SÚŤAŽ O POBYT V RAKÚSKU V HODNOTE 400 EUR str. 9

Bratislavský KURIÉR®

SNAŽÍM SA V ZAHRANIČÍ OTVÁRAŤ ĽUĎOM OČI O BRATISLAVE str. 11

12. február 2014
Ročník VIII. I číslo 03
ZADARMO
www.bakurier.sk

Nedávne rošády s odťahovkami vyvolali opäť otázniky

Nedávne zmeny, týkajúce sa prevádzkovania odťahovacích služieb Starým Mestom a dopravným podnikom, vyvolali u verejnosti opäť mnohé otázky. Najčastejšou otázkou je, prečo je cena za odtiahnutie auta taká vysoká. Dnes sa už približuje k 100 eurám.

Súdy v minulosti už riešili aj otázky, či má súkromná spoločnosť právo zasiahnuť do vlastníckych práv majiteľa vozidla a odtiahnuť mu ho. Riešil sa aj problém, kto vlastne môže a má prevádzkovať odťahovaciu službu - či výlučne obec, alebo aj súkromná firma na zmluvnej báze s obcou.

Staré Mesto

V Starom Meste nebola odťahovacia služba prevádzkovaná na základe koncesie, ale na základe zmluvy o výkone služieb. Odťahovanie robila spoločnosť Car Towing. **Staré mesto najnovšie zverilo výkon odťahovej služby spoločnosti Staromestská a. s.**, ktorá je zriadená mestskou časťou a jedným z predmetov jej činnosti je odťahovanie vozidiel. Pokiaľ ide o cenu za odtiahnutie, tá bola podľa staromestského úradu riadne vysúťažená vo verejnej súťaži.

(pokračovanie na str. 3)

Mesto má rozpočet, najviac „zhltne“ doprava

Rozpočtové provizórium Bratislavy skončilo. Poslanci schválili tohtoročný rozpočet. Má byť úsporný, ale aj rozvojový, najmä v oblasti dopravy. **Najviac mesto plánuje investovať do dopravy, a to vyše 147 miliónov eur.** Pokračovať sa bude v prácach na rekonštrukcii Starého mosta a budovaní prvej etapy električkovej trate do Petržalky. **Magistrát chce v tomto roku pripraviť aj dokumentáciu pre druhú časť električkovej trate, ktorá povedie z Bosákovej na Janíkov dvor.** V pláne je aj modernizácia električkovej trate do Dúbravky, či vybudovanie integrovanej prestupnej zastávky na Radlinského ulici. Tieto projekty budú financované zo zdrojov Európskej únie, mesto tak platí len päťpercentnú spoluúčasť.

Pribudnú cyklotrasy, či kamery

V tomto roku by sa mala vrátiť aj električku na Hlavnú stanicu, na rekonštrukciu trate od Radlinského po ministerstvo financií prispeje Európska únia. Z eurofondov bude mesto obstarávať aj územný generel dopravy a zabezpečovať urbanisticko-architektonickú súťaž na riešenie okolia Chorvátskeho ramena v Petržalke.

Mesto počíta aj s budovaním cyklotrás, **Bratislava by tiež konečne mohla dostať systém požičovne bicyklov.**

(dokončenie zo str. 3)

Zimná údržba: Skutočná kauza alebo len predvolebná kortešačka?

V posledných dňoch vyvolala polemiku zimná údržba v Bratislave. Na spôsob výberu dodávateľa a financovanie sme sa preto spýtali bývalého námestníka primátora Milana Cíleka.

Ako prebiehal v roku 2010 výber dodávateľa zimnej údržby?

Mesto riadne vyhlásilo medzinárodný tender, do ktorého sa prihlásilo viacero záujemcov. Napokon v elektronickej aukcii, ktorá sa považuje za jednu z najtransparentnejších metód obstarávania, zvíťazila ponuka konzorcia A.R.K. technické služby, ktoré ponúklo najnižšiu cenu. Tender bol skontrolovaný Úradom pre verejné obstarávanie a nebolo konštatované žiadne porušenie zákona.

Kritizované boli najmä vysoké náklady na pohotovosť, ako aj to, že zmluva je až na 8 rokov...

Fakty a čísla nepustia.

(pokračovanie na str. 5)

Zavedenie jednotného parkovacieho systému na území mesta sa odkladá

Poslanci chcú zapojiť všetky mestské časti, nie každá to však potrebuje

Zavedenie celomestskej parkovacej politiky je pravdepodobne v nedohľadne. Na poslednom mestskom zastupiteľstve poslanci zámer neschválili.

Takmer bez diskusie poslanci neschválili zmenu štatútu mesta, ktorou by sa mali presunúť legislatívne kompetencie z mesta na jednotlivé mestské časti. K hlasovaniu o samotnom všeobecne-záväznom nariadení (VZN), ktoré špecifikovalo konkrétne pravidlá sa teda zastupiteľstvo ani nedostalo.

Poslanci: Zapojiť sa musí celé mesto

Poslancom, ktorí za zmenu štatútu nehlasovali, najviac prekážal fakt, že do systému parkovacej politiky sa odmietla zapojiť väčšina mestských častí. Samotné VZN odsúhlasilo len šesť miestnych zastupiteľstiev. **„Potrebujeme pozitívne stanovisko všetkých mestských častí,“ uviedol predseda poslaneckého klubu Smer-SD Slavomír Drozd.** Viacero mestských častí však už teraz deklaruje, že do systému vstúpiť neplánuje. **„To je úloha primátora, aby presvedčil tieto mestské časti o výhodnosti systému,“** reagoval Drozd. „Z pohľadu mesta a mestských častí sme spravili maximum pre to, aby bol tento materiál priechodný,“ uviedol primátor Milan Ftáčnik. **Okrem Smeru podporu materiálu nevyjadril ani poslanecký klub KDH.**

(pokračovanie na str. 2)

Bratislavský KURIÉR
Inzercia
inzercia@bakurier.sk
mobil: 0907 919 252
Najbližšie číslo vychádza 26. februára 2014

VINÁREŇ OTVORENÁ
Vinotéka Sv. Urbana
Klobučnícka č. 4 I Bratislava I Rezervácie: +421 2 5443 25 37
Najširšia ponuka slovenských vín, prémiových francúzskych koňakov a armaňakov. Ponúkame priestory na akcie, firemné večierky. Kapacita 50 hostí
BRATISLAVA I Marianka I Lozorno I Ivanka pri Dunaji I Most pri Bratislave I Malinovo I Dunajská Lužná I Chorvátsky Grob.

Množia sa vykrádania áut, na čo si treba dávať pozor?

Polícia upozorňuje vodičov a majiteľov áut na zvýšený počet krádeží vecí z motorových vozidiel. „Z konkrétnych prípadov je zrejmé, že občania **si nechávajú svoje veci voľne odložené bez dozoru na sedadlách, zadnom okne, či v odkladacej skrinke.** Častokrát sa stáva, že pri uzamknutí vozidla centrálnym uzamykaním zlodeji prostredníctvom rušičky zrušia uzamknutie vozidla, vodiči si už dvere neskontrolujú, ostávajú otvorené, čo zlodeji využívajú na krádež vecí z motorových vozidiel," vysvetľuje Milan Jajcaj, riaditeľ Okresného riaditeľstva Policajného zboru v Bratislave I.

(bak, orpz)

Vláda uvoľnila peniaze na Starý most

Projekt výstavby električkovej trate do Petržalky už má finančné krytie cez eurofondy. Minister dopravy, výstavby a regionálneho rozvoja SR Ján Počiatek uvoľnil peniaze o poskytnutí nenávratného finančného príspevku na tento projekt.

Projekt za vyše 75 miliónov eur je prvou fázou budovania nosného systému mestskej hromadnej dopravy v Bratislave. Aj na druhú časť projektu, dobudovanie električkovej trate v úseku Bosákova – Janíkov dvor, sa Slovensko bude uchádzať o peniaze z eurofondov, ktoré budú k dispozícii od roku 2014.

(red, rl)

Dvojtýždenník **Bratislavský kuriér** vydáva Staromešťan, s.r.o. (Sedlárska č. 8, 811 01 Bratislava, IČO: 36842834) Redakcia: Zámocká 12. Šéfredaktor: sefredaktor@bakurier.sk, E-mail: redakcia@bakurier.sk, tel. č.: 0917 282 203 Inzercia: inzercia@bakurier.sk. Tlač a distribúciu zabezpečuje CROMWELL a.s. bezplatne do všetkých dostupných schránok v Bratislave a okolí. Registrované MK SR: EV3820/09. ISSN 1338 - 1830

Metropolis, áno či nie?

Duel

V nedávnej minulosti kontroverzný projekt Metropolis dostal nedávno od vlády zelenú. Ako prvý dostal známku strategickej investície, ktorá vylučuje z rozhodovania o projekte samosprávu. Metropolis sa má ale postaviť bez kasína. Napriek tomu zostáva tento zámer pod drobnohľadom najmä aktivistov. V prvej fáze plánuje developer TriGranit preinvestovať 223 miliónov eur na akvapark, kongresové centrum, hotel a multifunkčnú halu. Zaujímal nás preto názor tých, ktorí vidia vec možno trochu z iného uhla.

1. Aký je váš názor na stavbu Metropolisu bez kasína. Prinesie to niečo mestu alebo obci?

2. Ste proti stavbe Metropolis?

Pavel Škodler, starosta Jaroviec, (nezávislý):

1. Bez kasína je pre mňa projekt prijateľný, mestskej časti prinesie viac financií z daní, viac pracovných miest počas výstavby a hlavne po jej dokončení. Vedľajším efektom môže byť spolupráca s investorom a možná pomoc z jeho strany. Negatíva projektu? Dopravná zaťaženosť, ale investor s nami komunikuje a budeme sa snažiť o tom s ním rokovať. Po schválení projektu vládou za významnú investíciu sa naše možnosti pripomienkovania projektu obmedzili, ale investor s nami komunikuje. V rámci stavebného konania budeme projekt pripomienkovať, v prípade zmeny územného plánu sa súhlas mestskej časti vyžaduje.

2. Za uvedených podmienok (bez kasína) nemám námietky voči projektu. Predpokladám, že stanovisko zastupiteľstva bude obdobné. K projektu s kasínom prijalo miestne zastupiteľstvo zamietavé stanovisko, a to doteraz platí.

Dušan Pekár (KDH), mestský poslanec, starosta:

1. Projekt Metropolis poznám len z médií. V Ružinove všetky veľké investície seriózny investor prezentuje verejnosti a zástupcom samosprávy. Je mi ľúto, že po 20 rokoch budovania demokracie si vláda SR zákonom „prisvojila" kompetenciu rozhodovať o významných investíciách v regióne bez samosprávy. Sľuby o zamestnanosti, pracovných miestach, preferovaní slovenských firiem na realizácii projektu Metropolis môžu byť len sľubmi bez garancií.

2. Upozorňujem, že sa hovorí o 1. etape výstavby. Podľa takýchto nejasných vyhlásení sa môže pokojne stať, že v ďalších etapách investor zrealizuje aj megakasíno. S hazardom sú pritom spájané aj ďalšie formy kriminality. Nezabúdajme, myslím tým vládu SR, že v roku 2010 bola do parlamentu odovzdaná petícia s vyše 100 000 podpismi proti vybudovaniu megakasína. Slovenskej ekonomike by viac prospelo budovanie vedomostnej spoločnosti. Herne a kasína do konceptu vedomostnej spoločnosti určite nepatria.

(rl)

Stavebný úrad začal konanie o odstránení Domina

Stavebný úrad bratislavskej Petržalky začal na základe záverov štátneho stavebného dohľadu konanie o odstránení stavby Domino na Jasovskej ulici s možnosťou dodatočnej legalizácie. Stavebný úrad zároveň vyzval stavebníka, aby práce na stavbe zastavil. Postup stavebného úradu označila za zákonný aj okresná prokurátorka, ktorá potvrdila, že stavebný úrad musí preskúmať možnosť dodatočnej legalizácie stavby.

Petržalský stavebný úrad využil možnosť, ktorú mu dáva stavebný zákon, ak právnická osoba nedbá na výzvu orgánu štátneho stavebného dohľadu a síce vydať rozhodnutie, ktorým nariadi urobiť nápravu a pri uskutočňovaní stavby zastaviť práce. Stavebný úrad vydal rozhodnutie o zastavení stavby 31. januára. Podľa petržalského poslanca Olivera Kríža je to dobrá správa pre obyvateľov z blízkej lokality, lebo sa teraz otvára priestor na rokovanie so stavebníkom o ďalšom postupe.

(sita)

Zavedenie jednotného parkovacieho systému na území mesta sa odkladá

(dokončenie zo str. 1)

Malé mestské časti systém nepotrebujú

Malé mestské časti sa zhodujú v jednom. Systém spoplatnenia parkovania nepotrebujú, prípadne na neho nemajú vytvorené podmienky. „V mestskej časti je iba jedno verejné parkovisko. Ostatné ulice, ktoré sú zaradené do siete miestnych komunikácií na Hlavnom meste SR, nie sú z dôvodu šírkových parametrov navrhnuté na možnosť parkovania," reaguje prednostka miestneho úradu v Záhorskej Bystrici Ingrid Ožvoldová. „Charakter mestskej časti s jej prevažujúcou výstavbou rodinných domov si nevyžaduje riešenie parkovísk z dôvodu zabezpečenia možnosti parkovania vo dvoroch rodinných domov," dodáva prednostka. Podobne je to aj vo Vajnoroch. „Občania parkujú na svojich súkromných pozemkoch pri rodinných domoch, v podzemných garážach alebo na vyhradených parkovacích miestach," uviedol starosta Vajnor Ján Mrva. Existujú však aj iné dôvody, prečo niektoré mestské časti s podmienkami jednotného parkovania nesúhlasia. „Dôvodom nesúhlasu je vytvorenie jednej parkovacej firmy, ktorá má kontrolovať dodržiavanie pravidiel vytvoreného parkovacieho systému v celom meste a brať z toho 25 % podiel. Kontrolu chce mať MČ pod svojou právomocou a brať z toho aj celkové zisky," uviedol hovorca Dúbravky Michal Kriško. Podľa starostu Devínskej Novej Vsi systém nerieši nedostatok parkovacích miest. „Parkovacia politika nie je spracovaná koncepčne, hlavne nerieši nedostatok tisícov parkovacích miest v celej Bratislave. Na zavedenie efektívneho parkovacieho systému chýba napr. len v Devínskej Novej Vsi viac ako tisíc parkovacích miest na sídlisku," uviedol starosta Devínskej Novej Vsi Milan Jambor.

(pj)

Nové parkovanie sa nerozbehlo, nesúhlasí s ním 10 mestských častí

Vašimi očami

Mestskí poslanci na ostatnom zastupiteľstve stopli štart novej parkovacej politiky mesta. Neschválili totiž dodatok štatútu o parkovaní a návrh na všeobecne záväzné nariadenie následne primátor Milan Ftáčnik z rokovania stiahol.

Práve schválenie týchto dokumentov mohlo formálne spustiť nový systém parkovania v meste. Hlasovania sa zdržali viacerí poslanci, najmä z mestských poslaneckých klubov KDH a Smer-SD. Problémom je najmä to, že s novým systémom parkovania nesúhlasilo desať bratislavských mestských častí.

Súhlasíte s tým, že nový parkovací systém, ak by bol schválený, nepriniesol by motoristom nič nové, iba ďalšie finančné výdavky? Neplatí Bratislavčan už tomuto mestu dosť daní?

Martin Zaťovič (SDKÚ-DS), mestský poslanec:

Dnes máme množstvo rôznych parkovacích systémov na území mesta, ktoré sú pre obyvateľov neprehľadné. Podporou parkovacej politiky sa snažíme zjednotiť parkovanie na území mesta. Tiež chceme, aby Bratislavčania boli zvýhodnení polovičnou cenou. Zároveň chceme, aby obyvatelia Bratislavy a živnostníci ľahšie zaparkovali, keď prídu z práce domov.

Marcel Slávik, projektový manažér, aktivista:

Parkovanie a problematika okolo parkovania sa stala vďačnou témou komunálnych politikov, pričom sa zabúda na to podstatné. Žiaľ, je pravdou, že parkovacia politika v súčasnom poňatí sa stala len nástrojom ďalšieho dodatočného zdanenia obyvateľov, ale aj návštevníkov Bratislavy. Komunálni politici si uvedomili, že parking je zaujímavý biznis (všimnime si poslednú kauzu parkoviska pri nemocnici Antolská) a nechcú ostať bokom. Zjednodušene sa dá konštatovať, že mesto chce od majiteľov áut poplatok za to, že všetko ostane po starom. Samospráva dáva dôraz na to, ako čo najviac finančne vyťažiť bez toho, aby riešila dopravnú podstatu problému.

Na druhej strane však treba priznať aj to, že obyvatelia tiež budú musieť zmeniť svoje zmýšľanie. Nie je predsa pravdou, že každý majiteľ auta má nárok na voľné skladovanie svojho majetku (auta) na verejnom priestranstve (ceste, chodníku).

Eduard Vandriak, MČ Podunajské Biskupice

Z pohľadu MČ BA Podunajské Biskupice nová parkovacia politika nerieši parkovanie ako také, keďže nie je dostatočná kapacita parkovacích miest pre potreby rezidentov. Je predčasné sa vyjadriť k finančným výdavkom pre domácnosť, pretože nám nie je známe, aký by bol záujem o rezidenčné karty. Nemáme vedomosť koľko je v jednej domácnosti áut, keďže nový parkovací systém počíta s násobkami ceny rezidenčnej karty za každé ďalšie auto v domácnosti pre vydanie karty na 2, resp. 3 vozidlo.

anketa

Martin Borguľa (Smer-SD), mestský poslanec:

Systém musí byť výhodný pre domácich. Musí im umožniť nájsť miesto, podľa možnosti zadarmo. Platiť by mali všetci, ktorí rezidenti nie sú. Výška platby by mali byť rozdelená na nižšiu sumu pre nerezidentov - Bratislavčanov a vyššiu sumu pre nerezidentov - „cezpoľných".

Nedávne rošády s odťahovkami vyvolali opäť otázniky

Dopravný podnik

Dopravný podnik Bratislava a.s. naopak nedávno podpísal koncesnú zmluvu so súkromnou spoločnosťou Car Towing s odôvodnením, že na odťahovanie ročne dopláca nemalú sumu. Poplatok za odtiahnutie má byť podľa našich informácií 94 eur a zvýšil sa asi o jedno euro. Dopravnému podniku sme položili niekoľko otázok.

Prečo je poplatok za úhradu odtiahnutia taký vysoký? Čo je v tej cene zarátané? Cenník bežných odťahovacích služieb nie je taký vysoký...

Odpoveď DPB: „Cenník bežných odťahových služieb je nižší, lebo neodťahujú vozidlo na platené strážené parkovisko, ale tam, kde si to objednávateľ objedná. To znamená, že si neprenajímajú plochu, nemajú dispečera 24 hodín denne, strážnu službu a pod. Bežná odťahová služba vykonáva odťah s nižším počtom zamestnancov. Spravidla je to jeden človek, čo vykoná odťah. Pri nútenom odťahu musia byť aspoň dvaja - vodič + manipulant.....v prípade škodovej udalosti svedčia jeden druhému, zabezpečujú fotky z odťahu a pod, čo bežná odťahovka na objednávku nerobí, lebo to nie je nutné."

Ako je možné že DPB prevádzkoval odťahovú službu do straty a súkromník nebude v strate? Kde je tu logika?

Odpoveď DPB: „Logika je v tom, že naše vozidlá majú 8 rokov a sú poruchové. Keďže režijné náklady sú fixné, musíme ich platiť, aj keď neodťahujeme a z toho vzniká strata. Koncesionár bude vykonávať odťah aj vlastnými vozidlami, nie len prenajatými, preto ak vykoná viac odťahov, ako my, jeho režijné náklady budú nižšie. Ďalej nevieme porovnať, aké má mzdové náklady oproti nám a sociálne zabezpečenie. Predpoklad je, že budú nižšie. Je tam viac faktorov."

Podľa informácie dopravcu prevádzkuje súkromná spoločnosť odťahovanie na základe verejného obstarávania na výber koncesionára cez Vestník Úradu pre verejné obstarávanie.

Rozsudok o výške nákladov

Do pozornosti je v tejto súvislosti potrebné dať rozsudok Najvyššieho súdu (NS) Slovenskej republiky z roku 2006, v ktorom sa vyjadruje k výške nákladov, ktoré je správca komunikácie oprávnený požadovať v prípade riadneho, so zákonom súladného odstránenia vozidla prevádzkovateľa: **„Správca komunikácie môže požadovať iba náklady, ktoré boli skutočne, preukázateľne a priamo vynaložené na odstránenie vozidla v konkrétnom prípade. Výška týchto nákladov bude v každom jednotlivom prípade odstránenia vozidla individuálna a bude závislá od vzdialenosti z miesta, z ktorého sa odstránenie uskutočňuje, do miesta, kam sa vozidlo odstraňuje a tiež od dopravných technológií a prostriedkov, ktoré sú na odstránenie použité. Preto nemožno v žiadnom prípade aplikovať paušálne určenie ceny za výkon núteného odstránenia vozidla."**

(rl)

Na Macharovej pribudne v apríli 100 parkovacích miest

Parkovisko na Macharovej ulici v Petržalke od roku 2010 využíva pre svoje potreby odťahovacia spoločnosť Car Towing. Pozemok si prenajala od mestskej časti ešte v roku 2009, kedy bol v Petržalke starostom Milan Ftáčnik. Zmluva je podľa súčasného vedenia Petržalky nevýhodná a už niekoľkokrát sa ju snažilo vypovedať. Dôvodom je aj nespokojnosť časti obyvateľov dotknutých ulíc, ktorí ešte v roku 2010 odovzdali bývalému vedeniu petíciu s viac ako tristo podpismi. „Obyvateľom dotknutej lokality sa nepáči, že odťahová služba popod ich okná dováža na parkovisko autá ale aj to, že na ňom nemôžu parkovať oni," uviedla hovorkyňa Petržalky Michaela Platznerová. Zmluva mala spoločnosti vypršať v júni tohto roka, vedeniu Petržalky sa však podarilo ukončenie nájmu presunúť na **31. marec. Táto oblasť Petržalky trpí nedostatkom parkovacích miest. Obyvatelia často parkujú aj na príjazdových cestách parkovísk, pričom výnimočné tu nie je ani odtláčanie áut z miesta na miesto, aby sa uvoľnila cesta odchádzajúcemu autu.** V priebehu apríla by tak v oblasti malo pribudnúť asi 100 parkovacích miest. O novom mieste pre Car Towing sa rokuje.

„Odstavné miesto pre odtiahnuté vozidlá bude presťahované z Macharovej ulice na jar tohoto roka, sme v rokovaní o konkrétnom novom odstavnom mieste," uviedol predseda predstavenstva spoločnosti Rado Valent. Ako o jednej z možností sa začalo hovoriť o parkovisku pri PKO. „Parkovisko pri PKO podľa našich informácií zo Staromestskej a.s. bude slúžiť ako odstavná plocha pre vozidlá nespôsobilé prevádzky na pozemných komunikáciách z územia MČ Bratislava - Staré Mesto a parkovanie vozidiel," dodal Valent.

(bak, pj)

Električková trať na Štúrovej je na chvíľu minulosťou

Na Starom moste i v jeho okolí pokračovali minulý týždeň práce v rámci výstavby prvej etapy Nosného systému MHD (NS MHD) na úseku Šafárikovo nám. - Bosákova ulica. V súčasnosti by mala byť už jednokoľajová trať na Štúrovej ulici minulosťou.

Na Štúrovej ulici bude vybudovaná električková trať v oboch smeroch. Minulý týždeň bolo vidno, ako pracovníci spoločnosti Eurovia rozoberali koľajnice, či vytyčovali inžinierske siete. Štúrova ulica je pre dopravu uzatvorená úplne, peší mohli minulý týždeň chodiť po oboch stranách chodníka tak, ako zvyčajne. Na petržalskej strane mal stavebník na programe odkopávanie a sondovanie rúr tzv. výtlačného potrubia, vytyčoval a robil sondáž inžinierskych sietí a pokračoval aj v odkopávaní násypu pri Artmedii.

Celá stavba prvej etapy NS MHD sa začína pred križovatkou ulíc Jesenského a Štúrova, ide cez Šafárikovo námestie, cez Starý most a po estakádach Artmedia a Einsteinova na petržalskej strane sa priblíži ku komunikácii Bosákova, za ktorou končí dočasným obratiskom pred Námestím Hraničiarov.

(rl)

Mesto má rozpočet, najviac „zhltne" doprava

(dokončenie zo str. 1)

Dokončenie čaká nájomný dom na Čapajevovej, nový by mohol pribudnúť Pri Habánskom mlyne, kde mesto plánuje prestavať na nájomné byty ubytovňu. Rozpočet počíta napríklad aj s investíciou do rozširovania a rozvoja kamerového systému v Bratislave. **Viac ako pol milióna eur bude stáť vysporiadanie pozemkov a presťahovanie pohrebníctva Marianum do budovy na Šafárikovom námestí.** Toto je spojené s predajom pozemkov pod pohrebnou službou developerovi projektu Twin City.

Mesto musí naďalej šetriť

Menej peňazí v tomto roku dostane Dopravný podnik Bratislava. Podľa poslanca a šéfa dopravnej komisie Jozefa Uhlera dostane Dopravný podnik oproti minulému roku o 1,9 mil. eur menej. To sa nepáči zástupcom odborov, ktorí na rokovanie zastupiteľstva prišli s transparentmi. Škrtanie, ktoré znížený rozpočet môže priniesť, sa totiž najskôr dotkne zamestnancov DPB. Mesto má podľa nich platiť objednané výkony v plnej výške. Celková výška dlhu mesta voči jeho dopravcovi je až 16 mil. eur. Samospráva však musí aj v tomto roku šetriť. Bratislava musí splácať dlhy z roku 2010, ale i záväzky, ktoré mestu vznikli v tomto volebnom období. **Na dlhy mesta, mestských organizácií a spoločností poslanci vyčlenili 10 614 000 eur.** Zároveň mesto znižuje aj dlhodobú zadlženosť každoročnou päťmiliónovou splátkou.

(pj, sita)

Prezidentské voľby 2014

Blížia sa prezidentské voľby, prvé kolo sa uskutoční v sobotu 15. marca. Bratislavský kuriér preto položil všetkým kandidátom jednu otázku týkajúcu sa nášho mesta. Odpovede jednotlivých kandidátov uverejňujeme podľa toho, ako nám prišli do redakcie.

Ako vie prezident SR pomôcť Bratislave s jej problémami a vedeli by ste ich pomenovať?

Milan Kňažko

Milan Kňažko (občiansky kandidát):

Bratislava je jedným zo symbolov našej krajiny a ako sa politici správajú k hlavnému mestu, tak sa správajú aj k celému Slovensku. Hlavné mesto trpelo už za bývalého režimu necitlivými a brutálnymi zásahmi. Žiaľ, aj posledných 23 rokov svedčí skôr o tom, že sa ľudia zodpovední za chod mesta k Bratislave nesprávajú tak, ako si hlavné mesto zaslúži. Vidíme ignorovanie názorov obyvateľov mesta a chaotické povoľovanie stavieb na miestach, kde nemajú čo hľadať. Spomeniem napríklad komplex Bonaparte, ktorý postavili v lokalite určenej na výstavbu rodinných domov, a to dokonca na pozemku, ktorý mal pôvodne slúžiť na občiansku vybavenosť. Protesty a petície občanov nepomohli.

Ukazuje sa, že zákony na Slovensku sa dajú ohýbať podľa potreby a pre každého platia inak. Príklad Bratislavy, ktorá sa stala rajom pre developerov ukazuje, že sila peňazí je nadradená záujmom mesta a jeho obyvateľov. Ale je to jav spoločný pre viaceré mestá a dovolím si povedať, že pre celú krajinu. Z funkcie prezidenta môžem mnohé ovplyvniť, poukazovať na javy, ktoré sú zlé. Menovaním morálne a profesionálne spôsobilých sudcov môžem napríklad prispieť k tomu, aby zákony začali platiť pre všetkých rovnako. Aby fungovala spravodlivosť, a aby sa politici nielen k mestu, ale k celému Slovensku správali zodpovedne, a nie ako ku svojej koristi.

ANKETA

Súťažná anketa o novej parkovacej politike mesta

Ako vnímate snahu mesta o vznik novej parkovacej politiky? Pomôže naozaj zlepšiť parkovacie možnosti v meste, alebo ide len o ďalší výber poplatkov pre domácnosti?

AKO TO VIDÍTE VY? Napíšte svoj názor do 19. februára a zaradíme vás do žrebovania o dve ceny – publikáciu Dejiny železníc na území Slovenska a o DVD Pavla Barabáša – Hľadači tieňa. Najzaujímavejšie názory uverejníme. Upozorňujeme, že ide o neanonymnú anketu. Nebojte sa vyjadriť svoj názor! Posielajte nám ich na adresu: sutaz@bakurier.sk, nezabudnite na kontaktné údaje.

Keby som bol ja starostom

DEVÍN

Komunálne voľby koncom tohto roka dajú odpoveď na to, ako ich lídri naplnili svoje sľuby a či presvedčili svojich obyvateľov, že si zaslúžia pokračovať v starostovskom kresle. Pripravili sme preto pre vás možnosť vyjadriť svoj názor a zapojiť sa do ich hodnotenia.

V každom čísle prinesieme výber z vašich názorov na prácu vedenia vašej mestskej časti, a to v abecednom poradí – pokračujeme Devínom, kde je starostkou Ľubica Kolková. Preto, obyvatelia, návštevníci, či čitatelia, ktorí sa chcete seriózne vyjadriť k spravovaniu tejto mestskej časti, napíšte nám do pondelka 17. februára pár krátkych postrehov na nasledujúce tri otázky.

O čom viete, že je to zásluha starostky Devína?

Keby boli voľby dnes, volili by ste ju?

Keby ste boli starostom, čo by ste urobili ako prvé?

Píšte na adresu sefredaktor@bakurier.sk.

Ďalšou mestskou časťou bude Devínska Nová Ves.

(Vaše názory na Čunovo môžete nájsť v tomto čísle na str. 4.)

Keby som bol ja starostom

ČUNOVO

V minulom čísle Bratislavského kuriéra sme v rubrike „Keby som bol ja starostom Čunova" zverejnili tri otázky pre obyvateľov tejto mestskej časti. Naša anketa má za cieľ konfrontovať starostov s konkrétnymi problémami, ktoré trápia najmä vás, obyvateľov tej ktorej mestskej časti. Samozrejme, nezaujímajú nás len negatíva, ale i záslužné veci.

Ako dopadlo Čunovo?

So starostkou Čunova **Gabrielou Ferenčákovou** sú obyvatelia, ktorí odpovedali do našej ankety spokojní. Vyzdvihovali najmä, že vyvíja úsilie v rámci rozvoja celej mestskej časti, snaží sa o oživenie kaštieľa, udržuje čistotu. Obyvatelia sa tešia z kultúrnych podujatí, ako napríklad Vianočné trhy, oceňujú zbierku pre sociálne slabšie rodiny, nové detské ihrisko, rekonštrukciu domu smútku a cintorína, dokončenie kanalizácie a verejného osvetlenia.

Čo by zmenili Čunovčania, keby sedeli na stoličke starostu?

Ľudí trápi nízka kapacita škôlky a absencia základnej školy. A čo na to starostka?

Starostka: V mestskej časti došlo k nárastu obyvateľov - prevažne mladých rodín s deťmi, čím sa zvýšila požiadavka na umiestnenie detí, už aj tak v kapacitne nepostačujúcej MŠ. Pôvodne investor v lokalite Mladé Čunovo plánoval predškolské zariadenie, čo sa však nezrealizovalo, avšak ponúkal pomoc pri rozšírení kapacít jestvujúcej MŠ formou prístavby, čím by sa však zvýšila kapacita MŠ, avšak len o 24 detí.

Medzi ďašími návrhmi, čo by bolo treba v mestskej časti zmeniť, pridať, či opraviť, sa objavil aj zaujímavý nápad. Podľa nášho čitateľa by v blízkosti Čunova mohol vzniknúť termálny vrt. Čunovo údajne disponuje takýmito podzemnými zásobami.

Starostka: O existencii termálneho vrtu máme vedomosť, avšak nemáme žiadne relevantné podklady, ktoré by preukazovali jeho výdatnosť, prípadne kvalitu. K myšlienke jeho využitia v prípade, že by sa našiel vhodný investor, by sa mestská časť celkom iste priklonila.

(pj)

Mnohé prejazdy cez električkové trate sú nebezpečné a je ich zbytočne veľa

Ak má byť v meste vybudovaný nosný systém MHD na princípe koľajových tratí, nie je možné, aby električky mali na trati veľa prekážok. Ale aj prudká výstavba v meste spôsobila, že cez električkové trate bolo vybudovaných veľa prejazdov pre autá. Mnohé dnes spôsobujú problémy.

V súčasnosti môžu byť motoristi radi – prejazdov pre autá cez električkové trate je mnoho. Ide to ale často na úkor bezpečnosti, plynulosti a rýchlosti dopravy v MHD. Medzi relatívne nebezpečné a možno aj zbytočné električkové prejazdy patrí ten v Dúbravke pri autoservise, resp. čerpacej stanici. V Karlovej Vsi sú hneď dva za sebou pri pošte a pred križovatkou s Molecovou ulicou. Asi zbytočný je aj jeden prejazd cez trať v okolí Lafranconi. Račianska radiála ich má tiež niekoľko.

Jeden z tých nebezpečných nedávno uzatvorili na Račianskej ulici pri študentskom domove Mladá garda, kde osadili stĺpiky. Voči tomu protestovala mestská časť Rača. Argumentovala, že vodiči, ktorí odbočujú na Kukučínovu ulicu, prípadne na nákupy do hypermarketu na Račianskej ulici, musia prejsť na križovatku Račianska - Sliačska a odtiaľ sa otočiť cez koľajovú trať a vrátiť sa späť. „Táto križovatka je však už aj tak značne vyťažená, najmä v ranných hodinách motorovými vozidlami zo Sliačskej a priľahlých ulíc. Hlavný cieľ, ktorý sa týmto opatrením sledoval, teda zabrániť kolíziám medzi električkami a motorovými vozidlami, sa minul účinku, nakoľko sa vytvoril omnoho rizikovejší, v úseku pri Sliačskej ulici," uviedla Rača.

Magistrát nás informoval, že zrušenie električkového priecestia na Račianskej ul. pri Mladej garde bolo požiadavkou Krajského dopravného inšpektorátu a Dopravného podniku Bratislava, a.s.. Dôvodom bolo, že išlo o priecestie s množstvom vážnych dopravných kolízií.

„Zatiaľ sa neplánuje obnovenie priecestia, nakoľko z DPB prišlo vyjadrenie, že toto opatrenie urýchlilo pohyb električiek najmä smerom von z mesta, čo podporuje aj BSK," uviedlo hlavné mesto. Navyše, na križovatke Račianska - Sliačska majú onedlho pribudnúť semafory. Zdá sa, že vodiči onedlho strávia pri zvyšujúcom sa počte semaforov, čakaním na križovatkách, omnoho viac času.

(rl)

Okružné jazdy mestom pripomenuli sto rokov Viedenskej električky

Už sto rokov od spustenia tzv. Viedenskej električky pripomenul dopravný podnik tým, že v uplynulých dňoch vypravil do ulíc mesta historickú električku. Pred sto rokmi došlo k otvoreniu Elektrickej lokálnej železnice Prešporok – Zemská hranica – Viedeň, ktorá bola v prevádzke v prvej polovici 20. storočia. Premávka na tejto linke sa začala 5. februára.

Elektrifikovanú dráhu dlhú 69 kilometrov otvorili v roku 1914. Na území Viedne mala 12 km a sedem kilometrov na území dnešnej Bratislavy. Obe boli začlenené do mestskej dopravnej siete električiek a čiastočne využívali koľajnice bežných viedenských a bratislavských liniek. Trasu navrhol viedenský inžinier Josef Tauber v roku 1898 z centra Viedne cez Schwechat, Fischamend, Petronell, Deutsch Altenburg, Hainburg, Zemskú hranicu, kataster obce Köpcsény (Kopčany), obec Ligetfalu (Petržalka) po Moste Františka Jozefa do Prešporka s konečnou stanicou na Námestí Korunovačného pahorka. Konečná i začiatočná zastávka elektrickej lokálnej železnice bola v Bratislave na rozhraní dnešného Vajanského nábrežia a Námestia Ľ. Štúra.

(rl, zdroj:dpb)

Hlučný podnik na Sedlárskej musel prevádzku upraviť

Staré Mesto v minulom roku zasiahlo voči viacerým hlučným podnikom. V siedmich prípadoch boli prevádzkam odobraté povolenia na osobitnú prevádzkovú dobu, čiže dostali zákaz byť otvorené po 22.00. Týka sa to podnikov na Hurbanovom nám., Heydukovej, Karpatskej či Anenskej ulici.

„Až 28 podnikov dosalo rozhodnutie o skrátenej otváracej dobe, čiže ak požiadali napríklad o možnosť byť otvorené do 4.00 ráno, mestská časť to nepovolila a otváraciu dobu skrátila," informovala hovorkyňa Alexandra Obuchová.

Tie podniky, ktoré sú v Starom Meste otvorené v nočnom čase, môže za rušenie pokutovať Mestská polícia. Tá môže prevádzkovateľovi udeliť pokutu do výšky 30 eur, ak ju prevádzkovateľ uzná ako oprávnenú. Ak ju neuzná, prípad pokračuje v správnom konaní, kde už je možné udeliť pokutu až do 6638 eur.

V uplynulom roku viaceré prevádzky v Starom Meste dostali pokutu v štvorcíferných sumách, uskutočnilo sa 39 správnych konaní, v 21 prípadoch došlo aj k zaplateniu pokuty, v štyroch prípadoch je konanie zastavené, v piatich sa krčmári odvolali na súd a v deviatich prípadoch sa pokračuje exekúciou.

Niektoré problematické diskotéky, ako napríklad na Sedlárskej ulici, už prešli meraním hlučnosti. V konkrétnom prípade podniku na Sedlárskej išlo o výrazné prekročenia noriem, čo zistil Regionálny úrad verejného zdravotníctva v Bratislave. Tí podniku udelili tri pokuty – 600 eur, 1600 eur a 2000 eur. Na základe tlaku mestskej časti sa podarilo dosiahnuť, že podnik majiteľ zrekonštruoval v hodnote zhruba 40-tisíc eur tak, že ho odhlučnil.

Podobný tlak vyvíja mestská časť aj voči podniku na Dunajskej ulici, kde hrá živá hudba.

Jedným z najproblematickejších podnikov v Starom Meste bol dlhodobo aj podnik na Obchodnej ulici, ktorý však už neexistuje, je presťahovaný. V tomto prípade mestská časť udelila pokuty spolu vo výške 6638 eur, plus ďalších tisíc a vykonala tu exekúciu. Na majiteľa bolo podaných aj niekoľko trestných oznámení. Dlhodobo problémovým prevádzkam mestská časť neudelí v letnej sezóne exteriérové sedenie.

(ba sm)

ilustračné foto

Tri otazky pre...

Karola Spišáka, predsedu OZ vlastníkov nehnuteľností s regulovaným nájomným

1. Európsky súd pre ľudské práva rozhodol, že vlastníci domov s regulovaným nájomným majú nárok na kompenzáciu. Štát ich má odškodniť v zatiaľ neupresnenej výške. Ako vnímate toto rozhodnutie európskeho súdu? Koľko trval celý proces?

ESĽP v prvom rade rozhodol, že boli porušené ľudské práva vlastníkov bytov až v druhom kole sa zaoberal kompenzáciou. Majitelia bytov prijali rozhodnutie s potešením a to najmä z dôvodu, že po viac ako 20 rokoch boja im nezávislá, uznávaná súdna inštitúcia dala za pravdu, že ich ľudské práva sú dlhodobo a úmyselne porušované ich vlastným štátom, ktorý sa paradoxne hlási k tradícii právneho a demokratického štátu. Prvá sťažnosť bola po spolupráci s advokátskymi kanceláriami podaná dňa 28.mája 2009

2. Čo to v praxi znamená, že súčasní nájomcovia sa majú báť, že sa z nich stanú bezdomovci?

Majitelia bytov dúfajú, že rozsudok prispeje k urýchlenému doriešeniu celej situácie a ich ľudské práva, právo na pokojne užívanie svojho majetku, budú zo strany štátu konečne rešpektované.

Tiež si myslíme, že tento rozsudok má aj hlbší význam s dopadom pre všetkých občanov SR.

Po prvé, že aj v dnešnej dobe, v ktorej obyvatelia SR nemajú veľkú dôveru v slovenskú justíciu, tu stále existuje nezávislá súdna inštitúcia, ktorá sa bude ich prípadom spravodlivo zaoberať a ak príde k záveru, že došlo k porušeniu ľudských práv, nemá problém to vysloviť.

Po druhé, je čas sa zamyslieť nad zavedením a uplatňovaním zodpovednosti voči ľuďom, ktorí túto škodu spôsobili. Zodpovední sú všetci, ktorí sa po dobu 20 rokov zúčastňovali legislatívneho procesu s vedomím, že zákony, ktoré sa prijímajú, porušujú ľudské práva, teda určite vláda, poslanci NRSR, ako aj osoby, ktoré môžu zo svojej pozície ovplyvniť platnosť a účinnosť zákonov, ako napr. prezident SR, generálny prokurátor a pod. Jasne sa ukázalo, ako je populistická politika nebezpečná a drahá pre občanov SR. Je nespravodlivé, ak túto škodu, bez ohľadu na to aká bude veľká, budú musieť zaplatiť všetci daňoví poplatníci.

Tento rozsudok sa týka výlučne vlastníkov bytov. Nájomcov sa môže dotknúť za situácie, že vláda na základe rozsudku pristúpi k zmene právnych predpisov upravujúcich regulované nájomné. Stále je však v platnosti zákon č. 260/2011 Z.z., ktorý zabezpečuje nájomníkom, po splnení zadefinovaných kritérií, kontinuitu bývania.

3. O výške kompenzácie je predčasné hovoriť. ČO by bolo podľa Vás spravodlivé, aby sa akým kľúčom prerozdelilo odškodné?

Odškodné, ak máme na mysli majetkovú škodu, by malo vychádzať z rozdielu medzi trhovým a regulovaným nájomným na každý jeden byt za celé posudzované obdobie. Tieto škody sa dajú takmer presne vyčísliť formou znaleckých posudkov.

(bak)

Mesto nevie, koľko Bratislavčanov potrebuje riešiť bývanie

Najmä mladí ľudia sú dnes odkázaní na prenájom alebo bývanie u rodičov. Na nový, či starší byt jednoducho nemajú. Vtedy by mohol prísť na pomoc nájomný byt. Ale v Bratislave je nájomných bytov ako „šafranu“.

Systém nájomných bytov je rozšírený v susednej Viedni. Rakúske hlavné mesto ich vlastní viac ako 220-tisíc. V Bratislave sa pojem nájomný byt akoby vytratil. Štát i mesto by sa ale mali postarať, aby každý jeho obyvateľ mal nejakú strechu nad hlavou.

V Bratislave je v súčasnosti situácia taká, že v roku 2013 nebola dokončená výstavba žiadneho mestského obytného domu. V tomto roku má magistrát získať nový bytový dom, ktorý bude stáť na Čapajevovej ulici v Petržalke. Minulý rok sa mestu uvoľnilo menej bytov ako za predchádzajúci rok. **Podľa informácií magistrátu, v súčasnosti má nárok na pridelenie obecného (nájomného) bytu viac ako 900 uchádzačov, ktorí spĺňajú podmienky.** Za posledných päť rokov bol spolu s mestskou časťou dokončený projekt obytného domu na ulici Pri kríži v Dúbravke, a to v roku 2010. Hlavné mesto právo k určeniu nájomcov dalo k dvadsiatim šiestim bytom.

Chýbajú presné štatistiky

„Za posledných päť rokov odovzdalo mesto do užívania asi 293 bytov. Presné štatistiky za toto obdobie nevedieme. Navyše, niektorým žiadateľom bol pridelený byt, ale ho odmietli prevziať, nemohli ho prevziať a podobne,“ uvádza hovorca mesta Stano Ščepán. Na otázku, koľko by bolo treba ročne postaviť bytov, aby bola uspokojená potreba bývania Bratislavčanov, nie je podľa neho možné odpovedať. **„Údajmi, aký je ročný prírastok Bratislavčanov, ktorí potrebujú riešiť bytovú otázku, mesto nedisponuje.** Bytovú otázku občanov Bratislavy nerieši len hlavné mesto, ale aj všetky mestské časti, ktorým bola zverená do správy podstatná časť bytového fondu hlavného mesta, a ktoré taktiež realizujú výstavbu bytových domov bez participácie hlavného mesta“, uvádza hovorca. Mesto ale odhaduje, že vo všeobecnosti by potreby mesta mohla ročne pokryť výstavba jedného obytného domu s cca 50 bytmi. To ale nerieši aktuálnych 900 žiadateľov o byt, ktorí spĺňajú podmienky pre pridelenie obecného nájomného bytu.

Slovenské mestá, vrátane Bratislavy, prišli o väčšinu svojho bytového fondu. V Rakúsku k takej situácii nedošlo. V Bratislave je údajne v súčasnosti k dispozícii na predaj tisíce bytov. Sú ale také drahé, že už roky čakajú na svojich kupcov...

(rl)

Zimná údržba: Skutočná kauza alebo len predvolebná kortešačka?

(dokončenie zo str. 1)

Keď v minulosti v rokoch 2005-2010 stála zimná a letná údržba Bratislavu priemerne okolo 10,36 mil. eur ročne, tak podľa novej zmluvy v rokoch 2011-2013 boli priemerné náklady mesta 8,59 mil. Úspora vďaka novej zmluve predstavuje ročne priemerne 1,77 mil. Zmluva na 8 rokov je pri tomto type služieb štandardná, nakoľko dodávateľ musí zabezpečiť značné investície do techniky, ktorá je špecifická, najmä čo sa týka vozidiel zabezpečujúcich zimnú údržbu. Nie je pravda, že zmluva je nevypovedateľná, lebo sú presne definované podmienky, ak by dodávateľ riadne neplnil svoje povinnosti, mesto môže od zmluvy odstúpiť.

Polemiku vyvolal fakt, že za december, keď v meste nesnežilo, musela Bratislava zaplatiť okolo 800 tisíc eur. To je v poriadku?

Veľmi ľahko sa kritizuje vtedy, keď nesneží a nikomu zima v meste nerobí problémy. Ale treba si uvedomiť, že v zimnom období musíte mať 24 hodín denne v pohotovosti dostatok pracovníkov, ktorí sú schopní nastúpiť do 30 minút do práce v ktorúkoľvek dennú alebo nočnú hodinu. Tých ľudí nemôžete, keď začne snežiť, zháňať niekde na úrade práce. Musíte mať pripravenú techniku a materiál, aby ste v prípade potreby operatívne zabezpečili zjazdnosť ciest v meste. Takto to robia všetky mestá v Európe, je to štandard. Tí ľudia, ktorí to dnes takto kritizujú, by boli medzi prvými, ktorí by kritizovali, ak by mesto nezvládalo zimnú údržbu.

Zarezonovala najmä informácia, že jeden človek v pohotovosti stojí mesto 5100 eur mesačne.

To je úplný nezmysel. To nie je mzda jedného človeka, ale náklady na 4-smennú prevádzku pohotovosti pri dodržaní všetkých zákonných limitov. Navyše, v cene pohotovosti sú aj náklady na dispečera, dispečerské vozidlá, strojníka, nakladač a ostatné potrebné materiálno-technické zabezpečenie.

Kritizovali sa aj fakturované výkony, ktoré podľa niektorých neboli korektne kalkulované.

K tomu sa neviem vyjadriť. Súčasné vedenie mesta zabezpečuje s týmto dodávateľom údržbu už štvrtú zimu. Malo by riadne kontrolovať fakturované výkony, je za to zodpovedné. Výhovorky na bývalého primátora neobstoja. Ale beriem to tak, že sme vo volebnom roku a niektorí poslanci si zo zimnej údržby robia svoju predvolebnú agendu a účelovo interpretujú fakty.

(bak)

§

Právnik radí

JUDr. Branislav Záhradník

Ocitla som sa vo vážnej osobnej situácii. S manželom sme sa rozviedli. Tri mesiace po rozvode som prišla o zamestnanie a nové som si zatiaľ nedokázala nájsť aj pre zhoršený zdravotný stav. Nemám žiaden príjem ani majetok, ktorý by som mohla speňažiť. Dopočula som sa, že môžem žiadať príspevok aj od bývalého manžela. Je to pravda? Ako mám postupovať?

Zákon o rodine (Zákon č. 36/2005 Z.z. v znení neskorších predpisov) ustanovuje možnosť žiadať o príspevok na výživu rozvedeného manžela. Podľa § 72 zákona rozvedený manžel, ktorý nie je schopný sám sa živiť, môže žiadať od bývalého manžela, aby mu prispieval na výživu podľa svojich schopností, možností a majetkových pomerov. Ak sa bývalí manželia nedohodnú na príspevku, určí rozsah príspevku na výživu niektorého z nich súd. Súd pri svojom rozhodovaní prihliadne okrem iného aj na príčiny, ktoré viedli k rozvratu vzťahov medzi manželmi. Pri určení výživného súd prihliadne na odôvodnené potreby oprávneného, ako aj na osobné a majetkové pomery povinného. Podľa §72 ods. 3 zákona o rodine možno príspevok na výživu rozvedeného manžela priznať najdlhšie na dobu piatich rokov odo dňa právoplatnosti rozhodnutia o rozvode. Súd môže výnimočne uvedenú dobu predĺžiť, ak rozvedený manžel, ktorému súd príspevok priznal, nie je z objektívnych dôvodov schopný sám sa živiť, najmä ak ide o toho manžela, ktorému bolo v konaní o rozvod manželstva zverené do osobnej starostlivosti dieťa s dlhodobo nepriaznivým zdravotným stavom, alebo ide o manžela, ktorý má sám dlhodobo nepriaznivý zdravotný stav vyžadujúci sústavnú opateru. Príspevok na výživu zanikne, ak oprávnený manžel uzavrie nové manželstvo alebo ak povinný manžel zomrie. Výživné nemožno priznať, ak by bolo v rozpore s dobrými mravmi.

Odporúčam Vám obrátiť sa v prvom rade na bývalého manžela. Ak to Vaše vzťahy s ním a možnosti vecnej a racionálnej komunikácie dovoľujú. Oboznámte ho so svojou osobnou a finančnou situáciou a požiadajte ho o pomoc vo forme príspevku na Vašu výživu. Dosiahnutie obojstranne prijateľnej dohody bez potreby súdneho konania by bolo iste najlepšou možnosťou riešenia problému. Žiaľ, v praxi sa skôr stretávame so skutočnosťou, že sa bývalí manželia nedokážu dohodnúť a potom musí vo veci rozhodovať súd. S podaním na súd by ste nemali dlho váhať, nakoľko právo na výživné sa síce nepremlčuje, ale možno ho v tomto prípade priznať len odo dňa začatia súdneho konania. Rozumiem, že vo Vašej osobnej i zdravotnej situácii môže byť súdne konanie pre Vás zaťažujúce, ale som presvedčený, že by ste sa o svoje práva, ktoré Vám poskytuje naše rodinné právo mali uchádzať.

Svoje podnety môžete posielať na adresu redakcia@bakurier.sk.

Znovu vyhlásili súťaž na požičovňu mestských bicyklov

Bratislava vyhlásila ďalšie verejné obstarávanie, z ktorého má vzísť dodávateľ technológie a systému automatickej požičovne mestských bicyklov – BIKE SHARING. Prvá fáza projektu požičovne mestských bicyklov skončila predminulý rok neúspešne. Aj napriek tomu, že si súťažné podklady vtedy prevzali dve spoločnosti, ani jedna z nich sa napokon do súťaže neprihlásila. Dôvodom bola striktnosť požiadaviek.

Minulú súťaž kritizovali zástupcovia OZ Cyklokoalícia, nová súťaž je však aj podľa ich názoru nastavená lepšie. „Snažili sme sa dosiahnuť, aby umiestnenie staníc bolo logické, to sa nám podarilo,“ uviedol pre Bratislavský kuriér predseda združenia Michal Malý. Stanice by mali byť od seba vzdialené cca 300-350 metrov, aby boli dobre dostupné pre peších. Maximálna cena, ktorú mesto môže za projekt zo svojich a partnerských zdrojov investovať je 700 tisíc eur. **V prvej etape má vzniknúť 20 kontaktných miest s bicyklami.** „V horizonte troch rokov by v rámci Bratislavy malo byť 40 staníc s 230 bicyklami,“ uviedol riaditeľ kancelárie primátora Ľubomír Andrassy. Do súťaže sa môžu prihlásiť fyzické i právnické osoby, pričom lehota na predkladanie ponúk uplynie 28. marca.

(pj)

13. február

Symfónia Gustava Mahlera

13. a 14. februára zaznie v Slovenskej filharmónii monumentálna Symfónia č. 6 a mol, známa tiež ako Tragická, Gustava Mahlera. Symfónia zaznela v premiére 27. mája 1906 a Malherovi priniesla triumfálny úspech. Komponoval ju v dobe svojho vrcholného spoločenského postavenia, kedy viedol Dvornú operu, a v dobe šťastne rozvíjajúceho sa manželstva s Almou Mahlerovou., Slovenská filharmónia, 13.2.2014 - 14.2.2014, 19:00

14. február

Svadobný veľtrh

Najväčší Svadobný veľtrh na Slovensku sa v novom šate predstaví v Inchebe spolu s medzinárodným veľtrhom kozmetiky Interbeauty. Cieľom veľtrhu je aktívna prezentácia spoločností podnikajúcich v oblasti svadobného priemyslu, predstavenie nových módnych trendov svadobných šiat, pánskej módy, či obrúčiek a výmena poznatkov a skúseností. K tomu samozrejme patrí bohatý program prebiehajúci počas konania veľtrhu, ktorý dáva Svadobnému veľtrhu punc kvality a zároveň ho zatraktívňuje ako vystavovateľom, tak i návštevníkom.
INCHEBA – Expoaréna, 14. - 15. 2. 2014

14. február

Flamenco party - Ponte Pardo

Predstaví sa flamencová kapelka Ponte Pardo a jej hostia. Ich repertoár obsahuje vlastnú tvorbu, zaranžované populárne piesne, motívy autorov: Paco de Lucia, Vicente Amigo, Gerardo Nunez, taktiež rôzne hudobné kompozície k tanečným choreografiám, s textami prevažne v španielskom jazyku, no objaví sa aj slovenčina.
Hlava XXII, 19:30

SÚŤAŽ

Hrajte o 2 VIP vstupenky na koncert flamenco kapely Ponte Pardo, ktorý bude 27.2. v Gustos na Zámockej 18. Odpovedajte na otázku a správne odpovede zaradíme do žrebovania.
Otázka: Kto je hosťom koncertov?
Odpovede posielajte do 20. 2. 2014 na známu mailovú adresu sutaz@bakurier.sk , do predmetu správy napíšte „Ponte Pardo“. Nezabudnite na meno, adresu a telefón, výhercov kontaktujeme mailom.

15. február

Trh - Piac - Mart

Trh - Piac - Mart sa vracia i v novom roku. V ponuke nájdete opäť mix sezónnych potravinových produktov od farmárov a malovýrobcov z okolia Bratislavy, ako aj delikates zo vzdialenejších krajín. Trh v Starej tržnici ponúka sezónne potraviny vyrobené a vypestované farmármi a malovýrobcami z okolia Bratislavy. Kúpiť si tu môžete sezónne ovocie a zeleninu, mäsové a mliečne výrobky, pečivo, cukrovinky a iné delikatesy, nápoje. Trh dopĺňa sprievodný program plný edukačných aj zábavných aktivít pre deti i dospelých.

16. február

ŠANSÓNOVÝ VEČER so zakladateľmi šansónového klubu Jozefa Bednárika s Marcelou Laiferovou, Viktorom Horjánom a Zitou Orlickou,
KCK Molecova ul., 16:00

16. február

„Na Bratislavskom bále“

Jedným z tradičných vrcholov plesovej sezóny bol vždy Bratislavský bál. Mali ste už to potešenie zúčastniť sa ho? Ak áno, určite príďte na februárový koncert Metropolitného orchestra Bratislava – kultového orchestra operety a bálov. Zaspomínate si na ňom na nezabudnuteľné okamihy. Ak ste na tomto bále zatiaľ neboli, necháte sa unášať tými najkrajšími melódiami, aké na ňom kedy zazneli. Metropolitný orchester Bratislava Vám ich prinesie pod vedením prof. Gabriela Patócsa, ktorý už desiatky rokov vedie bálové orchestre vo Viedni a rád sa s vami podelí aj o zaujímavé zážitky z nich. Aký by to však bol bál bez tanca?! Neobávajte sa. Tancami z čias, keď si dámy zapisovali nápadníkov do tanečného poriadku vás prevedie špičkový tanečný pár Gabriela Hajasová a Milan Hajas. Doprajte si tento nevšedný zážitok, ktorý vám na záver osladí firma Figaro.
Februárový koncert Metropolitného orchestra Bratislava s mottom „Na Bratislavskom bále“ je súčasťou cyklu koncertov, ktorý orchester organizuje spoločne s BKIS a nad ktorým prevzal záštitu primátor Bratislavy Milan Ftáčnik.
MDPOH, 17:00

17. február

Barma: zlatá krajina

Cestovateľská fotoshow. Barma - ženy tu fajčia cigary a chlapi chodia v sukniach a veslujú nohami. Chod krajiny sa riadi podľa hviezd, termín Dňa nezávislosti bol určený astrológom.
KC Dunaj, 19:00

18. február

Anton Sládek: Bratislava, mesto bez nehy

Prierez fotografickej tvorby Antona Sládeka za obdobie 1991 – 2013 venovaný jeho rodnému mestu. Autor sa dokumentovaním Bratislavy zaoberá od prelomu 70. a 80. rokov.
Galéria F7

19. február

Kulturisti: Ako ďalej rásť a vedieť všetko

Ďalšie diskusné stretnutie kultúrnych organizátorov na tému „Ako ďalej rásť a vedieť všetko?“ Diskutovať sa bude o tom, kde získať skúsenosti a potrebné vedomosti doma i v zahraničí.
Byť organizátorom kultúry nie je také jednoduché. Potrebujeme sa neustále vzdelávať a byť v strehu pri nových trendoch. Ale kde sa to všetko dá naučiť? Aké sú možnosti sebavzdelávania a osobnostného rastu?
A4 - priestor súčasnej, 18:00

20. február

Noc architektúry 2014

Noc architektúry predstavuje spojenie architektúry, urbanizmu a dizajnu v rámci jedného večera plného diskusií, prezentácií či hudby a zábavy pri rozhovoroch. Projekt sa predstaví už po šiesty krát s heslom „Back to the basics“, ktoré hovorí o návrate k pôvodnej myšlienke prezentovania.
Záverom večera budú koncertné vystúpenia skupín Dornkappel, Elections in the Deaftown a architektonické mash-upy vám namixujú DJ Bobsan a Emonoizboyz.
Fakulta architektúry STU, 17:00

20. február

Modrý salón: Večer rockovej poézie

Poézia, scénické čítanie, texty - Patti Smith, Leonard Cohen, Bob Dylan, Nick Cave, Sting či Bulat Okudžava
Slovenské národné divadlo – Činohra, 19:30

SÚŤAŽ

Hrajte o 2 + 2 vstupenky na koncerty v Redute v termíne 20. 2. 2014 a 26. 2. 2014. Odpovedajte na otázku a správne odpovede zaradíme do žrebovania.
Otázka: Aký post zastáva šéfdirigent SF Emmanuel Villaume v opere Dallas / Winspear Opera House?
Odpovede posielajte do 17. 2. 2014 na známu mailovú adresu sutaz@bakurier.sk , do predmetu správy napíšte „Filharmónia“. Nezabudnite na meno, adresu a telefón, výhercov kontaktujeme mailom.

21. február

SF pod taktovkou Emmanuela Villauma

Symfonické koncerty Slovenskej filharmónie (SF) patria vo februári šéfdirigentovi SF Emmanuelovi Villaumovi. V Európe pokračuje na poste šéfdirigenta iba v Slovenskej filharmónii.
S orchestrom Slovenská filharmónia uvedie tri dvojice koncertov - vo štvrtok a piatok 13. a 14. februára, 20. a 21. februára a v stredu a vo štvrtok 26. a 27. februára. Do konca roka 2014 čakajú šéfdirigenta SF aj koncerty a operné predstavenia v Ománe, New Yorku, Ľubľane, Bratislave (máj 2014) , Ríme a Dallase.
Na prvých dvoch koncertoch 13. a 14. februára je na programe monumentálna Symfónia č. 6 a mol Tragická od Gustava Mahlera, ktorá zaznela v premiére 27. mája 1906. Mahlerovi priniesla triumfálny úspech. Na druhej dvojici koncertov 20. a 21. februára zaznie štandardný symfonický repertoár – predohra k opere Figarova svadba Wolfganga Amadea Mozarta. Záverečná dvojica koncertov 26. a 27. februára ponúkne návštevníkom výsostne francúzsky program, repertoárovou doménu šéfdirigenta orchestra SF.

22. február

Jahelka a Paleček

Miroslav Paleček a Ivo Jahelka predstavia svoje vlastné najznámejšie piesne ako aj spoločnú tvorbu.
Teatro Wüstenrot, 17:00

22. február

Čaj o piatej / Za dychovkou na Vajnorskú

Pravidelná spoločenská a tanečná zábava pri hudbe 60. - 90. rokov či dychovej hudbe aj so žrebovaním vstupeniek v Stredisku kultúry Nové mesto na Vajnorskej.
Stredisko kultúry Bratislava - Nové Mesto, 17:00

23. február

ALFONS MUCHA - CESTA KU SLÁVE

Po viac ako ročnom úsilí sa podarilo zapožičať unikátny súbor malieb, kresieb, vitráží, reliéfov a litografií Alfonza Muchu. Náročné to bolo predovšetkým preto, že v súčasnej dobe prebiehajú výstavy A. Muchu v Japonsku, Južnej Kórei a v Prahe. Ide o retrospektívny prierez vrcholných diel svetovo uznávaného umelca.
Najdôležitejšie zápožičky sú z Národnej galérie v Prahe, z Moravskej galérie v Brne a z Galérie hlavného mesta Prahy. Na výstave sa podieľa celkove 12 českých galérií a súkromní zberatelia. Z viac ako 70 prác A. Muchu prevažujú maľby a kresby, ktoré sú dôkazom geniality moravského rodáka. Kurátorom výstavy je Jan Kukal.
do 11. 5. 2014, Mirbachov palác

(rl, red)

Poslanec Ján Hrčka: V mestskom parlamente sa cítim ako rebel

Mestský poslanec Ján Hrčka (nezávislý) pôsobí v mestskom parlamente trochu inak ako ostatní. Často sa zapája do diskusií, mnohokrát oponuje a žiada vysvetlenie. Veľakrát poukazuje na chyby či nedostatky v činnosti samosprávy. Niekedy preto vyznieva ako rebel. Aj preto sme sa s ním pozhovárali o tom, ako vníma svoje postavenie, prácu, ako aj činnosť iných poslancov a mestskej samosprávy.

Cítite sa v mestskom zastupiteľstve ako rebel?

Ján Hrčka: Áno, cítim sa tam ako rebel...(úsmev). Prvýkrát som sa s touto „pozíciou" stretol práve v komunálnej politike. Dovtedy som ním nikdy nebol. Nikdy som nevedel oceniť, že postaviť sa proti väčšine, alebo sám proti niečomu, vyžaduje tak veľa energie a odvahy. Cítim sa tam ako rebel aj preto, lebo sa nestotožňujem s tým, ako to tam funguje a som s tým nespokojný. Ak by som nerebeloval, musel by som začať hrať tú hru, ktorá sa tam hrá.

Prejavila sa voči vašim postojom a činnosti nejaká nevôľa, či vyhrážky?

Ján Hrčka: Mnoho ľudí sa ma pýtalo, či sa nebojím že mi niekto poškriabe, alebo zničí auto... Na začiatku som z toho strach mal. Ale s priamym vyhrážaním som sa zatiaľ nestretol. Na to, aby ste mohli hovoriť v tejto malej krajine vlastné názory, musíte byť ekonomicky sebestačný. Teda aby vás nemohli vydierať, napríklad formou hrozby prepustenia zo zamestnania a pod. Napokon, prečo by vás chcel niekto zastrašiť násilím, keď vidíte, že aj veľké kauzy sa dajú zamiesť nenásilne pod stôl na úrovni polície. Alebo na úrovni prokuratúry a v najhoršom prípade sa to dá vyriešiť na súdoch.

Tento rok sú komunále voľby. Prečo nabádate ľudí, aby išli voliť aj napriek tomu, že hovoríte, že to nefunguje?

Ján Hrčka: Sú dve možnosti - buď táto spoločnosť vyspeje, ale to bude ešte nejakú dobu trvať. Alebo potom si občania správne zvolia. Ak si dobre zvolia, môžu sa veci k lepšiemu obrátiť rýchlejšie. Otázka znie: koho voliť? Ľudia sa o to často nezaujímajú a majú stereotypné návyky v tom, že volia stranícky. To sa musí zmeniť v prvom rade. Ak sa dostane do zastupiteľstva väčšie množstvo nestraníkov a známych ľudí, ktorí niečo pre svoje okolie robia a majú nejakú históriu, je väčšia šanca, že budú rozhodovať viac v prospech občanov. Poslanec, ktorý je nominovaný za nejakú stranu, nemusí zbierať podpisy a okolie ho ani nemusí poznať. Môže si napríklad úmyselne zmeniť trvalé bydlisko do lokality, kde nikdy nebýval a nepracoval len preto, že práve tam je strana, za ktorú kandiduje silná a je tam zvoliteľný. Taký človek je potom zaviazaný svojej strane a nie voličovi.

Je ešte mestský poslanec o službe občanovi, alebo je to už o niečom inom?

Ján Hrčka: Myslím si, že by mal byť o tej službe. Ale realita je iná a som presvedčený, že bohužiaľ ani starosta a ani poslanec nie je o službe občanovi. Na množstve príkladov by som mohol dokumentovať, že občan je nie že na druhom, ale často až na desiatom mieste. Najskôr sú stranícke záujmy, potom sú osobné záujmy a rast jedinca, osobné výhody a benefity. Pre ľudí, ktorí idú do politiky na základe určitých princípov, je to boj s veternými mlynmi. Bojujete, snažíte sa, poukazujete, ale karavána ide ďalej...

Takže aká je vlastne úloha poslanca v mestskom či miestnom zastupiteľstve?

Ján Hrčka: Mojím cieľom bolo, keď som do toho išiel, niečo zmeniť. Ale keď sa dostanete do miestneho a mestského zastupiteľstva, je tam určitý počet poslancov. Ale povedzme takých, akých si ja predstavujem, podľa svojho ideálu, je na meste päť – šesť a v petržalskom pléne možno štyria... Takže nemôžete nič. Nemáte šancu a ste vždy prehlasovaný. Jediné, čo potom môžete je, že budete kontrolovať. Takže som sa dostal aspoň do pozície poslanca, ktorý kontroluje.

Celý rozhovor sa dočítate na www.bakurier.sk. Dozviete sa aj ako dopadla kauza predaja pozemkov pod Tehelným poľom (pod hotelom Hilton).

Robert Lattacher

Nevyhadzujte
knihy - darujte ich nám
kontakt 0907 701 786

WWW.PUCUJ.SK
Upraceme Vám život za Vás!
Cenu si určujete Vy!
Neváhajte nás kontaktovať a pomôžeme Vám!
0905 517 278
pucuj@pucuj.sk

„Som rád, že tradícia Bratislavského Bálu pokračuje"

22. februára zaplnia priestory historickej Reduty hostia 13. ročníka Bratislavského Bálu. Pri jeho organizovaní nastali zmeny. Generálnym partnerom tohtoročného bálu sa na základe dohody s mestom Bratislava stal komerčný subjekt. Producentom bálu aj v tomto roku zostáva Bratislavské kultúrne a informačné stredisko (BKIS), ktoré ho pripravuje už desiaty rok.

O prípravách Bratislavského Bálu sme sa porozprávali s **riaditeľom BKIS – Vladimírom Grežom.**

1. Aktuálny ročník Bratislavského Bálu bol médiami i verejnosťou ostro sledovaný. Ešte donedávna nebolo isté, či bál vôbec bude. Ako sa Vám ho nakoniec podarilo pripraviť?

Áno, príprava bola náročnejšia ako v minulých rokoch. Pomohlo nám, že prvá verzia bálu bola pripravená už v novembri minulého roka. Predmetom riešenia organizácie bálu boli len požiadavky a spolupráca s partnerom.

2. Ako sa Vám spolupracuje v novom, pozmenenom modely?

Priznávam, že to je pre nás nová skúsenosť. Vzhľadom na krátkosť času je realizácia náročnejšia. Na druhej strane má BKIS bohatú skúsenosť s desiatkami partnerov, s ktorými počas roka pripravujeme veľa väčších i menších podujatí.

3. Myslíte si, že takýto formát bálu má perspektívu aj v budúcnosti?

Nebolo to naše rozhodnutie, no rešpektujeme ho. Pri väčších podujatiach nie je nezvyčajné, keď sa na nich stretne väčšia skupina podporovateľov a organizátorov aj zo súkromného sektora. Každá nová spolupráca je iná. Ukáže až čas, či sa tento model osvedčí aj pri organizovaní akcie akou je Bratislavský Bál.

4. Dotknú sa zmeny v organizácii aj samotného bálu?

Z BKIS sme pripravovali už desať ročníkov tohto prestížneho podujatia. Krátkosť času, vzhľadom na čas príprav, nevidím ako problém. Návštevníci Reduty sa 22. februára 2014 môžu tešiť na všetko, na čo boli zvyknutí aj počas minulých ročníkov. Desiaty výročný Bratislavský Bál v produkcii BKIS bude dokonca bohatší. Vraciame sa k tradícii benátskych darčekov pre hostí a k polnočnému prekvapeniu. Teším sa aj z rozhodnutia Čestnej rady Bratislavskej čučoriedky, ktorá aj tento rok udelí čučoriedku vzácnym a zaujímavým ľuďom.

(red)

INZERCIA

BRATISLAVA
SLOVAK SPORT.TV
Bratislavský Bál 2014
22. 2. 2014, SOBOTA, 19.30 H, BRATISLAVSKÁ REDUTA
Pod záštitou hlavného mesta SR Bratislavy spojený s Cenou Júliusa Satinského – „Bratislavská čučoriedka".

PREDPREDAJ A REZERVÁCIA VSTUPENIEK: 30. 1. - 21. 2. 2014, V PRACOVNÝCH DŇOCH, V ČASE OD 10.00 - 18.00 HOD.
V POKLADNI MESTSKÉHO DIVADLA P. O. HVIEZDOSLAVA 0915 794 323, BRATISLAVSKYBAL@BKIS.SK
PRODUCENT BÁLU BKIS BRATISLAVSKÉ KULTÚRNE A INFORMAČNÉ STREDISKO | VIAC INFORMÁCIÍ NA WWW.BKIS.SK
GENERÁLNY PARTNER SLOVAK SPORT.TV
PARTNERI ELESKO ibis
MEDIÁLNI PARTNERI slovenka jemné Bratislavský KURIÉR bigmedia METROPOLA radio BEST FM TERAZ.SK medias media

CROMWELL POST MODERNÁ POŠTA
• adresné, neadresné a selektívne doručovanie zásielok
• kontakty na cieľovú skupinu a návrh stratégie a kreatívy jej oslovenia
• hybridná pošta
DOSTANEME VÁS DO SCHRÁNOK
CROMWELL PRINT PROFESSIONAL BILLING SOLUTIONS
• personalizovaná tlač transakčných a marketingových dokumentov
• TransPromo (kombinácia transakčného a marketingového dokumentu)
• obálkovanie, wrapping a fóliovanie
obchod@cromwell.sk
CROMWELL DM DIRECT MARKETING

Z KRONIKY MESTA

Vízia budúcnosti Bratislavy na kolážnej pohľadnici z roku 1909. Na uliciach premáva množstvo automobilov a električiek, nad mestom sa vznášajú rôzne stroje, vzducholode i balóny, ba na visutej dráhe aj dopravné vozne. O pár rokov neskôr sa časť týchto predstáv stala skutočnosťou.

Rok 1932

Vzducholode a balóny

K veľkým atrakciám v Bratislave patrili prelety vzducholodí a balónov ponad mesto. V polovici júna 1932 sa ľudia nestačili čudovať: nad hlavami im plávala veľká vzducholoď, a to nie hocijaká. Bol to typ, ktorému sa už raz podarilo preletieť ponad Atlantický oceán. Vzducholoď nad Bratislavou pilotoval švajčiarsky kapitán a okrem druhého pilota ho sprevádzal aj predseda bratislavského aeroklubu. Táto udalosť sa odohrala dva roky po tom, čo sa nad Bratislavou vznášal obrovský balón. Vzlietol z Námestia Slobody, ľudovo zvaného Firšnál, bol plný cukroviniek, ktoré do balóna nechali naložiť a z neho vyhadzovať majitelia továrne Stollwerck.

Žobrajúce deti

Podľa správy Policajného riaditeľstva v Bratislave bolo v roku 1932 zadržaných 215 školopovinných detí a mladistvých, ktorí žobrali na verejných priestranstvách. Najviac žobrajúcich detí sa zhromažďovalo na Suchom mýte, pred budovou Hlavnej pošty na Námestí Republiky (dnes Námestie SNP), na Námestí pred divadlom (dnes Hviezdoslavovo námestie) a na Michalskej ulici. V správe sa uvádza: „Deti školopovinné i malí caparti sotva 5-roční zastavujú chodcov a dojemnými slovami, často aj strojeným plačom, sa domáhajú milosrdenstva. Je to úkaz veľmi smutný a tým trápnejší, že to nie sú často deti skutočne hladné, ale deti, ktoré za vyžobraný peniaz si kupujú mlsky." Na žobrajúce deti sa sťažovali aj zahraniční turisti ubytovaní v hoteli Carlton. Návštevníkov hotela deti obťažovali hneď po tom, ako vystúpili z autobusov.

Katarína Hradská

ZNÁME POSTAVY BRATISLAVY

Michal Fabry

Jedným zo zabudnutých či takmer neznámych bratislavských rodákov je poľný podmaršal Michal Fabry, ktorý sa narodil roku 1739. Do armády narukoval ako 17-ročný po vypuknutí sedemročnej vojny. Začal slúžiť ako kornet v husárskom pluku. Bojoval v Sasku, Čechách, v Sliezsku a Lužiciach. Po skončení vojny, v ktorej Michal Fábry utrpel početné zranenia a vyslúžil si hodnosť nadporučíka, pluk dislokovali v Hradci Královom.

Roku 1768 sa Fábry sa dostal do cisárskeho (neskôr 1.) husárskeho pluku, kde ho roku 1769 povýšili na ritmajstra, čiže kapitána. O tri roky neskôr, teda vo veku 33 rokov, bol už podplukovníkom. V apríli 1784 Fábryho vymenovali za plukovníka a veliteľa Erdődyho (neskôr 9.) husárskeho pluku. Bol to kontinuitne najstarší husársky pluk v habsburskej armáde, ktorý zriadili už roku 1689 a mal bohaté tradície a skvelú povesť.

Zobrazenie Michala Fábryho ako plukovníka v oficiálnych dejinách 9. husárskeho pluku.

Ocenenie od cisára

Plukovník Fábry nasledujúce štyri roky vo funkcii veliteľa úspešne pokračoval v šírení úspešného mena tohto pluku. Svedčí o tom aj príhoda, zaznamenaná v análoch 9. husárskeho pluku. Roku 1786 cisár Jozef II. podnikol kontrolnú okružnú cestu po monarchii. Keď prišiel do Haliče a chcel si pozrieť tamojšie útvary habsburskej armády, Fábryho husársky pluk dostal rozkaz zhromaždiť sa v tábore pri Sňatyni (na dnešnej Ukrajine). Po krátkom cvičení a prehliadke pluku povedal cisár, ktorý sám bol majiteľom viacerých plukov (medzi nimi aj vyššie spomenutého 1. husárskeho), plukovníkovi Fábrymu tieto slová: „Môj pluk je pekný, ale váš je ešte krajší. Neviem, odkiaľ dostávate týchto statných mužov. No naozaj, vy velíte najkrajšiemu husárskemu pluku."

V poslednej protitureckej vojne Fábryho pluk bojoval v Bukovine a Moldavsku. Ocenením Fábryho úspešného bojového a veliteľského pôsobenia na tomto ťažení, keď okrem iného dobyl hlavné mesto Moldavska Jasy, bolo jeho vymenovanie za generálmajora cisárskym reskriptom zo 4. júna 1788. Roku 1789 Fábry ako veliteľ jazdeckej brigády bojoval v okolí Mehadie (v dnešnom juhozápadnom Rumunsku) a osobne riadil obliehanie významnej strategickej pevnosti Kladovo v Srbsku. Jej turecká posádka kapitulovala 9. novembra 1789. Fábryho brigáda potom rad radom oslobodila od Turkov a obsadila okolo 150 obcí v severovýchodnom Srbsku, pričom vytlačila nepriateľa za rieku Timok. Za zásluhy v bojoch na Balkáne Fábrymu roku 1790 udelili Rytiersky kríž Radu Márie Terézie.

Skon v uniforme

Roku 1793, keď vypukla prvá koaličná vojna proti revolučnému Francúzsku, Michala Fábryho povýšili na poľného podmaršala. Vzhľadom na zhoršený zdravotný stav v dôsledku utŕžených zranení počas dovtedajšej vojenskej služby ho stiahli z frontu a 1. decembra 1794 penzionovali. Na dôchodku žil striedavo vo Viedni a v rodnej Bratislave.

Nebol to však definitívny koniec jeho vojenskej služby. Na jar roku 1809, keď Napoleonova armáda neuveriteľne rýchlo napredovala do srdca Rakúskeho cisárstva, 70-ročný podmaršal dobrovoľne narukoval do uhorského insurekčného vojska, ktorému velil uhorský palatín arcikniežа Jozef Habsburský. Podmaršal Michal Fábry plnil zväčša štábno-organizačné a kontrolné úlohy a pri výkone vojenskej služby ho 9. októbra 1809 v zadunajskom mestečku Mór zastihla neúprosná smrť.

Vladimír Segeš

GÓLY, BODY, PRIEKOPNÍCI

Víťazstvá motivovali aj v čase krízy

V roku 1932 sa majstrovstvá Slovenska vo volejbale uskutočnili v Banskej Bystrici. Zarážajúcou skutočnosťou bola účasť iba troch klubov – domácej YMCA, VŠ Bratislava a ŠK Vysoké Tatry. „Prekvapila tak malá účasť mužstiev, veď volley-ball patrí po futbale k najrozšírenejším a najobľúbenejším míčovým hrám a hrá sa skoro v každom sebamenšom meste. Je to škoda, že nevenuje sa väčšia pozornosť práve závodnému wolley-ballu, ktorý má toľko predností pred futbalom" – konštatoval jeden z funkcionárov. Bratislavskí vysokoškoláci v prvom zápase viditeľne prevýšili Tatrancov a po jasnom priebehu zvíťazili 2:0 na sety. V zápase s domácimi favoritmi to však bolo inak. Vysokoškoláci v zostave Henzel, Štekláč, Faltýnek, Augustín, Dolník, Vališ robili čo mohli, no na umenie Bystričanov to bolo málo. Titul zostal doma pod Urpínom.

Účastnícka kríza sa prejavila aj v Bratislave. Keď František Velkoborský, náčelník Západoslovenského okrsku Československého volejbalového a basketbalového zväzu prijímal prihlášky na okrskové majstrovstvá aj s povinným vkladom 10 Kčs pre mužstvá registrované a 20 Kčs pre mužstvá neregistrované, nestačil sa čudovať, že vyzbieral iba 30 korún. Prihlásili sa naozaj iba tri kluby – YMCA, VŠB a reálne gymnázium. Víťazmi sa zaslúžene stali vysokoškoláci, pretože „YMCA nebola bojovným mužstvom, hrala bez záujmu a elánu, gymnázium je zasa mužstvom budúcnosti. Radosť bolo sa dívať na agilne hrajúcich gymnazistov, ako jedinečnou obetavosťou zachraňovali prudké smeče vysokoškolákov. Sú skutočne výborní v obrane, iba útočných prudko bijúcich smečov nemajú." Vo víťaznej zostave vysokoškolákov boli Selecký, Nyéky, Brož, Flögl, Faltýnek a Dolník.

Šampionát na Kolibe

V júni 1933 sa majstrovstvá Slovenska odohrali na ihrisku bratislavského Sokola III na Kolibe. Vklad pre mužstvo predstavoval konštantne 10, resp. 20 Kčs, hralo sa na dva víťazné sety, finále na tri víťazné z možných piatich. Titul získala YMCA Bratislava, hneď za ňou skončili prekvapujúco hráči Sokola Košice, ktorí boli zakrátko poverení usporiadaním majstrovstiev Československa vo volejbale. Na nich skončili štvrtí, o jednu priečku práve pred bratislavskou YMCA.

V novembri 1933 sa začal hrávať v Bratislave turnaj O jesenný pohár, ktorý organizovala YMCA a prebiehal práve v jej réžii. Potvrdzuje to aj súdobé hodnotenie: „V zápase YMCA a VŠB sa stretli dva systémy: starý u VŠB a nový u YMCA. Výsledok bol taký, že YMCA dvojblokmi paralyzovala vysokoškolákov, kryli smeče ich kanónov Seleckého a Valentu, ale tí ich vracali mäkko a náhodne. Ačkoľvek VŠB mal tak dobrých jedincov ako YMCA, predsa nemá tú zohratosť a systém k docieleniu pozitívneho výsledku."

Finálový zápas o bronzovú sošku aj napriek tomu, že bol „poškodený problematickým rozhodovaním sudcu," bol zážitkom a víťazná šestica Vocelka, Adelsberger, Hapala, Špelda, Passinger a Farka sa tešila zaslúžene. Na treťom mieste skončil Sokol I, ktorý víťazom podľahol iba tesne a solídnym výkonom upozornili aj volejbalisti vojenskej posádky a reálneho gymnázia. Miláčikom publika sa stala reálka, ktorá pútala pozornosť zložením z hráčov nižších postáv, ale s vysokým stupňom bojovej morálky a ako všetci svorne tvrdili, aj oživením atmosféry.

Bratislavskí vysokoškoláci v akcii pod vysokou sieťou.

Igor Machajdík

Andrej Alexy: Súťaž je dar s množstvom kvalitných riešení a myšlienok

Architekt Andrej Alexy je držiteľom dvoch ocenení CE.ZA. AR. Získal ich za bytový dom Mondrian v Ružinove (spolu s A. Klimkovou) v roku 2005. V roku 2010 získal toto prestížne ocenenie za objekt ETIS Slovakia - administratívno-výrobnú halu vo Vrakuni. Bol nominovaný aj na cenu Dušana Jurkoviča za rok 2009, za polyfunkčný komplex Račany Bianco a v roku 2010 bola jeho práca nominovaná na cenu Stavba roka.

Vynikajúcim hudobným skladateľom, či spisovateľom sa človek takpovediac rodí. Ako je to s architektom?

Andrej Alexy: Je to podobné. Ale architektúra, popri tom, že si vyžaduje talent, vyžaduje si aj veľa vzdelania v rôznych oblastiach. Ide totiž o multidisciplinárnu profesiu, ktorá potrebuje spájať ľudí. Architekt musí komunikovať s množstvom ľudí. Najskôr musí presvedčiť investora o svojej myšlienke, potom množstvo úradníkov, inštitúcií, či obyvateľov. No a potom musí na samotnom diele spolupracovať aj s množstvom dodávateľov na rôznych úrovniach. Postavenie architekta na Slovensku sa síce zlepšuje, ale stále nemá také postavenie ako vo vyspelých krajinách, kde sú isté veci samozrejmosťou. U nás si ich musí vybojovať.

Prečo si myslíte, že je to tak?

Andrej Alexy: Ja si to nemyslí, ja to viem. Potvrdzujú nám to často zahraniční kolegovia na rôznych súťažiach, kde sa s nimi stretávame. U nás je, napríklad, veľmi málo zákaziek verejných, teda takých, ktoré zadáva mesto, či štát podľa istých pravidiel. V zahraničí sa ide väčšinou architektonickou súťažou, no a potom je víťazné dielo založené na kvalite.

Aký by mal byť vnútorný svet architekta, aké by mal mať hodnoty, aby dokázal vytvoriť vynikajúce dielo?

Andrej Alexy: Som rád, že sa na to pýtate, pretože sa o tom žiaľ veľmi nehovorí – kde by architektúra mala začínať. Mala by začínať filozoficky – najskôr je potrebné spýtať sa na základné otázky: komu by mala slúžiť, akým účelom, aké ciele by mala napĺňať a následne niektoré odpovede prichádzajú samé od seba...

Nezdá sa vám, že za posledné roky, či desaťročia, sa z architektov neraz stali akoby len vykonávatelia vôle investorov a zadávateľov stavieb?

Andrej Alexy: Architektúra dnes zažíva zaujímavú dobu, pretože veda a technika postúpila tak ďaleko, že je prakticky možné realizovať skoro všetko. Otvorili sa nové dimenzie v rámci projektovej i stavebnej techniky. Nie vždy sú ale brané dostatočne do úvahy idey. Myšlienky a filozofia nie sú vždy tým zásadným nosným pilierom. Je v tom istá disproporcia a navyše aj ekonomika neraz deformuje architektúru a robí z nej akýsi produkt, ktorý by mal iba zarábať a produkovať. Práve tu je tá základná otázka, kam architektúra vlastne patrí: či je stavebným umením, alebo kultúrnou činnosťou... Sme presvedčení, že ide o kultúrnu činnosť, a že ide o viac ako o napĺňanie utilitárnych potrieb, ktoré treba samozrejme splniť na sto percent.

Ste zástancom architektonických súťaží. V Bratislave je ich ale málo. Prečo?

Andrej Alexy: Nielen v Bratislave ich je málo, ale aj na celom Slovensku, oproti tomu, ako je to napríklad v Rakúsku. Ide o nepochopenie daru, ktorý prostredníctvom súťaže prichádza, kedy za relatívne málo peňazí dostane buď súkromný investor, alebo obec, či štát veľké množstvo kvalitných riešení a myšlienok. S týmto bohatstvom sa bohužiaľ nevie narábať a využívať ho. Mnohí súkromní investori v poslednej dobe konečne pochopili, že dobré architektonické riešenie je základom ich komerčného úspechu.

Celý rozhovor si môžete prečítať na www.bakurier.sk. Dozviete sa aj názor architekta na rekonštrukciu Starého mosta, či Kamenného námestia...

Robert Lattacher

Osobnosti na uliciach

Kto je za menom v názve bratislavských ulíc?

Pavol Országh Hviezdoslav

Černyševského ulica – Petržalka

Nikolaj Gavrilovič Černyševskij sa narodil v roku 1828 v Saratove, v Rusku. Tam aj zomrel v roku 1889. Bol to ruský filozof, spisovateľ, zástanca materializmu a utopického socializmu. Filozofiu pokladal za teóriu riešenia najvšeobecnejších otázok vedy. V etike zastával ideál oslobodenia človeka z ľudu a rozumný egoizmus. Pochádzal z kňazskej rodiny a vzdelanie získal v saratovskom seminári a na petrohradskej univerzite. Tu spoznal západnú socialistickú literatúru. Od roku 1850, po ukončení štúdií, vyučoval na gymnáziu vo svojom rodisku, neskôr pri druhom kadetskom zbore v Petrohrade, ale čoskoro sa celkom oddal literatúre.

Gallayova ulica - Dúbravka

Cyril Gallay, pseudonym Strýčko Gallay sa narodil 13. marca1857 v Ratkovej (okr. Revúca) a zomrel v roku 1913 v Senici. Bol to slovenský básnik, prekladateľa pedagóg. Narodil sa v rodine notára a vzdelanie získaval v Revúcej a roku1876 na preparandii v Lučenci. Roku 1875 učil v Radvani pri B. Bystrici a od roku 1876 v Čáčove pri Senici. Pôsobil tam až do odchodu do dôchodku v roku 1909. Debutoval v roku 1882 zbierkou básní Slzy osudu, no jeho činnosť bola omnoho rozmanitejšia. Svoje diela publikoval najmä v časopisoch (Orol, Včelka, Slovenský týždenník, Noviny mladých, Zornička, Dom a škola a i.). Písal články o výchove mládeže v rodinách, state s národnou tematikou, náboženské diela, prekladal diela svetovej literatúry, venoval sa tvorbe pre deti a mládež a napísal tiež činohru, ktorá sa hojne hrávala na dedinských ochotníckych divadlách.

Hviezdoslavova ulica – Podunajské Biskupice

Pavol Országh Hviezdoslav sa narodil 2. februára1849 vo Vyšnom Kubíne, umrel 1921 v Dolnom Kubíne. Bol to slovenský básnik, dramatik, spisovateľ, prekladateľ, právnik, člen Revolučného Národného zhromaždenia ČSR (1918) a čestný predseda Matice slovenskej (1919).

Hviezdoslav je jedna z vedúcich osobností slovenskej literatúry a slovenskej kultúry na sklonku 19. storočia a začiatku 20. storočia. Radí sa k najvýznamnejším zjavom celej slovenskej literatúry. Na jeho počesť je pomenovaná planétka (3980) Hviezdoslav.

Jednoslovný pseudonym Hviezdoslav, použil prvýkrát v roku 1877 v básnickom nekrológu za zosnulým Viliamom Paulíny - Tóthom. Dôrazne ho používal na podpisovanie svojich diel až do konca svojho života. Menom Hviezdoslav si iba naplnil sen z detstva, kedy ho fascinoval pohľad na nekonečné priestory nočnej oblohy, posiatej nespočetným množstvom hviezd a súhvezdí. Vo svojej tvorbe nadviazal na tvorbu slovenských básnikov, najmä na tvorbu Andreja Sládkoviča. Svoju tvorbu rozvíjal po línii lyrickej a epickej, ktoré realizoval veršom. Na jeho dramatickú tvorbu mali vplyv diela Williama Shakespeara, alebo Friedricha Schillera. Po roku 1900 dominujú v jeho tvorbe kratšie útvary – balady, historická epika a básne s ľúbostnou tematikou. Pre lyriku ako celok je charakteristické, že prejavy intímneho života i prejavy občianskeho postoja sa v nej prelínajú a tvoria jednotu, ktorá je zdrojom jeho básnickej veľkosti.

Jiráskova ulica – Petržalka

Alois Jirásek sa narodil v roku 1851 v Hronove a zomrel v roku 1930 v Prahe. Bol to český prozaik a dramatik, autor množstva historických románov a predstaviteľ realizmu v literatúre. Pochádzal zo starého sedliackeho rodu. Otec bol pôvodne tkáčom, neskôr sa začal venovať pekárskemu remeslu.

Alois navštevoval nemecké piaristické gymnázium v Broumově, české gymnázium v Hradci Králové a na pražskej univerzite vyštudoval históriu. Po úspešnom ukončení štúdia žil štrnásť rokov v Litomyšli, kde pôsobil ako profesor dejepisu na miestnom gymnáziu. V zhode s charakterom svojho celoživotného diela, podpísal ako jeden z prvých v máji 1917 Manifest českých spisovateľov, významné vyhlásenie podporujúce politické úsilie o štátnu samostatnosť českého národa. Jirásek sa stal nepochybne najpopulárnejším českým autorom historickej beletrie. Zároveň si získal pozoruhodný úspech i ako dramatik. Napísal 12 hier, ktorých premiéry boli skoro vždy uvádzané v pražskom Národnom divadle.

(rl)

INZERCIA

Rakúsky termálny TOP HOTEL ROKA

Vaša oáza pokoja a relaxu rakúskej kvality!

ROMANTICKÝ WELLNESS

- 2x prenocovanie v priestrannej limbovej izbe (36m²)
- lupienky ruží a sviečky na izbe
- sekt na privítanie
- bohaté raňajky formou bufetu so špecialitami z regiónu
- **neobmedzený vstup do termálnych kúpeľov Stegersbach a sáun**
- vstup do fitness
- prístup na internet, WIFI
- parkovanie

~~199,- €~~

3 dni/2N od **149,- €**/osoba

Thermenhotel PuchasPLUS****
Thermenstraße 16, 7551 Stegersbach
www.puchasplus.at

REZERVÁCIE A INFO PO SLOVENSKY:
Tel.: 0949 905 003
E-mail: thermenhotel.puchasplus@gmail.com

Vyhrajte s Bratislavským kuriérom fantastický **3-dňový romantický pobyt pre 2 osoby v Thermenhoteli PuchasPLUS****** v Rakúsku **v hodnote 400 EUR.**

Zrelaxujte v termálnych bazénoch a v saunovom svete v nádhernej prírode!

Oddýchnite si v TOP HOTELI ROKA, vychutnajte si liečivé účinky termálnej vody a srdečnú pohostinnosť priamo pri termálnych kúpeľoch a najväčšom golfovom areáli Rakúska len 2 hodiny autom od Bratislavy (15 km od dialnice smerom na Graz).

Počas pobytu tu máte neobmedzený prístup do termálneho areálu každý deň (od 9,00 h do 22,00h). Exkluzívny komplex (6 900 m²), kde si môžete celoročne vychutnať vonkajšie a vnútorné bazény, bazén s umelým vlnobitím, whirpool, masážne relaxačné bazény a 9 rôznych sáun. Tunajšia voda lieči kožné ochorenia, ochorenia svalov a kĺbov a priaznivo pôsobí aj na celý nervový systém a srdiečko.

Región láka množstvom pamiatok, hradmi, cyklotrasami a romantickými vínnymi pivnicami.

LETO: 8-dňový pobyt so vstupmi do termálov a sáun len za **399 EUR + 1 dieťa** do 9 rokov má pobyt úplne zadarmo.

Ako môžete vyhrať?

Odpovedzte na súťažnú otázku do 28. 2. 2014

Koľko trvá cesta autom z Bratislavy do Stegersbachu?

A/ 2 h
B/ 4 h
C/ 5 h

Odpoveď nájdete v článku alebo na www.puchasplus.at a spolu s vašimi kontaktnými údajmi a mailovou adresou ju zašlite na thermenhotel.puchasplus@gmail.com alebo na adresu hotela.

Právne vymáhanie výhry je vylúčené. Cena nemôže byť vyplatená v hotovosti. Účasťou súhlasím, že moje dáta môžu byť použité na interné použitie, na zasielanie newsletra. Účasť od 18 rokov.

(KS)

Slnečná energia od ZSE už pomáha ZŠ Ivana Bukovčana

Koncom apríla 2013 sme ako MČ Bratislava – Devínska Nová Ves podali projektový zámer na inštaláciu fotovoltickej elektrárne na strechu našej školy. V grantovej schéme Nadácie Ekopolis, ktorá spravuje fond ZSE pod názvom Živá energia, sme prešli výberovým konaním a náš zámer bol zaradený do hodnotiaceho procesu. Začiatkom školského roku sme už vedeli, že sme úspešne prešli hodnotiacim konaním, a že sa zaradíme medzi progresívne mestské časti, ktoré budú využívať solárnu energiu na verejnoprospešnej budove.

Po podpise grantovej zmluvy MČ pristúpila k verejnému obstarávaniu na dodávateľa solárneho systému. Po vyhodnotení a podpise zmluvy o dielo, sa koncom roka začal projekt realizovať.

Inštalovaním fotovoltických článkov tak dosiahneme maximálny výkon 4,5 kW. Vyrobená elektrická energie bude primárne využívaná na pokrytie spotreby základnej školy, prebytky budú dodávané do distribučnej sústavy.

V rámci projektu boli nainštalované vysokokvalitné, spoľahlivé, vetru, vode a snehu odolné polykryštalické fotovoltické moduly na báze kremíka, s garanciou výkonu FV modulu na dobu 25 rokov, s maximálnym poklesom na 90% uvedeného výkonu počas prvých desiatich rokov prevádzky a na nie menej ako 80% po uplynutí ďalších 15-ich rokov. Záruka na materiál a vyhotovenie FV modulu tohoto typu je 10 rokov. Predpokladaný špičkový jednotkový inštalovaný výkon FV modulu by sa mal pohybovať do 250 W. Do systému je zapojený spoľahlivý menič prúdu renomovaného svetového výrobcu, ktorý je plne certifikovaný a zároveň spĺňa najprísnejšie medzinárodné normy a štandardy.

Nosný systém je vybudovaný s použitím účelovo nakloneného oceľovo – hliníkového systému, ktorý je ukotvený do strechy, pričom nedôjde k perforácii strešnej krytiny. Systém je ľahký, pevný a flexibilný, ľahko nainštalovateľný, udržiavateľný a následne aj rozmontovateľný. Samotná konštrukcia vykazuje značnú odolnosť (vrátane odolnosti voči silnému veternému prúdeniu a snehovej pokrývke). Koncom roku sme zrealizovali vybavenie súhlasu – dodávanie prebytkov do distribučnej sústavy ako aj všetky doklady potrebné pre Úrad pre reguláciu sieťových odvetví.

Okrem energetických úspor je doménou projektu možnosť sprístupniť žiakom informácie o alternatívnych zdrojoch solárnej energie. Systém je napojený na počítač a ZŠ si môže pravidelne kontrolovať a vyhodnocovať výrobu elektriny zo solárnej energie. Projekt je zameraný na zvýšenie atraktívnosti predmetov zameraných na techniku. Pomocou inovatívnych, interaktívnych pomôcok prebudiť u žiakov väčší záujem o technické vzdelanie, ktoré má klesajúcu tendenciu. Solárny systém by mestská časť kontinuálne – podľa finančných možností – dopĺňala o ďalšie panely, aby tak narástla jeho efektivita.

Prínosom solárnej energie pre životné prostredie je hlavne bezhlučná a čistá prevádzka bez vedľajších nežiaducich produktov ako sú zápach, dym a surovinový odpad. Od solárnej technológie sa nedočkáme ani skleníkového efektu. Na záver sa chceme poďakovať všetkým – najmä Nadácii Ekopolis, ZSE, vedeniu ZŠ, vedeniu MČ, zamestnancom MÚ, dodávateľovi, konzultantom, s ktorými sme pri realizácii projektu spolupracovali za to, že aj vďaka ich pomoci sme túto etapu projektu úspešne v tak krátkom časovom úseku dokončili.

Zdenka Štrokendlová
ZŠ Ivana Bukovčana

Mať elektronickú faktúru sa oplatí nielen zákazníkom, ale aj krajine

Vedeli ste, že...?

- Jeden strom môže za svojho života absorbovať z ovzdušia až tonu oxidu uhličitého.
- Vyrúbaním jedného dospelého stromu príde o kyslík viac ako 70 ľudí.
- Obyvateľ Slovenska ročne spotrebuje až 85 kg papiera. V Európskej únii je to 180 kg a v USA pripadá na obyvateľa dokonca až 300 kg papiera za rok.
- Recyklovaný papier vyžaduje o 64 % menej energie ako výroba papiera z buničiny. Navyše môže zachrániť veľa stromov.

Menej papiera, viac stromov a kyslíka

V poslednom čase sa čoraz viac hovorí o nutnosti chrániť životné prostredie. Skleníkové plyny, ktoré sa podieľajú na globálnom otepľovaní, ozónová diera, kyslé dažde alebo ťažba surovín, to všetko vplýva na kvalitu životného prostredia. A preto sa mnohé firmy rozhodli prispieť k jeho ochrane. „Naša spoločnosť sa snaží aktívne pristupovať k podpore životného prostredia. Vlastníme certifikát, ktorý potvrdzuje, že náš systém environmentálneho manažérstva spĺňa požiadavky medzinárodnej normy ISO 14001. Veľmi nás teší, že aj naši zákazníci prejavujú svoj pozitívny postoj k prírode aktivovaním elektronickej faktúry. Každý mesiac nám pribudne približne 500 registrovaných užívateľov," dopĺňa Ing. Tilňaková. Viac sa dozviete na internetovej stránke www.zse.sk.

(zb)

Hrajte o eko darčeky so ZSE

Aktivuj si e-faktúru a vyhraj

Aktivujte si elektronickú faktúru a každý mesiac **hrajte o eko darčeky**.

solárna kvetina

solárny stromček

energetický balíček

Výhody elektronickej faktúry

- jednoduchá a **bezplatná aktivácia** na www.zsefaktura.sk,
- elektronická faktúra je farebná,
- máte šancu vyhrať eko darčeky,
- chránite životné prostredie,
- ušetríte Váš čas.

Chráňte s nami prírodu a my Vás za to odmeníme.

Pri kávičke v meste...

Dominika Cibulková: Bratislava je mojím domovom

S reprezentantkou Slovenska v tenise, momentálne trinástou hráčkou sveta a rodenou Bratislavčankou, sme sa krátko pozhovárali o jej vzťahu k Bratislave.

Narodili ste sa v Bratislave, máte vzťah k rodnému mestu?

Dominika Cibulková: Samozrejme, že k Bratislave mám vzťah, je to mesto, v ktorom som sa narodila. Ale do svojich desiatich rokov som tu nežila, no neskôr sme sa sem opäť vrátili. Ja osobne mám Bratislavu ako svoj domov. Keď sa napríklad vrátim z nejakého turnaja, tak som tu veľmi rada a milujem to tu. V Starom Meste mám svoj byt a veľmi rada chodím, napríklad na prechádzky po staromestských uličkách.

Kde ste ako žiačka začali trénovať?

Dominika Cibulková: Začala som trénovať v Piešťanoch, pretože moja mama je odtiaľ a stále tam ešte má prácu. Ale keď som mala asi desať rokov, kúpili sme si tu byt a presťahovali sme sa. Odvtedy tu žijem.

Keď cestujete po svete, máte možnosť hovoriť, povedzme aj so svojimi tenisovými kolegami, o Bratislave alebo o Slovensku?

Dominika Cibulková: Určite áno, mnohí ju poznajú. Ale mnoho ľudí tu bolo, napríklad zo Spojených štátov ešte pred rokom 1989, alebo okolo tohto roku, čo je úplne niečo iné ako dnes. A pýtajú sa ma na to a hovoria o nás ako o postkomunistickej krajine, a že tak to tu aj vyzeralo... No ja im často vysvetľujem, že dnes je to tu už úplne o niečom inom, že aj Bratislava sa zmenila a snažím sa im trochu otvárať oči. Žiaľ, mnohí ľudia na svete majú problém identifikovať, kde je Slovensko, nieto ešte Bratislava... Je to tak, pretože sme malý štát a vonku nás až tak ľudia nepoznajú. A keď idú, napríklad aj na nejaký výlet do Európy, tak si dajú za cieľ Viedeň, Budapešť a ešte nejaké ďalšie tretie mesto, či miesto, no Bratislavu ešte mnohí vynechávajú. Ale samozrejme, ak môžem, tak sa snažím mojim zahraničným známym vysvetliť, že sa sem oplatí prísť. Že sme síce malé hlavné mesto, ale veľmi pekné!

Robert Lattacher
foto Ján Luky

Gurmánska Bratislava

Kam by ste zobrali svoju návštevu na dobrú večeru?

Stalo sa Vám, že ste mali doma návštevu z iného mesta alebo krajiny a chceli ste ich zobrať niekam sa najesť, no nič vhodné vás nenapadlo? Bratislavský kuriér vám pomôže pozrieť sa na vybrané reštaurácie v celom Bratislavskom kraji, ale s tým rozdielom, že hodnotiť budete Vy.

Napíšte nám, či sa chcete stať našim inšpektorom gastronomických zariadení a v každom čísle našich novín vyžrebujeme jedného z Vás, ktorý pre ostatných čitateľov podnikne inšpekčnú výpravu do vopred určenej prevádzky. Na svoju čitateľskú misiu dostane vyžrebovaný záujemca od Bratislavského kuriéra stravné vo výške 20 eur . Druhou hodnotenou reštauráciou bude talianska reštaurácia Estremo na Škultétyho ulici. Záujem posielajte na adresu redakcia@bakurier.sk.

HODNOTENIE ČITATEĽA

Spomedzi záujemcov sme na minulotýždňovú inšpekciu vyžrebovali pani Ivetu, ktorá navštívila reštauráciu Modrá hviezda na Beblavého ulici. Ako to dopadlo? Pozrite sa:

1. S kvalitou a chuťou jedla som bol spokojný na

1 2 3 4 5 6 7 8 9 **10** ....

bodov. Max je 10 bodov.

Poznámka: *Jedlo bolo vynikajúce, dala som si polievku podľa dennej ponuky, cesnakovú s krutónmi a pečeného králika na hríboch s estragónovou omáčkou a zemiakovými knedličkami a orechami.*

2. Profesionalitu a príjemnosť obsluhy hodnotím na

1 2 3 4 5 6 7 8 9 **10**

Poznámka: *obsluha rýchla, úctivá, zdvorilá. Všímajú si zákazníkov.*

3. Prostredie a atmosféru priestorov hodnotím na

1 2 3 4 5 6 7 8 9 **10**

Poznámka: *prostredie zariadené historicky, s akcentom na dobové prvky- hrable na stene... Útulné a intímne prostredie, sviečky na stole. Drevené stoly a stoličky. Z reproduktorov hrá slovenská hudba, ktorá umocňuje pocit domova. Majú tu aj papagája, ktorý, keď si ho nevšímate, začne aj hovoriť. Problémom je v zadnej časti s čítaním jedálneho lístka, pretože je tam veľké prítmie a nad stolom je malá lampa, ktorá nestačí nato, aby ste si mohli prečítať lístok. Ak sú dvaja, je problém, lebo sa pod svetlo vmestí len časť jedného jedálneho lístka. To je jediný nedostatok, ktorý som našla.*

4. Cenu v porovnaní so službami

1 2 3 4 5 6 7 **8** 9 10

Poznámka: *Dosť vysoké ceny, ak by som tam išla s rodinou, tak by to bolo veľmi drahé. Ale služby sú naozaj na úrovni.*

5. Odporučil by som zobrať návštevu Bratislavy do tejto reštaurácie

1 2 3 4 5 6 7 8 9 **10**

Poznámka: *hostí zo zahraničia by som sem pozvala. Je to po ceste z hradu, takže na obed alebo večeru je príjemné sem zavítať. Čašníci ovládajú angličtinu, keď som tam bola, hovorilo sa tam po anglicky a chorvátsky. Je to reprezentatívne prostredie. Vzorné správanie čašníkov, ochota, slušnosť. Tak by to malo byť všade.*

INZERCIA

DELIKATESO

aupark BRATISLAVA SHOPPING CENTER

POLUS CITY CENTER

avion SHOPPING PARK

galleria EUROVEA

CENTRAL

ANTIK

FLORIÁN

Nová adresa: Zámocká 12, Bratislava, (hneď pri Bratislavskom hrade, MHD trolejbus č. 203, 207)
• možnosť nákupu na komisionálny predaj • u nás môžete platiť aj kartou • bezplatné parkovanie

možnosť nákupu na komisionálny predaj • u nás môžete platiť aj kartou

www.antikflorian.sk

Nová adresa: Zámocká 12, Bratislava, (hneď pri Bratislavskom hrade, MHD trolejbus č. 203, 207)

Tel.: +421 917 799 288, +421 2 59 20 96 00, antik@empor.sk