostí z celého Slovenska. Podporu do výšky mohli v súťaži získať mimovládne organizácie, neformálne skupiny občanov, školy, obce, mestá a príspevkové organizácie.

„Pri podpore projektov sme zohľadnili najmä ich charitatívny

účel a vhodnosť navrhovaného technického riešenia. U viacerých dobre spracovaných a užitočných žiadostí budú ich predkladatelia povzbudení, aby svoje zámery predložili znova v budúcných grantových kolách“ uviedol k výberu projektov Peter Medveď, riaditeľ Nadácie Ekopolis.

„Už z predložených žiadostí je zrejmé, že Fond Živá energia svojim zameraním pokrýva oblasť, kde existuje veľká potreba a záujem realizovať zmysluplné projekty. O rozvoji využívania obnoviteľných zdrojov a efektívneho využívania a úspor energie sa veľa hovorí, avšak

efektívnych podporných nástrojov, ktoré by umožňovali ich aplikáciu v praxi, je stále málo,“ vysvetlil k dôvodom vytvorenia fondu Dietrich Max Fey, predseda predstaviteľstva ZSE Energia, a.s.

V úvodnom ročníku svojej činnosti podporil Nadačný fond Živá energia 3 investičné projekty – Ekologické vykurovanie Materského centra Medulenka v Levciciach, Využitie solárnej energie na ohrev úžitkovej vody v Diakonickom sociálnom centre ELIM vo Zvolene a inštaláciu fotovoltaického systému pre potreby počítačovej učebne na Spojenej škole

v Martine. Fond tiež podporil 5 menších projektov zameraných na výchovu a vzdelávanie o obnoviteľných zdrojoch a úsporách energie.

Nadačný fond Živá energia je financovaný z predaja ekoprojektu Živá energia spoločnosti ZSE Energia, a.s., ktorého podporený predaj pre širšie spektrum zákazníkov začne v nasledujúcich týždňoch. Z každej predanej MWh v produkte Živá energia odvedie ZSE Energia, a.s., do Nadačného fondu Živá energia 3,30 eur.

Zoznam podporených žiadateľov nájdete na www.ekopolis.sk.

NABITE SA NA PLÁŽI

V rámci tohtoročnej Magio pláže si mohli návštevníci všimnúť nejednu novinku. Jednou z nich je aj ZSE pult, ktorý slúži všetkým, ktorí počas pobytu na pláži prídu o „energiu“ vo svojich počítačoch, fotoaparátach, či telefónoch. Stačí sa jednoducho pripojiť a dobiť. Podobné ZSE pulty plánuje spoločnosť Západoslovenská energetika, a.s., rozmiestniť aj na tohtoročnom festivale Pohoda.



QUARK A ZSE SÚ SPOLU UŽ TRETÍ ROK

Popularizácia vedy je nesmierne náročná vec. Je to cesta, ako priniesť odborné poznatky širokým vrstvám čitateľom tak, aby ich to zaujalo svojou atraktivitou, neodstrašila ich prílišná odbornosť a aby mali uverejnené informácie pre nich aj vzdelávací charakter. Jediným pôvodným slovenským časopisom v tejto oblasti, zachytávajúcím všetky oblasti vedy a techniky je Quark. Nevenuje sa bulvár, nie je prepchatý reklamou. Aby mohol prichádzať aj medzi žiakov a študentov, učiteľom v školách pomáhať dopĺňať hodiny prírodovedných predmetov, rozširovať vzdelanie medzi ostatnými záujemcami o novinky zo sveta vedy a techniky, potrebuje ponúknuť na svojich stránkach inteligentný

obsah. Jedným z patrónov, ktorý pomáhajú časopisu naplniť svoje poslanie, je aj Západoslovenská energetika, a.s. V rámci svojho sponzoringu podporuje už tretí rok jednu stranu v časopise, venovanú energetike alebo aktivitám ZSE. Táto strana má veľký ohlas najmä v školách, keďže prináša pomerne bohatú informačnú základňu o obnoviteľných zdrojoch, problémoch s využívaním energie či efektívnom využívaní energie. Pedagógovia už zopár ráz žiadali od redakcie doplňujúce informácie, na školských besedách si pochvaľovali prinášané články.

Redakcia využíva sponzorský príspevok od ZSE na čiastočné pokrytie tlačiarenských nákladov.

6. bratislava-inline

26.6.-1.9.2009

20:00 - za Auparkom
bratislavské piatky na korčuliach / každý piatok
friday night skating in bratislava / every friday

www.bratislava-inline.sk

AJ DOPRAVA NA DUNAJI MÁ JASNÉ PRAVIDLÁ

Druhá najdlhšia európska rieka preteká cez desať krajín, medzi nimi je i Slovensko. Donau, Дунав, Dunărea, Danubius či po našom Dunaj je veľtok s dĺžkou 2 888 km (aj s najdlhším prítokom), čím sa z neho stáva významná vodná diaľnica. Spája Nemecko, Rakúsko, Slovensko, Maďarsko, Chorvátsko, Srbsko, Rumunsko, Bulharsko, Moldavsko a Ukrajinu. Keďže je to skutočná dopravná magistrála, i na nej musia platiť špecifické dopravné značenia a pravidlá. Preto, keď sa prejdete po dunajskom brehu, môžete zbadáť napríklad bójky a majáky.

Dunaj vyviera v Nemecku a vzniká sútokom potokov Breg a Brigach. Povodie pokrýva plochu o rozlohe 817 000 km². Na Slovensku obohacujú prítok Dunaja štyri rieky, ktoré sa doň vlievajú – Morava, Váh, Hron a Ipeľ. Vďaka tomu je priemerný dunajský prítok v Bratislave 2 025 m³/s.

Keďže Dunaj je skutočne dopravnou komunikáciou, po ktorej síce nejazdia autá, ale lode, musia sa účastníci tejto premávky riadiť

špecifickými pravidlami. „Vodné“ pravidlá sú uvedené ako zákony v Zbierke zákonov a vyhlášky či výnosy Ministerstva dopravy, pôšt a telekomunikácií.

Každá loď musí byť označená. Lode i člny, ktoré sú dopravované, sú povinné mať v zadnej časti plavidla vyvesenú zástavu krajiny, ku ktorej patria. Predná časť paluby je určená na vyvesenie zástavy krajiny, cez územie ktorej sa loď plaví. Z tohto pravidla však existuje výnimka - keď sa loď plaví úsekom, kde rieka tvorí hranicu dvoch štátov. Štátna hranica však neprechádza stredom vodného toku. Hranicou je prúdica, teda miesto, kde je voda najhlbšia.

Dôležitým pravidlom vodnej dopravy je, že lode môžu pristávať alebo opúšťať prístavisko len v smere proti prúdu rieky. Tiež pri stretnutí si musia plavidlá signalizovať stranu, po ktorej sa budú obchádzať. Počas dňa sa táto signalizácia uskutočňuje prostredníctvom zástaviek. V noci zasa slúži svetelné značenie. Pravá strana lode sa podľa predpisov značí červeným svetlom a ľavá zeleným. Takto sa zabezpečí,



aby sa dopravné prostriedky vyhli zrážke.

Podstatné je i označenie ponoru na lodiach a člnoch. Aby sa loď nepoškodila alebo nezničila pri plavbe za nižších vodných stavov, preplavovaní brodových úsekov alebo štrkových nánosov, musí mať na bokoch vyznačenú stupnicu ponoru a čiaru maximálneho ponoru.

Základné pravidlá a označenia lode už poznáme. Samozrejme, pre vodné dopravné prostriedky platí ešte celý rad ďalších zásad, ktoré musia dodržiavať. Týkajú sa posádky, nákladu, plavby... Tu ešte možno spomenúť, že pravá či ľavá strana rieky, a teda i pravý a ľavý breh, sa určujú vždy z pohľadu dolu prúdom.

Značky na vodných tokoch sa delia podľa svojho ukotvenia na brehové a hladinové. Brehové sa nachádzajú na súši a hladinové sú ukotvené v dne rieky. Medzi najznámejšie brehové značky patria majáky. Na jednej strane Dunaja sú čierne a na druhej červené. V čier-

nych majákoch bliká neustále zelené svetlo a v červených červené. Takto vedú námorníci aj počas búrky, keď sa plavidlo ťažko ovláda, ako je loď otočená. Majáky je dobre vidieť aj za dňa a v noci im na orientáciu slúžia blikajúce svetlá.

Najznámejšími hladinovými značkami sú bóje, ktoré vyznačujú plavebnú dráhu. Ide o plaváky, ktoré kotvia na dne rieky či mora. Tieto orientačné značky sú farebne odlišené – rovnako ako majáky, a v prípade potreby aj svetielkujú červeným či zeleným svetlom.

Okrem majákov a bójok pozná vodné dopravné značenie aj príkazové, zákazové či smerové značky. Za ich pomoci sa predchádza kolíziám lodí. Rovnako ako pre cestnú dopravu i pre vodnú je značiek neúrekom. Niektoré označujú miesta, kde je zakázané stretávanie lodí, iné prikazujú vydať zvukový signál. Všetky tieto značenia nájdete na stránke Štátnej plavebnej správy.

(vs)



OTVORILI NOVÚ LODENICU

Koncom mája otvorili na brehu Dunaja pri Karloveskom ramene novú lodenicu. Služiť bude nielen univerzitným športovcom, ale aj profesionálnym a širokej verejnosti. Nová lodenica

Univerzity Komenského v Bratislave stojí na mieste, kde ešte nedávno stála desiatky rokov stará lodenica. Práve tu vyrástlo množstvo úspešných športovcov.

Novú lodenicu postavili

z verejných financií. V objekte sa nachádza ubytovňa s kapacitou vyše 30 miest, wellness centrum, bar a lodný hangár s kapacitou viac ako 300 lodí. Časť objektu bude slúžiť výhradne pre potreby

katedier telesnej výchovy všetkých fakúlt Univerzity Komenského. Nový stánok vodákov stál vyše 1,3 milióna eur.

Text a foto Miroslav Košírer



KTO SI ELI ELIAS?

„Zdochnuté srdce je jedna z najlepších kníh, ktoré som za posledné obdobie čítala, a verím, že si svoj fanklub nájde tak rýchlo, ako som ju ja zhltna. A to ma ani nikto nemusel mučiť. Eli mi svojou knihou moje zdochnuté srdce doslova resuscitovala. Nadhľadom a humorom“, napísala na margo tejto knihy Petra Polnišová. V superlatívoch na knižku reagoval celý rad ďalších známych i menej známych ľudí, pričom si mnohí z nich kládli jednu a tú istú otázku. Kto vlastne napísal túto knihu? Kto sa skrýva za tajomným Eli Elias? My sme sa prostredníctvom e-mailu opýtali Eli Elias za vás.

Rešpektujeme vašu vôľu ako autora zostať v anonymite. Napriek tomu, v záujme aspoň čiastočného uspokojenia zvedavosti čitateľov – ste teda tou známou tvárou slovenského šoubiznisu alebo nie? Áno. Alebo nie?

Čo myslíte, prečo vznikla taká fáma? Nemohlo to byť aj tým, že na jednom z internetových portálov, kde boli publikované ukážky z vašej knihy, sa k nej počas niekoľkých týždňov vyjadrovali ľudia z prostredia slovenského šoubiznisu?

To či je to fáma alebo nie nebudem ani potvrdzovať ani vyvracať. Nevie, ako sa k týmto textom ľudia dostali. Niektoré nové, ešte nepublikované kapitoly vraj samizdatovo kolujú po internete a tak to pravdepodobne čítalo aj pár známych ľudí. Ale svet je malý a každé tajomstvo raz vyjde na povrch, takže pravdepodobne aj moja identita. Počkajte si.

Hovorí sa, že každá kniha v sebe nesie posolstvo. Aké v sebe obsahuje Zdochnuté srdce vo vzťahu k čitateľom?

Ja veľmi na tie veľké posolstvá svetu nie som. Chcete vedieť čo si o Zdochnutom srdci naozaj myslím? Že je to knižka, ktorá sa na nič nehrá a viac než literárnu hodnotu v nej nájdete úprimný a radostný postoj k životu a to aj v čase uplakaných ženských románov.

Mária Lešková

Zapojte sa do súťaže o 3 knihy Zdochnuté srdce na našom webe www.bratislavskykurier.sk



DUCHOVNÉ SLOVO



Medzi veľmi populárne mená už po stáročia, a nie je tomu inak ani v súčasnosti, patria mená svätcov dnešného dňa – Petra a Pavla. Ich život a dielo sú naozaj úžasné. Jednoduchý rybár z Galileje a vzdelanec z Tarzu. Jeden svedok všetkých udalostí a slov Ježiša Krista, druhý jeho neúnavný prenasledovateľ v osobách jeho priaznivcov. Jeden, čo zaprel, hoci bol priamym svedkom naozaj udalostí presahujúcich ľudské možnosti, druhý horlivec za vec svojej viery a predsa ničiteľ Božích zámerov. Obaja však prežili osobný kontakt s Kristom odpúšťajúcim a milosrdným. Obaja zjednotení v ohlasovaní Krista a obaja zomierajúci za neho. Zaanagažovaní pre Krista a jeho dielo, spolu sa stali vzorom pre mnohých. A práve toto je výzva veľmi aktuálna aj pre nás. Byť svedkami napriek mnohým pomýleniam, napriek mnohým antagonizmom, ktoré nás rozdeľujú, byť svedkami pravdy. Svedok vždy musí mať odvahu. Nesmie mať strach a musí byť zaniatený za niečo a niekoho. Práve dnes je viac ako nutné byť odvážnym a nemať strach. Naša spoločnosť potrebuje svedkov typu Petra a aj Pavla. Mať svedkov plných entuziazmu, ale aj múdrosti. Svedkov, ktorí vydajú svedectvo pravde, ktorá má moc zmeniť svet. Celkom iste sa táto výzva netýka iba nositeľov týchto mien, ale každého z nás, ktorí sme prijali Krista za zmysel nášho života. Každý z nás má byť Petrom, ktorý je svedkom jeho slov a skutkov a Pavlom, apoštolom národov, ktorý nehľadá na námahu, ale ide a ohlasuje. Ohlasuje pravdu, ktorá aj dnes má schopnosť pomôcť svetu povstať z jeho biedy a problémov. A tých je stále dosť, možno aj preto, lebo stále chýbajú odhodlaní a zaniatení svedkovia, a tak svätci dnešného dňa, svätí Peter a Pavol, sú veľkou výzvou. Naša spoločnosť dnes potrebuje veľmi odvážnych hlásateľov pravdy a dobra, obrancov správnych zásad života, nositeľov lásky. Potrebuje stĺpy spoločnosti, ktorá je doráňaná, ktorá často padá. Potrebuje Petrov s jasným vyznaním: „Pane, ku komu by sme išli, ty máš slová večného života.“ Potrebuje Pavlov, ktorí dokážu vždy a za každých okolností hovoriť: „Viem, komu som uveril a som si istý.“ Dnešná spoločnosť potrebuje ľudí, ktorí sú ochotní za svoje presvedčenie urobiť všetko. Dnešná spoločnosť potrebuje ľudí plných odvahy a lásky. Preto možno na záver tohoto zamyslenia iba jedna otázka: „Kto som a kde som v tejto spoločnosti?“

Daniel Dian
Šéfredaktor Duchovného pastiera



Postupne začína sezóna dovolenkových radovánok. Slovo dovolenka nám automaticky evokuje oddych, relax, sladké záhaľky alebo aktívnu turistiku. Určite sa však nejednému z nás stalo, že sa z dovolenky vrátil viac unavený, ako keď na ňu šiel. Doktor Igor Bukovský z Ambulancie klinickej výživy sídliacej na Mýtnej 5 (www.akv.sk) nám vysvetlí dôvody tohto vyčerpania aj spôsoby správneho relaxu.

Čo vás zaručene uchráni pred dovolenkovým stresom, sú postupné prípravy. Pred odchodom na zájazd majte už niekoľko dní dopredu pripravené doklady a vybavené základné potreby, ako je napríklad cestovné poistenie. Ak si necháte tieto veci na poslednú chvíľu, môžete krátko pred odchodom zistiť napríklad vypráňanie platnosti pasu.

Oddychovať začnete už samotným odchodom na dovolenku. Uvoľnite sa, nemyslite na nedokončenú prácu, veď tá nie je zajac – neutečie. Vnímajte krajinu a prírodu okolo seba. Doktor Bukovský upozorňuje na nebezpečenstvo vzniku trombózy počas dlhého cestovania. Predišť im môžete cvičením počas sedenia v lietadle či autobuse a pravidelnými zastávkami, počas ktorých si dáte malú prechádzku.

Ak už konečne dorazíte na dovolenku, či už k moru, alebo len na vašu záhradu, vedzte, že odpočinok, ktorý si chcete dopriať, nie je len túžba po oddychu, ale aj nevyhnutná telesná potreba. Odpočinok totiž podporuje tvorbu

ZDRAVIE S IGOROM BUKOVSKÝM

AJ DOVOLENKOVÁ TREBA ROZUMNE

dôležitých látok v tele, mentálnu a fyzickú výkonnosť, regeneráciu a obnovu buniek a tkanív, výkonnosť imunitného systému a hojenie rán, vylučovanie toxických látok z tela. Aby ste tento stav dosiahli, je potrebný pozitívny stereotyp – teda mať svoj životný, a tým aj spánkový rytmus a ten výrazne neruší ani počas dovolenky.

Najčastejšie sa na dovolenke dopúšťame prehrškov, ako je napríklad ponocovanie. Tvorba mnohých hormónov, tvorba moču, regulácia príjmu potravy, sexuálne funkcie, imunitný systém podliehajú 24 hodinovému cyklu, ktorý je vo veľkej miere riadený spánkovým rytmom.

Medzi dovolenkové prešľapy patrí aj prejedanie. Švédske stoly sú síce plné jedla, ale koľko tučných Švédov ste videli? Neprejedajte sa len preto, lebo ponuka je veľká a lákavá. Nemusíte predsa zjesť zakaždým zo všetkého.

Na dovolenke môžete dosiahnuť aj dva extrémny, z ktorých ani jeden telu neprospieva. Jedným je celodenná pasivita a druhým nadmerná aktivita. V noci málo spíte, potom zjete obrovské a ťažké raňajky a ďalej vás čaká ležadlo na pláži. Alebo naopak, z dovolenky si urobíte reprezentačné sústredenie pred olympijskými hrami. Nemusíte predsa stihnúť

všetky druhy športu, ktoré sa vám ponúkajú. Buďte aktívny, ale podľa svojich možností a zdravotného stavu.

Istotne netreba veľmi zdôrazňovať nevyhnutnosť prijímania tekutín. Bohužiaľ, veľa ľudí túto telesnú potrebu zanedbáva. Veľa sa potíte, ale pijete málo tekutín – aj to samé sladké nealko, alkohol a kávu. Výsledkom je úbytok telesnej vody a to je dobrá skratka k migrenovým bolestiam hlavy, slabosti, únavy a pod. Dajte si záležať na pitnom režime, dôležitá je predovšetkým čistá voda.

Napokon môže váš dovolenkový pobyt dramaticky ovplyvniť črevná infekcia. Môžete zjesť niečo, čo sa jesť nemalo alebo ste boli neopatrní pri styku s exotickým prostredím. Základné zásady znejú: jesť vajčička, zmrzlinu a majonézu je v lete nebezpečné. Treba mať tiež na pamäti, že cesta

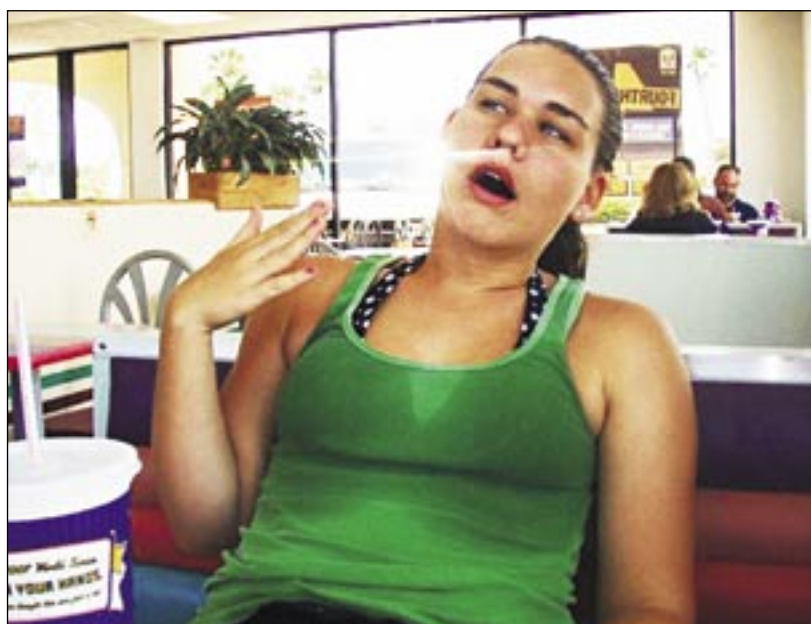
do exotických krajín (Afrika, Ázia a pod.) sa spája s nevyhnutnosťou urobiť dôsledné hygienické opatrenia, ktoré majú zamedziť priamy kontakt s inou mikroflórou, čo môže neopatrnému dovolenkárovi poriadne skomplikovať život. Je dobré niekoľko dní pred cestou do rizikových oblastí začať užívať probiotické baktérie vo forme výživového doplnku, pretože probiotické mliečne výrobky nestačia.

Ak si teda idete na dovolenku skutočne oddychnúť, držte sa spomenutých rád. Samozrejme, jedzte veľa ovocia a zeleniny. I keď si na dovolenke určite neodopriete luxus v podobe návštevy reštaurácie a dáte si dáku miestu vyprášanú špecialitku, nezabúdajte na prísun vitamínov. Redakcia Bratislavského kuriéra a Ambulancia klinickej výživy vám želajú príjemnú a odychom naplnenú dovolenku.

Veronika Ševčíková



BOTULOTOXÍN NA KOREKCIU NADMERNÉHO POTENIA



Mnoho ľudí, hlavne na začiatku leta, začína trápiť nadmerné potenie v podpazušiach, na dlaniach, ale aj na tvári. Príčina sa často nezistí a takéto nadmerné potenie môže pekne pokaziť leto. Riešenie nie je jednoduché, bežné antiperspiranty nepomáhajú. Ako prví na Slovensku začali s liečbou potenia botulotoxínom v súkromnej klinike Esthetic, kde

si s potením takýmto spôsobom nechali poradiť už stovky klientov. Podrobnosti sme zistili u riaditeľky kliniky MUDr. Alexandry Novotnej.

Terapia botulotoxínom nerieši iné zdravotné problémy, ktorých druhotným príznakom je nadmerné potenie (pri endokrinných ochoreniach napr. so štítnou žľazou a pod.). Efekt terapie sa

začne rozvíjať do 3 dní po aplikácii. Dĺžka trvania efektu je individuálne od 3 mesiacov až do 1 roka (dlane v priemere 3 - 6 mesiacov a podpazušia 6 - 12 mesiacov).

Dĺžka zákroku je približne 10 minút, kedy lekár po lokálnej dezinfekcii vpichuje jemnou ihlou botulotoxím priamo do kože v oblasti podpazušia alebo dlaní.

Kedy nie je možné zákrok vykonať?

Ak má klient alergiu na niektorú zložku prípravku, v prípade tehotenstva, kojenja, nervovosvalového ochorenia, poruchy zrážania krvi, zápalu v mieste vpichu, užívania niektorých liekov.

Možné nežiaduce účinky

Opuch v okolí vpichu, svrbenie, modrina v mieste vpichu, bolesťivosť pri zákroku, prechodné znížená svalová sila (aplikácia do oblasti dlaní).

Po zákroku je potrebné dodržať nasledovné zásady

Po zákroku je nevyhnutné dodržať nasledovné pravidlá: nemasírovať



MUDr. Alexandra Novotná

miesto aplikácie, v deň zákroku ošetrenú lokalitu oplachovať iba vodou, 2 - 3 dni po zákroku v oblasti podpazušia sa odporúča nosiť bavlnenú bielizeň. Cena zákroku sa pohybuje podľa množstva podanej dávky, pri maximálnej dávke, ktorej účinok vydrží najdlhšie, je to 550 eur.

(pk)

PRÁVNA PORADŇA

Dobrý deň, v rámci reštitúcie som prišiel k rozľahlým pozemkom pri Bratislave, na ktorých však medzičasom vyrástlo niekoľko záhradných chatiek a ľudia si to začali aj obrábať. Teraz, keď sa chcem domôcť môjho práva na danú nehnuteľnosť, musím bojovať proti neochote, odísť z mojich pozemkov. To, že mám v rukách LV, tým arogantným „nájomcom“ nič nevraví a neviem ako ďalej. Skúšal som, či sa dajú odpojiť od elektriny, no v ZSE mi povedali, že oni nemôžu nikoho odpojiť bez súhlasu odberateľa, vraj majú zmluvu s odberateľom, nie

vlastníkom pozemku. Chcel som sa s tými ľuďmi dohodnúť, ale vyhrážajú sa mi. Mám sa obrátiť na políciu? Aké mám vlastne možnosti?

Ďakujem
Dušan

V prípade, že ste v katastri nehnuteľností zapísaný ako výlučný vlastník predmetných pozemkov, na ktorých sa nachádzajú stavby a záhrady tretích osôb, je potrebné zistiť, či tieto záhrady boli vymarané, oplotené a hlavne užívané na základe nejakého právneho titulu (napríklad nájomná zmluva a podobne) a stavby boli postavené na základe rozhodnutia príslušného stavebného úradu alebo nie.

V prípade, že tretie osoby užívajú záhrady a stavby bez právneho titulu, môžete sa žalobou na súde proti týmto tretím osobám domáhať vypratania Vašich pozemkov.

Rozhodnutie súdu v takejto veci vo Vaš prospech je exekučným titulom, takže po nadobudnutí právoplatnosti tohto rozhodnutia je možné ho realizovať prostredníctvom súdneho exekútora.

Ak na stavby na Vašich pozemkoch neexistuje právoplatné stavebné povolenie a ide o stavby ktoré sú pevne spojené so zemou alebo ktorých osadenie vyžaduje úpravu podkladu, v zmysle stavebného zákona sa ten, kto stavbu užíva dopúšťa priestupku, za ktorý môže príslušný stavebný úrad uložiť pokutu do výšky 33.193,92 €, prípadne môže nariadiť odstránenie stavby, ak stavebník nepredloží v určenej lehote podklady požadované stavebným úradom.

V prípade, že na predmetnej pozemky majú tieto tretie osoby platné nájomné zmluvy, ako reštituent vstupujete do týchto nájomných vzťahov ako prenajímateľ a tieto



budete môcť ukončiť v zmysle dojednaní týchto nájomných zmlúv.

Ivan Švec
advokát



DOBRÁ VEC

NAŠA BRATISLAVA S TAKMER 1200 DOBROVOLNÍKMI

Vyčistený Horský park a areál hradu Devín, obnovené ihriská, ploty s novými nátermi, množstvo kvetov v záhradách, školenie o príprave prezentácií, darovanie krvi, diskusia v domove dôchodcov, spolu 53 projektov v 44 neziskových organizáciách. V dňoch 12. a 13. júna sa do tretieho ročníka podujatia firemného dobrovoľníctva Naša Bratislava zapojilo 1196 dobrovoľníkov zo 40 firiem, spoločností a organizácií.

„Do tohtoročného, v poradí už tretieho, podujatia Naša Bratislava sa zapojilo trikrát viac firemných dobrovoľníkov ako keď sme začínali so 400 dobrovoľníkmi. Veľmi nás teší úspech podujatia, ktorý by bez zapojených firiem nebol možný,“ uviedla Monika Smolová, koordinátorka Nadácie Pontis.

Zmenou oproti predchádzajúcim rokom bolo pripravenie spoločnej aktivity pre riaditeľov a najvyšších predstaviteľov zapojených firiem. Stretli sa v zariadení Lepší svet v Petržalke, kde pomáhali pri obnove areálu, výkopových prácach, maľovaní plotov a interiérov, či výsadbe kvetov. Pridali sa k nim aj tím z Veľvyslanectva USA na Slovensku, vrátane Chargé d'Affaires a.i. Keitha Eddinsa, ktorý je poverený aj vedením veľvyslanectva a Jeho Excelencia Michael Roberts, veľvyslanec Veľkej Británie a Severného Írska s rodinami.

Do podujatia sa zapojili aj ďalšie známe osobnosti. Táňa Pauhofová sa v DSS Integra zapojila do tvorivých dielní s klientmi, Alena Heribanová a Lubo Bajanič zas v domove dôchodcov Gerium v Podunajských Biskupiciach debatovali so starenkami a starčkami, ktorí sú klientmi tohto zariadenia. Katarína Brychtová a Natália Žembová rozdávali v Starom meste letáky ku Dňu krivých zrkadiel.

Do tohto ročníka sa zapojili zamestnanci z 40 firiem: Accenture, Allen & Overy Bratislava, AXA d.s.s., Centire, Citibank, ČSOB Finančná skupina, Dell, DLA Piper, GlaxoSmithKline, Hewlett-Packard Slovakia, IBM Slovensko, ING Slovensko, ING Bank, Johnson Controls, Johnson Controls Building Efficiency, KPMG Slovensko, Kinstellar, Magistrát Hl. mesta SR Bratislava, Microsoft, Orange, OTP Banka, Pfizer, Philip Morris Slovakia, PricewaterhouseCoopers Slovensko, Poštová Banka, Provident Financial, Slovenská sporiteľňa, Slovenská televízia, Slovenské elektrárne, Slovak Telekom, Slovnaft, Solum, Tatra banka, T-Mobile Slovensko, The British International School, The Slovak Spectator, Veľvyslanectvo USA Bratislava, VÚB banka, Západoslovenská energetika, Volkswagen Slovakia.

OTÁZKY PRE „KOMPETENTNÝCH“

Autá banky zaberajú miesta občanom

Nuž, boj s developermi sme prehrali. V parčíku na Belopotockého jedného piatkového populudnia stromy zmizli a v súčasnosti sa tam veselo stavia. My, čo tam bývame, si musíme zvykať na prach, špinu, hluk, prechádzajúce nákladné autá... Nikoho nezaujímame, to vieme už dávno. Ani vedenie ČSOB, ktoré má na Lehotského pobočku. Zvlášť teraz, keď je na časti ulíc okolo stavby zákaz parkovania, nás zaráža, že na vnútornom dvore Belopotockého-Lehotského si banka urobila odstavisko svojich, nevedno či nepojazdných či nevyužívaných tmavomodrých firemných áut. Stoja tam už celé mesiace zakryté hrubou vrstvou prachu a zaberajú miesta, ktoré mohli využívať zamestnanci

alebo klienti banky. Nikomu to nevadí, veď zaberajú parkovacie miesta tamojších obyvateľov. Tak, ako banka svojou stavbou pred časom zabrala detské ihrisko vo dvore i časť parčíka. Vysadila tam síce pár kríčkov, ale o tie sa nik nestará a zarastajú burinou. Skrátka, kto má peniaze, ten si môže v tomto meste robiť, čo chce. Obyvatelia sú to posledné, čo koho zaujíma.

Jana Janků
publicistka

Stanovisko ČSOB

Uvedené autá banky sú zaparkované na pozemku v jej vlastníctve, ktorý je na katastrálnej mape evidovaný ako zastavaná plocha. Postupným odpredajom týchto áut banka uvoľňuje parkovacie miesta

a po ich úplnom stiahnutí zvažuje ponechať tento priestor ako voľné parkovisko pre vozidlá klientov

i miestnych obyvateľov.

Marianna Zahradníčková



INZERCIA

Ovládnite s Carte Noire rastúci trh prémiových káv

Káva v znamení túžby

Mlieč. Classic
 Mlieč. Espresso
 Zrnková káva
 Názubná Classic
 Názubná Espresso

Zvyšovať aj v balení - špeciálne mliečne balenie s vlnitým lepiacim štandardným dĺžky. Vďaka pohlcovaniu vlnitú kávu v balení dýcha a zároveň sa zamedzuje nežiadúcemu vniknutiu vzduchu.

KRAFT

NAJKRAJŠÍ VODNÍCI SI ODNIESLI Z FESTIVALU ZAUJÍMAVÉ CENY

V sobotu 8. júna opäť priplával do Bratislavy vodník Ferko - kráľ Dunaja sprevádzaný sprievodom vo vodníckych kostýmoch. Alegorický sprievod masiek vodníkov a vodných bytostí spolu s mažoretkami, alegorickými vozmi, žonglérmi, bubeníkmi, hasičmi a ďalšími, sa vydal od Slovenského národného múzea na Vajanského nábreží cez Kúpeľnú a Jesenského ulicu, Rybársku bránu, Hlavné námestie, Sedlársku, Ventúrsku a Strakovu ulicu až na Hviezdoslavovo námestie, kde bol pripravený celodenný program. Ani v tomto

roku nechýbala v rámci 12. ročníka vodníckeho festivalu aj súťaž vo varení rybacej polievky.

Najväčšia zábava bola pri altánku na Hviezdoslavovom námestí, kde pred verejnosťou i sedemčlennou porotou mali vodnícke masky súťažnú promenádu. Vodníkov, vodníčky a vodníčatá hodnotili kultúrne osobnosti ako moderátor a humorista Oliver Andrásy či básnik a textár Kamil Peteraj.

Niektoré z masiek si opäť vystúpili na pódium pre hodnotné ceny, ktoré im odovzdala celozelená vodníčka Čvachtaňa



s členom poroty Prešnajderom. Vodníčka učnica číslo 312 sa tešila z víkendového pobytu na Spišskom salaši, o niečo staršia vodníčka tovariška mohla domov odísť na novom ružovom horskom bicykli.

Vodnícky tovariš získal tiež športovú cenu, ale mal prácu, kým nafúkaný gumený čln vy-

prázdnil a poskladal do papierovej škatule. Bol to najlepší vodnícky majster a podobnú ženskú kategóriu vyhrala brečtanom ovinutá vodníčka číslo 304, ktorá pôjde na karneval do Benátok. Najťažšiu cenu, automatickú pračku, venovanú starostom Andrejom Petrekom, získala vodníčka

rodina číslo 870. Od radosti skákala päťčlenná vodníčka skupina z občianskeho združenia Bol raz jeden človek, keď sa dozvedela, že pôjde na osemdňový zájazd do Grécka.

(pk)

foto Miroslav Košírer

INZERCIA

Všetko o plotoch



- poradenstvo
- predaj
- montáž

Odborárska 19, 831 02 Bratislava
Po - Pi 8:00 - 17:00 / So 8:00 - 12:00
Tel.: 02/4463 1207
bratislava@dirickx.sk

www.dirickx.sk

DIRICKX BC TORSION

BRATISLAVSKÝ DEŇ DETÍ S REKORDNOU ÚČASŤOU

V sobotu 13. júna sa na futbalovom štadióne ŠK Slovan Bratislava na Tehelnom poli uskutočnil 2. ročník Bratislavského dňa detí. Podujatie sa konalo pod záštitou námestníka primátora Tomáša Korčeka.

Na trávnej ploche futbalového štadióna čakal na deti bohatý program, množstvo hier, súťaží a atrakcií. Tých najmenších potešili okrem detského kútika, maľovania na tvár, kúzelníckej show, detskej diskotéky a množstva krásnych cien, aj rozprávkové postavičky princezničky, Shreka, Fiony a Spidermana, ktoré s deťmi spoločne súťažili. Veľmi aktívni boli aj rodičia, mamičky sa porovnali v súťaži „o najšikovnejšiu mamičku“, oteckovia bojovali v súťaži „o najrýchlejšieho otecka“. Rodinnú atmosféru podujatia najviac navodili spoločné silacké súťaže rodičov



Ceny odovzdával námestník primátora Tomáš Korček

s deťmi – „fúrik“, „sed-lah“ a „kliky“, kde mnohé deti neraz tromfli aj svojich rodičov. Každý z účastníkov podujatia sa mohol zapojiť do súťaže o zájazd do Chorvátska v hodnote 700 eur. Víťazom zájazdu sa „paradoxne“ na Slovane stal Trnavčan Ján Nebyla.

Počas celého dňa športovalo a súťažilo viac ako 5000 detí a ich rodičov. Ako úspešná sa ukázala aj myšlienka spojiť podujatie s Memoriálom Petra Dubovského, ktorý sa konal na druhej polovici ihriska. „Prípravkari“ nielen zo Slovenska, ale aj z Čiech, Rakúska a Maďarska zväzdzali medzi sebou súboje o celkové víťaza v kategóriách do 8, 9, 10 a 11 rokov.

Veľkým zážitkom pre nich bol na záver spoločný zápas proti bývalým hráčom Slovana Bratislava – L. Peckovi, R. Tomaschekovi, M. Obšitníkovi, P. Gostičovi, N. Hrnčárovi a ďalším.

Tradicia Bratislavského dňa detí aj tento rok úspešne pokračovala a je možné, že na ďalšie podujatie nebudeme musieť čakať opäť až o rok, ale uskutoční sa už na jeseň alebo v zime tohto roku. Viac informácií, ako aj fotografie z akcie nájdete aktuálne na www.bratislavskydendeti.sk.

(pk)

JAZZOVÁ LOĎ ŠTARTUJE V PIATOK

V tomto roku sa výletná loď Prešov vydá na cestu po Dunaji v piatok 26. júna o 17. h. Vypláva z prístavu Danubius, pričom cieľom jej plavby bude prístav v Devíne. Po asi 20-minútovej prestávke sa vráti do domovského prístavu v Starom Meste, kde pristane okolo 19.30 h. Počas plavby bude otvorený lodný bar, kde je možné kúpiť si občerstvenie.

OPRAVUJÚ MESTSKÚ KNIŽNICU

V roku 1979 sa do zrekonštruovanej budovy na Klariskej ulici presťahovala časť knižničného fondu Mestskej knižnice v Bratislave. Dnes, po tridsiatich rokoch je potrebné knižnicu opäť zrekonštruovať. Suterén tejto budovy totiž vlhol a tak ho minulý rok začali opravovať.

Ako nám povedala hovorkyňa magistrátu Eva Chudinová, v budove knižnice sa už od minulého roka robia sanačné práce. Dôvodom je zatekanie suterénu knižnice na Klariskej 16. Steny začali vlnúť a preto bolo nevyhnutné izolovať zasiahnuté priestory, súčasne sa spevňujú klenbové časti suterénu. „Izolácie sa robia predovšetkým z vonkajšej strany, aby sa zabránilo ďalšiemu vlnutiu objektu,“ spresnila hovorkyňa. Mesto vyčlenilo na tento rok približne 66 tisíc eur.

Knižnica je naďalej otvorená a prístupná verejnosti.

(vs)

JAZERO VOJKA ZAHAJUJE SVOJU PRVÚ SEZÓNU

Projekt víkendových domov Jazero Vojka, ponúkajúci zaujímavú alternatívu mestského bývania, má dnes už svojich prvých obyvateľov. K dispozícii je 11 typov modelových domov, bývanie v nich bude okrem krásnej prírody spríjemňovať aj široká škála možností pre športové a rekreačné využitie.

Rekreačná oblasť Jazero Vojka ponúka na ploche 19 hektárov trendové bývanie pri jazere. Svojou vzdialenosťou len 35 km od Bratislavy a zasadením do krásnej prírody v chránenej krajinskej oblasti ponúka jedinečnú alternatívu k bývaniu v hlavnom meste. Veľkosť pozemkov sa pohybuje v rozmedzí od 313 m² do 853 m². Z plánovaného počtu 200 víken-

dových domov, ktoré sa predávajú od 57 000 € (1 717 182 SK) bez DPH, je tretina aktuálne pripravená pre svojich prvých majiteľov. Tí si môžu už toto leto užívať príjemné chvíle pri jazere na pláži, ktorá svojimi zatravnenými brehmi a piesočnatými ihriskami poskytne ideálne miesto pre načerpanie novej energie.



Pre maximálnu spokojnosť a uspokojenie potrieb obyvateľov budú súčasťou komplexu dve polyfunkčné časti, z nich jedna bude prístupná verejnosti. Pre rekreantov sú plánované tenisové kurty, beach volejbalové ihriská, požičovňa bicyklov, nadzemná lanová dráha, malý bazén a detský bazénik, tréningová lukostrelecká strelnica, petanque a iné. Prívrženci golfo budú mať k dispozícii tréningové golfové odpalisko s dĺžkou 200 m.

Viac informácií o projekte získate na www.jazerovojka.sk alebo telefónnom čísle 02/5464 5363.



VÝHERCOVIA ČITATELSKÝCH SÚŤAŽÍ

Na našej internetovej stránke www.bakurier.sk sme spustili dve súťaže. Výhrou v jednej z nich boja najnovšia takmer štyri kilogramy vážiaca publikácia Slovensko – ilustrovaná encyklopédia pamiatok z vydavateľstva Simplicissimus. Výhru prišiel vyžrebovať autor knihy - Peter Kresánek – osobne. Výherkyňou knihy sa stala: **Hana Hájovská**.

Do druhej súťaže ceny venovalo divadlo Nová scéna. Výhrou sú vstupenky na najnovší pôvodný muzikál v repertoári tohto divadla – František z Assisi. V hlavných úlohách muzikálového predstavenia môžete počuť spievať Kamila Milkulčíka, Stana Slováka, Petra Makranského, Martina Kaprálika, Michala Rovňáka, Janu Lieskovskú a Luciu Molnárovú. Výhercami vstupeniek na Františka z Assisi sú: **Ivan Štelmák, Katarína Krajčovičová, Jozef Hanzel**.

Sledujte našu internetovú stránku www.bakurier.sk, kde pre vás pripravujeme ďalšie zaujímavé súťaže.

NAJVIAC MA DOSTAL BONBÓN S GAŠTANOVÝM PYRÉ

Food Fest sa konal prvý júňový víkend na Tyršovom nábreží, pri divadle Aréna. Bol zastrešený mestom Bratislava, čo vysvetľuje aj väčšinová účasť bratislavských reštaurácií (až na pár výnimiek). Vstup na festival bol zadarmo, pričom degustácia jedla bola podmienená výmenou za gurmány, ktoré bolo možné si kúpiť v pokladniach pri vstupe na festival. Tak isto si bolo možné "prenajať" vidličku na degustovanie pokrmov. Food Fest nadväzuje na ostatné festivaly, ktoré sa konajú v Čechách (Prague Food Festival), Taliansku (Dolce Vita), ale aj vo Veľkej Británii (Taste of London).

Z reštaurácií tu prezentovali svoje umenie Lancia cafe, Camouflage, Aucafé, ale aj novootvorený päťhviezdičkový hotel Kempinski, ktorý sa predviedol najmä výborným múčnikom. Podrobnejšie sme ochutnali mušle dusené na bielom vine so šalotkou a cesnakom, ktoré síce boli pripravené chutne, ale vo viacerých

lastúrach mušličky chýbali. Mušle sme kúpili za 4 gurmány. Z mušlí sme presedlali na suši, ktoré som si odniesla domov. Bolo naozaj čerstvé a ako bonus som dostala malú prenosnú sójovú omáčku a paličky.

Zo suši sme si odskočili na Štrbské pleso ku Kempinsky, kde ponúkali komplet menu, zložené z rýb, stejkov a múčnika. Dalo sa zakúpiť celé ale aj po častiach. Nemohla som vynechať Aucafé, kde aktuálne pôsobí Marcel Ihnačák. Ako úlovok, sme si domov odniesli morského vlka so šafránom a salsou verde. Menu bolo písané po taliansky, no na požiadanie a po menšom zaváhaní nám ho servírka preložila. Na skok sme sa zastavili v Tulip House a Rhapsody, kde som nemohla vynechať pečenú čokoládu, pripravenú priamo pred našimi očami. Tu sme navyše o nás postaral manažér, ktorý nám odprezentoval menu.

Naša gurmánska trasa pokračovala na druhú stranu k di-

vadlu Aréna, kde sme si vypili kapučíno. Mrkli sme aj na druhý stánok so suši, ale odradila nás už samotná prezentácia jedla od neprijemnej hostesky, tak sme radšej rýchlo utekali preč. Urobili sme dobre, zaparkovali sme v stánku hotela Albrecht, čo sa ukázalo ako veľmi dobrý krok. Prijemní kuchári a najmä ich šéf, ktorý mi prezradil nakoniec prípravu šafránového rizota. Zakúpili sme si u nich celé menu, ktoré vyšlo na 4 gurmány. Obsahovalo



uhorkovo-zemiakovú polievku na studeno, grilovaný Red snapper so šafránovým rizotom a špenátovou penou. Ako múčnik sme dostali karamelovú labuť. Všetko bolo naozaj čerstvé, chutné, voňavé, a hlavne sme si vážili pridanú hodnotu jedla, teda jeho prezentáciu, milé slovo od variácií a reštaurácie.

Celý Food fest sme ukončili v čokoládovni, ktorá sa nachádzala v divadle Aréna, čo bola aj pre mňa sladká bodka festivalu. Predajcovia prijemní, ochotní vysvetlí každý bonbón a jeho obsah (a to ich tam nebolo málo). Za cenu jedného gurmána bolo možné kúpiť tri bonbóny. Najviac ma dostal bonbón s gaštanovým pyrém. Bol jemný, obsah krásne tekutý a bez hrčiek. Presne taký, aký má byť.

Ak by som mala zhodnotiť Food fest, čo sa týka kuchárov, určite zostavovali menu s veľkou snahou priblížiť sa naozaj každému a ukázať, že špičkové jedlo sa nemusí podávať iba za nehorázne sumy vo vyleštených priestoroch luxusných reštaurácií. Tento efekt sa ale nepodaril udržať usporiadateľom,

ktorých dispozičné riešenie celého festu vypáľilo nešťastne. Stánky boli od seba príliš vzdialené, hudba až príliš zle zvolená na takýto typ podujatia a moderátor si očividne nevšimol, na akej akcii sa nachádza. Neprijemne sme boli prekvapení aj z hostesiek, ktoré nám o 11:50 nechceli predať gurmány.

Čakala by som, že sa na takomto festivale zúčastnia aj manažéri alebo prevádzkari prezentovaných podnikov a budú sa snažiť prilákať k sebe návštevníkov. Získať si nových a možno aj stálych klientov, prezentovať im svoju kuchyňu a kolegov. Takisto mi tam chýbal aj stánok vydavateľov rôznych časopisov o varení, gastronómii, reštauráciách a hoteloch. Možno si niekto povie, že by to hraničilo s Gastrom z Incheby, ale myslím si, že príležitosti na stretnutie pri dobrom jedle nie je nikdy dosť. Tak prečo neurobiť oslavu z každej takejto akcie.

Zuzana Žabčíková



KULTÚRNE LETO 2009

V STAROM MESTE ... bez kvapky dažďa...

www.staremesto.sk

DIVADELNÉ A HUDOBNÉ NÁDVORIE ZICHYHO PALÁCA, VENTÚRSKA 9

vstupné: 5 € (150,63 Sk) 4 € (120,50 Sk) rezervácia: t. č.: 54431681, predpredaj: Ticketportal, 2 h pred predstavením v Zichyho paláci

24. 6., 20.30 h
DÁMA NA PAVLAČI
sólo pre Libušu Švormovú /CZ/

1. 7., 20.00 h
TESTOSTERÓN
Divadlo Andreja Bagara

8. 7., 20.30 h
A ČO JA, MILÁČIK?
Divadlo Vertigo

15. 7., 20.30 h
DIALÓGY
Divadlo Stoka

22. 7., 20.30 h
SHAKE SHAKESPEARE _ MACKBETH
Divadlo Pôtoň

29. 7., 20.30 h
CESTA JEDNÉHO MUŽA
Juraj Benčík - pantomíma

23. 6., 20.30 h
ANDALUCIA

25. 6., 20.30 h
SAXAFÓNOVÉ
KVARTETO/A/

2. 7., 20.30 h
BRATISLAVSKÉ GITAROVÉ KVARTETO

9. 7., 20.30 h
SOŇA HORŇÁKOVÁ A DANIEL HEVIER

16. 7., 20.30 h
JAN KRYL A ERIK BOBOŠ
PROCHÁZKA /CZ/

23. 7., 20.30 h
EA BAND - ALTERNATIV /
AMBIENT

30. 7., 20.30 h
CELLOMÁNIA –
VIOLONČELOVÝ SÚBOR

VINO GALLERY DEGUSTOVALO VÍNA Z CELÉHO SVETA



XI. ročník tradičnej výstavy a ochutnávky vín pod názvom VINO Gallery otvoril aj v tomto roku Kultúrne leto a Hradné slávnosti. Pozvaní hostia mohli degustovať až 120 druhov tých najlepších svetových vín, z toho až 30 slovenských šampiónov.

Podujatie na Nádvorí Primaciálneho paláca organizovali BKIS, mesto Bratislava a vinotéka VINO Gallery, záštitu prevzal primátor Andrej Ďurkovský. Ochutnávka tento rok ponúkla mimo domácich aj vína dovezené z Čiech, Rakúska, Talianska, Francúzska, Bulharska, Južnej Afriky, Španielska, Grécka, Macedónska, Chile, Argentíny a Austrálie.

(vs)

OTVORILI ĎALŠIU VÝSTAVU VO VOJENSKOM BUNKRI

V stredu 17. júna otvorili výstavu historických vojnových dokumentov a fotografií z druhej svetovej vojny, ktoré neboli doposiaľ zverejnené. Výstava prebieha vo vojenskom bunkri BS8 na Kopčianskej ulici v Petržalke.

O výstavu sa postaralo Občianske združenie (OZ) Zachráňte petržalské bunkre v spolupráci s petržalskou samosprávou pri príležitosti 65. výročia bombardovania Bratislavy. Dobové dokumenty poskytol Vojenský historický ústav, Múzeum židovskej kultúry a Ústav pamäti národa. Organizátori pripravili aj ochutnávku vojenského guláša.

Bunker BS8 sa nachádza v blízkosti obnoveného vojenského cintorína z prvej svetovej vojny a je súčasťou bývalej obrannej línie, ktorú postavili pred druhou svetovou vojnou.

(mk)



INZERCIA

uvádzajú **THE BACKWARDS** a KOŠICKÝ ORCHESTER v hudobno-vizuálnej show
v réžii Martina KÁKOŠA

A JOURNEY BACK TO THE BEATLES

29. a 30. JÚNA 2009 NA NOVEJ SCÉNE V BRATISLAVE!
Vstupenky v sieti Ticketportal alebo v Divadle Nová scéna.

WWW.BEATLES.SK

ČO BOLI VČERA THE BEATLES,
TO SÚ DNES THE BACKWARDS.

The Beatles sú späť!!!

BRATISLAVSKÉ LETNÉ TÁBORY PRE DETI

DENNÉ TÁBORY AGENTÚRY KUBUS

Blížia sa letné prázdniny a rodičia, ktorí chodia do práce sa stretávajú s problémom – kam s deťmi počas dvoch mesiacov prázdnin. Mnohé organizácie a cestovné kancelárie organizujú pobytové alebo denné letné tábory. Niektoré sú tematicky zamerané a dieťa sa na nich naučí pracovať s počítačom alebo splavovať riekou, iné sú všeobecne a deťom vyplňajú čas športom a hrami. My prinášame prehľad aspoň niektorých letných táborov nielen na území Bratislavy.

LETNÉ ŠPORTOVÉ PRÁZDNINY

STaRZ organizuje denné tábory pre 7 až 14 ročné deti v týždenných turnusoch s bohatým, hlavne športovým programom, so strediskom vo vlastnom športovom areáli na Drieňovej ulici. Pripravené sú loptové a pohybové hry, súťaže, plávanie, kúpanie, jazda na koni. Program sa uskutočňuje v rekreačných zónach mesta – Zlaté piesky, Bratislavský lesopark, ZOO... Kapacita jedného turnusu je 60 detí. Cena za zahŕňa obed, dopravu, poistenie, program, dozor a tričko. Celkovo je pripravených osem turnusov, prvý začína 1. júla a posledný 17. augusta. Dieťa treba prihlásiť do konca júna.

Cena: 45 € / 5 dní; 27 € / 3 dni, 9 € / 1 deň.

Kontakt: 02/44 373 477, www.starz.sk.

PETRŽALSKÉ TÁBOROVÉ LETO NA DUCHONKE

Mladí Petržalčania zo sociálne slabších rodín budú môcť tráviť tohtoročné prázdniny v rekreačnom zariadení na Duchonke. Petržalská samospráva v spolupráci s občianskym združením Pre radosť pripravila pre 50 mladých ľudí vo veku od 7 do 15 rokov desaťdňové letné tábory, ktoré sú zamerané na poznávacie, pohybové a tvorivé aktivity detí. Tento prosociálny projekt je plne hrazený z verejného rozpočtu a celkové náklady sa pohybujú na úrovni 7 300 € (cca 220.000 Sk), pričom v sume sú zahrnuté náklady za ubytovanie, stavu, dopravu i odborný dozor. Tábor sa organizuje v dvoch turnusoch: 19. júla – 28. júla a 28. júla – 6. augusta. Miestny úrad komunikuje s niekoľkými sociálne slabšími rodinami, ak patríte do tejto skupiny a neboli ste oslovení, môžete svoje dieťa nahlásiť do tábora na miestnom úrade.

Kontakt: Miestny úrad Petržalka, Oddelenie sociálnych vecí 02/68 286 855.

CENTRUM VOLNÉHO ČASU NA GESSAYOVEJ

CVČ na Gessayovej pripravil pobytový tábor Športáčik v pohorí Biele Karpaty pri Kunovskej priehrade. V programe osemdňového zázjazdu sú športové aktivity, turistika, hry, spoznávanie kultúrno-historických pamiatok a pod. Tábor je určený pre deti vo veku 8-14 rokov a organizuje sa 1.-8. augusta. V cene je ubytovanie, strava, doprava, poistenie a vstupy.

Cena: 123 €.

Druhým typom táborov, ktorý CVČ organizuje sú denné tábory, ktoré majú z tematického hľadiska týždennú periódu a trvajú päť dní. Informácie o typoch táborov nájdete na webovej stránke.

Cena: 30 €.

Kontakt: 02/62 315 979, cvc-petrzalka@cvcgesba.edu.sk, www.cvcgesba.edu.sk.

TÁBORY STARÉHO MESTA

Staromestská samospráva organizuje štyri júlové denné tábory. Prvý termín je už obsadený, ale deti vo veku 7 - 14 rokov môžete prihlásiť do nasledujúcich troch turnusov. V cene sú týždenné náklady na cestovné, poistné, vstupné, obedy. V každom turnuse sa uskutočnia dva celodenné výlety mimo Bratislavu, na programe sú výtvarné dielne, kone, šport, kultúrne a iné zaujímavé podujatia.

Cena: 45 €.

Kontakt: 02/ 54 777 366, mkg@mail.t-com.sk, www.staremesto.sk.

CENTRUM VOLNÉHO ČASU ESKO

ESKO pripravilo pre deti vo veku 6-15 rokov denné tábory, ktoré budú prebiehať každý pracovný týždeň takmer celé leto. Na deti čakajú zaujímavé súťaže, tvorivé a športové hry, kúpaliská, spoznávanie prírody a okolia mesta, výtvarné aktivity, zaujímavosti o Slovensku, počítačová grafika, rébusy, tajničky a veľa ďalších prekvapení. V cene sú zahrnuté obedy, poistenie, vstupenky, spotrebný materiál.

CENA: 30 €.

Kontakt: 02/43 295 707, www.cvcesko.bratislava.sk

VODÁCKY KLUB DUNAJČÍK

Ak má vaše dieťa vzťah ku kanoistike a člnkovaniu je tento tábor určený práve preň. Vodácky klub Dunajčik organizuje denný letný tábor na vode pre 9-12 ročné deti. Na programe tábora sú vodné športy ako kanoistika, člnkovanie a kúpanie. Deti budú pod dohľadom odborných inštruktorov. V cene turnusu je zahrnuté stravovanie, kajaky, kanojky, pádla, plávacie vesty, odborní inštruktori, bungalov – šatňa. Podmienkou pre absolvovanie tohto tábora je, aby dieťa bolo plavec. Organizujú sa dva turnusy v dátumoch 1.-10.7.2009 a 3.-14.8. (okrem víkendov).

CENA: 1. TURNUS 32,- € / 8 DNÍ; 2. TURNUS 40,-€ / 10 DNÍ.

Kontakt: 0905 659739, bergendi@canoe.sk, www.dunajcik.sk.

Petržalka v spolupráci s agentúrou Kubus pripravila štyri typy netradičných denných táborov. Suma za každý z táborov zahŕňa poistenie, stravu (desiata, obed, olovrant, pitný režim), pomôcky a atrakcie, ktoré sú v danom tábore k dispozícii. Mladí zoológovia je tábor usporiadaný v areáli ZOO Bratislava. Deti sa dozvedia o ochrane životného prostredia, naučia sa rozpoznávať rastliny i zvieratá. Program je obohatený o ranné kŕmenie zvierat v ZOO. Tábor trvá päť dní a dva turnusy sú organizované od 17. augusta a od 24. augusta.

Cena: 98 €.

Tábor Traja pátrači je spoločné pomenovanie množstva hier a atrakcií, pri ktorých bude mládež spolupracovať s policajtm. Deti sa práve v tomto tábore dozvedia mnoho rozdielov medzi vymyslenými policajnými postupmi v televízii a praxou. Päťdňové turnusy sa organizujú každý týždeň, pričom prvý je pripravený od 29. júna a posledný začína 24. augusta.

Cena: 98 €.

Denný tábor Šikovné rúčky je zameraný na detskú tvorivosť. Usmerňovaná detská aktivita podporuje zodpovednosť detí, ich myslenie, nápady, kreativitu. Hravou a zároveň náučnou formou si deti osvoja rôzne výtvarné a umelecké techniky, pričom rozvinú svoj prirodzený talent. Pracovnými nástrojmi budú farby, rôzne látky i modelovanie hmoty. Jeden turnus trvá päť dní a usporadúvajú sa každý týždeň od 29. júna a do 24. augusta.

Cena: 98 €.

Letné ródeo spája hru a zodpovednosť, ide o tábor v prírode, počas ktorého sa deti naučia jazdiť na koni. Tábor je situovaný na hospodársky dvor v Rusovciach a deti sa na ňom naučia starostlivosti o koňa: pripraviť ho na jazdu, vyčistiť, osedlať, ošetriť kopytá. Jazda na koni pritom prináša aj menej zdravým ľuďom veľa pozitívneho - zlepšuje držanie tela, koordináciu pohybov, sústredenie, odreaguje myseľ od stresu, posilňuje svaly, prináša dobrý pocit z vychádzky v prírode. Päťdňové turnusy sa organizujú každý týždeň, pričom prvý je pripravený od 29. júna a posledný začína 24. augusta.

Cena: 118 €.

Kontakt: na každý z táborov 0918 779 923, drahomira@agenturakubus.sk, www.dennetabory.sk.



CENTRUM VOLNÉHO ČASU KLOKAN

V denných táboroch Pohoda si deti môžu zvoliť, v ktorý deň prídu podľa toho, ako sa im páči program daného dňa. V pondelok budú prebiehať zoznamovacie hry a dielne, utorok budú dielne v Slovenskej národnej galérii a šport, v stredu sa odohrá turistický výlet na Biele skaly v Dúbravke a deti sa budú v dielnach priučať drevorezbe, keramike, šperku, výtvarným technikám, vo štvrtok budú prebiehať dielne v archeologickom múzeu a šport a napokon piatky budú zamerané na návštevu Policajného múzea a hasičského zboru v Dúbravke. Päť turnusov začína v dátumoch 6.júl, 27. júl, 3. august, 10. august a 17. august.

Cena: 7 €/deň.

Medzi pobytové tábory CVČ Klokan patria tábor TATA v Sebechleboch, tábor Stonožka v chatovej oblasti Repište a tábor Čmelík. Tábory sú naplnené športom, hrami, turistikou a poznávacími informáciami. Jednotlivé typy sa líšia v dĺžke pobytu od osem do 17 dní. Všetky informácie nájdete na internetovej stránke.

Cena: cca 130 €.

Kontakt: 02/643 651 93, cvcklokan@post.sk, www.cvcklokan.szm.sk.

CENTRUM VOLNÉHO ČASU BRATISLAVA STARÉ MESTO

Pobytový tábor v Liptovskej Osade je určený pre deti vo veku 9-15 rokov. V prostredí Liptova na deti čakajú športové a branné hry, netradičné hry ako sáčkobal, pudingovačka, turistické vychádzky po okolí - hrad Likava, Vlkolíne, Western City, večerné programy, nočný bál, diskotéky, tvorivé dielne: maľovanie, výroba vlastných tričiek, táborových zástav...V cene tábora je zahrnuté ubytovanie, strava, poistné, doprava autobusom, výlety, spotrebný materiál. Tábor má jediný turnus a to v dátume 11.-18.júla.

CENA: 160 €.

Kontakt: 02/52493375, cvcba1@gmail.com, www.mojvolnycas.eu