

Bratislavský KURIRÉR®

160 000 VÝTLAČKOV

www.bakurier.sk

ZADARMO

NOVINY PRE BRATISLAVČANOV A NÁVŠTEVNÍKOV HLAVNÉHO MESTA



Víchrice pustošila v Bratislavskom lesoparku

str. 2



Mesto potrebuje záchytné parkoviská

str. 6



Slováci musia Slovensko objaviť

str. 17

PRIMÁTOR BRATISLAVY SA VO VATIKÁNE STRETOL S PÁPEŽOM

Primátor Andrej Ďurkovský sa stretol vo Vatikáne s pápežom Benediktom XVI. Počas rozhovoru mu odovzdal jedno z najvyšších ocenení Bratislavy - Zlatú pamätnú známku mesta, ktorá bola vydaná k 1100. výročiu 1. písomnej zmienky o Bratislave.

Zároveň sa, ako najvyšší predstaviteľ hlavného mesta, pridal k iniciatíve Konferencie Biskupov Slovenska a pozval Svätého Otca na návštevu do Bratislavy. „Je to úžasný zážitok - rozprávať sa so Svätým Otcom a byť v priamom kontakte na Námestí sv. Petra,“ povedal bezprostredne po audiencii primátor.

Okrem oficiálnej audiencie sa Andrej Ďurkovský zúčastnil na stretnutiach s predstaviteľmi cirkvi a s osobnosťami z celého sveta. Poklonil sa pri hrobe Jána Pavla II., navštívil Ústav sv. Cyrila a Metoda i Vatikánske rádio – v ktorom poskytol rozhovor.

(pk)



Primátor Andrej Ďurkovský odovzdal pápežovi Benediktovi XVI. Zlatú pamätnú známku mesta.

NA STARÝ MOST UŽ NESMIE ANI MHD, NEDOSTANÚ SA NAŇ CYKLISTI ANI CHODCI

Už vyše týždňa nepremávajú po Starom Moste ani autobusy, cyklisti, ba už ani chodci. Môže za to stále sa zhoršujúci havarijný stav. Dôvodom úplnej výluky sú výsledky posledných meraní a skúšok, ku ktorým v pravidelných intervaloch pristupuje spoločnosť METRO Bratislava.

Podľa nej sa cestná časť mosta za posledný rok 16-násobne znížila. „Ďalšie, aj minimálne zníženie, by mohlo spôsobiť haváriu,“ varoval Vladimír Kovalčík, generálny riaditeľ spoločnosti.

Popri znižovaní cestnej časti sa rozsypáva aj betón vozovky. Tá by ďalší nápor nemusela zvládnuť. Spoločnosť okrem toho požiadala Slovenský plynárenský

priemysel o okamžitú odstávku plynu cez Starý most z dôvodu prípadnej havárie.

„Prvé znaky poškodenia sa objavili začiatkom tohto roka,“ prezradil Kovalčík. K spomínanému posunu smerom dolu došlo nad pilierom č. 4, pilier ako taký však neklesol. „Niečo sa udialo s konštrukciou mostu, čo presne sa stalo, zatiaľ povedať nevieme,“ informoval. Tá sa každopádne podľa neho môže správať nevyočítateľne a v žiadnom prípade nemôžu riskovať životy občanov, ani prerušiť plavbu na Dunaji.

Mestská hromadná doprava sa presunula na susedný Most Apollo, nočné linky zase na Nový most. „Pozitívna správa pre ces-

tujúcich to nie je,“ okomentoval situáciu Branislav Záhradník, predseda predstavenstva Dopravného podniku Bratislava. „Ich bezpečnosť má ale prednosť,“ dodal. Výluka sa pritom týka troch denných liniek (č. 50, 78, 95) a dvoch nočných (N80, N95). „Oddelenie dopravného plánovania navrhlo také zmeny, aby sa to ľudí dotklo čo najmenej. Zároveň od nich budeme prijímať podnety a reagovať na ne,“ sľúbil Záhradník. Najväčšia nespokojnosť pravdepodobne súvisí s dlhšími presunmi, než na aké si cestujúci zvykli a so zmenami pri prestupoch.

(pokračovanie na str. 2)



Pôvodne to vyzeralo, že chodcov sa zákaz týkať nebude, no bezpečnosť je prvoradá. foto mk

VÝLUKA NA STAROM MOSTE SA DOTKLA PIATICH LINIEK MHD

V súvislosti s výlukou na Starom moste sa zmenili trasy piatich denných a nočných autobusových liniek MHD (č. 50, 78, 95, N80 a N95), ktoré po ňom dovtedy premávali.

Takto vyzerajú trasy spomínaných liniek po novom:

Denná linka č. 50: OD SLIMÁK – ŽST N. Mesto – Dulovo nám. – ASMN – Landererova – Most Apollo – Einsteinova – AUPARK, AUPARK – Einsteinova – Nový most – Malá scéna – ASMN – Dulovo nám. – ŽST N. Mesto – OD SLIMÁK

- neobslúžené Šafárikovo námestie – náhrada spojenia AS Mlynské nivy s centrom mesta trolejbusovými linkami č. 201 a 205 smer Rajska (Kamenné nám. - možný prestup na električky) a linkami č. 206 a 208 (Hodžovo nám.)

- na odklonovej trase bude zastavovať v smere do Auparku na zastávkach Landererova a Most Apollo, v smere k OD Slimák na zastávkach Nový most a Malá scéna.

Denná linka č. 78: ČILÍŽSKÁ – Astronomická – Drieňová – Trnavské mýto – Most Apollo – Ekonomická univerzita – Gettingova – Ovšistské námestie – OVŠIŠTE a späť

- priame spojenie z Ovšišťa smerom do mesta bez súčasného prestupu medzi linkou č. 78 a 99 na zastávke Farského, a tým zníženie požiadaviek na kapacitu linky č. 95 z tejto zastávky.

Denná linka č. 95: ŠAFÁRIKOVONÁM. – Most Apollo – Einsteinova – Jantárová – Nám. Hraničiarov – Romanova – Jantárová – VYŠEHRADSKÁ, späť cez Pri Starom háji

- najrýchlejšia odklonová trasa, naspäť nejde cez Bosákovu, ale cez Pri Starom háji a Einsteinovu
- v rannej špičke vybrané spoje skrátené po Technopol
- na odklonovej trase bude zastavovať obojsmerne na zastávkach Malá scéna, Landererova, Most Apollo a Farského.

Nočná linka č. N80: HLAVNÁ STANICA – Nový most – Muchovo nám. – Ovšišie – Furdekova – Jiráskova – Bratská – Kopčianska – Kúpalisko Matador

Nočná linka č. N95: HLAVNÁ STANICA – Nový most – Rusovská – Nám. Hraničiarov – Technopol – VOZOVŇA PETRŽALKA - trasa pôvodnej linky č. N80 mala 21,1 km, trasa linky č. N95 mala 25,3 km, aktuálna trasa linky č. N80 má 26,6 km, trasa linky č. N95 má 22 km.

(ld)

OPRAVA

V čísle 8. Bratislavského kuriera, ktoré vyšlo 10. mája sme na str. 20 pri ozname Hlavného mesta SR Bratislava o nájme pozemkov pre reklamné zariadenia omylom uviedli nesprávny dátum, dokedy môžu záujemcovia podávať svoje návrhy. Správny dátum znie od 10.5.2010 do 25.5.2010. Za chybu sa ospravedľujeme.

redakcia

NA STARÝ MOST UŽ NESMIE ANI MHD, NEDOSTANÚ SA NAŇ CYKLISTI ANI CHODCI

(dokončenie zo str. 1)

„Hlavné mesto to musí akceptovať,“ povedal Tomáš Fabor, splnomocnenec primátora pre dopravné systémy. Priznal, že sa počítalo s tým, že Starý most vydrží do rekonštrukcie, keďže ale vypadávajú kusy betónu, nie je o čom debatovať. Netajil ani skutočnosť, že na havarijný stav neboli pripravení. „Peniaze sa ale nájsť musia, aj keď vám teraz neviem povedať kde a ako.“ Mesto podľa neho pripravovalo kompletnú rekonštrukciu Starého mosta, pamiatkari však rozhodli o tom, že piliere a domčeky na ňom sú pamiatkovo chránené. „Starý most je v zóne pamiatkovej ochrany 1. stupňa, preto sa s tým nedá nič robiť.“

(ld)



Vypadávajúce kusy betónu iba dokumentujú kritický stav mostu.

foto mk

POČASIE NAJVIAC KOMPLIKOVALO BRATISLAVČANOM ZVYKANIE SI NA ZMENY V MHD

„Zastávka je zrušená,“ prečítal si muž s kufrom na kolieskach cestou k jednému z prístreškov na Šafárikovom námestí, pod ktorým sa chcel počas čakania na autobus s číslom 50 ukryť pred dažďom. „Tak smola,“ zašomral, keď si uvedomil, že z plánovanej jazdy nič nebude. Bolo na ňom vidieť, že začal premýšľať, ako sa teraz dostane do cieľa svojej cesty. O pomoc poprosil staršieho pána, stojaceho neďaleko, ani ten však nebol príliš v obraze. Ešteže si všimli drobný papirik, prilepený tam, kde viseli pôvodné cestovné poriadky. „Autobus č. 50 zo smeru Aupark do mesta ide po Novom moste! Ak chcete ísť smerom OD Slimák, choďte peši na zastávku Malá scéna, alebo sa tam odvezte č. 95 a prestúpte,“ stojí na ňom.

„To je neuveriteľné, koľko autobusov tu zrazu stojí. Keď som v tejto oblasti pred niekoľkými rokmi pracovala, nechodilo sem takmer nič, spomínam si len na bus číslo 23,“ usmievala sa žena v dlhom kabáte, ktorá sa od zimy triasla na Landererovej, neďaleko vysokej Tower 115, bývalého Presscentra. Prezradila, že zmeny v MHD, ktoré si vynútil havarijný stav Starého mosta, vlastne privítala. „Naštudovala som si nové trasy dotknutých liniek a mám pocit, že po novom obhospodarujú všetky väčšiu časť mesta, že do nich môže nastú-

piť viac ľudí,“ povedala, a ponáhľala sa celá premočená do prichádzajúcej „päťdesiatky“.

„Mám v tom trochu chaos,“ pripustil Peter, študent Ekonomickej univerzity, ktorému na zastávke neďaleko nej vyvrátilo dáždnik a kým sa venoval jeho oprave, dorazil autobus s číslom 88. „Mám nastúpiť, alebo nemám?“ nevedel. Chcel sa totiž dostať do Ružinova a zdalo sa mu, že by mohol využiť dočasné presmerovanie linky č. 78. Nestihol sa ale pozrieť, či si to zapamätal dobre, či tam táto po novom naozaj stojí, alebo či sa k nej môže dostať jedine po prestupe zo spomínaného čísla 88. „Rozumiem ale, že k zmenám v MHD muselo prísť, za žiadny risk to určite nestojí. Akonáhle sú v hre ľudské životy, nie je o čom,“ konštatoval, keď mu ktosi poradil, že „sedemdesiatosmičky“ sa dočká. „Viem si ale predstaviť, že si mnohí budú zvykať ťažko, že im to chvíľu potrvá, že ponachádzajú rôzne chybičky krásy. Chce to čas,“ hovoril a potom sa rozlúčil, aby sa po troch schodíčkoch dostal z upršaného ulice do tepla.

„Kadiaľ to ide?“ nechápala partia zabávajúcich sa školákov usadená v autobuse číslo 95, rútiacom sa zo Šafárikovho námestia okolo Tower 115 a po Moste Apollo. Rukami sa snažili vyčistiť trochu zahmlené okná a dobre si novú trasu



Zastávka na Šafárikovom námestí je dočasne zrušená.

zapamätáť. Akonáhle si ale všimli, že sa ocitli na starej známej zastávke za Starým mostom, kde chceli vystúpiť, upokojili sa. Budú teraz cestovať o chvíľku dlhšie, ale dostanú sa tam, kam chceli, tak čo.

„Ja si myslím, že v prípade linky č. 95 je tá zmena určite k lepšiemu,“ vyjadril sa muž v strednom veku, ktorý sa ňou do centra mesta presúva pravidelne. Pripustil síce, že tam nebude tak rýchlo ako doteraz, na druhej strane sa ale dostane aj tam, kam sa predtým dostal len

po z jeho pohľadu komplikovaných prestupoch.

Dôvodom úplnej výluky dopravy na Starom moste je jeho havarijný stav. Okrem trás, po ktorých premávali linky č. 50, 78 a 95, sa zmenili aj tie, po ktorých sa dalo premiestňovať v noci po nastúpení do autobusov s číslami N80 a N95. S akýmikoľvek pripomienkami k zmenám sa cestujúci môžu obracať na Dopravný podnik Bratislava, ktorý na ne bude reagovať.

(ld)

ZIMNÁ ÚDRŽBA STÁLA TAKMER PÄT MILIÓNOV EUR

Presne 4 950 000 eur stála mesto tohtoročná zimná údržba komunikácií. Je to o 270 000 eur menej, ako sa predpokladalo. Zimnú službu vyhlásili 9. decembra 2009, stopli ju 17. marca. Za 99 dní najazdili stroje zimnej údržby 159 767 kilometrov, v pohotovosti bolo 66 pracovníkov, 43 sypačov s pluhom, 21 vozidiel do troch ton, desať multikár, sedem nakladačov a jeden malotraktor s radlicou. Na posyp sa použilo 6 832 ton na to určeného materiálu.

(ld)

SILNÝ VIETOR VYVRÁTIL NIEKOĽKO TISÍC STROMOV

Vyššie päťtisíc stromov na približne jedenástich hektároch plochy vyvrátil silný vietor v Bratislavskom lesoparku, okrem iného aj na Železnej studienke. Okrem vetra sa na ich vyvrátení podpísala aj dažďom zmáčaná pôda. Mestské lesy preto občanom neodporúčajú vstupovať do lesov, stromy totiž stále padajú a boli by v ohrození. Na mnohé miesta sa navyše pre nepriechodnosť cestičiek ani nedá dostať. S polámanými kónármi a s naplaveninami upchatými kanálmi bojuje aj väčšina mestských častí.

(ld)



Minulotýždňová víchrica neobišla ani Sad Janka Kráľa.

MÁJOVÉ ZASTUPITEĽSTVO MČ BRATISLAVA-DÚBRAVKA

NA VEĽKEJ LÚKE VYRASTIE ŠEŠŤTISÍCOVÉ MESTEČKO

Na vedomie zobrali dúbavskí poslanci na svojom poslednom rokovaní stav spracovania Urbanistickej štúdie Veľká lúka, ktorú vzápätí odsúhlasili, rovnako ako ďalší postup pri jej obstarávaní. Pri vstupe do mestskej časti – okolo Technického skla a Národnej kultúrnej pamiatky rímskych vykopávok Villa Rustica – tak v budúcnosti vyrastie šesťtisícové mestečko.

Do plánovaných rodinných domov sa nasťahuje tisíc obyvateľov, päťtisícový zvyšok bude bývať v bytoch. Na mieste vyrastie aj základná škola – neďaleko Agátovej ulice, celou zónou bude prechádzať mestská hromadná doprava.

„Predstavenú urbanistickú štúdiu vzalo na vedomie aj 68 Dúbavčanov, ktorí sa zúčastnili nedávneho verejného zhromaždenia,“ informovala poslancov Zuzana Aufrichtová, odborná poradkyňa mestskej časti pre územné plánovanie. Tí podľa nej súhlasia aj s tým, aby sa s projektom pokračovalo.

Poslankyňa Jelena Hudcovská (KDH) hovorila o tom, že hlavné mesto doteraz nebolo ochotné zmeniť v rámci územného plánu tamojšiu plochu na plochu určenú na bývanie. Podľa nej sa aktuálne rozvíja celá západná časť Bratislavy, výstavba je rozbehnutá v Devínskej Novej Vsi aj v Záhor-

skej Bystrici. Jej stranická kolegyňa Marta Čarnogurská tlmočila osadenstvu názor ženy, ktorá by privítala, keby bolo na Veľkej lúke aj duchovné centrum s kostolíkom. Zodpovední architekti jej v tomto smere vyjdú v ústrety. Tá istá Dúbavčanka si potom vzala slovo sama, aby upozornila na to, že parcely, na ktorých sa má stavať, majú vlastníkov, ktorých by nemali poškodiť.

Na to zareagoval Pavol Králik (OK), ktorý povedal, že ide zatiaľ o urbanistickú štúdiu, o plochy, a že problémy s vlastníckymi vzťahmi budú vždy. „Teraz je to na úrovni územného plánu obce, vlastnícke vzťahy sa neskúmajú,“ doplnila ho Hudcovská. „Keď sa bude robiť územný plán zóny, bude sa rokovať s každým majiteľom pôdy, na ktorú sa siahla,“ dodala.

„Vlastníci sa budú vyjadrovať v rámci zonálnej štúdie,“ zopakoval aj starosta Dúbavky Ján Sandtner. Vzápätí informoval, že územie je zatiaľ na mape vyznačené ako poľnohospodárska pôda, a že v tomto smere treba pozmeniť územný plán, konkrétne účel jej využitia.

Milan Hlinka (SMER-SD) prispel do diskusie poznámkou, že ľudia za projekt zdvihli ruku, takže naznačili, že chcú, aby sa to na Veľkej lúke dalo do poriadku. „Aby to tam nezarastalo lesom, teraz je to otrasné.“

DÚBRAVKA CHCE VZIAŤ SPRÁVU CINTORÍNA DO VLASTNÝCH RÚK

Do marca 2011 má prednosta dúbavského miestneho úradu zabezpečiť majetkoprávne vysporiadanie pozemkov na území existujúceho cintorína a pozemku severne od neho. Starosta mestskej časti má zase do septembra 2011 zabezpečiť obstaranie urbanistickej štúdie, ktorá by riešila územie v okolí Kostola sv. Kozmu a Damiána s možnosťou rozšírenia plochy cintorína. Miestni poslanci ich tým poverili na svojom poslednom zasadnutí. Isté je, že pri kostole nevyrastie dlho pretriasaný urnový háj, ale s najväčšou pravdepodobnosťou kolumbárium – stena na odkladanie urien.

„Sledujem diskusie okolo rozširovania cintorína a výstavby kolumbária a podľa mňa sa zbytočne plytvajú peniaze z rozpočtu mestskej časti,“ vyjadrila sa Dúbavčanka, ktorá dostala slovo. „Minulo sa ich už veľa,“ konštatovala, „pochovávanie má pritom riešiť mesto,“ dodala. „V Dúbavke je vraj nedostatok hrobových miest, tých je ale dosť. Navyše by bol problém s dopravou a parkovaním. Počas ne-

dávneho sobáša, napríklad, bola Jadranská ulica plná áut a to sa riešiť nedá,“ pokračovala v súvislosti s polohou toľko diskutovaného miesta.

Peter Hanulík (SMER-SD) na to zareagoval tvrdením, že parkovanie je problémom všade, a že ľudia by tam aj tak nechodili masovo. Pavol Králik (OK) povedal, že tamojšie priestory by sa autami zaplnili tak dvakrát ročne. „Navyše by to bolo pre Dúbavčanov, a tí by tam chodili peši.“

„Chceme, aby nám cintorín zverili do správy, zatiaľ k nemu vlastnícky vzťah nemáme,“ ozval sa starosta Dúbavky Ján Sandtner. „Treba to majetkoprávne vysporiadať, až potom môžeme hovoriť o rozvoji a rozširovaní územia.“ Zuzana Aufrichtová, odborná poradkyňa mestskej časti pre územné plánovanie ho doplnila v tom zmysle, že Dúbavka nie je spokojná s tým, ako sa o miestny cintorín stará Marianum, príspevková organizácia hlavného mesta.

(ld)



Uvažuje sa o rozšírení dúbavského cintorína.

FESTIVAL FRANKOVKY OD ŠTVRTKA

Festival frankovky je jedným z viacerých podujatí bratislavskej samosprávy, ktorým sa snaží oživiť bohaté vinohradnícke a vinárske tradície tohto regiónu. Uskutoční sa v dňoch 27.-29. mája 2010 na nádvorí Primaciálneho paláca, kam sa presunul z nádvorja Starej radnice pre jej rekonštrukciu.

Na 5. ročníku Festivalu frankovky budú mať Bratislavčania, ale aj návštevníci mesta jedinečnú možnosť degustovať typickú bratislavskú frankovku modrú od viacerých renomovaných vinárov. Frankovku budú prezentovať Villa Vino Rača, PD Vinohrady, Vinárstvo Valenta a vinári Ľubica Lednárová, Dušan Žitný, Ivan Holík a František Krajčírovič. Na nádvorí Primaciálneho paláca bude inštalovaných 9 stánkov, v ktorých bude frankovka k dispozícii. Festival frankovky potrvá od štvrtka 27. mája do soboty 29. mája. Vo štvrtok budú stánky otvorené od 12.00 do 20.00 h, v piatok od 12.00 do 20.00 h, a v sobotu od 10.00 do 20.00 h.

Pri zrode tejto myšlienky stál Račiansky vinohradnícky spolok. Festival frankovky sa začne na deň sv. Urbana, ktorý je patrónom vinárov. Toto obdobie roka je vždy spojené s očakávaniami kvitnutia viniča a otvárania sudov vína. Je to zároveň čas, v ktorom vinári po jarných mrazoch a prácach nechávajú vinohrady v pokoji, aby obdobie kvitnutia a opelenia kvetov bolo čo najlepšie a násada úrody hrozna čo najkvalitnejšia.

(red)

V PETRŽALKE ŠKODY ZA 30-TISÍC EUR

Na 30-tisíc eur sa vyšplhali náklady na odstránenie škôd, ktoré v Petržalke spôsobil dážď a silný nárazový vietor. Ten polámal desiatky stromov, poškodil odpadkové koše, vyvrátil viaceré reklamné panely. Petržalský úrad okrem toho rozhodol o zmene termínu čistenia brehov a hladiny Chorvátskeho ramena, 14. ročník Dňa zeleného ramena sa presúva na 3. júna (štvrtok). Dobrovoľníci, žiaci základných škôl, zamestnanci miestneho úradu, ale aj seniori a členovia ochranných organizácií, ktorí chcú pomôcť, sa stretnú o 8.30 h neďaleko Nemocnice na Antolskej ulici (pri Hoteli Bonbón).

(ld)

INZERCIA



Viac ako 100 rokov tradície •
Komplexné pohrebné služby •

VIAZAREŇ VENCOV
Svätoplukova 1, 824 91 Bratislava
tel.: 02/5070 0147

VÝVOZ ZOSNULÝCH Z BYTOV
NON STOP
02/4342 6066,
02/4342 6062
mobil: 0903 409 979



- Prevádzkujeme 19 cintorínov, urnový háj a krematórium
- Skúsenosti • spoľahlivosť • dôvera

MARIANUM

POHREBNÍCTVO MESTA BRATISLAVY

www.marianum.sk

BRATISLAVA

POHREBNÁ SLUŽBA

Bratislava, Svätoplukova 1
tel.: 02/5542 1304, 5070 0140

CINTORÍNY

Bratislava, Slávičie údolie
tel.: 02/6542 3969
Bratislava Ružinov
tel.: 02/4319 1010

Kupón na žienu 10% môže uplatniť pri výbavovaní pohrebu v Pohrebných službách na Svätoplukovej ulici č. 1 v Bratislave. Všeobecné podmienky pre uplatnenie kupónu na žienu vo výške 10% zoznam vybraných tovarov a služieb je zverejnený v sídle organizácie.

MARIANUM - POHREBNÍCTVO MESTA BRATISLAVY
ZĽAVA 10%
NA VYBRANÉ TOVARY
A SLUŽBY

MESTO ZAKVITNE LETNIČKAMI

Štyridsaťtisíc letničiek z Holandska v týchto dňoch vysádza externá dodávateľská spoločnosť VEPOS v mestskej časti Bratislava-Staré Mesto. Skrásli nimi kvetinové záhony na Hviezdoslavovom námestí vrátane priestoru pred historickou budovou Slovenského národného divadla, v parku a na Vajanského nábřeží, v Medickej a Grassalkovichovej záhrade. Letničky budú spríjemňovať prostredie do jesene. Vtedy sa vyberú zo zeme a naradia ich cibuloviny, ktoré vykvitnú na budúcu jar.

(red)

NOVÁ LAPAROSKO- PICKÁ VEŽA POMÔŽE DEŤOM

Centrum miniinvazívnej diagnostiky a terapie detského veku vybudovala Detská fakultná nemocnica s poliklinikou (DFNsP) na Kramároch. Nová laparoskopická veža, jediná svojho druhu v pediatickej medicíne na Slovensku, pomôže skvalitniť zdravotnú starostlivosť pre deti. Jej vysoké digitálne rozlíšenie totiž sprostredkúva kvalitný obraz, ktorý umožňuje chirurgom presnú anatomickú orientáciu.

„Na našom pracovisku robíme okrem bežných laparoskopických výkonov aj operácie, ktoré sa nerobia na iných pracoviskách detskej chirurgie na Slovensku, napríklad miniinvazívne výkony na pankrease, slezine, operácie vrodených chýb žlčových ciest. Ako jediné pracovisko operujeme miniinvazívnou metódou aj deformity prednej hrudnej steny - vpáčený hrudník. Týmto modernými metódami riešime pacientov od novorodeneckého veku do osemnásť rokov,“ povedal Vladimír Cingel, primár Kliniky detskej chirurgie DFNSP.

(ld)

NAPLÁNUJTE SI SPOJENIE BID

Aj cez vyhľadávac spojení Bratislavskej integrovanej dopravy (BID) si možno napláňovať cesty po zmenách v mestskej hromadnej doprave (MHD) v súvislosti s úplným uzatvorením Starého mosta.

Ako informoval Peter Klučka, referent pre stratégiu a rozvoj spoločnosti, všetky zmeny v doprave v spomínanom vyhľadávací pravidelne aktualizujú. K informáciám sa dá preklikať cez www.bid.sk – Vyhľadávanie spojov. Záujemcovia sa dozvedia o trasách a zastávkach jednotlivých liniek, o ich odchodoch a dĺžkach presunov. Cez vyhľadávac spojení BID sa dajú vyhľadať všetky linky MHD v kombinácii s autobusovou a železničnou dopravou v celom bratislavskom regióne. Vyhľadávac spustili vlni v novembri.

(ld)

MÁJOVÉ ZASTUPITELSTVO MČ BRATISLAVA-KARLOVA VES

NEPORIADNYM MAJITEĽOM PSOV HROZIA VYŠŠIE POKUTY

O 32 eur viac zaplatia po novom neporiadni majitelia psov v Karlovej Vsi za to, že neodpracujú ekrementy svojich štvornohých „spolubývajúcich“. Tamojší poslanci totiž súhlasili s návrhom, ktorým sa mení a dopĺňa VZN č. 3/2004 o podmienkach držania psov v mestskej časti. Jeho dôležitou súčasťou bolo práve zvýšenie pokuty pre neporiadnikov z 33 na 65 eur.

„Reagujeme tým na novelu zákona platnú od 1. apríla, upravujúcu podmienky držania psov,“ vysvetlila karloveská starostka Iveta Hanulíková (SMER-SD), ktorá s návrhom prišla. Pôvodne dokonca uvažovala o trojnásobnom zvýšení pokuty pre nedisciplinovaných psíčkarov z 33 na 99 eur.

Ruku „za“ napokon zdvihlo 21 poslancov, dokonca aj ten v tričku s nápisom Pes v núdzi. „Od ľudí dostávame veľa podnetov, že si mnohí Karlovešťania neplnia svoje povinnosti. Hádám si teraz budú dávať pozor a v mestskej časti bude čistejšie,“ zapriala si Hanulíková. Spomenula aj to, ako veľmi v tomto smere záleží na prístupe mestských policajtov. „Mestská polícia (MsP) sa správa trochu ako dopravná. V prvom rade majú kon-

trolovať plnenie všeobecne záväzných nariadení,“ povedala starostka, odvolala sa pritom na nedávnu správu MsP, v ktorej sa psy vyskytli 3x, autá 357x. Sama vraj na policajtov často apeluje, aby boli v teréne v tých dôležitých časoch, čo sa pobehovania psov po uliciach týka.

„Som za, ale je výška pokuty naozaj tou správnou zbraňou?“ zaujímalo starostkinho zástupcu Petra Lenča (KDH). Podľa neho by okrem toho mali po prichytení tí, na ktorých sa v súvislosti so psami vzťahujú rôzne výhody, o tieto prísť. Zníženú daň platia napríklad ľudia nad 62 rokov alebo tí, ktorí svojim psom zaplatia základný výcvik, prípadne s nimi chodia na medzinárodné preteky. „Toto by sa muselo riešiť v tom všeobecne záväznom nariadení, môžeme to rozobrať na ďalšom zasadnutí,“ súhlasila Hanulíková.

O novele všeobecne záväzného nariadenia, týkajúceho sa psíčkarov, budú čoskoro hovoriť aj v susednej Dúbravke. Na základe predchádzajúcich diskusií sa dá predpokladať, že ak si získa dosť poslanceckých rúk, budú to mať nedisciplinovaní majitelia psov ťažšie aj tam.

MIESTNE ZASTUPITELSTVO V KARLOVEJ VSI SA „SCVRKNE“ O ŠIESTICH ĽUDÍ

O šesť poslancov menej ako doteraz bude v ďalšom volebnom období (2010 – 2014) zasadať v karloveskom miestnom zastupiteľstve. Tí súčasní sa totiž na svojom poslednom stretnutí priklonili k počtu 25, vyberať si pritom vzhľadom na nedávno schválenú novelu zákona o hlavnom meste mohli z rozpätia 15 až 25.

„Chcem počuť vaše návrhy,“ vyzvala prítomných starostka Karlo-

vej Vsi Iveta Hanulíková. Na jej výzvu napokon zareagoval jediný poslanec - Martin Berta (KDH), ktorý sa priklonil k počtu 25. Na budúcom zasadnutí sa budú zástupcovia Karlovešťanov rozprávať o volebných obvodech a v súvislosti s nimi aj o počte k nim patriacich zastupiteľov.

(ld)

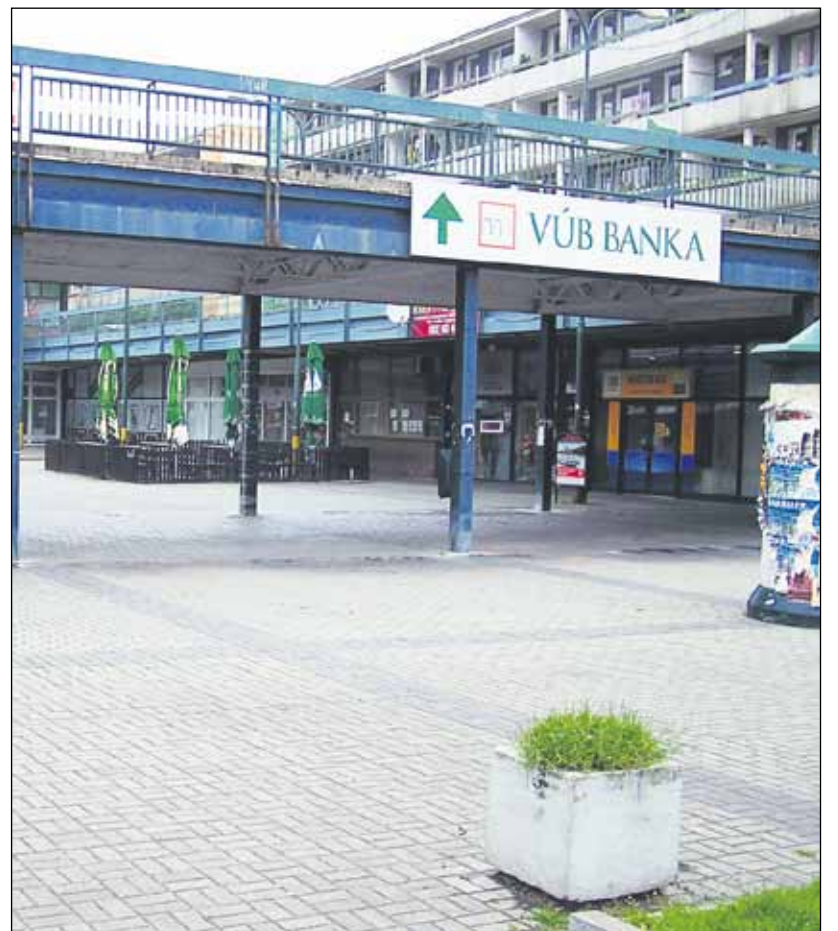
ĎALŠÍ MLIEČNY AUTOMAT SA OBJAVÍ NA BORSKEJ ULICI

Na Borskej ulici v Karlovej Vsi – pod schodiskom medzi poštou a bankou – sa v blízkom čase objaví ďalší mliečny automat. „Chcela som, aby sme boli prví, ale aj druhé miesto je dobré,“ pochvaľovala si starostka Iveta Hanulíková, narážala pritom na prvenstvo Kramárov, kde sa pred Detskou fakultnou nemocnicou s poliklinikou objavil ten prvý. Sama považuje mliečny automat za fantastický nápad, mlieko je totiž zdravé a to, ktoré z neho potečie, má byť aj lacnejšie.

„Je to dobrá vec, ale myslíme na všetko,“ vzala si ešte pred hlasovaním slovo poslankyňa Monika Valentovičová (KDH). „Netreba tam

zabezpečiť elektrinu, vodu, nič?“ pýtala sa. „Už v minulosti sme nepovolili, aby stál pred vstupom do potravín stánok,“ spomenula v súvislosti s druhou navrhovanou variantou. „Všetko si zabezpečia oni,“ povedala o prevádzkovateľoch Hanulíková. Nesmú však pritom zničiť miestnu dlažbu.

„Pod schodami ten automat aspoň nezaberie nijakú zeleň, nebude prekážať a bude pod strechou,“ ocenila Jana Zlámalová (OK). „Tešíme sa, nech sa tu objaví čo najskôr,“ ukončila diskusiu Hanulíková, ktorá je navyše rada, že automat budú prevádzkovať Karlovešťania.



Na Borskej ulici by mal pribudnúť druhý bratislavský mliečny automat.

PARKOVACIE KARTY BUDÚ KONCOM JÚNA 2010

Ulice Moskovská, Poľná a Sasinkova sa stanú prvými v parkovacej oblasti č. 1, na ktorých budú vyznačené parkovacie boxy pre držiteľov parkovacích kariet vydaných mestskou časťou Bratislava-Staré Mesto.

Dodávateľská spoločnosť Sates na nich začne s osádzaním zvislého a „kreslením“ vodorovného dopravného značenia 1. júna 2010. Koncom tohto mesiaca budú vyrobené a mestskej časti doručené parkovacie karty. Požiadať o ne môžu občania prihlásení k trvalému pobytu v Starom Meste.

Zmena organizácie parkovania na cestách III. a IV. triedy, t. j. v správe mestskej časti, sa uskutoční postupne v troch oblastiach. Postupne sa budú sprístupňovať aj jednotlivé – už vyznačené ulice – nebude sa teda čakať na vyznačenie celej oblasti.

Samospráva sa v tejto súvislosti obracia na motoristov s prosbou, aby umožnili realizovať dopravné značenie. Ich nedisciplinovanosť a nerešpektovanie dočasne umiestnených prenosných dopravných značiek môže predĺžiť práce, kto-

rých výsledkom má byť bezpečná a usporiadaná premávka a parkovanie.

Parkovacie karty bude vydávať mestská časť Bratislava-Staré Mesto Staromešťanom na požiadanie, pričom každý uhradí iba náklady spojené s obstaraním karty (tzv. výrobné náklady).

Záujemca, ktorý bude chcieť získať parkovaciu kartu, musí na Pracovisku prvého kontaktu (Front Office) na miestnom úrade na Vajanského nábřeží č. 3 vyplniť žiadosť o vydanie karty, predložiť občiansky preukaz, vodičský preukaz a technický preukaz k vozidlu. Ďalej musí preukázať svoj vzťah k vozidlu – jeho vlastníctvo, lízingovú zmluvu na svoje meno, zmluvu o zverení vozidla zamestnávateľom do užívania a pod.

Na zadnej strane parkovacej karty bude poučenie o právach a povinnostiach vlastníka tohto preukazu. Okrem iného bude oprávnený bezplatne parkovať na všetkých boxoch na uliciach III. a IV. triedy s dopravným značením „P RESERVE pre vozidlá s platnou parkovacou kartou MÚ BA-Staré Mesto“,

a to bez ohľadu na to, či má trvalé bydlisko v 1., 2. či 3. parkovacej oblasti.

Ako už dávnejšie starosta mestskej časti Andrej Petrek a poslanci miestneho zastupiteľstva deklarovali, jedným z cieľov parkovacej politiky je umožniť Staromešťanom parkovať v blízkosti svojich obydli. Cestou, ako sa to dá dosiahnuť, je postupné vytváranie nových parkovacích možností. Mestská časť sa na tento krok chystá od vlaňajška. V tomto roku postupne otvorí tri nové parkovacie oblasti. V súčasnosti sa na nich parkuje neorganizovane, často v rozpore so zákonom č. 8/2009 Z. z. o cestnej premávke a o zmene a doplnení niektorých zákonov. Väčšina vodičov si pritom uvedomuje, že riskujú odťahnutie áut.

Mestská časť už nebude v troch nových parkovacích lokalitách vyhradzovať - prenajímať parkovacie miesta. Tam, kde sú ešte boxy zazmluvnené, termíny postupne dobiehajú.

Hranice parkovacích oblastí:

Oblasť č. 1: Námestie slobody,

Kollárovo nám., Mickiewiczova ul., Ul. 29. augusta, Poľná ul., Karadžičova ul., Legionárska.

Oblasť č. 2 – Štefánikova ul., Šancová ul., Mýtna ul., Nám. slobody, Nám. 1. mája, Hodžovo nám., Štefánikova ul.

Oblasť č. 3 – Štefánikova ul., Hlboká cesta, Ul. Fraňa Kráľa, Palisády, Zámocká ul., Staromestská ul.

Zoznam ulíc III. a IV. triedy v 1. parkovacej oblasti:

Bernolákova, Blumentálska, Fazulová, Chorvátska, Justičná, Kmeťovo námestie, Lužická, Májkova, Moskovská, Poľná, Poľská, Sasinkova, Slovanská, Strážnická, Šoltésovej, Školská, Wilsonova.

Dovedna v 1. parkovacej oblasti (na uvedených uliciach) vznikne cca 1 000 parkovacích boxov, cca 30 bude vyhradených pre ZŤP, cca 700 ich bude na parkovacie karty vydané mestskou časťou na základe žiadosti záujemcov.

(red)

MÁJOVÉ ZASTUPITEĽSTVO MČ BRATISLAVA-RUŽINOV

RUŽINOVSKÍ POSLANCI OPĀTOVNE SCHVĀLILI UŽ SCHVĀLENÉ UZNESENIE

Ružinovskí poslanci opätovne schválili uznesenie, na základe ktorého budú musieť všetky zmluvy, ktoré mestská časť uzatvorí, obsahovať klauzulu o tom, že budú kompletne zverejnené na internetovej stránke. To, ktoré schválili pred vyše mesiacom, totiž tamjší starosta Slavomír Drozd (SMER-SD) nepodpísal. Podpísať pred časom odmietol aj poslancami prijaté uznesenie týkajúce sa zverejňovania faktúr a zmlúv. V súčasnosti nájdú záujemcovia na www.ruzinov.sk len ich zoznam.

„Prečo ste to nepodpísali?“ obrátil sa na Drozda ešte pred hlasovaním poslanec Martin Barkol (SDKÚ-DS). „Nemám problém s transparentnosťou, s tou to nemá nič spoločné,“ zareagoval starosta. „Došlo by k stretu v súvislosti s ochranou osobnosti, duševného vlastníctva, utajovaných údajov,“ vysvetľoval. „Musíte dohliadať aj na veci právneho charakteru,“ povedal ešte, s tým, že zoznamy faktúr a zmlúv už predsa na webe sú, a že v prípade pochybností si môže ktokoľvek ktorúkoľvek vypýtať.

„Právne veci sa dajú riešiť priamo v zmluve,“ ozval sa Miloš Hrádek (OK). „Druhá strana by jednoducho musela dať súhlas so zverejnením údajov,“ objas-

nil. Opak je podľa neho z hľadiska verejného záujmu neprípustný. „Nie je to diskriminácia?“ zaujímalo Drozda. „V čom?“ spýtala sa ho Lucia Viršiková (KDH). „Diskriminovaná bude tá skupina firm, čo s tým nebudú súhlasiť,“ dozvedela sa. Drozd sa ešte nechal počuť, že je to dobrá myšlienka, ale nedotiahnutá do konca. „Nie je v súlade s právnymi normami,“ zopakoval.

„Prečo s tým má niekto problém? Nakladáme predsa s verejnými zdrojmi,“ nechápal starostov zástupca Dušan Pekár (KDH). Druhá strana podľa neho so zverejňovaním údajov súhlasiť musí, inak nebude pre mestskú časť partnerom. To isté povedal Peter Turlík (KDH), Viktória Jančoškova (SDKÚ-DS) ich doplnila, že o téme sa bavia už od vlaňajšieho novembra.

„Snažíte sa dokázať, že to tu nie je prehľadné,“ obvinil kolegov Peter Hrapko (SMER-SD), ktorý zverejňovanie všetkých faktúr a zmlúv na internete nepokladá za efektívne. „Zverejňujú sa predsa ich zoznamy, kto chce vidieť niečo konkrétne, vypýta si. Bola by to zbytočná robota a narástli by náklady na skenovanie,“ povedal s dodatkom, že inak nemá nič proti.

RUŽINOV STĀLE „NEVYSTŪPIL“ Z ROZPOČTOVÉHO PROVIZÓRIA

„Kedy chcete predložiť rozpočet mestskej časti na rok 2010?“ spýtala sa na poslednom zasadnutí ružinovského starostu Slavomíra Drozda poslankyňa Viktória Jančoškova (SDKÚ-DS). „Komu to rozpočtové provizórium vyhovuje? Akurát prejedáme peniaze z roku 2009,“ upozornila, odvolávajúc sa na doteraz osem politických grémií, na ktorých sa v tejto súvislosti nič nevyriešilo.

„Minule bol predložený, stiahli ste ho,“ odpovedal jej Drozd. Vzápätí svoju odpoveď upresnil. „Na návrh pána poslanca Mikuša.“ Podľa neho by rozpočet neboli schválili ani teraz, ďalšiu šancu budú mať v júni.

„Nezáleží vám na tejto mestskej časti, ani na rozpočte,“ zareagovala Jančoškova. Ivana Boháča (SMER-SD) potom zaujímalo, ako sa čerpá provizórny rozpočet, prednostku miestneho úradu Alenu Kaňkovú preto požiadal, aby informáciu predložila na júnovom zasadnutí.

„Čerpanie výdavkov sledujeme dennodenne,“ dozvedel sa. „Mesačne sa môže prečerpať len dvadnásťina vlaňajšieho rozpočtu, tú nemožno prekročiť, doteraz sa dokonca čerpalo menej,“ konštatovala Kaňková.

(ld)



HOLANDSKÉ TRHY 2010 V BRATISLAVE

Holandská obchodná komora na Slovensku pripravila 15. mája pre širokú verejnosť Holandské trhy, kedy sa Františkánske námestie zmenilo na malé trhovisko.

I napriek tomu, že bolo v Bratislave typické „holandské počasie“, na Františkánske námestie prišlo veľa zvedavcov, ktorí sa mohli oboznámiť s holandskou kultúrou a mali možnosť ochutnať lahodné holandské syry, typické holandské vafle či sladké palacinky. Púťali aj typické holandské bicykle, šliapacia motokára, a najmenších Dr. Klaun so svojimi husárskymi kúskami na jednokolesovom bicykli.

„Sme radi, že aj druhý ročník Holandských trhov prilákal v hojnom počte obyvateľov a návštevníkov mesta Bratislavy, ktorým sme mohli ponúknuť kúsok z našej kultúry a veľa dobrej zábavy. Zakúpením našich výrobkov prispela široká verejnosť na účel dobrej veci a za podpory známych osobností ako sú Maroš Kramár s rodinou, Henrieta Mičkovicová a Alexander Bárta, Anita Soul, Bruno Ciberej a Miroslav Stoch, sa nám podarilo počas holandskej aukcie tulipánov vyzbierať 2 800 €. Tieto peniaze budú použité na podporu sociálnych zmien, Pontis a Dr. Klaun, ktoré HOK dlhodobo podporuje. Rád by som touto cestou vyjadril poďakovanie všetkým, ktorí si v sobotu našli čas a prišli podporiť našu myšlienku – priniesť do tohto mesta kúsok z nášho srdca a zároveň urobiť niečo pre dobrú vec. Veríme, že myšlienka podpory si nájde oveľa viac priaznivcov a podarí sa nám podobné stretnutie pripraviť aj v budúcich rokoch. Sme síce Holanďania, ale žijeme na Slovensku a osudy ľudí nám nie sú ľahostajné.“ povedal Emil Roest, prezident Holandskej obchodnej komory.

(pk)

INZERCIA

BÝVAŤ SA DÁ OKAMŽITE AJ BEZ HYPOTÉKY!

Chcete okamžite bývať vo svojom a zároveň potrebujete čas na vybavenie hypotéky? Máme pre vás riešenie. Využite nový model nájomného bývania v novom, modernom komplexe s následným odkúpením bytu a odrátaním sumy zaplateného nájomného.

Bytový komplex TatraCity vám ponúka možnosť vyu-

žívať výhody okamžitého bývania a zároveň získate čas až 18 mesiacov na pohodlné vybavenie všetkých dokladov potrebných na získanie hypotéky. Vybrať si môžete medzi dvoj-, troj- a štvorizbovými priestranými bytmi s veľkými loggiami, s rozlohou 75 až 135 m². Výška vášho mesačného nájomného bude závisieť od veľkosti bytu.

Pri dvojizbovom byte je to 500 Eur, za trojizbový byt zaplatíte mesačne 700 Eur a za štvorizbový byt zaplatíte 900 Eur mesačne. Mesačné prevádzkové náklady tvoria približne 120 až 160 Eur, v závislosti od veľkosti bytu. Navyše vybraný holobyt vám prestaviame na užívateľsky vhodný byt po konzultácii s vami do 6-tich týždňov.

Byt bude vybavený kuchynskou linkou s kompletnou výbavou spotrebičov, pričom na prestavbe bytu sa podieľate v rozsahu od 2000 do 3500 Eur.

Využite možnosť okamžitého bývania v modernom komplexe TatraCity a užívajte si výhody okamžitého bývania vo svojom. Viac informácií získate na www.tatracity.sk

TatraCity

www.tatracity.sk



Moderné bývanie
pre moderné
rodiny



Obhliadky pre verejnosť každý
štvrtok od 17.00 do 19.00 hod.

Viac info na www.tatracity.sk,
alebo na čísle 0911/328 009



VÁŠ DIÁR

24. máj - Ela
Európsky deň národných parkov

25. máj - Urban
Sviatok sv. Urbana
Týždeň solidarity s národnými nesamosprávnymi územiami
Medzinárodný deň mlieka
Medzinárodný deň stepu
Medzinárodný deň nezvestných detí
Deň oslobodenia Afriky
Uterákový deň

26. máj - Dušan
Európsky deň susedov

27. máj - Iveta
Medzinárodný športový výzývaci deň
Deň bez mobilných telefónov

28. máj - Viliam
Medzinárodný deň akcií pre zdravie žien
Deň Amnesty International

29. máj - Vilma
Svetový deň zdravého trávenia
Medzinárodný deň príslušníkov mierových misií OSN
Medzinárodný deň džezu

PRÁVNÁ PORADŇA

V mesiaci máj ukončím pracovný pomer u zamestnávateľa, u ktorého som pracoval takmer 9 rokov. Pracovný pomer končím na základe vlastného rozhodnutia z dôvodu, že som sa nechal nahovoriť aj s priateľkou na možnosť zaujímavej ponuky práce v zahraničí. Som vyučený kuchár a po viacerých rokoch praxe som chcel pôsobiť v tejto oblasti aj v zahraničí. Pred pár dňami som sa však dozvedel, že ponuka práce v zahraničí po niekoľkých odkladoch v súčasnosti nie je aktuálna, a že pravdepodobne bude opäť v ponuke až v turistickej sezóne od mesiacov júl - august, ak vôbec bude. Nemal som s nikým uzatvorenú žiadnu dohodu ani zmluvu, prácu nám obom dohodil môj bývalý kolega, ktorý v cudzine už dlhodobo pracuje. Ja som však dal už výpoveď u môjho terajšieho zamestnávateľa a od mesiaca jún budem bez zamestnania a finančných prostriedkov. V súčasnosti som PN a zostáva mi nevyčerpaná dovolenka za tento rok. Chcel by som vedieť, či mám nárok na pre-

platenie dovolenky alebo môj pracovný pomer skončí až po jej vyčerpaní? Taktiež neviem, či mám nárok na podporu, počul som, že podporu nedostanem, keď som výpoveď dal ja.

Tibor, Bratislava

S podobným problémom sa v poslednom období stretlo viacero záujemcov o zamestnanie v cudzine, ktorí sa do problémov dostali buď v dôsledku podvodníckych ponúk práce nesianých agentúr alebo v dôsledku objektívnych nepredvídaných problémov zahraničných zamestnávateľov. Takže postupne k odpovediam na vaše otázky.

K poskytnutiu náhrady za nevyčerpanú dovolenku je potrebné uviesť, že vzhľadom k tomu, že vám končí pracovný pomer, máte nárok na pomernú časť dovolenky za kalendárny rok, teda za každý celý kalendárny mesiac nepretržitého trvania pracovného pomeru vám patrí jedna dvanástina dovolenky za kalendárny rok. Ako píšete, je predpoklad, že si dovolenku v dôsledku práceneschopnosti nebudete môcť vyčerpať do skončenia pracovného pomeru. V takomto prípade máte podľa § 116 ods. 3 Zákonníka práce nárok na vyplatenie náhrady mzdy za celú nevyčerpanú pomernú časť dovolenky,

ktorú musí zamestnávateľ vyplatiť v plnom rozsahu, ktorá sa prepláca podľa Zákonníka práce len v prípadoch skončenia pracovného pomeru. V každom prípade váš pracovný pomer skončí uplynutím výpovednej doby a váš pracovný pomer sa nebude v žiadnom prípade predlžovať v dôsledku čerpania dovolenky.

K vašej druhej otázke, či vám vznikne po skončení pracovného pomeru nárok na dávky v nezamestnanosti. Poskytovanie dávky v nezamestnanosti upravuje zákon č. 461/2003 Z. z. o sociálnom poistení. Na dávku v nezamestnanosti má nárok poistenec, ak v posledných štyroch rokoch pred zaradením do evidencie nezamestnaných občanov bol poistený v nezamestnanosti najmenej tri roky a vzniká odo dňa zaradenia do evidencie nezamestnaných občanov. Z uvedeného teda vyplýva, že skončenie pracovného pomeru výpoveďou zo strany zamestnanca na poskytovanie dávky v nezamestnanosti nemá žiaden vplyv. Avšak podľa § 106 písm. a) Zákonníka práce nemá poistenec nárok na výplatu dávky v nezamestnanosti za dni, počas ktorých má nárok na výplatu nemocenského. Teda pokiaľ by vaša práceneschopnosť trvala aj po skončení pracovného pomeru v období ochranného lehoty, tak za tieto dni



vám nárok na dávky v nezamestnanosti kvôli súbehu dávok sociálneho poistenia nevzniká.

V závere je možno vhodné upozorniť vás aj na ďalšiu i keď málo pravdepodobnú možnosť riešenia vášho problému. Skúste, čo najskôr pred skončením pracovného pomeru, požiadať zamestnávateľa o súhlas so vzatím vašej výpovede späť. V prípade, že bol s vašou doterajšou prácou spokojný a nemá za vás náhradu, ktorú pre chod prevádzky potrebuje, nie je vylúčené, že by s pokračovaním vášho pracovného pomeru súhlasil.

JUDr. Ján Bubeník

DOPRAVA



KOLABUJÚCA DOPRAVA V BRATISLAVE POTREBUJE ZÁCHYTNÉ PARKOVISKÁ

jú autá s domácimi bratislavskými, ale i mimobratislavskými poznávacími značkami, z ktorých vodiči po zaparkovaní a vystúpení zo svojich štvorkolesových miláčikov počkajú na podnikový autobus nemenovaného automobilového závodu. Evidentne toto neplatené verejné parkovisko považujú za záchytné parkovisko. Čiastočne chápeme ich počínanie, že zaparkujú na parkovisku, ktoré je sústavne pod dohľadom priemyselných kamier a zároveň ušetria na ceste na opačný koniec mesta. Každopádne, pochopenie pre takéto parkovanie nemajú zamestnanci biznis centra, ktorí beznádejne hľadajú parkovacie miesto v priľahlých uliciach.

Pri nedávnej návšteve Prahy sme len zo závisťou obdivovali moderné záchytné parkoviská, ktoré sú zahrnuté do systému pražskej integrovanej dopravy typu P+R (park and ride) „zaparkuj a chod“. Tieto parkoviská sú umiestnené v blízkosti mestskej hromadnej dopravy a sú prevádzkované vo väzbe na následné použitie mestskej hromadnej dopravy. Všetky tieto parkoviská sa riadia prevádzkovým poriadkom, ktorý je dostupný pre návštevníkov Prahy aj na internete. Prevádzková doba je od 4. hodiny ránej do ukončenia prevádzky metra, kedy sa parkovisko uzatvára. Cena parkovného pritom predstavuje len 10 Kč a zahŕňa zľavu na mestskú dopravu. Doplnkovou službou na všetkých záchytných parkoviskách P+R je služba B+R (bike and ride), čo predstavuje možnosť bezplatného odstavenia bicykla. Správca parkoviska vydá cyklistovi kontrolnú kartu za zálohu 20 Kč. Bicy-

kel je vydaný na základe predloženia kontrolnej karty.

V Bratislave ako záchytné parkovisko typu P+R fungovalo len jedno parkovisko pri Auparku, ktoré na základe rozhodnutia prevádzkovateľa zmenilo prevádzkové hodiny a prevádzku prispôbilo predovšetkým svojim zákazníkom.

Áká je teda perspektíva budovania záchytných parkovísk v hlavnom meste, sme sa opýtali na Magistráte hlavného mesta Bratislava, kde nás odporučili na obchodnú spoločnosť mesta Bratislava - Mestský parkovací systém, s.r.o., ktorá zabezpečuje vykonávanie pozemných stavieb (parkoviská a parkovacie garáže) na území mesta. Riaditeľ a konateľ spoločnosti Ing. Slavomír Čičmanec nám ochotne odpovedal na naše otázky. **Áká je teda perspektíva budovania záchytných parkovísk v Bratislave a v akom časovom horizonte by tieto služby mohli návštevníci hlavného mesta využívať?**

Výstavba záchytných parkovísk sa v Bratislave pripravuje a v súčasnosti je v stave riešenia a bude spracovaná v ÚGD (územný generel dopravy mesta) statickej dopravy. Zámer je taký, že parkoviská by sa budovali v príjazdoch z hlavných ťahov, v smere od Malaciek v lokalite Lamačská brána, ďalej na príjazde v smere od Pezinka, v smere od Senca a v prípade možnosti aj v smere od Šamorína. Jednalo by sa o záchytné vstupné parkoviská. Okrem toho je zámer vybudovať záchytné parkoviská výstupné, na letisku a v blízkosti železničnej stanice v Petržal-

ke pre cestujúcich, ktorí pokračujú železnicou do Rakúska. Realizácia predpokladá vybudovanie záchytných parkovísk v nadväznosti na kvalitnú hromadnú dopravu, respektíve verejnú osobnú dopravu a po naplnení týchto štandardov sa počíta s poplatkovou politikou podobne ako je tomu napríklad v Prahe. Ako uviedol riaditeľ spoločnosti Mestský parkovací systém, vodič, ktorý príde na parkovisko, zaplatí lístok za parkovanie, ktorý bude súčasne využiteľný vo forme zľavy na mestskú dopravu. Zámerom tohto projektu je tak, ako i v iných veľkomestách, obmedziť prehustenú premávku a skvalitniť a urýchliť mestskú dopravu v hlavnom meste. Uvedené projekty by sa mali financovať z prostriedkov EÚ v objeme 80 % z operačného programu pre Bratislavský samosprávny kraj a 20 % by sa malo dohodnúť, či to bude z prostriedkov mesta alebo v súčinnosti z prostriedkov mesta a VÚC. Podľa dostupných informácií príprava územného generelu statickej dopravy a následne dopravné prieskumy a príprava dopravných projektov s tým súvisiacich predstavujú zložitý proces, a preto sa s vybudovaním počíta v horizonte asi 5 až 6 rokov.

Veríme, že uvedené plány nezostanú len sľubmi, lebo Bratislava by takéto parkoviská potrebovala už dnes. Ak chceme, aby do našej metropoly prichádzali domáci a zahraniční turisti, poskytovanie takýchto služieb musí byť samozrejmosťou.

(mb)



Istú dobu fungovalo ako záchytné parkovisko, plocha pri Auparku.

Bratislava, tak ako všetky hlavné mestá, chce mať prívlastky, ktorými sa radi hrdia moderné a vyhlávané hlavné mestá. Okrem dominant, ktoré turisti a návštevníci hlavného mesta vyhľadávajú, bez pochyb potrebuje hlavné mesto aj vybudovanú mestskú a turistickú infraštruktúru. V rámci cestnej infraštruktúry však Bratislavu v súčasnosti negatívne reprezentujú najmä rozbité cesty, prehustená doprava a katastrofálne chýbajúce parkoviská, ktoré nepostačujú ani pre obyvateľov mesta a pravidelne dochádzajúcich občanov do zamestnania z okolia Bratislavy. A pritom uvedený problém s parkovaním sa dá čiastočne riešiť tým, čo už dnešné moderné hlav-

né mestá majú ako samozrejmosť – vybudovanou sieťou záchytných parkovísk.

V Bratislave sa za záchytné parkoviská mylne považujú parkoviská vybudované pri veľkých obchodných a nákupných centrách pre svojich zákazníkov, ktoré sa takémuto parkovaniu pochopiteľne bránia. Prednedávnom sme písali o problémoch s parkovaním v priestoroch pred City Business Centrom na Karadžičovej ulici v Bratislave a v tej súvislosti sme sa od niektorých miestnych zamestnancov dozvedeli o zaujímavom každodennom jave, ktorý má na problém s parkovaním negatívny vplyv. V skorších ranných hodinách na parkovisko prichádza-

EKONOMIKA



PREČO ĽUDIA SKÚPILI ZLATO?

Človek má jednu veľmi problematickú vlastnosť – zabúda. Ani nie tak na svoje vlastné zážitky a skúsenosti, ako na skúsenosti svojich predkov. Ako hovorí staré príslovia: „jediné, čo sme sa naučili z histórie je to, že sme sa nenaučili nič“. Táto naša „zabudlivosť“ nás však môže v súčasnosti vyjsť veľmi drah.

Žijeme vo svete, v ktorom sme sa naučili žiť z dôvery. Všetky peniaze, ktoré prijímame, sú obyčajným kusom papiera, bez akejkoľvek hodnoty alebo krytia. Kedysi však bola každá bankovka vymeniteľná za kus drahého kovu, zlata. Tie časy sú už dávno históriou, avšak práve ony nám dali dôveru v peniaze. Zabudli sme, že bez zlata by neboli papierové peniaze.

Súčasnosť nás učí zabudnúť na zlato ako obyčajný prežitok. Avšak história nás učí niečomu inému. Z pohľadu tisícov rokov ľudstva

bolo zlato jedinými peniazmi, ktoré nikdy nestratili dlhodobé hodnoty, ani pri najväčších krízach a ani pri najväčších boomoch. Všetky ostatné peniaze, či už vyrobené z kovu, papiera alebo iných materiálov sa stali iba nástrojom zneužívania tých, ktorí boli pri moci. Môžeme len veriť, že v súčasnosti je to iné.

Henry Ford raz povedal: „Je dobré, že ľudia nerozumejú bankovníctvu a monetárnemu systému, pretože keby mu rozumeli, tak je tu revolúcia skôr ako zajtra ráno“. To, na čo Ford myslel, je pravdepodobne fakt, že komerčné ako aj centrálné banky vyrábajú peniaze. A to z ničoho. Stačí, keď sa komerčná banka rozhodne, že poskytne nový úver a účtovným zápisom vytvorí peniaze. Banka tak ani zďaleka nemusí mať na svojom účte prostriedky, ktoré na úver požičia. Takto funguje frakčný rezervný systém a peniaze vznikajú doslova zo vzduchu.

Oveľa mocnejší vplyv nad tvorbou peňazí majú ale centrálné banky. Tie bojujú proti kríze mnohými spôsobmi, avšak všetky sú založené iba na jednom princípe – tlačení

niu nových peňazí. Vždy pri kríze zalejú ekonomiku novými peniazmi a veria, že tak dokážu zmierniť následky krízy. A s každou ďalšou krízou je tých peňazí viac a viac.

Človek nemusí byť matematik aby si vedel odvodiť následky. Rastúce množstvo peňazí pri takmer konštantnom objeme tovarov môže znamenať iba stratu hodnoty peňazí. Nečudujme sa preto, že za posledných 100 rokov stratili svetové meny okolo 98% svojej hodnoty – jednoducho to, čo sme kúpili za 1 dolár pred 100 rokmi kúpime v súčasnosti za 100 dolárov.

Nie je preto prekvapením, že zlato - jediné peniaze, ktoré sa nedajú vytlačiť alebo sfalšovať – neustále rastú na hodnote. Zlato za posledné dni dosiahlo svoj historický rekord voči všetkým svetovým menám. Dôvod je jednoduchý – v čase krízy centrálné banky neustále množia papierové peniaze. Ľudia sa tak začínajú obávať, že sa hodnota ich finančných aktív môže rozplynúť skôr ako sa nazdajú.

A to najmä Európania. Pod hrozbou rozpadu eurozóny začali



obyvatelia západnej Európy masívne skupovať všetko investičné zlato. Je to tá najjednoduchšia a zároveň najstaršia cesta ako si ochrániť svoj majetok. Avšak táto cesta už nie je pre každého - zlato sa v eurozóne už vypredalo. Môžeme iba veriť, že sa čoskoro u predajcov opäť objaví...

Ronald Ižip
hlavný analytik TRIM broker

VEDENIE DIVADLA ARÉNA SA OBÁVA POKLESU NÁVŠTEVNOSTI

Výrazného poklesu návštevnosti sa po uzatvorení Starého mosta obáva vedenie Divadla Arény. Ako informoval Roman Martinec, tamojší marketingový manažér, obrátili sa už so žiadosťou o riešenie na Bratislavský samosprávny kraj, magistrát, aj na dopravný podnik. „Došlo k priamemu ohrozeniu prevádzky, a tým aj existencie divadla,“ vysvetlil.

Divadlo Arény sleduje zmeny dopravy vo svojom okolí so znepokojením. „Jeho riaditeľ Juraj Kukura protestoval už pred niekoľkými rokmi proti zrušeniu linky č. 82, ktorá spájala Železničnú stanicu Petržalka a Hlavnú stanicu, a stála priamo pred divadlom. Ďalšie kroky, ktoré viedli k izolácii Arény, prišli v podobe otvorenia diaľnice, ktorá divadlo odrezala od Petržalky, zjednosmerovania Viedenskej cesty, a najnovšie postupného uzatvárania Starého mosta.

(ld)

HRAD LÁKA NÁVŠTEVNÍKOV AJ DO VYNOVENÝCH PRIESTOROV



Pokračujúca rekonštrukcia Hradu prináša svoje ovocie pre širokú verejnosť, ktorá dostáva možnosť navštíviť čerstvo obnovené priestory v tejto národnej

kultúrnej pamiatke. Tie sa navyše stávajú miestom konania hodnotných kultúrnych podujatí.

Bratislavský hrad spravuje Kancelária Národnej rady Slovenskej republiky. Na túto tému sme sa porozprávali s predsedom Národnej rady Pavlom Paškom.

Čo môžu vidieť návštevníci Bratislavského hradu už dnes?

Verejnosť má možnosť dostať sa nielen na zrekonštruované Čestné nádvorie pred hradným palácom a na jeho vnútorné nádvorie, ale aj do prvého obnoveného výstavného priestoru – Klenotnice. Otvorili sme ju 15. mája, pri príležitosti konania populárneho

podujatia Noc múzeí a galérií. Od tohto dňa je Klenotnica dejiskom výstavy ARS LITURGICA – Zlatníctvo v službách liturgie, ktorú pripravilo Slovenské národné múzeum – Historické múzeum v spolupráci s Národnou radou Slovenskej republiky a Konferenciou biskupov Slovenska. Len počas prvého dňa otvorenia výstavy ju navštívilo viac ako 3000 ľudí.

Kedy budú sprístupnené ďalšie priestory na Bratislavskom hrade?

Rekonštrukcia Bratislavského hradu pokračuje a my veríme, že v ďalších mesiacoch bude možné sprístupniť aj ďalšie výstavné priestory. Už na koniec júna je na-

plánované sprístupnenie dvoch miestností na prvom poschodí – reprezentačných priestorov s dokončenou novou štukovou výzdobou, ako aj prechod po Slávnostnom schodisku.

Viacrát ste spomínali, že Vaším cieľom je, aby Bratislavský hrad ožil aj vďaka množstvu podujatí.

Hrad sa v najbližšom období stane dejiskom niekoľkých kultúrnych a spoločenských podujatí. Už 30. mája bude patriť deťom – pri príležitosti Medzinárodného dňa detí sa tu bude konať akcia spojená s rôznymi atrakciami a súťažami. Niekoľko dní nato, 6. júna, bude slávnostne odhalená aj socha Svätopluka, ktorá bude súčasťou

Čestného nádvorja pred vstupom do paláca. Letné mesiace budú zasvätené divadlu – od júla do septembra sa tu budú konať nielen tradičné Letné shakespearovské slávnosti s predstaveniami na Západnej terase Bratislavského hradu, ale aj Metropolitné leto hereckých osobností s predstaveniami na vnútornom nádvorí hradného paláca.

Prvý september je zasvätený Dňu otvorených dverí v Národnej rade SR na Námestí A. Dubčeka, v historickej budove na Župnom námestí aj v areáli Bratislavského hradu.

(red)

Kancelária Národnej rady SR pozýva rodiny s deťmi na Bratislavský hrad, ktorý v nedeľu 30. mája bude patriť len im.

A čo ich tu čaká?
Pripravené nové detské ihrisko, súťaže s populárnymi postavičkami z rozprávok, vystúpenia kúzelníka, šaša, ale i žonglérske kúsky akrobatov a zvieratiek. A nielen na to sa môžu tešiť deti počas ich sviatku na Bratislavskom hrade v nedeľu **30.5.2010 od 11.00 do 16.00 hod.**

NÁRODNÁ RADA SLOVENSKEJ REPUBLIKY

ZAUJALO VÁS

PRIHNOJOVANIE
CINTORÍNOV

Plochy večných odpočinkov sú v našom meste jedným z mála miest, kde je ešte dostatok zelene, a kde jej nehrozí zánik pod tlakom výstavby. Aj preto na cintorínoch môžeme nájsť kadejaké dreviny, ktoré patria aj k tým vzácnejším. Nehovoriac o samotných hrobách, kde pozostalý niekedy nasadia naozaj bizarné rastliny a kvetiny. Otázkou, ktorú si kladiem vždy, keď prechádzam krásnou alejou medzi hrobmi je, že ako to robia, že sú tie všetky rastliny a stromy také pekné.

Až do obdobia pred pár týždňami som to netušila, no už mám v tom jasno. A dokonca, zistila som, že starostlivosť o cintorínovú zeleň sa môže vykonávať aj úplne zadarmo. Skvelý nápad. Má to však jeden háčik, vykonávajú to „záhradníci, ktorých nikto nevolal a možno konajú aj protizákonne. Pýtate sa ako je to možné?

Jedno ráno som sa vybrala na Ružinovský cintorín, kam chodievam v sobotňajšie rána pravidelne. Práve otvárali bránu a pomyslela som si, že zase budem vnútri prvá, veď kto by sem chodil tak skoro. A čuduj sa, niekto ma predbehol. To som ešte netušila, že ide o miestneho „prihnojovača“. Ako som sa blížila k vchodu, vystúpil z neďalekých trolejbusov vodič MHD a zamieril si to priamo na cintorín. Tak som si myslela, že ako krásne spojil povolanie so starostlivosťou o hroby blízkych. Po pár krokoch, keď som zabočila do prvej uličky v spleti hrobových miest, som však nenašla vodiča upravovať kvety na hrobe. Našla som ho ako „prihnojovača“ priamo na neďalekom trávnom hrobe. Ešte raz som si pretrela oči, že či sa mi sníva. No, keď mi zakýval a bolo vidno, že sa za svoju potrebu hanbí, radšej som pokračovala ďalej.

Viem, že šoféri MHD asi nemajú vysoké platy, no sú podľa mňa veci, kde to nie je o peniazoch. A toto bol práve ten prípad. Dúfam, že jeho kolegovia využívajú aspoň blízky lesík a nie nahrobné miesta zosnulých.

Mária

Máte chuť sa aj vy podeliť s ostatnými o vaše postrehy, názory alebo si len tak zateoretizovať odľahčenou a vtipnou formou? Skúsili ste už niekedy napísať niečo ako fejtón či glosu? Teraz máte možnosť. Najlepšie príspevky budú pravidelne publikované v tejto rubrike.

VO VLHKOM SUTERÉNE AJ POD HVIEZDAMI SA ČÍTALO
POČAS TOHTOROČNEJ NOCI LITERATÚRY

Kimono mala oblečené herečka Zuzana Porubjaková, keď sa v podzemných priestoroch japonskej reštaurácie v Miestodržiteľskom paláci na Hlavnom námestí návštevníkom prihovárala ukázkami z knihy Lan Pham Thi: Bílej kúň, žltej drak. Mladá Vietnamka v nej popisuje každodenný život svojej komunity v českom Písku, napríklad ako sa miestny starosta opil na otváraní jednej z mnohých ázijských reštaurácií, a ako ho potom z recepcie odvádzali v aute, z ktorého mu trčala len hlava, keď spoza stiahnutého okienka vracal a vykrikoval na okoloidúcich.

„Tú knižku si určite kúpim, zaujíma ma, ako vnímajú ľudia z inej kultúry tú našu, európsku,“ konštatovala Jana, keď sa po pätnástich minútach v inom svete ocitla znovu na ulici. Podobne ako ďalší, aj ona sem-tam počas čítania vybuchla do smiechu. Zuzana sa podľa nej s jazykom knihy - češtinou - smelo popasovala. „V tom to má oveľa ťažšie ako iní čítajúci,“ povedala. Zaujímavosťou románu je skutočnosť, že keď získal cenu českého Knižného klubu, zistilo sa, že jeho autorkou nie je 19-ročná Lan Pham Thi, ako sa píše na prebale, ale českobudějovický spisovateľ Jan Cempírek. Ten sa v knihe rozpisal aj o rasizme a jeho prepojení s miestnou elitou.

Na päťhodinový maratón čítania z kníh európskych autorov pozvalo Bratislavčanov už po druhý raz České centrum v spolupráci s viacerými veľvyslanectvami a kultúrnymi inštitútmi. Čítalo sa paralelne na všetkých desiatich vybra-

mom. Kto si ju nechal opečiatkovať na všetkých desiatich stanoviskách, mohol si zasúťažiť o zaujímavé knihy. „Mne sa zdá, že to tým pokazili, že sa to mení na honbu za pečiatkami, namiesto toho, aby to bola honba za kvalitnou literatúrou,“ neodpustila si poznámku jedna slečna. „Mohli to urobiť tak, že sa do súťaže o knihy zapoja všetci zúčastnení, aj tí, čo si zájdu len na jedno čítanie,“ nechala sa počuť.

„Vybrali si ma, pretože sa vraj podobám na Rumuna,“ oznámil herec Boris Farkaš tým, ktorí prišli do trezoru v Divadle Astorka, aby sa započúvali do viet z knihy Filipa Floriana: Maličky. „Landl zase pripomína Maďara,“ upozornil na kolegu, čítajúceho z diela Pétera Esterházyho v telocvični susednej Základnej školy sv. Uršule. Farkaš ešte poznamenal, že číta už tretíkrát pred plným hľadiskom, a aj tomuto priblížil osudy mladého archeológa Petruša, ktorý pracuje na kronike provinčného kúpeľného mestečka, v ktorom rozruch spôsobí nález masového hrobu s podstatne mladšími telesnými pozostatkami na mieste vykopávok rímskeho hradiska.

tam len sedieť a miesta na sedenie sú už obsadené,“ sklamala mladá dievčinka pred Kaplnkou sv. Ladislava v zadnom krídle Primaciálneho paláca niekoľkých prichádzaj-

holandského prozaika Kadera Abdolaha: Dom pri mešite čítal postoják. Dom pri mešite, mimochodom, sleduje osudy pobožnej iránskej rodiny, ktorú rozvráti nepo-



Režisér Viliam Klimáček čítal priamo pod hviezdami. Z knihy Emmanuela Carrého *Iné životy ako môj*. Vo dvore na Kapitulskej ulici.

júcich. Chceli si vypočuť herečku Emíliu Vášáryovú, ktorá svojím hlasom približovala Rakúšana Dietmara Griesera a jeho Strýka z Bratislavy. „Akože sa tam nemôže sedieť? Akože sa tam nedostaneme? Chceme ísť všade a mám to presne rozplánované,“ rozčuľoval sa starší muž. „Keď sa sem teraz nedostanem, nestíham tie ďalšie veci,“ frflal. „Môže sa tam len sedieť a miesta na sedenie sú už obsadené,“ dozvedel sa znovu. „Tak načo to dávajú niekam, kde sa zmestí len málo ľudí?“ nechápal chlapík. „Ak sa bude dať niekde reagovať na toto podujatie, tak to tam určite spomeniem,“ bol rozhodnutý. Napokon ani nemusel, riaditeľka Českého centra v Bratislave Jana Buriánová sa za to účastníkom ospravedlnila, s tým, že ju samu zákaz stáť v spomínanej kaplnke zaskočil.

Herec Richard Stanke rozosmieval publikum v Sieni Dušana Jurkoviča v Ballasovom paláci na Panskej ulici, kde sa doslova zžíval s postavami v knihe Brita Eoina Colfera: A okrem toho... „Má skvelý hlas a veľmi oceňujem, že sa na nás často pozeral, takže som miestami mala pocit, že nečíta, ale že to vie naspamäť, a preto si môže dovoliť hrať. Napriek tomu, že by som si tú knihu nekúpila, pretože to nie je moja šálka kávy, bol to pre mňa príjemný zážitok,“ odchádzala odtiaľ s dobrým pocitom Eva.

Spisovateľovi Danielovi Hevierovi, ktorý na svojich poslucháčov čakal v Zasadej sieni K8 na Rudnayovom námestí, kde sa stretávajú primátori slovenských krajských miest, už okolo 21. h odchádzal hlas. S tými, ktorí dorazili priateľsky komunikoval, ponúkal im na tanierikoch naukladané kúsky rozvoniavajúceho holandského syra a predpokladal, že keď bude čítať desiaty raz, nebude sa už musieť pozerať do knihy, ale text bude hovoriť z hlavy. Zaujímalo ho, kto ľudí dovtedy zaujal najviac a tipoval, že hercom konkurovať nemôže. Z knihy

koje Chomejniho revolúcie.

Za hercom Jurajom Sarvašom a Hadmi na lúkach Bulhara Jordana Radičkova sa vyrážalo do Podkrovia Vysoké školy výtvarných umení na Hviezdoslavovom námestí. „Najlepšie na Noci literatúry je to, že sa dostaneme tam, kam by sme sa inak nedostali,“ tešil sa Marek, keď mal za sebou všetky tie schody, vedúce do študentského ateliéru. Šokovalo ho, že sa tam dostala aj staršia pani s paličkou. Sarvaša zase potešila prítomnosť mnohých mladých ľudí. Keď sa dopočuli o malom dieťati, ktoré si do úst vložilo hada a pokúšalo sa ho rozhrýznúť, objavili sa im na tvárach podivné grimasy.

„Sadli ste mi na texty,“ obrátil sa vo dvore na Kapitulskej ulici režisér Viliam Klimáček pobavene na jednu zo sediacich diváčok. Stretli sa v priestoroch česko - francúzskej právnickej firmy Peterka Partners, kam ľudí dovedla cesta vydláždená voňavými sviečkami. Bol si istý, že Francúz Emmanuel Carré a jeho *Iné životy ako môj* ich zaujme. Nemýlil sa, ukážka popisovala katastrofálny zážitok muža, ktorý prežil tsunami, akonáhle sa však dostal na relatívne bezpečnejší breh, musel svojej dcére a jej manželovi oznámiť, že práve prišli o malú dcérku. Carré o knihe povedal, že je v nej všetko pravdivé, a že ju napísal po tom, čo sa stal svedkom desivých udalostí.

Zábavnú šou urobili z čítania herci Marek Majesky a Marián Labuda ml., ktorí v suteréne Mestskej knižnice na Klariskej ulici svojimi hlasmi doprevádzali obrázky z Gerhard Seyfriedovho Úteku z Berlína, čo sa striedali na plátne. Známym nemeckým tvorcom komiksov knihu nakreslil a napísal v roku 1990, inšpiroval sa pritom vlastným prežívaním osemdesiatych rokov minulého storočia.

(ld)

foto České centrum v Bratislave - Petra Darovcová a Ivan Kříž



Herecovi Borisovi Farkašovi sa „ušla“ kniha od rumunského spisovateľa Filipa Floriana - *Maličky*. Tí, ktorí si ho prišli vypočuť do trezoru Divadla Astorka, sa od neho okrem iného dozvedeli, že si ho organizátori vybrali preto, lebo sa na Rumuna sám podobá.

ných miestach a v rovnakom čase sa čítalo v neďalekej Prahe aj vo vzdialenejšom Londýne.

Poľsko zastupovala kniha Jaceka Dehnela: Babuľa, z ktorej v neďávno zrekonštruovanom podkroví Mirbachovho paláca na Františkánskom námestí čítal herec Peter Sklár. Tí, čo si to za ním pod strechu vyšľapali, sa dozvedeli viac o žene, ktorá tvrdila, že mala v živote vždy viac rozumu ako šťastia. „Nezabudni na pečiatku,“ upozornila pri odchode mama dcéru, ktorá hneď vyťahovala z kabelky maličkú brožúrku s predtlačným progra-

„Bolo super, že to nielen čítal, ale aj hral,“ okomentovala výkon už spomínaného herca Mateja Landla Lea. „Vďaka tomu som si to, čo čítal, vedela lepšie predstaviť,“ vysvetlila. Pripadalo jej úžasné, že pred budovou Základnej školy sv. Uršule sa povalovala futbalová lopta a úžasné jej to pripadalo v súvislosti s tým, že Maďar Péter Esterházy sa v knihe *Žiadne umenie* venuje vzkriesenej matke, ktorá pozná futbalové pravidlo postavenia mimo hry, a ktorej jazyk je práve jazykom futbalovým.

„Dnu už nemôžete, môže sa

PO DVADSIATICH ROKOCH SA NÁŠ POLITICKÝ ŽIVOT ZASEKOL

ROZHOVOR

s lídrom
ÚNIE - Strany pre Slovensko
BRANISLAVOM
ZAHRADNÍKOM



Čím sa Vaša strana odlišuje od ostatných politických strán?

Vznikli sme ako strana spolupráce. Spojili sme Slobodné fórum, Občianskych kandidátov, Ligu a podporila nás aj Strana zelených Slovenska. Programovo sme stredopravou politickou stranou a pohybujeme sa v liberálnom priestore. Chceme byť alternatívou k súčasným parlamentným politickým stranám, ktoré sú nereformovateľné. Všetky súčasné skandály o tom svedčia.

V čom sú podľa Vás nereformovateľné?

Po dvadsiatich rokoch sa náš

politický život zasekol. Pozrite sa na tú agresivitu, ktorú na nás politici každý deň šíria z médií. Pozeráme sa stále na tie isté tváre, opotrebovaných politikov, ktorí zleniveli sedením v parlamente. Majú len plno rečí, ale skoro žiadne výsledky. Starajú sa len o svoje záujmy a občan sa ocitol na úplne slepej kolaji.

Pred voľbami to však tvrdia viaceré strany...

Vždy je dobré pozrieť sa na výsledky práce ľudí, ktorí akúkoľvek stranu reprezentujú. Na kandidátke ÚNIE sú starostovia, primátori, poslanci samosprávy, teda ľudia, ktorí prešli priamymi voľbami a zodpovedajú sa priamo občanom. Ľudia pôsobiaci v samospráve sa nepozerajú na svet cez stranické okuliare. Hľadajú praktické riešenia problémov svojich miest a obcí, starajú sa o občanov. V samospráve neplatia modré alebo červené riešenia, ale riešenia dobré alebo zlé. Tento nový štýl chceme priniesť aj do NR SR.

Aké sú Vaše hlavné programové priority?

Presadzujeme dve priority – znalostnú ekonomiku a cestovný ruch. Ide o dve priority, ktoré zabezpečia pre Slovensko perspektívne tisíce nových pracovných miest. Slovensko nemôže zostať len montážnou linkou áut a televízorov. Aj keď vďaka za tieto investície. Ale potrebujeme pracovné miesta v sektoroch s najvyššou

pridanou hodnotou, ktoré nebudú ohrozené lacnejšou pracovnou silou niekde v Ázii. Cestovný ruch má tiež obrovský potenciál zamestnávať ľudí vo všetkých regiónoch Slovenska, len ho trestuhodne zanedbávame.

Pracovné miesta tvoria podnikatelia. Ako im chcete pomôcť?

Politici by mali vytvárať podmienky pre zlepšenie podnikateľského prostredia a ostatní by mali nechať na podnikateľskú sféru. Dnes podnikatelia a firmy potrebujú stabilnú a prehľadnú legislatívu, odbúranie byrokratických prekážok, ktoré sťažujú podnikanie. Dôležitou oblasťou je vymožitelnosť práva, aby spravodlivosť prichádzala rýchlo a efektívne. Podnikatelia potrebujú transparentné prostredie a fungujúce mechanizmy na ochranu hospodárskej súťaže.

Čo dane a odvody? Ako sa pozeráte na túto oblasť?

Nerobme žiadne experimenty. Sme za udržanie systému rovných dane a hľadáme možnosť jej zníženia o jeden až dva percentuálne body pre občanov aj firmy. Som presvedčený, že štát pri 17-18 % dani vyberie viac, lebo to už nikto nebude riskovať daňové úniky. Platenie odvodov treba zjednodušiť. Z daňových zákonov je potrebné odstrániť všetky deformácie, ktoré vytvárajú priestor pre špekulácie. Je tiež nutné zaviesť systém platenia preddavkov na daň nie podľa predchádzajúcej daňovej povinnosti, ale podľa reálnej situácie podnikateľa. Dnes to firmám spôsobuje obrovské problémy a štát sa necháva takto bezplatne úverovať od podnikateľskej sféry. Živnostníkom by sme pre-



sadili návrat k paušálnej dani.

Štát má problémy s financovaním a zadlžuje sa. Čo s tým?

Štát musí okamžite začať hospodáriť ako dobrý hospodár. Navrhujeme skrátenie výdavkov na chod štátu o 10 %, čím ušetríme 1,5-2 miliardy Eur. Jednoducho nepotrebujeme toľko štátnych úradov a inštitúcií. Musíme šetriť. Zmeniť treba systém verejného obstarávania pre štát, ktorý by sa mal centralizovať, aby štát obstarával pre seba tovary a služby za čo najvýhodnejšie ceny.

Strategicky budeme presadzovať prijatie zákona, ktorým bude zavedená povinnosť štátu mať v čase hospodárskeho rastu povinne vyrovnaný, resp. prebytkový štátny rozpočet. Nie je možné žiť na úkor budúcich generácií.

V Bratislave pôsobíte ako komunálny politik. Čo pre Vás naše mesto znamená?

Bratislava je moje rodné mesto a som tu doma. Veľmi ťažko ne-

siem, keď sa útočí na Bratislavu a Bratislavčanov. Myslím si, že všetci občania Slovenska by mali byť hrdí na svoje hlavné mesto. Bratislava potrebuje pomoc štátu najmä pri riešení problémov v doprave. Výstavba nultého obchvatu a nosného dopravného systému na báze veľkokapacitných električiek a tratí čiastočne zapustených pod zem sú dnes v životnom záujme Bratislavy. Štát musí garantovať tieto strategické investície, lebo samotné mesto na ne jednoducho nemá šancu získať finančné zdroje.

Ako odhadujete váš volebný výsledok?

Podľa našich prieskumov sa pohybujeme okolo 3,5 – 4 %. Ak sa nám podarí zmobilizovať voličov v posledných dňoch kampane máme šancu zmeniť veci v parlamente. Nesmieme dovoliť, aby si súčasné parlamentné strany „sprivatizovali“ NR SR a nepustili do nej nových vietor.

Aj Bratislava a Bratislavčania potrebujú podporu a pomoc štátu

V NR SR budeme presadzovať:

1. vytvorenie rozpočtovej kapitoly „Bratislava“ v štátnom rozpočte na financovanie plnenia úloh hlavného mesta SR
2. štátom garantované strategické riešenie nosného dopravného systému v meste na báze nízko-
podlažných veľkokapacitných električiek a čiastočne zapustených tratí pod zemský povrch
3. urýchlenie začiatku budovania tzv. nultého obchvatu Bratislavy a nového mosta cez Dunaj
4. zmena stavebného zákona a vytvorenie stavebnej polície, ktorá bude mať kompetencie tvrdo postihovať čierne stavby a developerov nerešpektujúcich územný plán a ochranu zelene
5. podpora projektu „Bratislava ako znalostné mesto“, vybudovanie nového moderného univerzité-
ného a výskumného centra na podporu ekonomických činností s najvyššou pridanou hodnotou

Máme radi Bratislavu!

Milan Čílek
 viceprimátor Bratislavy



Braňo Záhradník
 mestský poslanec



ŠPANIELSKA KORUNA V PREŠPORKU

Súčasťou edície Bratislava – Pressburg, ktorú vydáva Albert Marenčin – Vydavateľstvo PT, je aj kniha Igora Janotu Bratislavské rarity. Autor v nej približuje atraktívne kuriozity a kuriózne atraktivity starej Bratislavy. Pozývame vás na krátku exkurziu...

Koniec prvej svetovej vojny znamenal rozpad viacerých monarchií. V Španielsku monarchu zbavili funkcie, a ten po neúspešnom pokuse monarchiu obnoviť, po takmer tridsiatich rokoch vládnutia musel Španielsko opustiť. Za miesto exilu si zvolil najprv Rím a potom severočeské kúpele. Neprišiel ta s prázdnyimi rukami. Obsah jeho batožiny mu naďalej zabezpečoval kráľovský život.

Peniaze rozhadzoval plnými priehrástami a aby ich bolo dosť, rozpredával svoju klenotnicu. Vtedy sa zoznánil s bohatými poľskými šľachticmi Zamoyskovcami, ktorí pozvali španielskeho exkráľa pod Tatry.

Hostelia po čase zistili, že zhýralý život kráľa ich stojí priveľa peňazí, začali uzdu jeho nespútanosti utahovať a obmedzili mu aj dovtedy štedrú apanáž. Alfonz zistil, že je zle, že musí čosi podniknúť. S osobným tajomníkom a malým kruhom poradcov sa začali radíť, ako zo situácie bez hanby a straty cti vybránuť, keď už v batohoch veľa šperkov nezostalo. A tak sa jedného dňa tajomník vydal spoza Tatier na dlhú cestu do Prešporka, do miestnej záložne. Pred ním ta prišiel posol s listom. Predstavenstvo záložne už pána tajomníka čakalo.

Začali sa rokovania o prevzatí španielskej kráľovskej koruny do zálohu.

Neboli to rozhovory jednoduché. Išlo o nevídanú vysokú sumu – o celý milión korún, čo bolo v tých časoch dosť peňazí, hotový majetok! Odhadom možno dnešných päťdesiat miliónov. Dosť na prežitie.

Takú sumu záložňa, prirodzene, nikdy nemala naporúdzi. Tri dni sa vedenie s tajomníkom dohovárať. Nakoniec predsa len mohla španielska kráľovská koruna putovať do bratislavského frcu, ako záložňu ľudia volali.

Hoci rokovania boli diskrétna, po čase sa predsa len bohaté španielske monarchistické kruhy dozvedeli, v akom ponižujúcom prostredí sa ich koruna nachádza!

Vytvorila sa komisia z popredných španielskych osobností. Prvou úlohou bolo spojiť sa s exkráľom, objektívne preskúmať jeho situáciu a dozvedieť sa, čo zamýšľa do budúcnosti. A tak za ním vycestovalo do Vyšných Ružbách niekoľko zástupcov. Po rokovaní šli priamo do záložne. Dva dni sa tam za zatvorenými dverami radili. Výsledkom bolo, že španielski páni pokojne a potichu vyplatili najvyššiu pôžičku, aká kedy bola záložňou poskytnutá. Kráľovskú korunu si vzali do vlasti a veličenstvo mohlo peniaze v Tatrách a okolí vesele míňať ďalej.

V dejinách však už zostane zapísané, že bratislavská záložňa mala aj takého unikátneho klienta a vo svojom trezore takú raritu, ako bola španielska kráľovská koruna.

(vs)

Prešporský Pitaval

Na základe dekrétu uhorského kráľa Bela IV. z 5. decembra 1251 sa Židia v Uhorsku, a teda aj v Prešporku, stali v podstate privilegovaným obyvateľstvom. Spadali pod kráľovskú ochranu, za čo odvádzali vysoké dane. Tieto výsady sa však neraz nedodržovali a Židia museli znášať rozličné krivdy.

Najstarší písomný údaj o prešporských Židoch obsahuje listina z 13. novembra 1335. Pápež Benedikt XII. v nej oznamuje ostrihomskému arcibiskupovi, že rád cistercitov, vlastníci v meste kaplnku, sa sťažuje, že prešporskí Židia si v blízkosti kaplnky postavili synagógu a hurhaj z nej ruší rehoľníkov pri bohoslužbách a rozjímaní. Z tejto listiny sa dá vyvodiť aj to, že Židia ešte nebývali sústredene na jednom mieste. Jeden z domových komplexov, tzv. Judenhof (Židovský dvor) stál pri Rybárskej bráne. Roku 1336 sa časť Židov z neho odsťahovala do domov nachádzajúcich sa v južnej časti Dlhej ulice neďaleko Laurinskej brány. Medzi týmito domami sa pravdepodobne nachádzala aj synagóga.

Okolo roku 1430 sa Židia v Prešporku začali koncentrovať pozdĺž severovýchodných vnútorných hradieb, zhruba na dnešných uliciach Nedbalova, Uršulínska, Klobučnická. Vtedy si postavili novú synagógu v priestore a okolí dnešného uršulínskeho kostola. Táto štvrt mesta sa začala nazývať Židovskou ulicou, bolo v nej okolo 30 domov či dvorov. Potvrďuje to napríklad daňový súpis (register ták) z roku 1434, kde sa pod položkou Židia (Nacio Judaica) menovite spomína 29 židovských poplatníkov a okrem nich aj synagóga – židovská škola (Judenschül), ale len pri 16 menách je uvedená konkrétne odvádzaná taxa. V tomto registri sa však Židia uvádzajú aj v iných častiach mesta, napríklad na Ná-

nosovej (dnes Zochovej) ulici – čiže vtedy na predmestí – boli medzi 22 daňovníkmi dvaja Židia.

Prísaha na bránové klopadlo

V synagóge zasadal židovský súd, pred ktorého bránou Židia skladali prisahy na obručové klopadlo tak, ako to predpisovalo ustanovenie najstaršej židovskej prešporskej právnej knihy z roku 1371. Od konca 14. storočia bol sudcom prešporských Židov kresťan, zväčša vážený a popredný mešťan, ktorého ustanovoval kráľ a od roku 1440 mestská rada. Podľa svedectva listiny zo 7. júla 1397 sa napríklad ako sudca Židov (judex judeorum) uvádza Jakub Ventúr, príslušník bohatej prešporskej rodiny pochádzajúcej z Florencie. Dlhé roky túto funkciu zastával aj jeho syn Gašpar Ventúr. Len mimochodom, práve po tejto rodine bola pomenovaná Ventúrska ulica v centre mesta.

V Zlatej bule, ktorú vydal kráľ Matej Korvín 27. mája 1464 pre prešporských mešťanov a v ktorej sú zosumarizované mnohé predtým vydané privilégia, sa Židom zaručovala rovnoprávnosť s ostatným Prešporčanmi. Židia mali právo odvolať sa proti rozhodnutiu mestského súdu či magistrátu k taverníkovi alebo priamo ku kráľovi, a museli rovnako ako kresťania vykonávať strážnu službu, ale aj ďalšie povinnosti na prospech mesta.

Bezohľadné praktiky

Už sme spomínali, že Židia boli pod priamym patronátom panovníka. Bola to však nezriedka svojrázna ochrana, pripomínajúca praktiky bezohľadných vydieračov. Svedčí o tom aj prípad kráľa Vladislava II. Jagelovského, povestného svojou mierumilovnou a dobráckou povahou, ktorý si od prešporských Židov vynucoval pôžičku 400 zlatých. Židia sa však zdráhali požičať mu peniaze, zaiste aj preto, lebo na zá-

ČUDNÁ KRÁĽOVSKÁ OCHRANA ŽIDOV

klade skúseností tušili, že im ich len ťažko vráti. Kráľ preto v liste datovanom 2. decembra 1490 v Trnave prešporskej mestskej rade okrem iného napísal: „Prísne vám nariaďujeme, aby ste voči spomínaným Židom tvrdo zakročili a držali ich vo väzení dovtedy, kým nám nebudú po vôli a pre naše naliehavé potreby nám bez akýchkoľvek výhovoriek nepožičajú štyristo zlatých.“

Roku 1502 židovský prefekt (najvyšší predstaviteľ Židov v Uhorsku) Jakub Mendel informoval kráľa Vladislava II., že mnohí Prešporčania prepadávajú, bijú a okrádajú miestnych Židov a magistrát namiesto toho, aby spravil nápravu a potrestal násilníkov, ukracuje židovských spoluobčanov. Kráľ preto v liste napomína richtára a mestskú radu: „Dobre si teda uvedomte, že títo Židia vždy a oddávna boli pod našou mocou a ochranou a po našom majestáte podliehali a podliehajú pod nášho majstra taverníkov.“ Kráľ ďalej nariaďuje mestskej rade v Prešporku, aby odteraz nikomu nedovolila páchať násilnosti voči Židom, vyhrážať sa im, vynucovať si od nich peniaze.

Symbolickú čiernu bodku,



Židovský úžerník. Nemecký drevoryt z roku 1486

UPÁLENIE BOSORKY AGÁTY PRED MICHALSKOU BRÁNOU III.

(pokračovanie z minulého čísla)

Známy bádateľ v bratislavských archíviach Ovídius Faust obzvlášť starostlivo skúmal pred štyrmi storočiami vrcholiacu honbu na bosorky. Na viacerých konkrétnych prípadoch demonštroval metódy a postup inkvizície tak, aby podal plastický obraz o súdnych praktikách vtedajšej doby. Výsluch obžalovaných sa viedol podľa už vyše tri storočia platných zákonov. Reforma zatuchlého súdnictva sa realizovala až po ďalších sto rokoch počas panovania Márie Terézie s dovetkom, že ríšou bosoriek a čertov je ľudská hlúposť, nenávisť a pokrytectvo. Hriešnica - bosorka Agáta Totot-Borlobáschinová bola 24. mája 1602 privedená na hranicu pred Michalskou bránou a upálená. K

protokolárnemu záznamu je pripojený účet kata, v ktorom sa potvrdzuje, že za vykonanie popravy obdržal dvanásť denárov.

V archívnych dokumentoch sa nehovorí, či boli nejako odsúdené Agátou označené spoluvinníčky. Nachádza sa tu však záznam o osobitnom prípade bosorky Alžbety, manželky Dionýza Nagysányiho. Alžbeta bola upálená dvanásť dní po Agáte - 5. júna 1602 na tom istom mieste pred Michalskou bránou.

Postup inkvizičného súdu bol takmer identický ako u Agáty. Pri tortúre sa priznala, že smilnila s diablom Killmannom. Chodil k nej v podobe švárneho mládenca, ale jeho telo bolo studené. Raz ju chcel nahovoriť, aby zavraždila svoju chorú dcérku, na čo ona zvolala: „Nech ma Boh chráni, aby som vlastnú krv zahubila.“

Na to ju čert silno udel do tváre a navždy zmizol. Okrem toho pri tortúre priznala, že s inými dvoma ženami počarili silnému studenému vetru, ktorý zničil úrodu na poliach okolo mesta. Udala aj mená spoločníčok - bosoriek, ktoré žili v Mueckendorfe, dnešnom Komárove pri Vraku.

Po týchto dvoch popravách prestal hon na bosorky v Bratislave len na krátku dobu. Po niekoľkých desaťročiach sa pokračovalo. Až za panovania Márie Terézie v 18. storočí sa postupne začali reformovať sudy za skutky bosoráctva. Sprvu do tereziánskeho trestného kódexu jeho zostavovateľa - dvorní právnik ešte vsunuli pasáže týkajúce sa používania mučenia pri výsluchu. V 38. článku kódexu sa hovorí: „Tortúra je zákonným donucovacím prostriedkom na to, aby sa obvinený páchatel,

spečatujúcu osud Židov v stredovekom Prešporku, dala kráľovná Mária, vdova po Ľudovívi II. Jagelovskom, ktorý 29. augusta 1526 padol v bitke pri Moháči. Po rozšírení správy o moháčskej katastrofe skoro všetci prešporskí Židia v panike a zo strachu pred Turkami pobrali svoje peniaze, šperky, zlaté i strieborné cennosti a utiekli z mesta. V mandáte z 9. októbra 1526 kráľovná nariadila, že Židia, ktorí opustili mesto, sa sem už nesmú vrátiť, ich domy sa majú rozpredať a získané peniaze sa majú použiť na spevnenie hradieb a predmestských fortifikácií. Avšak ani Židia, ktorí zostali v meste nepochodili oveľa lepšie. Aj ich domy a iné nehnuteľnosti sa mali prediť, peniaze za ne si mohli zobrať, ale z mesta sa museli nadobro vysťahovať.

Zákaz o pobyte Židov v Prešporku mal dlhú životnosť. Na pôde slobodného kráľovského mesta sa Židia mohli usadiť až po roku 1848, keď ich na základe revolučných zákonov zrovnoprávnili s ostatnými obyvateľmi.

Vladimír Segeš

Z pozostalosti Ovídia Fausta spracoval B.M.Ferjenčík

O NEZNÁMYCH OSLAVÁCH SV. CYRILA A METODA V RÍME

Nová kniha s prekvapivou a objavnou tematikou cyrilometodských osláv v roku 1863 na pôde Ríma a s participáciou hudobného génia Franza Liszta akoby nemala nikdy uzrieť svetlo sveta a pravdy na poli kultúrnych a náboženských európskych dejín. Dnes už vieme, že tieto udalosti sa týkajú najmä Slovenka (Slovákov – Uhrov) a Franza Liszta (a zdá sa aj kardinála Jána Scitovského), ktorí proti vôli iných veľkých národov dokázali realizovať toto veľké výročie aj na pôde Ríma s požehnaním pápeža Pia IX.

Jedným z problémov tisícročných jubilejných osláv príchodu sv. Cyrila a Metoda na Moravu bola skutočnosť, že oslavy boli pre budúcu históriu v neslovanstvom, ale aj v slovanskom svete z dejín takmer vymazané. Ako sa to mohlo stať?

Aktívna Lisztova spoločnosť

Kniha nesie titul „Cyrilometodské oslavy v Ríme roku 1863 a Franz Liszt“ a vydala ju Lisztova spoločnosť na Slovensku. Vyše dvestostranová publikácia predstavuje neznámu a objavnú dokumentáciu aj s novými súvislosťami. Nové dokumentácie, vzťahy a súvislosti stavajú Slovákov v 19. storočí do nového svetla - ako dôležitú súčasť európskych kultúrnych a náboženských pohybov a dobrý základ na prehodnotenie nielen vlastných, ale aj európskych dejín. Kľúčovou postavou okrem samotného pápeža Pia IX., ktorý sa stal kriticky proti talianskej revolúcii Garibaldiho, aktivitám maďarského revolucionára Kossutha či Bismarcka, sa stala osobnosť Franza Liszta. Samozrejme, k tomu prispelo poznanie, že Franz Liszt (1811 - 1886) bol Slovákom, ako som to naznačil už v predošlých knihách (www.liszt.sk). Táto skutočnosť logicky dopĺňa oslavy v Ríme, aby sme pochopili aj inú stránku paradoxu kultúrnych a náboženských pohybov v ich historických konsekvenciách na európskej dejiny. „Zamľčané“ oslavy sv. Cyrila a Metoda majú svoj konfliktný pôvod nielen v otázke ne-

vnímania „Slovánov“ ako súčasť civilizáčného európskeho procesu, ale súvisia aj so zápasom o prioritu „hlavnej vetvy“ medzi samotnými „slovanskými etnikami“. Pri výročí cyrilometodských osláv teda ide o zásadnú otázku, komu a akému slovanskému etniku má principiálne patriť cyrilometodská tradícia a organizovanie osláv.

Ak v knihe konštatujeme, že Lisztova angažovanosť na výročných oslavách v Ríme nebola len bežnou vecou - ako to aj sám Liszt dokumentuje - tak zároveň vidíme, ako rigorózne a presne reagoval Liszt pri riešení všetkých problémov a otázok. Treba si uvedomiť jeho smelý, ba riskantný čin. Vari Liszt a Slováci stáli na pozíciách Kossutha? Alebo azda Liszt oslavoval sv. Štefana? Ak sa v knihe naznačuje množstvo udalostí, ale aj nezodpovedaných otázok, súvisí to práve s politickým postavením (a názormi) Franza Liszta, ktorý za bránami Vatikánu, v zbarikádovanom Ríme spolu s pápežom odrazili útoky revolucionárov. Ak Franz Liszt zdieľal osud s pápežom Piom IX. v Ríme, tak za bránami Ríma stál taliansky revolucionár Garibaldi aj s G. Verdim, v Uhorsku L. Kossúth s Mosonym atď. Môžeme uvažovať aj ďalej... Vari politické a náboženské pohyby, názory, činy a konflikty s Franzom Lisztom a iných významných osobností 19. storočia nepatria aj do všeobecných dejín?

Zápas o sv. Cyrila a Metoda

Kniha jednoznačne predstavuje isté vyvrcholenie zápasu o sv. Cyrila a Metoda v roku 1863 a to na poli hudobnom. Keď Franz Liszt nadväzoval na svetových skladateľov, ktorí sa pričínili o propagáciu sv. Cyrila a Metoda, malo to svoje opodstatnenie. Liszt chápal túto tradíciu ako niečo prirodzené v moravsko-slovenskej histórii. A tak prostredníctvom Franza Liszta sa táto problematika dostala do viacerých kultúrologických disciplín.

Práve táto stránka je úplne novým poznáním v európskej histórii, ktorá na jednej strane dokumentuje dôležitosť „slovensko-slo-

vinsko-moravského“ vzťahu, ale aj dôležitosť európskeho hudobno-kultúrneho sveta. Tento zápas a spor v politickom ovzduší revolúcie a strachu 19. storočia sa udial spôsobom, akoby neexistoval. Je samozrejme, že nikto neriskoval otváranie týchto tém aj preto, že pojem Slovákov - Slovan znelo stále ako nebezpečná herézia, prežitok z antickej doby. I dnes však musíme konštatovať, že problematika identity Franza Liszta ako Slováka, ako aj postavenie dnes najmenšieho etnika v strednej Európe - Slovákov, zostáva nekonečným problémom.

Aj preto už v prvej kapitole knihy pod titulom Od Haydna, Beethovena, Schuberta, Belu k Lisztovskej oslave sv. Cyrila a Metoda kniha poukazuje na neznáme dokumenty a vzťahy, o ktorých veľmi dobre vedel Liszt.

Slovensko-slovanská tradícia a Liszt

Participácia svetových skladateľov pri uvedení sv. Cyrila a Metoda na európsku pôdu bola takmer úplne eliminovaná, nešťastný zápas medzi samotnými slovanskými etnikami spôsobil v skutočnosti to isté. Dokonca za posledných 150 rokov akoby boli posunuté iným smerom a s vynechaním dôležitosť cyrilometodskej tradície na Slovensku. Prejavilo sa to aj pri hodnotení významných literárnych, kultúrnych či hudobných osobností, keď práve zo strany slovanofilov či panslávov sa často ľahkovážne pripisovali dôležitosť na tých miestach, kde neboli. Predstavovali sa ako neochvejné pravdy, ktoré od čias kolonizácie prežili aj dobu totality a prežívajú až do dnešných dní. Tieto otázky sa týkajú nielen oblasti cirkevných dejín, ako aj kultúrnej tradície Slovenska.

Ak sa napríklad významní slovenskí predkovia s nedôverou vyslovovali k A. Bernolákovi, porovnať tieto názory s Franzom Lisztom nás nemôže nechať nestranných. Bernolák vedel po maďarsky - ale prekladal pojem Uhor ako „Maďar“, mal úctu k sv. Štefanovi, zároveň však úplne vlašný vzťah k sv. Cyrilovi a Metodovi.

Aj jeho jazykovedné dielo má svoje nedostatky, podobne ako predošlé pokusy iných jazykovedcov. Vari Franz Liszt nespĺňa perfektným spôsobom isté cnosti slovenského intelektuála? Sv. Cyril a Metod zostávajú pre Franza Liszta hlavným pilierom a orientačným bodom. A aj pre Slovákov. Skutočnosť, že Liszt uzatvára tento famózný zápas práve pri výročí sv. Cyrila a Metoda, znamenalo zároveň aj potvrdenie priority Slovákov ako hlavnej vetvy starého barbarského slovanského národa, kde Liszt zároveň potvrdzuje aj svoju slovenskú identitu.

Bol azda toto jeden z dôvodov, prečo sa oslavy nesmeli prezentovať vo svete, ani na Slovensku? Nový komplexnejší pohľad a fakty o doteraz neznámych oslavách sv. Cyrila a Metoda v Ríme v roku 1863 predstavuje nový pohľad aj na európske dejiny. Kritický postoj k doterajším hodnoteniam a postojom, predovšetkým k revolučným zápasom 19. storočia, ktoré spôsobili veľké škody, ale aj utrpenie práve Slovákom dotvárajú celú problematiku slovenských dejín. Bez týchto udalostí a nového pohľadu na 19. storočie, ktoré z hľadiska Slovenska dodnes nie je spracované, predstavuje skutočnú výzvu.

Miroslav Demko



PRED 129 ROKMI SA NARODIL JUR HRONEC

Dobré známe Gymnázium Jura Hronca nesie meno po významnom slovenskom matematikovi, ktorý sa narodil 17. mája pred 129 rokmi.

Rodiskom Jura Hronca je Gočov v okrese Rožňava. Po absolvovaní gymnázia vyštudoval učiteľský smer matematiky a fyziky na univerzite v rumunskej Kluži.

Z gymnázia v Kežmarku odišiel prednášať na Karlovú univerzitu v Prahe a zároveň vyučoval na Jirákovom gymnázii v Prahe. V nasledujúcom roku 1924 odišiel do Brna, kde bol vymenovaný za mimoriadneho profesora matematiky na Českej vysokej škole technickej. O štyri roky bol už riadnym profesorom a v školskom roku 1928/1929 ho zvolili za dekana stavebného odboru.

I keď sa na prvý pohľad zdá, že Jur Hronec sa oddal českému školstvu, nebolo to tak. Aktívne sa snažil založiť vysokú školu technického zamerania aj na Slovensku. Bol predsedom Akčného výboru pre vybudovanie vysokej technickej školy na Slovensku. Napokon sa jemu a jeho kolegom podarilo tento cieľ splniť a v roku 1938 začala v Košiciach fungovať vysoká technická škola. Keďže Hronec sa významne zaslúžil o jej založenie a mal bohaté skúsenosti, zvolili ho za prvého rektora. V ďalšom roku ho opäť zvolili, tento raz v Martine, napokon sa škola presťahovala do Bratislavy. Aj vďaka nemu sa v školskom roku 1939/1940 podarilo zriadiť Prírodovedeckú fakultu Slovenskej univerzity (Univerzita Komenského). S týmito úspechmi sa však nespokojil a rozhodol sa rozširovať slovenské vysoké školy ďalej.

Hronec nekládol dôraz len na matematiku, ktorej zasvätil svoj život, ale veľký význam pripisoval aj pedagogike. Z tejto oblasti pochádzajú jeho diela - Matematika ako prostriedok výchovy, Vyučovanie a vyučovacia osobnosť a Učiteľova osobnosť. Pedagogika sa teda aj vďaka nemu mohla tešiť rozmachu - podarilo sa mu založiť Pedagogickú fakultu Univerzity Komenského v Bratislave, kde dva roky zastával funkciu dekana. Napokon sa však vrátil na Prírodovedeckú fakultu, kde bol až do smrti vedúcim katedry matematiky.

Jur Hronec popri výraznej organizačnej činnosti, ktorej výsledkom sú dve významné fakulty Univerzity Komenského, sa stíhal venovať aj čulej publikačnej činnosti. Vydal 24 vedeckých prác a 11 kníh. Zomrel 1. decembra 1959 v Bratislave, jeho telesné pozostatky sú pochované v rodnom Gočove. Tri roky po smrti mu bola in memoriam udelená zlatá medaila J. A. Komenského a v roku 1981 odhalili na Matematickom pavilóne UK plaketu venovanú tomuto matematikovi.

(vs)

Petržalský sprievodca

V roku 1973 bolo rozhodnuté o výstavbe sídliska Petržalka a v tom istom roku sa začal stavať aj prvý panelový dom na dnešnej Romanovej ul. 33 a 35. Časť Háje tvorili prvú etapu výstavby. V tejto časti sa predtým nachádzali hlavne záhrady so záhradnými domčekmi. Rodinné domy starej Petržalky boli situované prevažne v časti, ktorá sa dnes nazýva „Dvory“.

Tu bolo od roku 1973 zbúraných okolo 1800 domov, čo bolo takmer 95% celkového počtu. Územie bolo kompletne zrovnané so zemou a na pár rokov sa z neho stalo jedno obrovské stavenisko. Zo dňa na deň zmizli domy, záhrady a ulice. Len zopár ulíc aj pôvodných domov, dokonca aj pôvodných obyvateľov môžeme dnes nájsť v okolí Matadorky. Zo starého Ovsíša dodnes záhadným spôsobom ostalo torzo Sadovej ulice (dnes Sosnová ulica, medzi Economic-



kou univerzitou a Šustekovou ulicou). Obyvatelia asanovaných domov boli presťahovaní do iných mestských častí, alebo priamo do nových panelákov v Petržalke.

Na webovej stránke www.kumst.sk/dvory nájdete ďalšie fotografie, ako niektoré miesta v okolí Fedinovej ulice vyzerali kedysi a ako vyzerajú dnes. Ak máte fotografie zo starej Petržalky, poznáte v nej zaujímavé miesta alebo zaujímavých ľudí, napíšte na mailovú

LIKVIDÁCIA STAREJ PETRŽALKY



adresu: petrzalka@kumst.sk.

Martin Kleibl
foto: Dvory okolo roku 1983
a dnes, Rožná ulica 24
autori: archív GIB, Martin Kleibl

KAMPAŇ PORTÁLU SETRI.SK S BRONZOVÝM KLINCOM

Komunikačná kampaň ZSE Energia na podporu zvýšenia návštevnosti a atraktivity poradenského web-portálu www.setri.sk realizovaná v jeseni minulého roka získala v súťaži Zlatý kliniec 2010 dňa 14. mája 2010 v hlavnej kategórii print bronzový kliniec. Celá kampaň sa niesla v duchu absurdného šetrenia, ako (ne)šetriť energiou.

Na mieste, kde v denníku Nový čas býva rámček s titulom Výrok dňa a v týždenníku Plus 7 dní, kde býva Myšlienka týždňa, bola umiestnená myšlienka týždňa a citát dňa v podobe vtipnej absurdnej rady ako šetriť s odkazom na stránku www.setri.sk. Výrok dňa a Myšlienka týždňa sú rubriky, v ktorých sú uverejňované aktuálne výroky známych osobností, väčšinou politikov, ktoré ale vyznievajú komicky. ZSE Energia tieto rubriky využila na prezentáciu svojich absurdných rád.

Tieto komunikačné posolstvá, ktoré okrem printoch boli zverejnené aj na netradičných médiách, boli veľmi kreatívne a dômyselne koncipované s cieľom zaujatia a pobavenia s vysvetlením, že skutočné tipy a rady ako ušetriť, ľudia nájdu na webovom portáli www.setri.sk.

Komunikačná kampaň na podporu poradenského portálu [setri.sk](http://www.setri.sk) bola veľmi úspešná, čo sa odrazilo aj na návštevnosti a počte návštevníkov portálu www.setri.sk za sledované obdobie počas timingu kampane (dôkazom bola vyše dvojnásobná návštevnosť). Oslovená cieľová skupina začala zároveň sama spontánne reagovať na prebiehajúcu kampaň, a to prostredníctvom „fanúšikovskej“ stránky [setri.sk](http://www.setri.sk) na Facebook-u, kde ľudia pridávali svoje vlastné absurdné tipy a rady, ako ušetriť.

Myšlienka týždňa:

„Vypni lampu, keď prevraciaš stranu.“



Zdá sa vám to absurdné? Máte pravdu. Lepšie rady, ako ušetriť energiu, nájdete na www.setri.sk

[setri.sk](http://www.setri.sk)

04.06.2010 *design factory

Veronika Harcsa Quartet (hu) * Groove 43 (sk) * Club des Belugas Quintet with Brenda Boykin (de) * Club des Belugas Soundsystem (de) * DJ Kinet (sk)

E.ON JAZZ NIGHT *20.00 - 04.00

Warm Up *19.00 *DJ Kinet

Veronika Harcsa (vocals) * Attila Blaho (piano) * Zoltan Olah (double bass) * Balint Matenyi (drums)

GROOVE 43 *sk

Peter Belák (guitars & percussions) * Peter Kohout (tenorsax & barjansax) * Marie Michna aka DJ Wychitawacs (?????????)

Club des Belugas Quintet *de

with Brenda Boykin

Brenda Boykin (vocals) * Mickey Neher (drums) * Matze Bangert (bass) * Dettlef Höller (guitar) * Karlos Boes (saxes) * Roman Babik (keyboards) * Ralf Ilgner (DJ, turntables)

After party *Live DJ Night *Bar *Club *Lounge

GROOVY JAZZ CLUB VOL.02

Club des Belugas soundsystem *de DJ Kinet *sk

e-on



www.rodinnyfutbal.sk

...aby futbal spájala
celé rodiny

www.zse.sk
www.eon.com

Člen skupiny **e-on**

Spoločnosť E.ON Vám prináša celoeurópsky projekt **Rodinný futbal**, ktorého cieľom je podporiť spoločné trávenie voľného času rodín s deťmi prostredníctvom futbalu, skultúrnenie prostredia futbalových štadiónov a pomoc futbalovým družstvám detí a mládeže v školách, kluboch či obciach.

Viac sa dozviete na www.rodinnyfutbal.sk

Západoslovenská
energetika

Lav má veľa
pekných podôb.
Tu je päť z nich.



Nájdete v predajniach

DELIKATESO

Loacker



DUCHOVNÉ
SLOVO

Mesiac máj nám veľmi rýchlo uplynul. Pred nami sa otvára mesiac, ktorý sa začína dňom, ktorý patrí tým najmilovanejším, tým najveselším, ale aj tým, ktorí sú žiaľ často vystavení násiliu a zneužívaniu, tým najzraniteľnejším a často najsmutnejším – deťom.

Ten deň je označený ako Medzinárodný deň detí. Koľko radosť a nádeje skrýva v sebe tento deň! Koľko krásnych slov bude venovaných deťom! Otvoríme si rozhlasový prijímač alebo pozrieme televíziu a počujeme množstvo múdrych slov na adresu detí, aké sú krásne, aké sú úžasné, jednoducho skloňuje sa slovo dieťa v každom páde. Je úžasné vidieť šťastné dieťa. Možno dnes bude tých šťastných detí viac ako inokedy. A to je práve to, čo ma znepokojuje.

Prečo iba dnes má byť viac detí šťastnejších ako inokedy? Prečo nie sú všetky dni plné radosť z radujúcich sa detí? Prečo aj dnes musíme myslieť na mnoho detí, ktoré zostanú napriek dňu detí smutné. Mnohým bude chýbať aj ten kúsok chleba a pohár vody, to, čo potrebujú na prežitie. Preto je dnes veľmi vhodné myslieť na dieťa, dieťa, ktoré je možno niekde na opačnom konci sveta a predsa cítime, že by sme mali brať tak akoby bolo tu s nami. Zostali by sme ľahostajní pri pohľade na dieťa, ktoré je hladné? Zostali by sme stáť a ľahostajne sa pozeráť ako nám zomiera pred očami? Áno, hladujúce a zomierajúce dieťa síce nemáme pred sebou, ale je tu mnoho hladných detí a zomierajúcich detí, mnoho detí, ktoré nepoznajú otca či matku, necítia pohladenie a lásku. Mnohým celkom iste môžeme pomôcť uhasiť smäd a zasýtiť ich dobrým slovom, príkladom a zrazu zistíme, že sme schopní pomôcť zmierniť aj hmotnú biedu detí, žijúcich ďaleko od nás. Dokážeme podporiť rôzne projekty, možno dokážeme realizovať výzvu na adopciu na diaľku a pomôcť konkrétnemu dieťaťu stať sa človekom, ktorý má niekde oporu v niekom, kto je síce ďaleko, ale predsa len blízko. Som rád, keď mi napíše David z ďalekej Kene a ja sa mu chystám tiež napísať, lebo ma potešil listom, v ktorom ďakuje za to, že mu dobrí ľudia zo Slovenska pomáhajú realizovať jeho veľký sen, stať sa letcom. List, v ktorom zarezonovalo slovo Boh a vďaka za to, že mu dal z lásky, ktorú vstúpil ľuďom na Slovensku. Aj jemu sme tak darovali kus šťastia. A to je to, čo nás môže naplniť šťastím. Vidieť šťastné dieťa je predsa najväčším šťastím. A práve to, že v kalendári je aj to slovo „medzinárodný“, ma dnes teší, lebo chcem, aby nielen deti na Slovensku boli šťastné, ale deti kdekoľvek a koniec koncov nielen deti v našom slova zmysle, ale aj všetci ľudia, lebo „voláme sa Božími deťmi a nimi aj sme“ ako píše svätý Ján apoštol. Nuž nech je dobre všetkým Božím deťom na svete!

Daniell Dian
šéfredaktor Duchovného pastiera



Iste ste už počuli veľa o pozitívach, ktoré so sebou nesie vegetariánstvo. Aj by ste sa na to dali, ale... Keď ste stále na vázkach, či uprednostniť „šunčinku“ alebo sa radšej stravovať zdravšie – vegetariánsky, doktor Igor Bukovský z Ambulancie klinickej výživy, ktorá sídli na Mýtnej 5 (www.akv.sk), vám odporúča, aby ste sa stali FLEXITARIÁNOM.

Flexitarián je človek, ktorý je aj mäso a mäsové výrobky, ale iba málokedy. Jeho strava sa skladá z množstva ovocia, zeleniny a celozrnných výrobkov. Flexitarián teda kľbi výhody vegetariánstva, na druhej strane si však dopraje aj jedlá z mäsa.

Doktor Bukovský menuje dôvody, pre ktoré je vegetariánska strava výhodnejšia. Keď uvažujeme ekonomicky, tak vegetariánske zdroje bielkovín sú lacnejšie ako mäso. Tými zdrojmi sú strukoviny, nízkotučné mliečne výrobky či vajcia. Sami uvážte, či je napríklad dobrá hrstková polievka lacnejšia ako hovädzí vývar.

ZDRAVIE S IGOROM BUKOVSKÝM

ANI ÚPLNÝ VEGETARIÁN, ANI ÚPLNÝ „MÄSOŽRAVEC“ – BUĎTE FLEXITARIÁN

Vegetariánska strava je prirodzenou cestou k udržaniu optimálnej hmotnosti. Doktor Bukovský cituje hovorkyňu Americkej dietetickej asociácie, keď tvrdí, že „ľudia, ktorých strava je založená na rastlinných zdrojoch, vážia priemerne o 15 % menej ako milovníci mäsa.“ Pre priemernú ženu to v praxi znamená menej asi o 7,5 kg. Jedálniček vegetariána má veľmi veľa pozitív predovšetkým z lekárskeho hľadiska. Znižuje riziko vzniku vysokého krvného tlaku tým, že je bohatý na minerály, ktoré znižujú krvný tlak – horčík, draslík a vápnik. Navyše, obsahuje veľa vlákniny a málo nasýtených tukov, takže znižuje cholesterol a chráni vaše cievy. Napokon doktor Bukovský hovorí, že táto strava chráni aj pred rakovinou: „Ľudia, ktorí konzumujú stravu založenú na potravinách rastlinného pôvodu a sú fyzicky aktívni, majú podľa Amerického inštitútu pre výskum rakoviny o 30 – 40 % nižšie riziko vzniku tohto ochorenia.“

Ak vás tieto argumenty pre-

svedčili a chcete sa aspoň čiastočne vegetariánsky stravovať – teda chcete byť flexitariánom, ponúkame vám niekoľko rád, ako sa do toho pustiť. V prvom rade si zvolte cieľ – koľko dní do týždňa chcete mať bezmäsitých. Podľa Bukovského veľa ľudí začína s dvoma a skončia pri štyroch alebo viacerých dňoch.

Keď ste zvládli prvý krok, spravte ďalší – najprv si musíte na „inú“ stravu zvyknúť. Najprv kombinujte vaše bežné mäsité jedlá s rastlinnými bielkovinami. Napríklad, ak zvyknete variť „činu“ z kraciny, primiešajte k mäsu v pomere 1:1 tofu. Keď si na túto kombináciu zvyknete, postupne uberajte z mäsa, až ho napokon celkom vypustíte a zostane vám jedlo len s tofu. Skúšajte a vymýšľajte si aj nové recepty, do ktorých komponenty náhradu za mäsové bielkoviny – teda strukoviny.

Doktor Bukovský kladie dôraz aj na správny výber obilnín: „Obilniny sú veľmi dôležitou súčasťou flexitariánskej stravy. Celozrnné

formy obilnín obsahujú viac kvalitných bielkovín, vlákniny, vitamínov a minerálov. Čitateľom odporúčam, aby používali celozrnné cestoviny, naturálnu ryžu, chlieb a pečivo z celozrnnnej múky. Môžu vyskúšať aj pšeno, pohánku a iné menej používané druhy, môžu ich pridať do polievok, šalátov a pilafov (druh ryžového jedla, pozn. red.).“

Do flexitariánskej stravy patria aj nízkotučné a probiotické mliečne výrobky, ktoré sú zdrojom vápnika. Ďalej sem patria strukoviny s dôrazom na sóju a sójové výrobky, orechy alebo olejnaté semená, listová zelenina, brokolica, špenát, kapusta či zelené vňate.

Ak váš jazýček stále baží aj po mäsku, snažte sa ho trochu oklamať. Počas dní, ktoré ste si vyhradili pre vegetariánsku stravu, si do jedla pridajte hriby, sójovú omáčku, sušené paradajky v oleji alebo parmezán, malo by vás to uspokojiť.

Veronika Ševčíková

VÝNIMOČNÁ ESENCIA TALIANSKEJ KULTÚRY

Slováci Taliansko milujú, vzdávame „hold“ rôznorodej kultúre, vychutnávame kulinárske delikatesy. Jedno z prvých partnerských miest Bratislavy bola talianska Perugia, v súčasnosti má mnoho mestských častí spoluprácu s talianskymi mestami. Kontakty našich krajín majú dlhoročnú tradíciu. Víťame každú príležitosť naše vzťahy ešte viac prehĺbiť.

Festival Dolce Vitaj, je tou najpríjemnejšou podobou. Názov vznikol ako slovná hračka zo známeho pojmu Dolce Vita, t. j. sladký život, ktorý označuje životný štýl Talianska 50. rokov a zo slovenského vitaj.

Logo festivalu dopĺňa ruka naznačujúca jedno z typických talianskych gest, ktoré znamená výborný. Gesto pochádza zo série, ktorú zostavil významný talian-

sky dizajnér Bruno Munari, a ktoré predstavujú neslovnú komunikáciu a gestikuláciu, ktorou sú Taliani známi na celom svete.

Tretí ročník festivalu Dolce Vitaj 2010 sa začne 1. júna a potrvá do konca mesiaca nielen v Bratislave, ale aj v ďalších slovenských mestách. Viac ako 30 podujatí, ktoré siahajú od umenia po hudbu, od divadla k tancu, od kinematografie po literatúru a od gastronómie až po ľudové umenie ponúkne Bratislavčanom a návštevníkom mesta výnimočné zážitky. Festival otvorí operné árie a neapolské piesne v podaní kvarteta sólistov divadla San Carlo v altánku na Hviezdoslavovom námestí v Bratislave. 3. 6. zavítajú do Bratislavy Fiorella Galgano a Alessia Tota, aby predstavili výstavu „50 rokov talianskej módy“ v GMB Pálffyho paláci. V Dvorane ministerstva kultúry bude od 5. 6.

prebiehať unikátna prehliadka stredovekej a súčasnej ravenskej mozaiky. 9. júna sa budú už po druhý krát odovzdávať filmové Ceny Elsy Morante. Ešte pred udelením cien sa uskutoční prehliadka filmov „oscarového“ talianskeho režiséra Giuseppe Tornatoreho. Ten do Bratislavy prídeme predstaví svoj nový film Baaria a prevezme si literárno-filmovú cenu z svojej tvorby. Rovnakú cenu udelili aj nášmu režisérovi Dušanovi Hanákovi. „Už názov ceny Dvaja režiséri, jeden svet ukazuje, že ide skutočne o približovanie a spájanie dvoch kultúr,“ povedala riaditeľka Talianskeho kultúrneho inštitútu v Bratislave Teresa Triscari. Talianska veľvyslankyňa v SR Brunnela Borzi konštatovala, že festival sa stáva súčasťou slovenskej kultúrnej tradície a je prierezom talianskej kultúry.

Festival zakončí 30. júna na

bratislavskom Hlavnom námestí predstavenie unikátneho pouličného divadla na chodúloch Teatro Tascabile di Bergamo. Záštitu nad podujatím prebrali minister kultúry Marek Maďarič a primátor hlavného mesta SR Bratislavy Andrej Ďurkovič.

(buj)



PRÁZDNINY S MORTIMEROM

Leto sa blíži a Vy rozmýšľate, ako vyplníte svojim deťom voľné dni? Ak patríte k tým, ktorí nechcú poslať svoje dieťa do pobytového tábora, no zároveň mu chcete prázdniny spestriť, Mortimer English Club je Vaše riešenie.

Pre deti vo veku od 6 – 10 rokov sme pripravili denný dochádzkový anglický tábor „Dobrodružstvá s Mortimerom“. Deti sa zoznámia s rytierom Mortimerom a jeho kamarátmi, ktorí vďaka popletenému kúzlu cestujú v čase a dostali sa až k nám. Aby sa mohli vrá-

tiť domov, musia rozlúštiť tajné heslo. A práve to je úloha detí – každý deň rozlúštiť jedno slovo z tajného hesla. Táto úloha je o to ťažšia, že všetky úlohy sú v angličtine.

Deti zažívajú s rytierom Mortimerom dobrodružstvá a prostredníctvom hier, súťaží, kreatívnych činností a pesničiek sa prirodzenou hrou formou učia a zároveň si rozširujú svoju slovnú zásobu a schopnosť porozumieť hovorovej angličtine. Tábor sa koná každý prázdninový týždeň od pondelka do piatka. Maximálny počet

detí v jednom turnuse je 10.

Nie ste dieťa a tiež by ste sa radi ponorili do tajov angličtiny? Pre Vás, ale aj pre tých, ktorí sa vždy chceli učiť po anglicky, no z rôznych dôvodov ešte nezačali, alebo sa považujú za večných začiatčníkov, ponúkame mesačný intenzívny kurz angličtiny pre dospelých. Je vhodný aj pre seniorov. Prijemné rodinné prostredie, veľa zábavy a hier je presne to, čo Vám naše kurzy ponúkajú. V priebehu celého kurzu sa venujeme témam, ktoré sa vyskytujú najmä v reálnom živote. Zameriavame sa hlavne

na rozvoj komunikačných zručností v cudzom jazyku. Kurz prebieha každý pracovný deň 3 vyučovacie hodiny v malých skupinkách maximálne 6 ľudí.

Podrobnejšie informácie môžete získať na www.mortimer-englishclub.sk, alebo na tel. číslach 02/52 623 622, 0948 100 991, prípadne nám napíšte na info@mortimer-englishclub.sk.

Mortimer
English Club

LIGA PROTI RAKOVINE UŽ Z VÝŤAŽKU ZO DŇA NARCISOV PODPORILA VYDANIE KNIHY

Sumou 157 970 eur podporí Liga proti rakovine (LPR) po tohtoročnom Dni narcisov dvanásť subjektov a celkovo pätnásť projektov v Bratislavskom kraji. Okrem iného už zafinancovala vydanie knihy Danice Janiakovej: *Ja si ťa nedám - o diagnóze, ktorá všetko zmení. Tá približuje príbehy dvoch žien, ktorým diagnostikovali rakovinu prsníka, a ktoré nabrali odvahu hovoriť o svojich pocitoch a zmenách životných postojov.*

Ako prezradila Martina Myjavcová, PR a projektová manažérka LPR, celkovo sa v tunajšom kraji vyzbieralo 238 795,98 eur, z toho 206 213,77 eur v hlavnom meste. Na celom území Slovenska dali ľudia dokopy 891 514,21 eur, pričom v pokladničkách dobrovoľníkov a na špeciálnom účte Ligy sa objavilo 857 857,21 eur, na č. 848 naposielali zase klienti troch mobilných operátorov esemesky za 33 657 eur. Čistý výnos Dňa narcisov 2010 je 671 366,66 eur.

„Vyzbieralo sa o milión korún menej ako vlni,“ povedala riaditeľka LPR Eva Kováčová, s tým, že sklamanie to rozhodne nebolo, naopak. V súvislosti s krízou sa totiž obávali väčšieho prepadu. Z päťdesiatich žiadostí o podporu, ktoré dostali, podporia 34 rôznych projektov (sumou 293 029,10 eur), časť peňazí si nechajú na podporu tých vlastných (99 582 eur). Zvyšok zbierky - 278 755,56 eur - bude Liga využívať

počas celého roka. Kováčová zároveň informovala, že znelkou ďalších Dní narcisov sa po dohode so speváčkou Mistou stane jej pieseň Emotion.

Prezidentka LPR Eva Siracká konštatovala, že sa opäť ukázalo, že prevencia je pravdepodobne jedinou cestou, ako zabrániť zvyšovaniu úmrtnosti na rakovinu. Preto chce Liga tlačiť na jej zlepšovanie, rovnako ako na urýchlenie diagnostiky, vybavovanie kliník modernou technikou, zlepšovanie služieb psychologickéj pomoci. „Začali sme budovať sieť psychológov, pacienti sa totiž zatiaľ nemajú na koho obracať,“ vysvetlila. Potešilo ju, že Európsky parlament chce vzhľadom na ich aktivity usporiadať práve v Bratislave jednu z troch diskusií na tému rakovina, ktorej by sa zúčastnili aj politici. Ešte viac ju teší, že sa vďaka Dňu narcisov podarilo odstrániť dlhoročné tabu, spojené s touto zákerou chorobou.

Spomínanú knihu *Ja si ťa nedám* od Danice Janiakovej pokrstil v priestoroch Ligy proti rakovine herec Ladislav Chudík, ktorý si to považoval za česť. „V divadle som za 66 rokov krstného otca nehral,“ prezradil. Dodal, že on



Umelým narcisom pokrstil herec Ladislav Chudík v priestoroch Ligy proti rakovine knihu Danice Janiakovej *Ja si ťa nedám - Diagnóza, ktorá všetko zmení. Pri tej príležitosti povedal, že podobných kníh by malo vychádzať čo najviac, aby pomáhali ľuďom, ktorých rakovina ničí, ale aj tým, čo sa chcú niečo dozvedieť.*

Foto: Liga proti rakovine

ešte patrí ku generácii, pre ktorú rakovina tabu bola. „Keď som sa verejne zmienil o prípadoch rakoviny v našej rodine, sesternica ma za to vyhrešila. Pýtal som sa v duchu, čo chceme skrývať.“ O to viac oceňuje, že Slovensko pomaly dobieha krajiny, ktoré sú v tomto smere pred ním. „Na rakovinu zomrela moja stará mama, mama aj otec, a čo ja viem, čo ešte chytí mňa,“ povedal 86-ročný herec.

Boli časy, keď sám vyrážal do ulíc a ponúkal ľuďom narcisy. „K dispozícii budem aj naďalej,“ prisľúbil.

Textov o rakovine by podľa neho malo byť čo najviac. „Kniha Danice Janiakovej nech pomáha ľuďom, keď sú v kríze, ale aj tým, čo sa chcú niečo dozvedieť,“ zaželal jej.

(ld)

BEHANÍM PRE ŽIVOT POMÔŽETE VÝSKUMU RAKOVINY

Urobiť niečo pre svoje zdravie a podporiť dobrú vec je medzi Slovákami čoraz populárnejšie. Už tak urobilo takmer 7000 Slovákov, ktorí sa zúčastnili dvoch ročníkov jedného z najväčších charitatívnych podujatí na Slovensku - Behu pre život. Podujatie už tretí rok organizuje Fond Tesco a Nadácia Výskum rakoviny, ktorá za peniaze zo štartovného a finančných darov kúpi špičkový prístroj na diagnostiku rakoviny za 68-tisíc eur.

Na začiatku stála myšlienka ako pomôcť. Zdravie ťažko chorých je naozaj drahé. Niekedy je také drahé ako prístroj, ktorý dokáže upozorniť na možný výskyt nádorového ochorenia a sledovať účinnosť liečby onkologických pacientov z celého Slovenska. A kde chýbajú prostriedky, ale nechýba vôľa, rodia sa nápady. Beh pre život sa organizuje každoročne v štyroch mestách, v Bratislave, Nitre, Žiline a Prešove. Do Behu pre život sa môže zapojiť naozaj každý, bez rozdielu veku či fyzickej kondície, vrátane rodičov s celkom malými deťmi. Môžu sa ho zúčastniť tak športovci, ako aj ľudia menej športovo zdatní. Trasu, ktorá je dlhá približne štyri kilometre, je možné prekonať akokoľvek, bežiac, idúc, v kočíku či so štvornohým miláčikom. Hoci behy sú nesúťažné, tá pravá podstata spočíva vo výhre nad se-

bou samým a prostredníctvom finančného príspevku dáva šancu na zdravie tým, ktorí to potrebujú.

Za Behom pre život stoja aj mnohé známe osobnosti, ktoré podporujú myšlienku a idú vzorom nám ostatným. Patrónom behu pre celé Slovensko je známy moderátor Matej Sajfa Cifra, a špeciálne pre Bratislavu je to operný spevák Martin Babjak spolu s novou patrónkou - medzinárodnou prezen-térkou aerobiku a kondičnou trénerkou Luciou Medekovou.

A ako je možné prispieť? Celý zisk z verejnej finančnej zbierky - zo štartovného; z predaja tričiek, CD, náramkov, trendových modrých šnúrok; zo zaslaných darcovských SMS (DMS), z on-line sponzoringu a z finančných darov pôjde na konto Nadácie Výskum rakoviny. Aj tí, ktorí sa behu nezúčastnia, môžu do verejnej zbierky prispieť ľubovoľnou sumou. Pre priaznivcov facebooku je na fan-page Tesco Beh pre život pripravený interaktívny spôsob, ako prispieť. Štartovné Behu pre život v tomto roku bude minimálne 5 euro pre dospelých. Pre deti od 6 do 18 rokov bude štartovné minimálne 2 eurá, pre deti do 6 rokov bude účasť zdarma. Rodinný lístok - dvaja dospelí a dve deti - bude za 10 euro. Vysokoškólači sa môžu registrovať aj cez novú doménu www.alma-mater.sk. Úplne najjednoduch-



Patrónmi behu sú aj Martin Babjak a Lucia Medeková.

šie je však kliknúť na stránku www.behprezivot.sk a dozvedieť sa všetko zaujímavé a užitočné.

Bežte s nami v Bratislave 19. júna pre svoje zdravie a pre zdravie

ostatných. Začíname o 11.00 hod. na Kamennom námestí. Všetci ste srdečne vítaní.

(jp)

LETNÚ ČITÁREŇ V MEDICKEJ ZÁHRADE OTVORIA NA DEŇ DETÍ

Na Deň detí - 1. júna o 11. h, otvára Staromestská knižnica Letnú čítareň v Medickej záhrade. Bratislavčania a návštevníci mesta tu budú mať bezplatne k dispozícii približne sedemdesiat titulov domácich aj zahraničných denníkov a časopisov. Do Letnej čítárne si môžu zájsť do 31. augusta, počas pracovného týždňa medzi 10. a 18. h, v sobotu od 10. do 14. h. Bližšie informácie nájdu záujemcovia na www.starlib.sk alebo na bratislavskom telefónnom čísle 5542 2268.

(ld)

BRATISLAVU NA PÄT HODÍN OVLÁDLO KUBÁNSKE LATINO

Aj do ulíc Bratislavy sa prirútilo kubánske latino. Bratislavčania a návštevníci mesta si ho mohli vychutnať minulý piatok medzi 17. a 22. h v rámci Nonstopcity street festivalu na rôznych miestach - okrem iného na Hviezdoslavovom námestí a v Sade Janka Kráľa. Jedným z jeho táhakov bola slovensko - kubánska kapela Azúcar Son, ktorú v roku 2007 založili rodáčky z Havany - speváčka Janela Fernández Díaz a pianistka Yoanna González Hernández. Na Slovensko prišli pred piatimi rokmi na pozvanie jednej reštaurácie, a keďže dostávali stále viac pracovných ponúk, rozhodli sa zostať.

(ld)

DO DÚBRAVKY SA „RÚTI“ MEXIKO

Už dvanásť raz v poradí sa koncom týždňa Bratislavčanom a neskôr aj obyvateľom iných miest predstaví Mexiko. Dni mexickej kultúry na Slovensku otvorí vo štvrtok 27. mája o 17. h vernisáž výstavy mexického maliara Rafaela Ortegu „Odkazy vody, súčasná mystická symbolika“. Záujemcovia si jeho obrazy budú môcť pozrieť v Galérii Villa Rustica v dúbavskom dome kultúry. O 18. h potom v tamojšej Veľkej sále vystúpi Magisteriál, bratislavský súbor mexickej hudby a tanca. Jeho hosťom bude mexický Detský a mládežnícky súbor ľudových tancov Atizapan de Zaragoza. Kto chce prísť, nech si pripraví 5 eur na vstupenku.

(ld)

ZBAVTE SA BEZPLATNE ŠKODLIVÉHO ODPADU

V areáli petržalského miestneho podniku verejnoprospešných služieb na Čapajevovej ulici môžu Petržalčania 5. júna (sobota) medzi 9. a 12. h bezplatne odovzdať staré náterové hmoty, rozpúšťadlá, oleje, batérie, žiarivky a vyradené elektrospotrebiče. Zájsť môžu medzi 11. a 13. h aj k pristavenému nákladnému vozidlu na Ovsíšťskom námestí (vedľa Jednoty). Zber domového odpadu s obsahom škodlivých látok je určený len fyzickým osobám, nepodnikateľom. Nebezpečný tekutý odpad musí byť v pevnom uzatvorenom obale.

(ld)

HISTÓRIA PLÁŽE SA OPAKUJE, OTVORENIE ODLOŽILI

Plánované minulotýždňové otvorenie Magio pláže muselo byť z dôvodu extrémne zlého počasia presunuté. I keď sa minulý rok pláž otvárala v pôvodne naplánovanom termíne, úspech nemala. Niekoľko prvých dní jej tretieho roku života bolo totiž natoľko chladných, že jedinými ľuďmi na bratislavskej „Bay-watch“ ploche bol obsluhujúci personál.

Minulý rok pláž na Tyršovom nábreží pre verejnosť slávnostne otvorili 30. mája. Tento rok to chceli stihnúť už o týždeň a pol skôr 22. mája. Bohatá zrážková činnosť a teploty, ktoré skôr pripomínajú jeseň ako začiatok leta, prinútili organizátorov, aby otvorenie pláže presunuli na 25. mája.

Podľa predpovedí Slovenského hydrometeorologického ústavu by však v tento deň malo byť v Bratislave maximálne 18 °C a dokonca by mohlo aj sprchnúť. Predpoveď na nasledujúce dni je podobná. Keď sa tieto prognózy vyplnia, zopakuje sa situácia z minulého roka. Teplejšie zostalo až na prelome pr-

vého a druhého júnového týždňa, bolo však stále zamračené a často pršalo.

Okrem toho, Magio pláž musela byť koncom júna minulého roka prerušená. Vtedy sa totiž strhli prudké búrky na Slovensku aj u susedov a Dunaj sa vylial zo svojho koryta, pričom zaplavil i piesočnú plochu na Tyršovom nábreží. Z bezpečnostných dôvodov pláž uzatvorili 24. júna a znovu ju sprevádzkovali až po týždni 1. júla. Okolo tejto oddychovej zóny na petržalskom brehu Dunaja bolo navozených množstvo vriec s pieskom, čím sa vytvorila protipovodňová ochrana. Magio pláž však aj tak bola zaplavená a pred znovuotvorením tam museli navozit 100 ton nového piesku.

Organizátorom teda zostáva dúfať, že po otvorení štvrtého ročníka tejto mestskej atrakcie sa počasie umúdi. Bratislavčania by si tak mohli vychutnávať piesok a plážové atrakcie bezplatne viac ako 100 dní.

(vs)



Minulý rok museli pláž pre rozsiahle povodne na istý čas aj zatvoriť.

BRATISLAVA MÁ ĎALŠÍCH SPRIEVODCOV CESTOVNÉHO RUCHU

„Pred vami je ešte dlhá cesta,“ oznámila 31 čerstvým absolventov Kurzu sprievodcov cestovného ruchu po Bratislave Viera Jančušková, predsedníčka skúšobnej komisie. Kurz organizovalo Bratislavské kultúrne a informačné stredisko (BKIS), preukazy sa odovzdávali v Zrkadlovej sieni Primaciálneho. „Ešte len začínate,“ pokračovala dlhoročná sprievodkyňa, ktorá svojich nových kolegov a kolegyné upozornila na rôzne skupiny, čo im postupne prejdú rukami. „Stáva sa, že s bežnými skupinami chodia aj špičkoví odborníci, nemôžete pred nimi povedať hocičo,“ vysvetlila im. Okrem toho, že k svojej práci musia pristupovať zodpovedne, mala by im podľa nej robiť radosť. „Pre turistov budete prvým doty-

kom so Slovenskom, s jeho kultúrou, budete pre nich reprezentatívnou vzorkou obyvateľstva. Okrem toho budete reprezentovať toto mesto, a musíte im vždy dať niečo navyše, niečo, čo sa nedozvedia z bedekrov,“ nechala sa ešte počuť Jančušková, vzápätí skupine zapriala, aby mala šťastie na poslucháčov, ktorí nebudú vrtať, ale počúvať s otvorenými ústami.

Kým si vzal slovo jeden z absolventov kurzu, Peter Roman, padla ešte veta, že sprievodcovia dozrievajú rovnako ako víno. „Bolo to výborné, ale veľa vecí sa dá zlepšiť,“ ohodnotil potom Roman stručne to, čo mal on a ostatní za sebou.

Kurz pre vlastivedných sprievodcov po Bratislave je akreditovaný Ministerstvom školstva SR a

jeho súčasťou je 220 hodín výučby. Absolventi dokážu sprevádzať turistov v desiatich cudzích jazykoch, tento rok k nim pribudla hebrejčina.

Ďalší kurz sa začne v októbri a potiahne sa do apríla 2011. Prednáša sa dvakrát týždenne o 18. h, každú sobotu sa vyráža do terénu. Zaujímavosťou musia mať 18 rokov, za sebou stredoškolské vzdelanie s maturitou, záujem o históriu, kultúru a pamiatky a musia hovoriť aspoň jedným cudzím jazykom. Po absolvovaní kurzu môžu spolupracovať s BKIS, pracovať pre nejakú cestovnú kanceláriu alebo na vlastnú päsť.

(ld)



V Zrkadlovej sieni Primaciálneho paláca oslavovali 31 čerstvých absolventov Kurzu sprievodcov cestovného ruchu po Bratislave úspešný preskok záverečných skúšok. Okrem iných sa im prihovorila aj predsedníčka skúšobnej komisie Viera Jančušková, ktorá ich upozornila, že sú ešte len na začiatku dlhej cesty.

NOVINOVÝ STOJAN PRIAMO VO VAŠOM VCHODE?



Redakcia novín BRATISLAVSKÝ KURIÉR Vám ponúka možnosť umiestniť priamo vo Vašom vchode malý, elegantný a vždy upravený nástenný stojan s našimi novinami.

Noviny tak budú vždy na svojom mieste!

Službu ponúkame bezplatne.

Ak máte záujem, informujte nás, prosím na adrese:

inzerca@bakurier.sk alebo telefonicky na 0907 919 252.

Zatiaľ platí len pre mestské časti: Staré Mesto, Nové Mesto, Dúbravka, Karlova ves a Petržalka.

SLOVÁCI MUSIA SLOVENSKO OBJAVIŤ

ROZHOVOR

s herečkou
BOŽIDAROU
TURZONOVOU

Božidara Turzonovová je rodenou Bulharkou, sama sa však nazýva integrovanou Slovenkou. Keď mala rok, presťahovala sa s



rodičmi do Bratislavy a v našom hlavnom meste žije dodnes.

Od útleho detstva bola talentovaným dievčaťom - chodila do dramatického krúžku, bola členkou Detskej rozhlasovej družiny a učila sa hrať na klavír. Keď vyštudovala VŠMU, nastúpila spolu so svojim manželom Jozefom Adamovičom do Slovenského národného divadla, kde má doteraz stály angažmán. V poslednej dobe ju môžete sledovať v seriáli Panelák, kde hrá komickú postavku neúspešnej a nenadanej herečky na dôchodku. Jej kvality sa však naplno prejavujú vo vypredaných divadelných inscenáciách, akými sú napríklad Ženský zákon, Na skle maľované či Kocúr na kolieskových korčuliach. Už ako 37-ročná získala titul Zaslúžilá umelkyňa a pred dvomi rokmi jej Ivan Gašparovič udelili Pribinov

kríž II. triedy. My sme sa s Božidarou Turzonovou porozprávali o jej živote, vzťahu k Slovensku, ale predovšetkým o hlavnom meste.

Pochádzate z národnostne zmiešanej rodiny. Pociťovali ste rozdiely vo vašej výchove, keď ste sa porovnali s inými deťmi?

Ale áno. Keďže som nemala staré mamy, tety, závidela som svojim spolužiakom, keď chodili na vidiek k svojim príbuzným. Vôbec som

nevedela pochopiť, ako môže mať niekto komplex z toho, že nepochádza z Bratislavy. Moja maminka sem prišla rovnako zo Sofie, čo bolo vtedy trikrát väčšie mesto ako Bratislava. Otec zase v 30. rokoch v Nemecku pracoval a študoval

architektúru a inžiniering, ako sa vtedy vravelo. A ja som vyrastala medzi tými haldami odborných časopisov.

Od začiatku ste teda mali dobré predpoklady ovládať niekoľko jazykov...

Hovorili síce na mňa tromi jazykmi, no striktné som odpovedala po slovensky, keďže sa mi ako škôlkarke vysmievali z môjho mena, z toho, že si pletiem „ch“ a „h“ a pod.

Viem, že ste isté pracovné obdobia trávili aj v Banskej Štiavnici, hrali ste v Nitre, žijete v Bratislave... Aký je váš vzťah k týmto krásnym historickým slovenským mestám?

Môžem povedať, že až vrúcny. Veľmi sa mi páči napríklad Levoča,

Spiš, Štiavnica, dokonca moja dcéra sa do tohto mesta zamilovala, lebo tu absolvovala maturitný ročník. Rovnako sa mi páči Bardejov, Žilina – to sú veľmi pekné mestá, celé Slovensko je veľmi krásne.

Stále sa však nemôžem zbaviť pocitu, že obyvatelia Slovenska si ešte len musia svoju krajinu objaviť, aby ju mali radi. Darom sa hneváme na Maďarov. Tí milujú Maďarsko, svoju reč, svoju históriu... A mám pocit, že my sme voči svojmu až nedbajskí.

Súhlasím s tým, čo napríklad uviedol v Bratislavskom kuriéri Juraj Kukura, ako keby tu neexistovala urbanistika, ale len túžba po peniazoch. Myslím si, že všetky tie nezmyselné stavby na nezmyselných miestach sú akoby zhmotnené pomníky rôznych korupčných akcií. Domnievam sa, že ak má niekto svoje mesto rád, tak si ho šanuje, pestuje, snaží sa, aby mal z neho radosť nielen ten tvorca, ale aj ľudia, čo v ňom žijú.

A keď už mám tú možnosť vyjadriť sa, poviem vám, že som veľmi buntovala proti tomu, ako vyzeralo moje niekdajšie gymnázium oproti Modrému kostolíku. Iritujú ma tie dve „mŕtvolky budov“ na Bezručovej ulici, to jest bývalá „krankasa“ a vedľajší, kedysi tak dômyselne naprojektovaný špitál na Bezručovej... nie je nič skľučujúcejšie, ako pohľad na takéto dve mŕtve prázdne stavby.

Na druhej strane však pred 20-30 rokmi bolo Staré Mesto v dezo-látom stave a teraz je zrekonštruované, dostalo sa do formy...

To určite áno, ako keby zasvietili tie budovy. Slovensko má nadelených veľa krás, veľa dobrého a veľa užitočného. Je napríklad doslova zahustené liečivými bylinkami či minerálnymi žriedlami.

Objavili ste sa v dvoch súčasných seriáloch. V Ordinácii v ružovej záhrade ste si zahráli reálnu postavu, v Paneláku zase komicky ladenú. Ktorá z nich vám bola bližšia?

Človek si možno zgustne na tej komickosti. Bola by som rada, keby nielen to komické, ale aj samotné seriály mali svoj zmysel. Aby to ľudia nezapínali len pre zabíjanie svojho času. Nedá sa nič robiť, je to fenomén dnešných čias. Osobne som bola vychovávaná k „hereckému umeniu“ a snažím sa to v sebe príliš nezrádzať.

Pre mnohé herecké generácie ste vzorom, mali ste však aj vy svoj vlastný vzor?

Nedá sa povedať, že to boli herecké vzory, pre mňa to boli skôr osobnosti. Spolu s mojím mužom Jozefom Adamovičom sme boli prví, ktorí boli angažovaní rovno zo školy do Národného divadla. Zažili sme generáciu piatich hercov, ktorí tvorili základ Slovenského národného divadla – Oľga Borodáčová, Hanka Meličková, Gaško Arbet, Andrej Bagar, Janko Borodáč a tak ďalej. To, čo bolo a stále zostáva pre mňa vzorom, bol ich vzťah k svojmu povolaniu.

Počas vašej kariéry ste spolupracovali s množstvom hercov, mnohí z nich sú už, bohužiaľ, na večnej sláve. Za kým sa vám najviac cnie?

Cnie sa mi za všetkými. Keď mám také návaly ješitnosti a túžby po dominante, stačí mi, keď sa v našom divadelnom bufete pozriem na ich fotografie a spomeniem si, čo to boli za slávy. Vtedy sa okamžite skorigujem.

Ktorú zo všetkých vašich úloh považujete za najkrajšiu?

Je ich veľa. Sú úlohy, ktoré môžu byť inými považované za najkrajšie a pre mňa majú cenu úplne inej postavy. A pritom to nemuseli byť práve úlohy vo filme či v divadle, ale napríklad v rozhlase. Je to všetko hlavne moja práca.

Veronika Ševčíková
foto Jana Nemčoková

ENERGIU MAJÚ NA ROZDÁVANIE

Krátka sonda v uliciach mesta iba potvrdila, že nech už patríme do akejkoľvek vekovej kategórie, naše spomienky na starých rodičov sú ukryté hlboko v srdci. Za všetky názory postačí azda jeden - tínedžer Matúš krátko a stručne vyslovil: „Naša babča je jednoducho famózna – všetko vie, na všetko má čas a vždy ma vie prevkapiť – je najlepšia na svete.“

Reprezentantky úžasných starých mám sa v utorok 18. mája zišli v reprezentačných priestoroch Zichyho paláca, aby si pospomínali na svojich prarodičov, ale najmä porozprávali o svojich vnúčatách, plánoch i voľnom čase. Sedem súťažiacich dám vo veku od 68 do 87 rokov sa uchádzalo o titul Stará mama Starého Mesta 2010. Jedna z nominovaných – pani Štecková sa zo zdravotných dôvodov na podujatí nezúčastnila.

A veru bolo čo počúvať i obdivovať neutíchajúcu energiu, opti-

mizmus, fantáziu. Ak si myslíte, že dnes už staré mamy odpočívajú a zatvárajú sa v tichu svojich domovov, mýlite sa. Toľko aktivít a záujmov, popri samozrejmej pomoci s vnúčatami, by ste možno márne hľadali aj v oveľa mladších ročníkoch. Sympatické dámy – Helena Blaškovičová (78), Elena Červeňová (87), Eva Štefanovičová (71), Karolína Kopinová (75), Mária Lásková (76), Vlasta Ilavská (75), Elena Čulenová (68) – s vtipom a šarmom hovorili o svojom živote, pridali úsmevné zážitky so svojimi vnúčenkami, vyobracali aj starostu MČ Staré Mesto Andreja Petreka, ktorému povedali, čo ich v Starom Meste teší, ale najmä čo by sa malo zmeniť. A hoci víťaznú šerpu by si zaslúžili všetky, víťazkou mohla byť iba jedna.

Vítazkou VI. ročníka súťaže Stará mama Starého Mesta 2010, ktorej organizátorom je MČ Staré Mesto a Okresná organizácia Jed-

noty dôchodcov Slovenska Bratislava 1 sa stala Vlasta Ilavská.

(buj)



Starou mamou Starého Mesta sa stala 75-ročná Vlasta Ilavská. Cenu jej odovzdal starosta Andrej Petrek.

PODPORTE POMNÍK
MARTINA RÁZUSA

Martin Rázus študoval na Teologickej akadémii Uhorskej evanjelickej a. v. cirkvi v Bratislave v rokoch 1907 – 1911. V Bratislave sa vykryštalizoval ten Rázus, ktorý vstúpil do histórie Slovenska ako neohrozený bojovník za práva svojho národa, skvelý básnik a spisovateľ, neopakovateľný kazateľ. A nedopracoval sa k tomu ľahko! Sám to vyjadril veršom, ktorý bude aj mottom pomníka: „Za pasy šiel som s Bohom svojím, so svetom – so sebou.“ Na brehu Dunaja, možno práve na mieste budúceho pomníka, vošiel hneď po príchode do Bratislavy do krutej reality národnostnej neznášanlivosti, keď sa musel brániť útoku šovinistického kolegu (životopisný román Maroško študuje).

Spolok Martina Rázusa vyhlásil architektonicko-výtvarnú verejnú súťaž na stvárnenie pomníka Martina Rázusa v Bratislave v máji 2008. Víťazmi súťaže sa stali mladí výtvarníci Martin Dzurek a Ing. arch. Daniel Bartoš. Pomník bude stáť na Rázusovom nábreží a stvární činnosť Rázusa ako kňaza, spisovateľa a politika. Výtvarný žulový prvok pri pešej komunikácii na nábreží Dunaja chce upútať pozornosť okoloidúcich spomínaným mottom a podpisom Martina Rázusa. Dominantou pomníka bude vysoký žulový pilier, pozostávajúci z jedenástich platní, z ktorých každá reprezentuje jedno miesto pôsobenia M. Rázusa počas jeho života, označená bude aj názvom tohto miesta. Medzi deviatou a desiatou platňou budú osadené dva sklenené hranoly s portrétom Martina Rázusa a textom: Martin Rázus, 1888 – 1937, kňaz – spisovateľ – politik“ a chronológiou jeho životabehu. Vo večerných hodinách bude pomník osvetlený.

Spolok Martina Rázusa má smelý cieľ odhaliť pomník 20. 10. 2010, čo by bolo 2 dni po 122. výročí Rázusovho narodenia. Pomôžu Bratislavčania dosiahnuť tento cieľ príspevkom do verejnej zbierky? Ďakujeme.

**Podporte realizáciu
Pomníka Martina Rázusa na
Rázusovom nábreží
v Bratislave!**

Významný národovec,
kňaz, spisovateľ, básnik,
politik si to zaslúži!

Číslo zbierkového účtu
v Tatra banke:
2621128671/1100

ĎAKUJEME.

Spolok Martina Rázusa,
Námestie osloboditeľov 31,
031 01 Liptovský Mikuláš

Info: 0905 716 851,
jan@juras.sk, www.juras.sk



ZLATÝ HETRIK ŠKP, KATUŠÁK SO ŠIESTYM TITULOM

Hádzanársky majstrovský titul zapustil pevne korene na Jé-gého ulici. Hráčky ŠKP Bratislava aj v uplynulom ročníku potvrdili dominantné postavenie na súčasnej slovenskej scéne a dosiahli cenný zlatý hetrik v podobe troch primátov v poradí.

Niečo podobné sa doposiaľ v samostatnej ére podarilo iba jedinému klubu - Slovanu Duslo Šaľa. Bratislavčanky sa pritom k zlatu dopracovali v rekordne rýchlym tempe - už po šiestich zápasoch play off. Tréner Štefan Katušák, ktorý pridol tretí titul k trom z hráčskej kariéry, v rozhovore pre Bratislavský kuriér priznal, že ani on nečakal takú expresnú cestu za titulom. Najmä nie po rozpačitej druhej časti interligy.

Od svojho príchodu k ženskému kormidlu ŠKP pred tromi rokmi zatiaľ iné ako zlaté vyvrcholenie sezóny ani nepoznáte ...

„Podobne ako predošlé dva tituly aj tento hodnotím veľmi vysoko. Je to veľký úspech aj s prihliad-

nutím na to, že sme mali problémy s dôležitými hráčkami, ktoré nemohli hrať celú sezónu. Navyše pre nás to bol veľmi náročný ročník, lebo sezóna v základnej časti neskončila podľa mojich predstáv. Po prvej polovici sme boli na vedúcom mieste tabuľky a predpokladal som, že podobne to bude aj v druhej, no nestalo sa.“

Úprimne, čakali ste, že o titule rozhodnete v minimálnom počte zápasov?

„V žiadnom prípade som nepredpokladal, že by to bolo na šesť zápasov. V základnej časti sme prehrali v Slávii, Olomouci i v Šali, no dôležité bolo udržať aspoň prvú priečku medzi slovenskými družstvami, aby sme mali najvýhodnejšiu pozíciu pred play off. Trenčín má mladé a sympatické družstvo, ktoré bude mať čo povedať v ďalších sezónach, no čakal som, že v semifinále to uhráme na tri zápasy. Zo strany Michaloviec som sa ale vo finále, hlavne po ich dueloch so Šaľou, v ktorých predviedli výborné výkony, očakával, že budú silnejšie najmä v domácom prostredí. Moje dievčatá ale vychytili skvelú fazónu a po domácich víťazstvách odohrali na východe vôbec najlepší zápas za celý ročník. Domácom sme nedali šancu.“

Kto patril medzi hlavných ťahúňov majstrovského úspechu?

„Pochvalu si zaslúžia všetky dievčatá. Veľmi dobre v play off zachytila Zuzka Školková a výborné výkony odvodili Štetáková, Beňušková, Martanovičová, no ak by som mal vypichnúť iba jednu, tak najmä Šimáková v play off skúsenosťami a profesionálnym prístupom strhla všetky ostatné hráč-



ky, pridala streleckú potenciú a družstvo išlo ako hodinky. To bolo gro, že baby chcú ukázať kto je najlepší na Slovensku.“

Ako však teraz vidíte budúcnosť klubu a aj účasť vašej osoby v ňom?

„Mne končí v júni zmluva a bude sa rokovať, či zostanem. Bez ohľadu na to by však bola veľká škoda, ak by došlo k nejakým lapsusom, lebo toto družstvo má kapacitu aj na ďalšie úspechy. Keď som bol ešte hráčom Červenej hviezdy, tiež sme získali v krátkom rozpätí tri tituly (1973, 1974, 1976), no vinou funkcionárov, ktorí nedocenili dôležité veci, viacerí hráči odišli. Bratislava potrebuje jedno silné družstvo v hádzanej a ak by tak nebolo, bolo by to zlé aj pre budúcnosť celej slovenskej hádzanej.“

Kedysi ste pôsobili aj pri mužskom reprezentačnom tíme, vystriedali ste viacero zahranič-

ných pôsobísk, no paradoxne najväčšie úspechy vo vašej trénerskej kariére prišli až po presedlaní k ženám od mužského ŠKP ...

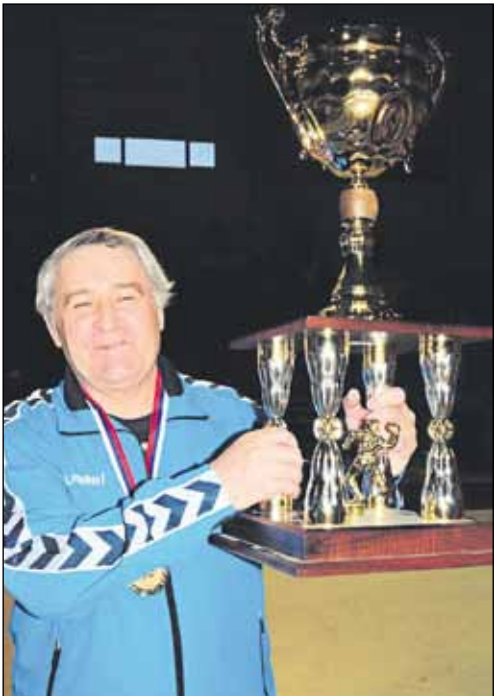
„Je to pravda. Po ukončení hráčskej kariéry som sa venoval výlučne mužom, deväť rokov som strávil v arabskom svete, trénoval som aj v Rakúsku. Jedinou výnimkou bol rok 1990, keď počas môjho pôsobenia v Kuvajte do krajiny vtrhli iracké vojská a musel som sa vrátiť do Európy. Na dve sezóny som vtedy prevzal viedenský ženský klub WAT Fünfhaus. Kuriózne je aj skutočnosť, že tréner mužského ŠKP Ján Packa, ktorý bol dlhé roky mojim spoluhráčom v Červenej hviezde i v reprezentácii, sa až doposiaľ prevažne špecializoval na ženské tímy, no teraz pracuje pri mužoch. Aj keď v dnešnej dobe takéto rošády už nie sú úplne výnimočné, predsa len je to stále rozdielna práca. Človek sa s tým

ale musí vysporiadať. Samozrejme, že stále sledujem aj mojich bývalých zverencov - chlapcov z ŠKP. Aj v ich prípade možno hovoriť o úspešnej sezóne, lebo postúpili do play off a nakoniec zostali len krôčik od bronzu.“

Slovensko-česká spoločná súťaž WHIL sa podľa najnovších informácií od novej sezóny rozšíri na 14 účastníkov. Prospeje to kvalite interligy?

„Zo svojho pohľadu som v prvom rade jednoznačne za zachovanie interligy, lebo v prípade rozpadu súťaže som presvedčený o tom, že hádzaná v oboch krajinách by išla do mínusu. Otázka, že koľko družstiev ju hrá, je už len vecou dohody oboch zväzov. Dôležité, však je, aby boli všetci účastníci ekonomicky, materiálne i hráčsky dobre zabezpečení.“

Peter Kimijan



Štefan Katušák s trofejou.

INZERCIA

BRATISLAVSKÝ DEN DEŤÍ
NA PARTIZÁNSKEJ LÚKE
29. mája 2010
ZAČÍNAME O 10:00 h.

ORGANIZÁTORI
 BRATISLAVA
 BKIS
 Be cool

PARTNERI
 UniCredit Bank
 PRVÁ STAVEBNÁ SPORTEĽŇA
 Galéria
 CLEMENŤIA
 LOGICO Pro Solutions
 Cappy junior
 rodinka.sk
 EAU THERMALE Avène

POD ZÁŠTITOU PRIMÁTORA BRATISLAVY

www.BRATISLAVSKYDENDETI.SK



SPOMIENKY
NA KRÁĽOV

Vydavateľstvo Matica Slovenská (www.vydavatel.sk) vydalo v roku 2000 knihu od Petra Ševčoviča Z kuchyne starého Prešporoka. Prinášame vám nostalgické úryvky z tejto knihy ako aj cenné historické recepty takmer doslova opísané z pôvodných kníh. Bratislava bola korunovačným mestom, a tak sa v hradnej kuchyni storočia varili najlepšie jedlá pre jazýčky korunovaných hláv. My sme vybrali chutné kráľovské predjedlo.

Chýrni kuchári z prešporského hradu smeli vyvárať len z domácich surovín, pretože tak kázal ríšsky patriotizmus. Vymysleli množstvo znamenitých jedál, z ktorých mnohé neskôr prenikli do kuchýň meštianskych rodín. Hradné hostiny mávali aj tridsať chodov, aby ukázali potravinové bohatstvo ríše. Bývali pri nich aspoň dve skvostné polievky, rôzne dunajské ryby, telacina a hovädzina s rôznymi omáčkami, kuriatka na rôzne spôso-

Z KUCHYNE STARÉHO PREŠPOROKA

by, divina, dunajské mušle, vinohradnícke slimáky, bažanty, jaračice, prepelice, čvokoty, holuby, kačice, husi, rôzne mäsa v rôsoloch a ku všetkému množstvo zeleniny a húb. Znalci jedli zo všetkého iba striedmo a podľa presných pravidiel zapjali každý chod bielym či červeným vínom alebo svetlým či čiernym pivom z hradného pivovaru.

Prešporskí králi a po nich aj šľachta boli nároční. Nestačili im jelene, daniele a srnce karpatských lesov, ani jarabice, prepelice, tetrovy, lastovičky, drozdy, dropy a množstvo vodného vtáctva pri Dunaji či v močarínach a jazerách na úpätí Malých Karpát. Priviezli zo svojich ciest po svete bažanty a muflóny. Nestačili im mocné diviaky a medvede, pochutnávali si aj na bobroch, vydrách a pávoch. Na karpatských poľovačkách sa bežne vyradilo aj päťsto zajacov, tristo päťdesiat bažantov, šesť jeleňov, najmenej dvanásťorákov, dvadsať srncov, pätnásť diviakov a nerátané množstvo drobnejšej zveri. Ani to nestačilo. Z debničiek vytŕčali hlavy krmných kačíc a husí. Medzi nimi sa prechádzali obrovské morky, namosúrené ani dvorné dámy. Na ďalšom nádvorí boli koterce s rôznymi sortami králikov. V kliečkach chovali strieborné líšky a pri vode pod Hradom nutrie.



Kráľovské zapečené vajcia

Pol tučta vajec desať minút povariš, nožom im naklopneš škrupinky, aby sa pod ne dostala voda, v studenej vode ich ochladíš, olúpeš, priečne každé prekrojiš a lyžičkou z nich povyberáš žôtiky. Žôtiky pretrieš cez sitko do misky, pridaš k nim pol kávovej lyžičky mletého bieleho korenia a vymiešaš ich na kašičku s dvoma polievkovými lyžicami kyslej smotany. Nadrobucko posekáš päť deka maďarskej salámy z Dolného Uhorska, jemno postrúhaš päť deka slovenského oštiepka z Horného Uhorska. Zmesou kopcovito naplníš polovičky bielkov, poukladáš ich k sebe do hlineného pekáčika, v deci smotany rozhabarkuješ vajce a polievkovú lyžicu rakúskej horčice a lyžicou

pokladieš zmes na vajíčka. Dvadsať minút ich v rozpálenej rúre zapekáš. Horúce vajcia podávaš ako predkrm položené na listoch hlávkového šalátu, obložené mesiacikmi z rajčiakov, krúžkami čerstvej zelenej papriky, kolieskami šalátovej uhorky a ružičkami z redkoviek. Namiesto maďarskej salámy môžeš použiť aj šunku alebo údené mäso. Namiesto rakúskej horčice strúhaný slovenský chren. Namiesto oštiepka môžeš pridať hocký strúhaný tvrdý syr. Do plnky môžeš primiešať strúhanú sladkokyslú uhorku či posekanú feferónku. Neboj sa vymýšľať, niet vladára, ktorý by si nevymýšľal. Si predsa vládkyňou kuchyne.

Veronika Ševčíková

KURIÉR KVÍZ

1. Bratislavský deň detí sa tento rok uskutoční 29. mája na:

- a) štadióne Slovanu
- b) na Kuchajde
- c) na Železnej Studničke



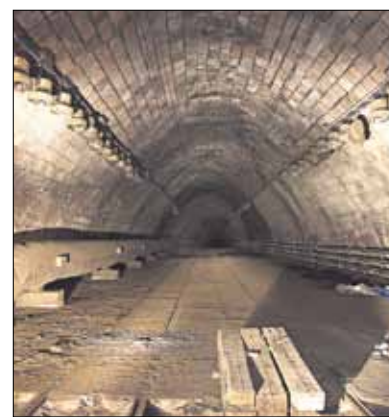
2. Najstarší zvon vo veži na Dóme sv. Martina váži:

- a) vyše 1500 kg
- b) vyše 2500 kg
- c) vyše 3500 kg



3. Práce v električkovom tuneli pod hradom by mali skončiť:

- a) koncom mája
- b) koncom júla
- c) koncom augusta



SPRÁVNE ODPOVEDE:

1c, 2b, 3a

Dvojtyždenník Bratislavský kuriér vydáva Staromešťan, s.r.o. Šéfredaktor: Peter Kimijan, sefredaktor@bakurier.sk, E-mail: redakcia@bakurier.sk, tel. č.: 02/ 544 377 81 Inzercia: inzercia@bakurier.sk. Adresa redakcie: Ventúrska č. 4, 811 01 Bratislava. Distribúcia: bezplatne do všetkých domácností a friem v Bratislave. Registrované MK SR: EV3820/09.

POMŔCKY: TARAVO, MIDAS, SALMI, LYDIT, ALIX, ILAM, REL.	UCHOPOVAL RUKAMI	RALLYE	ŠPANIELSKY UČENEC (570 - 636)	NÁLUČNÝ SLOVNÍK	MPZ IZRAELA	ARABSKÉ MUŽSKÉ MENO	RÍMSKY CISÁR	KARTA PREBĽAJÚCA OSTATNÉ KARTY	MPZ SVAZIJSKA	LISTNATÝ STROM	IRÁNSKE MESTO	2. ČASŤ TAJNÍCKY	DÁŽDNÍK PO ANGLICKY	PREDMESTIE VIEDNE
BRÚSEŇ DIAMANT									PODNET, POPUD (KNIŽ.)					
PRIEKUPNÍK, PO ANGLICKY									ŤAŽKÁ VOĽBA MEDZI DVOMA MOŽNOSŤAMI					
FRANCUZSKÝ MALIAR					ŽELEZO (ANGL.)				TARIFA					
ČIERNÁ ODRODA KREMEŇA					BLEDOŽLTÝ DRAHOKAM				LŔS					ÁZUSKÝ ŠTÁT
	OZBROJENÝ SPRIEVOJ	ZÁKOP					STÁLE (HOVOR)			BYVÁĽA RUSKÁ ORBIT. STANICA				
		BEŽALO					STANOVUJ			HRADA		JEDNOTKA MAGNETICKÉHO ODPOŔU		
1. ČASŤ TAJNÍCKY								HNEVALA (EXPR.)						
								RIEKA - KORZIKA						
STARŠÍ (SKR.)			SKICA					RÚCALO (ZRIED.)						
			JEMNÉ RAGÚ Z HYDINY ALEBO ZO ZVERINY					NERESEŇ RÝB						
ŠILING KENSKÝ (KŔD MENY)				OBYVATEĽ SEČE					AUTOMOBILKA VO VEL. BRITÁNII					
				KLUD, PO ČESKY					EGYPTSKÁ HM. JEDNOTKA (449,3 G)					
OSTROV - KANADA					OTVORENÉ OSOBNÉ VOZIDLO					VŠETKO V PORIADKU			IBA	TREBA (NÁR.)
					DRUH SLONA					ZVUK PRASIAŤ				
TYP VOZIDLA FIAT						PRIEKOPA PRI CESTE					ŽENSKÝ HLAS			
						JE PO ANGLICKY					OKRESNÉ VELITELSTVO			
ZMIERŇOVALI INTENZITU							ANEMOMETER							
STAROGRÉCKY SPEVÁK							HLÚPOST. SOMÁRSTVO							

Noc literatúry s podtitulom (dokončenie v tajničke) zažili Bratislavčania, ktorí zareagovali na výzvu niekoľkých kultúrnych centier a veľvyslanectiev v meste, a zašli si na miesta, na ktoré si bežne zájsť nemôžu. Aby sa tam započúvali do hlasov známych ľudí z kultúrneho života, a prostredníctvom nich sa dostali do iných svetov. Spisovateľ Daniel Hevier, napríklad, čítal z knihy Dom pri mešite holandského prozaika iránskeho pôvodu Kadera Abdolaha. Ten píše pre holandský denník De Volkskrant a okrem iného vydal aj životopis proroka Mohameda a vlastný preklad koránu. Dom pri mešite je príbehom pobožnej iránskej rodiny, ktorú rozvrátia nepokoje Chomejního revolúcie. Správne odpovede nám, prosím, neposielajte, v tejto rubrike sa nesúťažá o nič.

HORSKÝ PARK OPĀT NAVŠTÍVI PES SYMPAĀK

Oblúbená súťaž o titul Psa sympatáka, ktorá už dávno prerástla hranice mestskej časti Bratislava-Staré Mesto, sa uskutoční v sobotu 29. mája 2010 tradične v Horskom parku. Stretnutie chovateľov psov a psích sympatizantov organizuje občianske združenie Pes sympaták v spolupráci s mestskou časťou Bratislava-Staré Mesto a spoločnosťou Milki dog.

Sviatok psíčkarov odštartuje o 10. h a moderovať ho bude bezkonkurenčný Rišo Vrablec. Úlohou účastníkov bude ukázať, čo ich

štvornohý miláčik dokáže. Súťažiť sa bude v štyroch kategóriách:

1. puppy – od 6 do 9 mesiacov
2. Junior – od 9 do 24 mesiacov
3. otvorená – od 1 do 7 rokov
4. veteráni – od 8 rokov

Informácie o prihláškach, štatovnom, cenách a sprievodných podujatiach a programe podujatia nájdete aj na pessympatak@gmail.com, www.pessympatak.sk a 02/59246 254.

(red)



FESTIVAL VODNÍKOV A VARENIE RYBACEJ POLIEVKY SA BLÍŽI

Po roku, 5. júna 2010 o 11. hod. na nábřeží Dunaja pri Slovenskom národnom múzeu opäť privítame vodníka Ferka, kráľa Dunaja, ktorý príde do Bratislavy na Medzinárodný festival vodníkov. Alegorický sprievod masiek vodníkov a vodných bytostí prejde ulicami mesta na Hviezdoslavovom námestí, kde bude hodnotenie masiek v kategóriách - vodnícky učeň, tovariš, majster a celá vodnícka rodina. Pre víťazov sú pripravené unikátne ceny – napríklad pre dámy zájazd na karneval do Benátok, pre pánov na pívne slávnosti Oktoberfest do Mníchova a pre vodnícke rodiny to bude dokonca automatická pračka či umývačka riadu.

Poobede podujatie pokračuje súťažou vo varení rybacej polievky na Hviezdoslavovom a Rybnom námestí. Nebude sa variť len maďarská halászlé, ale aj ruská ucha, francúzska boulabaisse, slovenská smotanová rybacia polievka či obľúbené domáce a regionálne recepty. Majstri kuchári sa ešte môžu prihlásiť a bližšie informácie získajú na stránke združenia Devínska brána www.devinskabrana.szm.com (alebo na telefónnom čísle 0905 479742).

(mk)

PODMIENKY SÚŤAŽE

Súťaže vo varení rybacej polievky sa môže zúčastniť osoba staršia ako 18 rokov, najviac v päťčlenom kolektíve a po uhradení účastníckeho poplatku. Každý tím dostane: drevo na kúrenie pod kotlom, plechovú podložku na rozloženie ohňa, jeden stôl s umelohmotným obrusom, balík papierových obrúskov, rolku kuchynského papiera, umelohmotné misky, lyžičky a navyše 3 kg kaprov, základné koreniny, chlieb a vodu. Je potrebné si priniesť: kotol s trojnožkou alebo kotlinu, zástery, pokrývky hlavy, varechu, naberačku, nôž, zápalky a podľa uváženia a podľa receptu cibuľu, cesnak, vlastné koreniny a pod. Dôležité odporúčanie: na základe doterajších skúseností odporúčame každému tímu priniesť aj kotol s obsahom viac ako 25 litrov, vlastné ryby, stanový prístrešok, rozkladací kempingový stôl a stoličky, transparent s logom tímu, inštitúcie, mesta, firmy, erb obce, zástava obce, propagačné materiály a pod.

ČASOVÝ HARMONOGRAM SÚŤAŽE

- 13. do 14. hod. prezentácia súťažiacich družstiev pri tribúne na Hviezdoslavovom námestí.
- 15. hod. spoločný začiatok varenia,
- 17. hod. začiatok ochutnávky uvarených polievok
- 19. hod. vyhlásenie výsledkov.

